

भागो नहीं (दुनिया को) बदलो



राहुल साकृत्यायन

Bhago Nahin (Dunia ko) Badlo (Political) : Rahul Sankrityayan

प्रथम संस्करण,	१९४४
द्वितीय संस्करण,	१९४८
तृतीय संस्करण,	१९५५
चतुर्थ संस्करण,	१९६१
पंचम संस्करण,	१९६७
षष्ठम संस्करण,	१९७२
सप्तम संस्करण,	१९७६
अष्टम संस्करण,	१९७८

प्रकाशक : किताबें महल, इलाहाबाद ।

मुद्रक : किताबें महल (होलसेल डिबोजन), प्राइवेट लिमिटेड, इलाहाबाद।

तनिक अरज.

पहिली छाप

इस किताब की भाषा देखके बितने ही पढ़नेवाले अचरज करेंगे, लेकिन उमेद है, कि वह नाराज नहीं होंगे, बाहेसे कि यहाँ उन्हें ऐसे सँकडों सबद मिलेंगे, जिनको उन्होंने माँका दूध पीनेके साथ सीखा है और अब भी वह ऐसे ही फिर मीठे लगते होंगे। लेकिन मैंने इस पोथीको भाषा फैलाने के ख्यालसे नहीं लिखा। एक बरस पहले जो कोई कहता, कि तुम इस भाषामे एक किताब लिखोगे, तो मुझे बिस-वास न होता। मैंने छपरा-बलियाकी भाषा मेआठ छोटे-छोटे नाटक लिखे, और मैंने देखा कि बातोंको रखनेमे थोड़ी कठिनाई नहीं है। उस भाषामे मैं इस पोथी को लिख सकता था, लेकिन फिर वह चार पाँच जिलों ही के कामकी होती। लेकिन इस तरहकी हिन्दीमे लिखना बहुत मुसिकल मालूम होता था। तो भी मैंने सोचा कि जिन लोगोंके पास मैं अपनी बातों को पहुँचाना चाहता हूँ, उनके लिए ऐसी ही भाषाम लिखनेकी कोसिस करनी चाहिये। पोथी लिखते वखत मेरे दिलम हमेसा इस बातका ख्याल रहा है, कि जिन्होंने प्राइमरी तक हिन्दी पढ़ी है, वह इसे समझ पायें। इस काममे सन्तोषी और दुखराम ने मेरी बड़ी मदद की है जो यह मेरे सामने न रहते, तो मैं बहक जाता। मेरी जनम भाषा बनारसी (कासिका) है, लेकिन ३१ बरसोंसे छपरामे ज्यादा रहने के कारण मुझे वहीकी भाषाका ज्यादा ग्यान है। बनारसी बालने लिखने मे गलती कर जाता हूँ, तो भी भाषा लिखते वखत मुझे बनारसी और छपरही भाषाओंसे बहुत मदद मिली है। किसी समय मैं सालसे बेसी बुन्देलखण्डमे रहा था और उस भाषाने भी मुझे जरूर मदद की। इसके बाद सबसे बेसी मदद सिरी सतनारायेन दूबे (सेठवी) से मिली। मैं बोलता जाता था, और वह कागज पर उतारते जाते थे। कागज पर उतारनेके साथ-साथ वह सबदोंके बारे मे अपनी राय देते जाते थे, जिससे भाषा और आसान बन सकी। वह भी राय देनेमे बहक जाते, जो उनके सामने गाँवकी पुरबहिया (अहिरिन) भौजाई न होती इस तरह फैजाबाद जिले की अबधी भाषासे भी मदद मिली। तो भी हिन्दी पढ़नेवालों के थोड़े से जिलोंकी मदद मिली। हो सकता है, इस पोथीमे कुछ ऐसे सबद भी आ गये हों, जो पच्छिमके कुछ जिलों मे न चलते हों। मैंने अपने जान ऐसे सबदोंको न लेनेकी कोसिस की।

राजनीतिको थोड़े मे पढ़े-लिखे आदमिया के हाथमे देकर अब चुप बैठा नहीं जा सकता। ऐसा करनेसे जनताको बराबर नुकसान उठाना पडा। जनताको बोट देनेका अख्तियार दे देनेसे काम नहीं चलेगा, उसे अपनी भलाई-बुराई भी मालूम होनी

चाहिये और यह भी मालूम होना चाहिये कि राजनीतिके अखाड़ेमें कैसे दाँव-पेंच खेले जाते हैं। इस पोथीमें इस बातके समझानेकी मैंने थोड़ी-सी कोसिस की है। लोगों को, इससे कुछ फायदा होगा या नहीं इसे मैं नहीं कह सकता। और इतना बड़ा काम एक पोथी से हो भी नहीं सकता। मुझे उमेद है कि मेरे दूसरे भाई अपनी मजबूत कलमसे और अच्छी कितावे लिखेंगे, तब ज्यादा काम हो सकेगा।

हो सकता है किसी-किसी भाईको पोथी पढ़ते बखत कुछ सबद बड़े मालूम हो—दुखराम भाईकी कोई-कोई बातें देहमें तीर जैसी लगती है, नेकिन दुखराम जैसे किसान को हम वैसे ही भाखाम बोलते सुनते हैं। तो भी जो किसी भाईके दिलमें चोट लगे तो मैं छमा माँगता हूँ। मैं किसी एक आदमीको दोसी नहीं मानता। आज जिस तरहका मानुख जातिका ढाँचा दिखाई पड़ता है, असलमें सब दोस उसी ढाँचेका है। जब तक वह ढाँचा तोड़कर नया ढाँचा नहीं बनाया जाता, तब तक दुनिया तरक वनी रहेगी। ढाँचा तोड़ना भी एक आदमीके बूतेका नहीं है, इसके लिये उन सब लोगोंको काम करना है, जिनको इस ढाँचेने आदमी नहीं रहने दिया।

आखिरमें मैं एक बार फिर सिरि सतनरायेन दूवे (सेठकी) को धन्यवाद देता हूँ कि उन्होंने रात-दिन लगाके बारह दिनों (१७ मई—२८ मई १९४४) में लिख डालनेमें अपनी बलम से मुझे मदद दी ?

प्रयाग

—राहुल साकिरतायन

तीसरी छाप

तीन बरिस पहिले मैंने इस पोथीको लिखा था। तबस अपने देशमें बहुत बड़ा फेर-फार हुआ है। उस बखत भी मैं देखता था कि लडाईके पीछे हिन्दुस्तानको गुलाम बनाकर रखा नहीं जा सकता, सो बात अब आँखके सामने है। गुलामी गइ मुदा गरीबी बाकी है। गरीबी दूर करके हिन्दुस्तानको एक बलवान देस बनना है। रूस और अमेरिकाके वाद तीसरी जगह अपन दसको लेनी है। मुदा, यह मुँहसे कहनेसे ही नहीं होगा। इसकी खातिर समूचे देसमें पचैती खैती, नये ढग की खैती और कल-बारखाने छा जाना चाहिये और जल्दीसे जल्दी। कुल पच्चीस बरिस हमारे पास है। इसी बीच हमें यह कुल मजिल भारना है। यह तभी हो सकता है कि सब जगह सेठोके "लाभ-सुभ" का हटाकर देसकी भलाईको सामने रक्खा जाय। नेठ और सेठके पायक लोग लम्बी-लम्बी बात करके भरमाना चाहने हैं और देसकी भलाईका बहाना करके। हमें बात नहीं, काम देखना है। काममें देख रहे हैं कि लडाईके बखत भी सठ लोगोंने दोनो हाथोंसे नफा बटोरा और आज भी उन्हीकी पाँच अँगुरी धीमें है। खाली चीनी-परसे आबुस (बन्टरोल) उठानेसे कई करोड रुपैया सेठोकी खैतीमें चला गया। कपडा

और अनाज परसे आँबुस उठानेपर और बहुत करोड रुपैया सेठा और चोरबजारी बनियो की धैलीमे जायेगा । कब तक थोडेसे आदमियोके हाथमे देसका सारा धन और देसकी सारी जिनगी बटुरती जायगी ? और, ऊपरसे जो बेसी नफापर वडा एकम-टिक्स (इनवम टैक्स) भी सठोपरसे उठा लिया गया है । सेठा के लिए सब काम फुर्ती से हो रहा है, सो हमारे सामने है ।

दूसरी ओर जनताकी भलाईके सब काममे आज कल आज-कल हा रहा है । जिमीदारी उठानेकी बात खटाईम पडी हुई है । कमेरोके खिलाफ खूब हथियार चलाया जा रहा है और उनको फोडकर आपसम लडानेकी तदवीर की जा रही है । बाहरसे कमेरोके परषट दुममन वारधाम उछन-बूद रहे हैं । मुदा, एक ही भरोसा है जिसको सालिगरामको भूनकर घानेमे अबेर नही हुई उसे बैगन भूनने मे कितनी देर लगेगी ? जनता की तागत बहुत बढ गई । जनताक सेवकोकी भी तागत बहुत बडी है । कुछ जनसेवकाको एक् हानेका वखत आ गया है । घरके भीतर कमुनिस, सोसलिस, फरबड-बिलाकी, करन्तिवारी सासलिस आपसम चाहे लडो मुदा बूझ लो कि अकेले चना भाड नही फोड सक्ता । जो सब लोग आपुमम मिलकर काम नही कर सक्ते है तो कमेराके पचैती राज (समाजवादी प्रजातन्त्र) का सपना दूर बहुत दूर चला जायगा ।

लडाईके बाद अब क्या करना चाहिये, यही बात इस छापम बढा दी गई है । और पहले की बहुत सी पाँती और एक् समूचा अधियाए निकाल दिया गया है ।

परयाग, १६-१-८८

—राहुल साकिरतायन

२

चीथी छाप

सान बरस बाद चीथी छाप निकल रही है । पोपीके खतम हो जानपर भी इतना देर लेखक और परकासक दोनाकी ढिलाईके कारन हुई । इस छापम भी बहुत-सी बातें घटा वढा दी गई हैं ।

परयाग, ८-१०-५५

- १ दुनिया भरक है
- २ दुनिया कयो भरक है ?
- ३ जोन-पुरान
- ४ जोकाके दुगमन भरकस बाबा
- ५ वह देग जही जोके नही है
- ६ भगमागुर भूनाथपर चठ दीडा
७. पागन गियार गांवकी ओर
- ८ लान चीन
- ९ गान्ती का रागना
- १० हिन्दुस्तानकी आजादी
- ११ पडा, मुल्ना, सेठ
- १२ औरतकी जाति
- १३ अछूत और गोसित
- १४ भरकम बाबा का रास्ता विदेगी है ?
- १५ ग्वान और भाखा
- १६ सुतन्त भारत
- १७ दुनिया-जहानकी बात
- १८ अनाज कैसे बढे ?
- १९ बल-बारखानोंका फैलाव
- २० कमेराका राज

१. दुनिया नरक है

और जगह जाने की क्या जरूरत है, सामने देखते नहीं, यह दुनिया नरक नहीं तो क्या है ?— दुखरामने सन्तोखीसे कहा । अभी दोनोकी बात यही तक थी, कि एक तीसरा जवान आया, जिसे दोनोने 'आओ भैया' कहकर पास बैठने के लिए कहा । अब फिर उनकी बात शुरू हुई । भैयाने ही पहले कहा—कहो क्या बात हो रही थी, मैं सुनूँ ।

सन्तोखी— यही दुखराम दुनिया का रोना रो रहे थे, दुनिया नरक है नरक ।

भैया— तो इसमें कोई सक है ? देखते नहीं हमारे गाँव में पचास घर हैं, लेकिन उनमें कितने घर हैं, जो पेट भर खा सकते हैं ?

दुखराम—मैं समझता हूँ, पाँचसे अधिक नहीं ।

भैया— और वह पाँच भी सूखा-रूखा घास-पात खाकर किसी तरह पेट भर लेते हैं, बाकी पंतालिस घरों में किसी को एक साँझ खाने को मिलता है, किसीको दो दिन पर मिलता है । चैत में जब फसल कटती है, तो एकाध महीना पेट भर खा लेते हो । छोटे-छोटे बच्चोंको देखते नहीं, कैसे उनका पेट कमरसे सटा हुआ है ! और किसी के लिए होगा कभी कभी सूखा-अकाल, लेकिन हमारे यहाँ के लोगों के लिए तो सदा ही अकाल रहता है, उन्हें सदा ही भूखा रहना पड़ता है ।

भैया— जानते हो लोग जो इतना बिमार पड़ते हैं, वह भी भूखे ही रहने के कारण ।

दुखराम—क्यों नहीं भैया ! पेट में जब अन्न नहीं रहता, तो जान पड़ता है, आग भभक उठी है और सारे शरीर में लहर बनने लगता है ।

भैया— ठीक कहा दुखू भाई ! जब शरीरको अन्न नहीं मिलता, तो वह दुबल हो जाता है । और सुना नहीं है 'दुर्बलोर्द्व घातक' । कोई भी आसपास से बीमारी जा रही हो, दुबल आदमी को देखते ही उसका मन ललचा जाता है । अकाल में जितने लोग भूखे मरते हैं, उससे तिगुने बिमारी से मर जाते हैं ! अभी जो बंगाल में अकाल पड़ा था, जानते हो वहाँ कुछ ही महीनों में साठ लाख आदमी मरे, जिनमें भूखे मरने वाले २० लाख से ज्यादा न होंगे । मालूम है साठ लाख के अकाल-मरने के सुनने से तुम्हें वह रोमांचकारी दुख नजर नहीं आएगा, जो मरने से पहले उनपर बीता ।

—क्या ऐसी बीती भैया ?

भैया—कुछ न पूछो, यदि वह रात को सोते और सबेरे मरे पाये जाते, इतना दुख न होता । लेकिन उन्हें लाज छोड़नी पड़ी । सुना होगा तुमने,

सड़को पर पचास-पचास हजार भूखे नर-नारी बाल-बच्चे पड़े हुये थे। वह ऐसे लोग नहीं थे, उन्हें भीख माँगने की बान थी। कितने ही उनमें पढ़े-लिखे भी थे, कितनी ही औरतें ऐसी थीं, जिन्होंने घरके चौखट से बाहर पैर नहीं रखा था।

सन्तोखी—और वह भी घरसे निकल कर शहरकी सड़को पर चली आई।

भैया—सारा बढप्पन, सारा पर्दा-पानी तीन ही दिन चलता है, चौथे दिन जब भूख से अंतर्द्वियां तिलमिलाने लगती हैं, तो सब लाज-सरम इज्जत-पानी हट जाता है। फिर एक-दो आदमी के ऊपर आफत आई हो, तो हो सकता है, लाज-सरम के मारे आदमी घर में बँठा ही बँठा जान दे दे। लेकिन बगाल में यह एक घर की बात नहीं, एक गाँवकी बात नहीं, जिले की बात नहीं थी, बल्कि एक सूबेके दो-दो, तीन-तीन करोड़ आदमियों पर यह आफत आई थी। अन्न परान से भी मँहगा था। पहले लोगोंने जेवर बँचकर रुपये-दो रुपये सेर का चावल खरीदा, लेकिन जेवर कितने लोगों के पास था? लोगोंने खेत बँचा। खेत अन्न देते, लेकिन तीन महीने बाद—तब तक घर के लोग जिणुँ कैसे? इसलिए लोगों ने अपने खेतों को भाटी के मोल बँचा। बैल, गाय बँचा, घर भी बँच दिया, तब भी अन्न दुर्लभ था, खरीदने के लिए पास में कुछ भी नहीं था। करोड़-करोड़ आदमी कुणुँ, तालाब में डूबने के लिए तैयार नहीं हो सकते थे। जानते ही न जीनेका मोह?

सन्तोखी—हाँ भैया! जीने के लिए आदमी क्या नहीं करता?

भैया—वे लोग जीना चाहते थे। सुना कि कलकत्ता बड़ा शहर है। वहाँ देस-देसावर से अन्न आता है। वहाँ जाने से क्या जाने, जीने का कोई रास्ता निकल आए। इसलिए घरके घर खाली हो गए। लोग भूखे-भ्यासे कलकत्ता की ओर चल पड़े। सारे बगाल के लोग कलकत्ता कैसे पहुँच सकते थे? भूखों के शरीर में इतनी ताकत कहाँ पर थी, कि साठ-सत्तर मोल से ज्यादा चल सकें। कितने ही रास्ते में मर गए, कितने ही कलकत्ता की सड़को पर भी पहुँच गए। जानते ही न कलकत्ता की बरखा?

दुखराम—हाँ भैया! वहाँ तो जान पड़ता है, बारहों महीने बरखा रहती है।

भैया—लेकिन यह सन् १९४३ के बरखा के महीने थे, जबकि भूखे नर-नारी कलकत्ता की गलियों में पहुँचे। कितनों के पास तन ढाँकने के लिए कपडा नहीं था वह शरीर में फटे बोरे लपेटे थे। मूसलाधार बरखा बरसती रहती थी और सड़क पर, पगडडियों पर ये भीगते रहते थे।

सन्तोखी—क्या वहाँ घरमसाला मुसाफिरखाना नहीं है?

भैया—घरमसाला मुसाफिरखाना दो-चार हजार के लिये हो सकता है, लाख लाख आदमियों के लिए घरमसाला कहाँ तैयार है? कलकत्ता में भी सब को वहाँ खाने को मिलता? लड्डे और समाने भी कूडों परसे बीनकर दाना खाते थे, सड़क पर फँसे सूखे टुकड़ों को भी कुत्तों में मँह से छीन लेते थे। जीवन का लोभ ऐसा ही है। आदमी कैसे भी हो, जीना चाहते हैं। मैं समझता हूँ, नरक में भी आदमी इसी तरह जीने की इच्छा रखेगा।

दुखराम—भैया! इससे बढ़कर और नरक क्या होगा?

भैया—हाँ, मुझे सड़कों पर पड़े रहते थे, कोई उठानेवाला नहीं मिलता था।

यह कलकत्ते की बात थी, देहात में तो और भी बुरी हालत थी, क्योंकि वहाँ कोई पूछताछ करनेवाला न था, न डाक्टरों महकमा, न डाक्टर, न मुर्दों की तस्वीर खींचकर अखबारों में छापने वाले। लाखों आदमी दिल मसोसकर चुपचाप अपने गाँवों में मर गए। और जानते हो, कलकत्ता की सड़कों पर कुत्ते बिल्ली की मौत मरने वाले थे लोग कौन थे ?

दुखराम—नहीं भैया ! बताओ, बगाली रहे होंगे !

भैया—हाँ, बगाली ! इनमें थे बाम्हन, इनमें थे कायथ, इनमें थे ग्वालों, इनमें थे सेख, इनमें थे सैम्यद, सब जाति, सब धरम के लोग थे। भूखने सब को एक जैसा पथ का भिखारी बना दिया। इतना ही नहीं, भूखने उससे इज्जत बेचवा दी।

सन्तोखी—क्या कहा भैया इज्जत बेचवा दी।

भैया—हाँ, जान पड़ता है इज्जत भी आदमी तभी रखता है, जब पेट में दो दाना पड़ता है। जवान लडकियाँ, जवान बहूएँ और अघेड औरतें एक वक्त के भोजन के लिए अपनी इज्जत बेच रही थी। कलकत्ता की सड़कों पर इज्जत बेची जा रही थी, चटगाँव, नवाखाली, बरीसाल की गलियों में इज्जत बिक रही थी, बाजारों में ही नहीं हर जगह इज्जत बिक रही थी। अन्न इज्जत से बहुत महँगा था। माँ अपनी बेटी की इज्जत का सौदा करती थी। पति अपनी स्त्री की इज्जत बेच कर कुछ लाने का इशारा करता था। कलकत्ता में कितनी नारियाँ खानगी (वेसवा) बनने के लिए मजबूर थी, जानते हो ?

सन्तोखी—बहुत होगी।

भैया—बहुत कहने से वह दिल दहलाने वाला नजारा हमारे सामने नहीं आता। किसीने हिसाब लगाकर बतलाया था, कि एक समय तीस हजार औरतें अपनी इज्जत से भावल बदल रही थी।

दुखराम—इससे तो एक ही बार आँख मूँद लेना अच्छा होता।

भैया—लेकिन यह एक आदमी के आँख मूँदने की बात नहीं थी, करोड़-करोड़ आदमी कैसे बिना हाथ-पैर हिलाये मरने के लिए तैयार हो जाते। इसी लिए भूखने उनसे इज्जत बेचवाई, जो कभी इज्जत के लिए मरते थे। साठ लाख आदमी मर गए, क्या उससे कम हैं यह लाखों औरतों का इज्जत बेचना ?

सन्तोखी—यह उससे भी बुरा है।

भैया—और जब फसल हुई, लोगों को थोड़ा-थोड़ा अन्न मिला, तो बरसात बीतने भी न पाई कि मलेरियाने आ घेरा। घर-ने घर बीमार पड़ गए, कोई पानी देने वाला नहीं रह गया। किसी-किसी गाँव में दो तिहाई आदमी मलेरिया और महामारी में मर गए। घर के घर सूने हो गए। मुर्दे सात-सात दिन तक घर के भीतर सड़ा किये।

सन्तोखी—जीता ही देस मसान हो गया।

भैया—तो देखा न सन्तोखी भाई ! इसमें बढ़कर नरक कहीं होगा, जहाँ इस तरह धूल धूल कर आदमी को मरना हो और बढ़ज्जत व-पानी ! यह तो बगाली की बात है, अभी १९४४ में जान रहे हो, बिहार में क्या हो रहा था ?

दुखराम—बिहार मे भी कुछ हुआ भैया ?

भैया—कुछ नहीं, बहुत। चम्पारन, मुजफ्फरपुर, दरभंगा के सिरिफ तीन जिलो मे और वह भी सिरिफ तीन-चार महीने मे एक लाख से ऊपर आदमी हैजा और मलेरिया से मर गए।

सन्तोखी—मरना-जीना भगवान के हाथ मे है।

दुखराम—जो मरना-जीना भगवान के हाथ मे होता, तो दवा-दारू करने की जरूरत न होती। फिर सन्तोखी भाई ! तुम्हे खाने की जरूरत नहीं, जो भगवान को जिलाना होगा, तो तुम्हे हवा पिलाकर भी जिला देगे।

भैया—कोई आदमी बहुत बूढा सरीर से मजबूत होकर मरता है, तो उसके लिए कहा जा सकता है, कि बूढापे को कोई नहीं रोक सकता, बूढे को मौत से कोई नहीं बचा सकता। लेकिन बूढो को भी बीमारी पडने पर हम भाग के ऊपर छोड नहीं देते। उसकी दवा करते हैं, पध्य देते हैं। बिहार के तीन जिलो मे एक लाख से अधिक आदमी मर गए, वह बूढे नहीं थे। बीमारी ने इसलिए उन्हे घर दबाया, कि साल-साल तक आधा पेट और भूखे रहते-रहते उनके सरीर मे सकती नहीं रह गई थी। मलेरिया के कीडा ने जब उनके ऊपर धावा बोल दिया, तो इन्हे रोकने के लिए भीतर ताकत कहीं रह गई। हैजा के कीडे जब पानी के रास्ते या सास से होकर भीतर पहुँचे, तो उन्हे निकालने के लिए उनके पास कोई ताकत नहीं बची रही थी। तन्दुरुस्त आदमी न बीमारी कम लगती है।

सन्तोखी—बीमारी न होने से आदमी तन्दुरुस्त होता है ?

भैया—नहीं सन्तोखी भाई ! यह बात नहीं है। पुस्टई वाले खान-पान से आदमी तन्दुरुस्त होता है और तन्दुरुस्त होने पर बीमारी उसके पास नहीं आती।

दुखराम—तो अन्नही मूल हुआ ?

भैया—अन्नही मूल है, अन्नही परान है, अन्न के मिलने से जीवन रहता है अन्न के मिलने से इज्जत बचती है।

दुखराम—तो जो अन्न मिले, तो दुनिया का आधा नरक खतम हो जाएगा।

भैया—हाँ, दुखू भाई ! इस बात को गाँठ मे बाँध रखो। हम आगे बतलाएँगे, कि क्यों अन्न रहते भी अन्न नहीं मिलता, पध्य रहते भी पध्य नहीं मिलता, दवा रहते भी दवा मुबस्सर नहीं होती।

सन्तोखी—'सन्तोख परम् सुखम्' हमने तो यही गुना था।

भैया—तुम्हारे ऊपर भी वह आ सकती है, आती तो देस मे कौन बच सकता ? कल बपाल को पारी थी, आज मिथिला तिरहुत की और बिहार हमारी तुम्हारी भी बारी आ सकती है। 'सन्तोखम् परम् सुखम्' को उसने लिखा होगा जिसे कभी भूख से पाला न पडा होगा। उसका पेट भरा होगा। वह निश्चित सोया रहा होगा। लेकिन इतने ही से दुनिया का नरक होना पूरा नहीं हो जाता।

दुखराम—हाँ, छाना-कपडा तो मूल है लेकिन और भी पचासो चिन्ताएँ है पचासो विपदाएँ हैं।

भैया—ठीक है दुक्खु भाई ! चिन्ता की कुछ मत पूछो । माँ-बाप है घर मे चार बीघा खेत है, किसी तरह गुजारा चल जाता है । फिर हो जाते है चार लडके और चार लडकियाँ । अब चार बीघे खेत से दस मुँहों का काम कैसे चल सकता है ? फिर जैसे-जैसे उमर बीतती जाती है, वैसे-वैसे मुँह भी बढ़ते जाते है आहार भी बढ़ता जाता है । लडको का ब्याह करना, गरीब होने पर लडकी खरीदने ही मे खेत बिक जायगा, इज्जतदार होने पर एक ही लडकी के ब्याह मे सारा खेत चला जायगा । फिर परिवार को भी भूखा रहना पडेगा । दो हाथ की चादर सिर ढाँको तो पैर नगा, पैर ढाँको तो सिर नगा ।

दुखराम—चार बीघा क्या चालिस बीघा वालो को भी चिन्ता खाये जाती है ।

भैया—क्यों न खाएगी ? चार लडके हुए तो दूसरी पीढी मे दस-दस बीघा रह जायगा, मानो उनको जो एक पीढी या पन्द्रह साल के लिए कम कुछ चिन्ता हुई, लेकिन तीसरी पीढी मे तो फिर दो दो बीघा खेत और आठ-आठ लडके लडकियाँ । जिसके घर मे आज दाल भी है, तो नमक नहीं है ।

दुखाराम—और फिर भैया गाँव मे आधे से अधिक तो ऐसे घर हैं जिनके पास खेती पयारी भी नहीं है । दिन भर मजदूरी करते हैं, शामको जो सूखा-रूखा मिल गया तो लडको-बालो के मुँह मे अन्न पडा । रोज कमाना, रोज खाना । एक दिन गाडी बैठ गई, तो हाहाकार । तीस दिन मजुरी भी तो नहीं मिलती और साल मे छ महीना भी करने के लिए काम नहीं रहता । सिर्फ बोने, काटने के वक्त काम रहता है ।

भैया—मजूर-पेसा आदमियों की तो और आफत है । जेठ, आसाढ सावन का दिन काटना मुश्किल हो जाता है जो महुआ उस साल रहा, तो कुछ अवलम्ब लगा ।

दुखराम—और महुआ भी तो अब नोहर (दुलभ) हो गया है । कहाँ पैसे का दो सेर और कहाँ वह भी अब चार आना सेर लग गया । आम की गुठली जमा करके कुछ दिन रोटी पकाते-खाते थे, और अब उसके खाने वाले इतने अधिक है कि सबको गुठली कहाँ से मिलेगी ?

भैया—दुक्खु भाई ! इसे भी क्या कोई जीना कहोगे ? यह नरक की जिन्दगी नहीं तो और क्या है ? फिर देखते नहीं, मजूर घरों की क्या दशा है ? फूस की छत भी उन्हें ठीक से भुवस्सर नहीं । एक बार छा पाये, तो चाहे सड़ गल जाक और बरसात का आधा पानी भीतर ही जाता हो, लेकिन फिर उनको नया करना मुमभवल है । कितनी छोटी छत, कितना छोटा दरबार, भीतर सीड, बाहर नाबदान और कडे-करकटकी बंदू ! यह क्या आदमियों के रहने लायक घर है ? इन्ही सडी क्षीपडियों मे बच्चे पैदा होते हैं । जब वह आँख खोलते हैं तो उनके आसपास क्या दिखलाई पड़ता है ! गरीबी का नगा नाच, तिलमिलाती अँतडियाँ, सूखा मुँह, नगा बदन ।

दुखराम—आजकल के जमाने मे बीस-बीस रुपये की साडी कौन खरीदेगा ? फटा चीयडा भी तो नसीब नहीं होता । जान पडता है, टाट भी पहिनने को नहीं मिलेगा ।

भैया—हाँ, और बच्चा नङ्गा-भूखा सरिर और वही गरीबी चारों ओर देखना है । सूखे घनो से दूध निकालना चाहता है । इस पर भी जो हमारे देश के आधे बचपन ही मे मर जायें तो बडे अचरज की बात है ।

दुखराम—हाँ ! भैया सतमी के बच्चो को नही देखा ? दो तीन बरसो के भीतर उसका लडको से भरा घर खाली हो गया ।

सन्तोखी—मैं समझता हूँ, बच्चो के लिए अच्छा ही हुआ ? पेट भर खाना किसे कहते हैं, क्या इसे उन्होंने कभी जाना ? जाड़े में बेचारे जो किसी के कोलू आडे में आग तापन जाते, 'ऊख चुराकर ले जायगा' कह कर दुतकार दिये जाते मानो वह आदमी नही कुत्ते थे । कोदो का पुवाल या ऊख की पत्तियो में घुस कर रात बिता देते । भूख लगती, तो किसी के द्वार पर खडे होते । दया आई, तो किसी ने एक कौर दे दिया नही तो फिर फटवार । जईया (मलेरिया) में सब गिर जाते, तिल्ली बढ़ती, पेट फूल कर कुड़ा जैसा हो जाता, मुँह पीला और आँखो फूल जाती । फिर एक-एक करके पके पत्ते की तरह झडने लगते ! क्या यह आदमी का जीवन है ?

भैया—अब समझा न, यह नरक का जीवन है । तुम समझते होगे कि सहर के साफ कुर्ता-धोती पहनने वाले बाबू लोग अच्छी जिन्दगी बिताते होगे ?

दुखराम—हाँ भैया ! हम तो ऐसा ही समझते है—वह तो पान भी खाते हैं, सिनेमा भी देखते हैं, हम लोगो को देख कर गन्दा-गँवार कह कर हट जाते है ।

भैया—उन सफेद कपडो के भीतर ही भीतर कितना घुआं उठ रहा है, यह तुम्हे नही मालूम है दुखबू भाई ! पहिले कभी जमाना था, कि विद्या का मोल जियादा था । इन्ट्रेंस भी नही पास होते थे, कि लोग वकील, मुन्सिफ, सदरआला हो जाते, लेकिन अब एम० ए०, बी० ए० पास कर साठ-साठ रुपल्ली की नौकरी के लिए इधर-उधर मारे-मारे फिरते है । सेर भर का आटा, सेर भर का चावल, पाँच रुपया सेर घी, तीन रुपया मन ईधन, बताओ साठ रुपये में तो अकेले आदमी का पेट भी नही भर सकता । फिर दुकान का किराया तिगुना । पैर पसारने पर इस दीवार से उस दीवार पहुँच जायेंगे, ऐसी-ऐसी कोठरियो का किराया दस रुपया महीना । कपडे का दाम भी चौगुना । फिर बाबू अकेले नही होते - माता-पिता अपने पैर पर खडा करने से पहिले लडके का ब्याह कर देते हैं और पचीस बरस के होते होते बाबू के चार-पाँच बच्चे भी हो जाते हैं । अब बताओ साठ रुपये में वह क्या अपने खायें, क्या बीबी और बच्चो को खिलायें ? कहाँ से घर भर के लिए कपडा ले आयेंगे ? मकान का किराया कैसे देंगे ? लडको की फीस कहाँ से आयेंगी ? यदि लडके-लडकियो को पढाया नही, तो उन्हें भीख भी नही मिलेगी । फिर लडकियो के ब्याह के लिए दहेज का रुपया कहाँ से आये ? उनके घर के घर तपेदिक में उजड जाते हैं । ठीक से खाना नही, चिन्ता के मारे दिन-रात कलेजा मुलगता रहना है, दवा का भी ठिकाना नही । इतने कमजोर शरीर में तपेदिक क्यों न घुसे ? ठीक कहता हूँ दुखबू भाई ! बाबू लोगो के घर साफ हो गये ।

दुखराम—मैं तो समझता था भैया ! कि बाबू लोग बहुत अच्छी तरह से होंगे, खूब लोगो से रुपया ऐठते हैं ।

भैया—सोमे पाँच तो सब जगह अच्छे मिल जायेंगे । जानते नही हो, बकालत पास बरखे बचहरी में आधे लोग सिर्फ मक्खी मारने जाते हैं । इधर-उधर से माँग-जाँच के पैसे दो पैसे का पान खाकर मुँह पर रोब और रोशनी लाना चाहते हैं ? लेकिन दुखबू भाई ! रोशनी मुँह में धँर-चूना तपेटने से नही आती । जब आदमी को

पेट भर खाने को मिलता है, निश्चिन्त रहता है रोशनी अपने आप झलकने लगती है। तुम समझते होगे कचहरी के मुहरिर, धाना के मुशी जी—जिनसे तुम्हें भी कभी पाला पडा होगा।

दुखराम—हा भैया ! वह तो अपने बाप से भी पैसा लिये बिना नहीं छोड़ते, हड्डा पेर कर पैसा निकालते हैं।

भैया—तो उनका ऐसा करना क्या हृद दरजे का कमीनापन नहीं है ? गरीब आदमी किस्मत का मारा न्याय पाने के लिए धाना कचहरी जाता है और उसे जेवर बचकर, खेत रेहन रखकर रुपया लाने के लिए कहा जाता है।

दुखराम—देह बँचकर देना पड़ता है भैया ! क्या करें, नहीं तो जेल भेज दें, मुकदमा खराब कर दें।

भैया—यह तो पाप की कमाई है न दुखू भाई ! लेकिन आदमी क्यों ऐसा करता है ? इसीलिए न कि तनखा से उसका पेट नहीं भरता। उसे अपने बाल-बच्चों को पढ़ाना है और सबसे बड़ी आफत है आजकल लड़कियों का ब्याह करना। बाबू लोगो के लड़के बिना पढी लिखी लड़की से ब्याह नहीं करते, इसलिए लड़की को भी पढ़ाना पड़ता है।

सन्तोखी—बनारस में हमारी अग्रवाल बिरादरीके हैं एक भाई जिनकी लड़की ने एम० ए०, बी० ए० पास किया है।

भैया—हा, कोई-कोई लड़कियाँ एम० ए० बी० ए० भी पास कर लेती हैं। माँ-बाप तो चाहते हैं कि बारह-त्तरह ही वर्ष में ब्याह हो जाय लेकिन जानते ही न लड़कोंका मोल भाव ? तिलक दहज नहीं जुटता आज कल करते दिन बीत जाता है। लड़की पढ़ने में लगी है, वह कहते हैं चलो तब तक पढ़ती रहे। फिर जानते ही न विद्याका चसका। जब आँख पर पट्टी बंधी रहती है तो मरद हो चाहे मेहरी, उसको दुनिया-जहान का कोई पता नहीं रहता, लेकिन विद्या आँख खोल देती है। कुछ पढ-लिख लेने पर लड़की को विद्या के घर में सजाकर रखें। जगमग जगमग करते रतन दिखायी देने लगते हैं। उसे खुद और पढ़ने का लोभ होता है और जब बेचारी एम० ए०, बी० ए० पास कर लेती हैं, तो ब्याह होना और मुस्किल हो जाता है।

सन्तोखी—क्यों भैया ? तब बाबू लोगो को बहुत पढी लिखी से ब्याह करने के लिए उतावला होना चाहिये।

भैया—घबराते है घबराते। मेहरी जो एम० ए०, बी० ए० तक पढी होगी, उसके दिमाग में गोबर नहीं भर रहेगा ? वह खुद अदब से बात करेगी, लेकिन बाबू को भी अदब सीखना होगा। वहाँ ढोल गँवार सूद्र पसु नारी से काम नहीं चलेगा, झूठा रोब भी नहीं गाँठा जा सकेगा।

दुखराम—एम० ए०, बी० ए० की क्या बात कर रहे हो भैया ! हमारी बुधुआ की माई को नहीं देखते, बलिस्टर बन जाती है बलिस्टर ! मुँह से बात नहीं निकलने देती। उसके सामने हम क्या ढोल गँवार की बात कर सकते हैं ?

भैया—इसीसे समझ जाओ, ज्यादा पढी लिखी औरतो को ब्याहने से बाबू भैया लोग क्यों घबराते हैं। अभी पचास-पचास बरस तक कुंवारी बैठी रहने मेहरिया देखी जाने लगी है, आगे न जाने क्या होगा ?

दुखराम—तो माँ-बाप के लिए भी बड़ी चिन्ता है ।

भैया—कुफुल है कुफुल, तीस ही पैतिस बरस में बाबू लोग बूढ़े हो जाते हैं, इसी सब चिन्ता के कारण । लड़कियाँ तो ब्याह बिना जबानी बिताने लगती हैं और लड़कों का जल्दी ब्याह कर देने के लिए लड़की वाले घेरने लगते हैं । बाप को ऐसे ही गिरस्ती चलाना मुश्किल है, ऊपर से लड़के की बहू बनकर एक ओर घर में पहुँच जाती है ।

दुखराम—और वह अकेली भी तो नहीं रहती ।

भैया—बस बरस ही भर बाद से घर में नये-नये मुँह आने लग जाते हैं । जितने मुँह थे, उन्ही के खाने का ठिकाना न था । अब पोता-नाती और बहने धुरू होते हैं । फिर की बात क्या पूछते हो ? हर बखत मन परेसान रहता है, फिर घर में बिना बात ही का झगडा क्यों न होता रहे ? मेहरी मद से लडती है, बाप बेटा से लड़ता है और सब आपस में लडते है । मार-पीट, गाली-गलौज क्या कोई बात उठा रखते हैं ? सारा मुहल्ला सुनता है, ज्यादा सिर-विर फूटा या किसी ने अफीम-सखिया खा ली, तो जेल की भी हवा खानी पडती है । यह घर नरक नहीं तो क्या है ?

सन्तोषी—हाँ भैया ! मेरे भी सहर में कुछ रिस्तेदार हैं । हमको तो गाँव का गँवार समझ कर नाक-भों सिकोडने हैं, लेकिन मैं जानता हूँ, कि चुनावली किए उनके सफेद घरों, धोबी के घर से याये बगुले के पर जैसे घुले कपडों के भीतर आग धाय-धाय जल रही है, चिन्ता के मारे परेसान हैं, व्यापार मन्दा, दिवाले का डर, सिर पर महाजन, घर लड़की सयानी । क्या करें बेचारे, यही सोचते हैं कि किसको लूटें, किसको मारें ।

भैया—देखा न दुक्खू भाई ! जो सफेद दिखाई देता है, उसके भीतर भी बोल की पोल है । साठ-सत्तर पाने वाले बाबुओं की बात नहीं, जो चार-सौ पाँच सौ पाने वाले बड़े-बड़े हाकिम हैं, उनके घरों में भी नरक की आग धाय-धाय जल रही है ।

दुखराम—चार-पाँच सौ रुपया महीना जो पाएगा, उनको क्या दुःख होगा भैया ?

भैया—चार-पाँच सौ पाने वाले के घर में मेहरी बच्चे मिला कर चार-पाँच आदमी तो होंगे । कितना ही बच्चा पैदा करने से हाथ रोकें, लेकिन घर में इतने से कम परानी वहाँ होंगे ।

दुखराम—हाथ रोकने की बात क्या है भैया । बाल-बच्चा देना भगवान के हाथ में है ।

भैया—भगवान अपने कितने ही नामों से इस्तीफा दे चुके हैं, हमारे सामने नहीं, उन लोगों के सामने, जो भगवान की नस-नाडी पहचानते हैं । एक बुन्द पुष्य का और एक बुन्द तिरिया का मिलाकर बच्चा पैदा होता है । आजकल बहुत से तरीके निकल आये हैं, जिनके इस्तेमाल से दोनों बुन्द मिसने ही नहीं पाते । लेकिन अभी हमारे देश में पुरुषों में न हूँ, लेकिन तिरियों में पूत की सालसा बेसी होती है । इसलिए चार-पाँच सौ पाने वाले हाकिम के घर में भी चार-पाँच परानी तो होती ही हैं । बेचारों को आदमीका धरम छोडना पडता है भैया ?

सन्तोषी—धरम क्यों छोडना पडता है भैया ?

भैया—माँ-बाप ने पढाया लिखाया कि लडका कमाएगा, तो बुढ़ापे मे उसकी भी खबर लेगा । एक उदर से पैदा हुए भाई बहिनो ने समझा था कि ये हमारे हाड-मांस हैं, लेकिन हाकिम बनते ही लडके की आँख बदल जाती है । उसे साहब से हाथ मिलाना है, उसे कलट्टर साहब के सामने पूँछ हिलाना है । अच्छा कोट चाहिए, अच्छा बूट चाहिए, नही तो दरसन मिलना मुसकिल हो जायगा । यही से लिबास और लिफाफा बढना शुरू होता है । पाँच सौ मे चार सौ तो बँगला भाडा, टोप-कोट, घोडा-गाडी या मोटर ही पर खर्च हो जाते है आजकल तो बात ही मत पूछो । फिर बताओ सौ रुपये मे अपने खाएँ, बीबी बच्चो को खिलाएँ या नौकर-चाकर को ।

सन्तोखी—तो वहाँ सचमुच लिफाफा ही है ।

भैया—लिफाफा मत कहो, सन्तोखी ! वहाँ भी नरक की आग घायँ घायँ कर रही है । बेचारे माँ-बाप की भी आशा तोडते हैं, भाई-बहिन की ओर से भी तोता-चसम बनते हैं, तिरिफ अपना और अपने अडे-बच्चे का ख्याल करते हैं । तुम्ही बताओ बचे सौ रुपये मे वह और क्या कर सकते हैं ? वह मजदूर हैं, पढे-लिखे आदमी से जानवर बनने के लिए, लोग कहते हैं कि पहले दरजे की खुदगर्जी और कमीनापन है । लेकिन बेचारे करें तो क्या करें ? जो लिफाफा मे काम करें तो बडे अफसर धनकी नजर से देखेंगे, फिर आगे की तरक्की बरक्की की आशा गई । नही तो घूस-रिसवत लें ।

सन्तोखी—इतनी-इतनी तनखाह पाने वाले हाकिमों को रिसवत नही लेनी चाहिये ।

भैया—मैंने लेखा-जोखा बतलाया न ? उसी से लेना पडता है ? पाँच सौ वाले भी लेते हैं, पाँच हजार वाले भी लेते हैं और पच्चीस हजार वाले भी, इस दुनियाँ मे घूस रिसवत का बाजार ही सबसे तेज है । सब इसे जानते हैं, सब एक-दूसरे की आँख मे घूल झोकना चाहते है—कही-कही इस घूस रिसवत का नाम है बडा-बडा भोज और मेम साहब की अँगुली मे हजारो की अँगुठी, लाखो की मोती-रतनमाला ।

सन्तोखी—भैया ! मैं क्या सुन रहा हूँ ?

भैया—चुपचाप सुनते जाओ, बड घरो की बडी पोल, बडी फिकर, बडी दोजख की आग । सब जानते है, घूस रिसवत बुरी चीज है । कभी-कभी पकडे जाने पर सबसे बडी मछलियो को तो कुछ नही होता, लेकिन छोटी मझोली मछलियो पर हाथ उठाना पडता है, आखिर न्याय का डोग तो कुछ दिखलाना ही पडेगा । दुखू भाई ! तुम खुद समझते हो, जो सीकी आमदनी पर डेड सौ खर्च करने के लिए मजदूर है और उसे घूस रिसवत, जैसे भी हो तैसे, पूरा करना चाहता है, उसका चित सान्त होगा या असान्त, वह भयभीत होगा या निरभय ?

दुधराम—वह भीतर ही भीतर काँपता रहेगा भैया ।

भैया—फिर उसकी जिनगी सुख की जिनगी नही हो सकती, चाहे उसके मुँह पर मुसकुराहट दीख पडती हो, चाहे उसके चारो ओर सुन्दरताई फैल रही हो । इन बडे लोगो के लडके-लडकियाँ बडे ठाट मे पलते हैं । लडकियो को इन्द्रपुरी की परी बनाने का उदजोग बचपन ही से शुरू हो जाता है । जबानी म पैर रखते-रखते वह अप्यरा भी बन जाती है, लेकिन कितना महंगा सौदा !

सन्तोखी—सहर मे जाता हूँ, तो मैं भी कभी-कभी इसे देखता हूँ ? मेरी हो जाति के चौधरी है, उनकी ओर उंगली कौन दिखला सकता है । लेकिन जान पड़ता है सील-सकोच, धरम-करम से उन्हे वास्ता नही ।

भैया—लेकिन सन्तोखी भाई ! तुम समझ रहे हो कि वह अपने मनसे ऐसा करते हैं । नही ऐसा नही । बड़ दामाद चाहिये, दामाद अप्सरारों पसन्द करते हैं, नाच गाना हाव-भाव चाहते हैं । जो यह सब बातें लडकी मे न हो तो उसे कौन पूछेगा ? इतना होने पर भी तो कितनी ही लडकियों को कुंआर ही जिनगी बिता देने के लिए मजबूर होना पड़ता है ।

सन्तोखी—नही भैया ! मैं यहाँ तुम्हारी बातको नही मानता । जो साहब-बहादुर बन जाते हैं, उनमे बराबर एक दूसरे की औरत भगा ले जाने का रोग होता है ।

भैया—रोग से तुम्हारा मतलब है महामारी ? लेकिन ऐसी कोई महामारी नही है । यह लोग हैं तो हमारे देसके, लेकिन इनका दिमाग सातवें आसमान पर रहता है । कलट्टर हो गये, पन्द्रह सौ रुपये मे अपनी देह और आत्मा को बेच दिया, इसके लिए उन्हे सरम होनी चाहिये थी, लेकिन यह हमारे भाई... काले साहब गुरो का भी कान काटते हैं और हम लोगो को जगली, उजड्ड, गँवार समझते है । हम भी आदमी हैं, हम भी समझते हैं, आखिर "हित अन-हित पसु पछिडु जाना" हम उनसे पिना करते हैं ।

सन्तोखी—यह बात ठीक कही भैया ।

भैया—और जब आदमी के दिल मे पिना हो जाती है, तो सदा छिद्दर डूबने लगता है, और जरा भी छिद्दर मिल गया, तो बात का बतगड बना डालता है । मैं मानता हूँ कि इनमे कभी-कभी एक-दूसरे की औरत को भगाने की बात भी देखी जाती है । लेकिन वह भी क्यों ? उन्हे अप्सरा बनाओ, उन्हे विल्लायत वालो के लिखे गन्दे-गन्दे उपन्यास पढवाओ या सिनेमा की रामलीला दिखाओ । पुरुषो को तो कचहरी के दफ्तर मे कुछ काम भी रहता है, इनकी तिरियो को तो कोई काम भी नही रहता । काम करने लगें तो मक्खन के से हाथ कहाँ रहें ? बेकार रहने का मतलब है, दिल मे हमेशा खुराफात पैदा करना । इसके बाद दूसरे भी लोग होते हैं । किसी के पास दो हजार की मोटर है, तो किसी के पास दस हजार की । किसी के पास इतना पैसा नही, कि नैनीताल-मसूरी जाय और कोई वहाँ जाकर ५० ६० खर्च कर सकता है । किसी के लिए २० ३० की साडी खरीदना मुश्किल है और कोई दो सौ की साडी ले सकता है, जो सिनेमा मुन्दरियो के शरीर पर देखी जाती हैं । यह निठल्लापन, लोभ और उपन्यासो की कामुकता का कारन है, जिनसे तिरियो के भगाने की नौबत आती है । इनके घरों की लडकियों को तो और दुरदशा है । वह सिरिफ माता पिता के धरोसे पर पति नही पा सकतीं, इसीलिए उन्हे अप्सरा की तरह सजना पड़ता है ।

सतोखी—यह ठीक कहा भैया ! हमने अब तक सुना था, कि महावर पंर मे लगाता जाता है, लेकिन अब सुनते हैं, कि इनके घर की लडकियाँ ओठ मे भी महा-वर लगाती हैं ।

भैया—इनका सारा जीवन नाटक है सतोखी भाई ! और सुख का नाटक सायद सौ मे दो-चार का, बाकी सबका ही दुख का नाटक है । लडकी को पढाया-

लिखाया, बी० ए०-एम० ए० कराया। बसी फकी जा रही है कि कोई कलक्टर, मजिहटर या लाख दो-लाख वाला आदमी फैसे, लेकिन यह सब के भाग की बात तो नहीं है। उनके लडको की तो और बुरी हालत है।

दुखराम—लडको का मिजाज तो बाप से बड-चड कर होता है।

भैया—मही मिजाज तो उनके लिए और घातक होता है। यह पान फूल की तरह पाले पोसे जाते हैं। मेम लोगो के स्कूल में पढने के लिए भेजे जाते हैं, वह नहीं हुआ तो देवफोफी-समाज वालो के स्कूलो में जाते हैं।

दुखराम—देवफोफी-समाज क्या है भैया ?

सतोखी—अरे सखी समाज की तरह कोई होगा ?

दुखराम—यह सखी समाज क्या है सन्तोखी भाई ?

सतोखी—अरे तुम तो गाँव से बाहर कही जाते भी नहीं।

दुखराम—वही एक बार कलकत्ता गया था, बरस दिन चटकल में काम किया, बीमार होकर घर पर आया, बचने की उम्मेद नहीं थी। अब यही पुरुखो के गाँव में मट्टा पाट-पाट कर चाहे आप पेट खायें, चाहे भूखे रहें।

सन्तोखी—अयोध्या में एक बार हम गये थे, हमारे बनारस के रिस्तेदार थे, महात्मा का दसरन कराने ले गये। लेकिन महात्मा को देखकर देह में आग लग गयी। मेहरा की तरह सोलहो सिंगार करके बैठे थे—आँख में मोटा-मोटा काजल, सिर में टीका, मटक-मटक कर चलना, मीठा-मीठा बोलना। मैंने उनसे पूछा 'वह महात्मा कहाँ है ? उन्होंने मेरा हाथ पकड कर कान में फँहा "चुप, यही तो महात्मा हैं।" पीछे बतलाया कि यह महात्मा रामजी से मिल चुके हैं। रामजी रोज इनके पास आते हैं।

दुखराम—धत्तरे की ! रामजी राजा रहे, उनको हजार-हजार जोरू मिल जाती, लेकिन सीताजी को छोडकर किसी की ओर नजर उठाकर नहीं देखा, वह भला इन जनखे मर्दों के पास आयेंगे ! मैं होता, सन्तोखी भाई ! तो कुछ तो जरूर बोल उठता।

सन्तोखी—कुफ्त तो मुझे भी हो गई थी, क्या करता रिस्तेदार का ख्याल करके चुप रह गया। ये लोग अपने को सखी कहते हैं।

दुखराम—तो यही है सखी समाज, और देवफोफी समाज भी इसी तरह का क्या कोई है भैया ?

भैया—कुछ फरक है, सखी समाज काले भाई लोगो की करदूत है और देव-फोफी समाज गोरे लोगो की।

सन्तोखी—किरिस्तान का धरम तो नहीं है ?

भैया—नहीं सन्तोखी भाई ! वह सतनजा है सतनजा। कुछ हिन्दू धरम-से लिया, कुछ किरिस्तान से लिया, कुछ मुसलमान से लिया। लेकिन इतना ही रहत तो कुछ काम चल जाता।

सन्तोखी—तब तिननजा ही न रह जाता। सतनजा कैसे बना भैया ?

भैया—अरे इन्होंने ओझा-सोखा, भूत-परेत, चुड़इल-डाइन सब मिलाकर बहुत बड़ा धरम खड़ा कर दिया ।

दुखराम—बहुत बड़ा धरम, वह तो ताड़ से भी बड़ा धरम होगा । तो पढ़े-लिखे लोग यह ओझा-सोखा, भूत-परेत वाली बात मानते हैं ?

सन्तोखी—देवफोफी सुना नहीं हैं, देवता लोगो से बात करने को फोफी है, इसलिए न भैया ! नाम देवफोफी पड़ा है ?

भैया—नाम तो वह लोग घेपोसोफी कहते हैं, लेकिन मतलब वही देव-फोफीका ।

सन्तोखी—देवफोफी का भी अपना स्कूल है भैया ?

भैया—देवफोफी के स्कूल में मामूली घर के लड़के थोड़े ही पढ सकते हैं, बड़े घर के लड़के जाते हैं । हवा-बतास धूप-धाम से बचाकर उनको रखा जाता है ।

दुखराम—तब तो एक ही झकोरा में मुरझा जायेंगे ।

भैया—मुरझा तो जाते ही हैं । हाकिम के लड़के हैं तो हाकिम भी तो हजारों हैं और सब के घर में दो-दो चार-चार लड़के हैं । एम० ए०, बी० ए० तो किसी तरह ठोक-पीटकर खुशामद-बरामद करके बना लिए जाते हैं लेकिन सबको नौकरी वहाँ से मिले !

सन्तोखी—तब बैठे-बैठे मक्खी मारते होंगे ।

भैया—मक्खी मारना भी तो इन्होंने नहीं सीखा । लड़की होते तो शायद कभी भाग भी खुल जाता । राजकुमारों की तरह पाले गये, मिजाज आसमान पर रहा । पढ लिखकर तैयार हुए, तो बड़ी नौकरी मिली नहीं । पचास-पचीस की मुहरंरीपर मन ही नहीं जाता । बापके मत्थे छाये । पेंसिन ले ली, तो घर का चलाना और मुस्किल और दो-चार बेटा-बेटी में लटक गये बस ।

दुखराम—जीते ही नरक ।

सन्तोखी—तो मालूम होता है सब जगह यही हाल है ।

दुखराम—हम तो अपना ही दुख देखकर दुनिया को नरक कहते थे ।

भैया—नहीं दुखू भाई ! नरककी आग घर-घर जल रही है, किसी का घर आज बचा हुआ है तो कल नहीं बच पायेगा ।

सन्तोखी—सामद राजा-महाराजा लोग अच्छी हालत में होंगे, उनके पास बहुत धन...

भैया—बहुत रानी-महारानी, रडी-भुडी, नौकर-चाकर होते हैं, इसीलिए उनके यहाँ बंकूठ है, यही न कहते ही सन्तोखी भाई ? लेकिन जानते हों न ? इन्दौर निकाले गये, अल्वर के महाराज निकाले गये, नामावाले न जाने वहाँ जाकर मरे । और अब तो सभी गद्दी से अलग ।

दुखराम—विलायत के बादसाह तो बहुत सुख से होंगे भैया ?

भैया—मैं बच कहता हूँ कि तो मे दो-चार आदमी भी सुधी न मिलेंगे । लेकिन कल के लिए निश्चित, ऐसा सुख तो दौरंगी दुनिया में वही नहीं है । तुमने सुना नहीं है दुखू भाई ! अभी बहुत दिन की बात तो नहीं है, विलायत के बादसाह एडवर्ड निकाल दिभे गये ।

सन्तोखी—हाँ, हाँ। आजकल जो बादसाह हैं, इन्हीं के तो बड़े भाई थे और सिफं ब्याह करने के कसूर में।

दुखराम—ब्याह करने में कौन कसूर था ?

भैया—कसूर तो नहीं था। बेचारा कुँआरा था, अपने मनकी स्त्री से ब्याह करना चाहता था।

दुखराम—साहब लोग तो अपने मनका ब्याह करते ही हैं, फिर इसमें क्या बुराई थी ?

भैया—साहब लोग कर सकते हैं, लेकिन बादसाह नहीं।

दुखराम—कलकत्ता में सुना था कि टोप टोप सब एक जाति होती हैं।

भैया—विलायत में राजा का खून दूसरा होता है और परजा का दूसरा।

दुखराम—तो राजा का खून लाल नहीं सुनहले रंगका होगा ?

भैया—खून तो सबका ही लाल होता है लेकिन कोई समझता है हमें भगवान ने दाहिने हाथ से बनाया है और दूसरे को बाएँ हाथ से।

सन्तोखी—तो साहब लोगो में भी बेकूफों की कमी नहीं है ?

भैया—चालाकी की कमी नहीं है कहो, इसे मैं पीछे बताऊँगा। जैसे हमारे घर घर में नरक बन गया है, वैसे ही विलायत में भी है।

सन्तोखी—सुनते हैं कि अरबों रुपया हर साल हिन्दुस्तान से दूर बिलायत जाता था, फिर वहाँ के लोग इतने तकलीफ में क्यों ?

भैया—वह सब रुपया विलायत के चारों करोड़ आदमियों में नहीं बाँटा जाता। वहाँ पाँच सौ छ सौ परिवार हैं जो करोड़पति, अरबपति हैं। ताल-तलैया, ऊसर-डाबर, नदी-नाला, सबका पानी बहकर समुद्र में चला जाता है, वैसे ही दुनिया के बहुत से भाग का और हिन्दुस्तान का भी धन पाँच सौ-छ सौ परिवारों के पास चला जाता है। विलायत में तो गरीबी और असह हो जाती है। १९३०-३१ में तीस-तीस, चालीस चालीस लाख आदमी बेरोजगार हो गये थे, दस-पाँच लाख आदमी तो वहाँ बराबर ही बेरोजगार रहते हैं। वहाँ बेरोजगार रहने का मतलब और भी सँसत। बाहर आने में जहाँ एक प्याला चाय और एक टुकका रोटी मिले, वहाँ नातेदार-रिश्तेदार भी कैसे किसी की खातिर कर सकते हैं। लोग बुरी तरह मरते हैं।

दुखराम—जैसे बगाल में साठ लाख आदमी मर गए।

भैया—नहीं, वैसा हो तो दूसरे ही दिन उन छ सौ परिवारों के महलों दरबारों को लोग जमीन से खोदकर फेंक दें। इक्के-दुक्के करके हजारों आदमी मरते हैं। कोई रेल के नीचे कूटकर मरता है, कोई गैस का पाइप खोलकर नाक पर रखकर मर जाता है कोई टेम्स नदी या समुन्द्र में अपने कूद मरता है। छ सौ परिवार और उनके साथी समाजी घबड़ा कर खैरात बाँटने लगते हैं।

दुखराम—खैरात खाके जीना तो और बुरा है।

भैया—पुरा है, वह भी नरक का जीवन है, लेकिन जीवन बहुत प्रिय है, नरक वाले भी जीवन को छोड़ना न चाहते होंगे।

दुखराम—तो घर-घर मट्टी का चूल्हा है, किसी के यहाँ सोने का चूल्हा नहीं है ?

भैया—हाँ बेसी मट्टी का चूल्हा है, और जिनके पास आज सोने का चूल्हा है, उनके बेटे-पोते के लिए ठिकाना नहीं है कि मट्टी का चूल्हा मिलेगा ।

दुखराम—तो मैंने ठीक कहा न दुनिया नरक है ?

भैया—नरक हैं लेकिन, बनाने से नरक बनी है ।

दुनिया क्यों नरक है ?

दुखराम—सन्तोखी भाई, कल रात तो बहुत देर हो गई थी, लेकिन भैया ने बात छूब बतलाई ।

सन्तोखी—हम लोगो को दुक्खू भाई ! दुनिया जहान का क्या पता है । हम तो गूलर के कीड़े हैं, हमारी दुनिया बस उतनी ही बड़ी है । लेकिन भैया राजबली कितना समझा-समझाकर बतलाते हैं । नरक-नरक तो हम सुनते चले आए थे ।

दुखराम—लेकिन सुना न भैया ने क्या कहा था ?

सन्तोखी—हाँ, कि दुनिया नरक बनाने से बनी है । अच्छा अब सावधान हो जाओ भैया आ गए !

भैया—कहो, दुक्खू भाई ! रात को तो सोने का बखत बहुत कम मिला होगा ।

दुखराम—बखत ही कम मिला था भैया ! फिर दो घड़ी दिन गिरे तक हल चलाते रहे, हल छोड़कर एक घटा सो लिए हैं । तुम्हारी बात सुनने का बहुत मन रहता है भैया ।

भैया—मैं किस्ता-बहानी नहीं कहता दुक्खू भाई ! दुनिया नरक है, यह तो बहुत दिन से सुनते आए हैं, लेकिन अब जानना है कि यह दुनिया नरक क्यों बनी है ? किसने बनाई ? इसके बाद हम यह भी जानना होगा, कि दुनिया अच्छी कैसे बनाई जा सकती है ।

सन्तोखी—हाँ भैया ! हम वही सुनना चाहते हैं, और हमारी तागत क्या है, लेकिन जो बन पड़ेगा करेंगे । सुना है, जब कन्हैया जी ने गोबरघन उठाया था, बाल गोपालो ने भी अपनी-अपनी लाठी लगा दी थी ।

भैया—कन्हैया जी का गोबरघन नहीं है सन्तोखी भाई ! यह है दुक्खू भाई का छान (छप्पर) ।

दुखराम—दस-पाँच का हाथ लगने से छान भी उठ जाती है भैया ।

भैया—बस यह बात है सन्तोषी भाई ! लाखों हाथ लग जाएंगे, तो बिगड़ी दुनिया बन जायेगी । लेकिन पहले तो यह देखना है कि दुनिया नरक कैसे बनी है । घाघकी कविता सुनी है न ।

“गेहूँ के रोटी जड़हने के भात ।

गल गल नेमुआ औ घिउ तात ।

तिरछी नजर परोसे जोय ।

ई सुख सरग पैठिले होय ।”

दुखराम—हाँ भैया ! गेहूँ की रोटी, महीन चावल का भात, गरम घिउ हुरख-प्रसन्न से अपनी इस्त्री परोसकर खिलाए, नेमूँ न भी रहेगा तो भी यही दुनिया बँकुठ हो जायेगी ।

भैया—तो दुनिया को बँकुठ बनाने के लिए कौन चीज की जरूरत है ! पेट भर खाने को मिले अच्छा अन्न, घर भर को लाज ढाँकने, जाडा-गर्मी से बचने के लिए कपडा मिले, घरनी के मुँह पर चिन्ता और फिकिर की छाँह न पड़े ! इतना हो जाने पर दुनिया नरक नहीं रह जायेगी ?

दुखराम—चिन्ता न रहे, घर भर को सुन्दर कपडा-खाना मिले, फिर क्या चाहिये भैया ?

भैया—दुखू भाई, हमारे गाँव के बगल में यह गडही है न ?

दुखराम—हाँ भैया ! यह भी नरक है । जब माघ-फागुन में पानी सूख जाता है, तो गाँव भर के पाखाने की जगह बन जाती है, गाँव भर की छुतहर हाँडी और सब गन्दी-गन्दी चीज इसी में फेंकी जाती है, असाठ में पानी जो खूब जोर का नहीं बरसा, तो सब बज-बज करने लगता है ।

भैया—अभी हम बज-बज की बात नहीं कहते, यह गडही बनती क्यों है ?

दुखराम—हम लोग घर बनाने के लिए मट्टी जो निकालते हैं ।

भैया—तो यह जो पास में ऊँचे-ऊँचे घर खड़े हैं । इसीलिए न यह जमीन गडही बन गई ? इसी तरह तुमको जो खाना नहीं मिल रहा है, नया रहना पडता है वह क्यों ? तुम जितना गेहूँ अपने खेतों में पैदा करते हो, जो सब तुम्हारे पास रह जाय तो गेहूँ की रोटी मिलेगी कि नहीं ?

दुखराम—मिलेगी । हम एक साल की कमाई दो साल तक धारेंगे । लेकिन हमारे पास गेहूँ रहने कहाँ पाता है ? खलिहान में उतनी बड़ी राशि देयते हैं, लेकिन बँसाख बीतने-बीतते घर में चूहे डड पेलने लगते हैं, न जाने कहाँ वह राशि अलोप हो जाती है ?

भैया—वहाँ अलोप हो जाती है, क्या तुम जानते नहीं हो ? जो सब राशि तुम्हारे पास रहे, तो कुछ गेहूँ को सुक्यू, अहीर को देकर तुम धी भी ले सक्ते हो, कुछ से अपने लिए बपडा भी खरीद सक्ते हो ! लेकिन आधे से बेसी धो तो तुम मालगुजारी भी नहीं दे पाते, फिर जमींदार की हर हकूमत, जमिंदार तलबाना, पटवारी-मुन्सी को धूस रिसवत, धानेदार को माल-मलीदा, बचहरी

वकील-मुल्तार को मुंह-सुंधाई, और संकड़ों तरह के दूसरे खर्च किये बिना तुम्हारी जान नहीं बचेगी ।

दुखराम—और आजकल तो और पचास तरह के डंड लगे हुए हैं । सरकार को चन्दा दो, नहीं तो तहसीलदार साहब आँख निकाल लेंगे, थानेदार एक सौ दस में चालान करने की धमकी देंगे । एक आफत है हम लोगों के सिर पर ?

भैया—तो तुम्हारे सामने की परोसी थाली खीच ली जाती है न ?

दुखराम—हाँ भैया ! यही कहना चाहिये । परोसी थाली तो खीच ली ही जाती है ।

भैया—दुनिया में जितना धन है, उसको पैदा करते हैं कमेरे लोग । किसान नहीं तो मट्टी का सोना कौन बनावे ?

दुखराम—हाँ, गेहूँ सोना से भी बढ़कर है । अनाज न रहे तो सोना खाकर कोई नहीं जी सकता है, न सोना पहनकर जाड़ा काट सकता है ?

भैया—मजूर न रहे तो चटकल-पटकल में सूत कौन कतेगा ? ताँत (करघा) कौन चलाएगा ? किसान कपास पैदा करता है, उसी का भाई मजूर कपड़ा तैयार करता है । लेकिन दोनों को तन के ढाँकने के लिए कपड़ा भी नहीं मिलता ।

दुखराम—बीस रुपया जोड़ा धोती कौन खरीदेगा भैया ?

भैया—बीस रुपया नहीं कुछ ही दिन पहले तीस रुपया जोड़ा धोती बिकती रही है ! आध सेर कपास लगा होगा, किसान को बारह आना दे दिया । मजूर ताँत पर दिन में दो जोड़े से भी बेसी कपड़ा बुन सकता है । मँहगाई मिला के साठ रुपया महीना मिलने पर धोती के दामो में से उसे एक रुपया मिला ।

सन्तोखी—बारह आना, एक रुपया, एक रुपया तो भैया ! बीस रुपया के धोती जोड़ा में यौने दो रुपया न मजूर किसान को मिला बाकी सवा अठारह रुपया ?

भैया—बाकी का हिसाब समझ लीगे तो पता लग जायगा कि इस दुनिया को नरक किसने बनाया । लडाईं से पहिले यह धोती जोड़ा साढे तीन-चार रुपये में मिलता था, उस वक्त किसान मजूर को दस-बाहर आना मुश्किल से मिलता था, बाकी तीन सवा तीन रुपया उड जाते थे ।

सन्तोखी—पहले तीन सवा तीन रुपया उड जाते थे, अब अठारह-अठारह रुपये और धोती के बनाने वाले हैं मजूर-किसान !

भैया—कित्ती चीज के पैदा करने में जो देह चलाता है, खून-पसीना एक करता है, वह है कमकर, कमेरा, कारीगर । घर के लोग काम कर रहे हो और कोई आदमी छाँह में होवे, तो उसे क्या कहेंगे दुक्खू भाई ।

दुखराम—जाँगरचोर कहेंगे, कामचोर कहेंगे, देहचोर कहेंगे और क्या कहेंगे भैया ? घर के लोग खून-पसीना बहा रहे हो और वह छाँह में बैठा सोवे, वह भी कोई आदमी है ?

भैया—और, दुक्खू भाई ! जो वह वही सझाको आकर बहे कि हम तो शासमती का भात घायेंगे, दाल में एक छटाँक घी ढालकर, और उसके साथ आघसेर

सजाव दही भी चाहिये, नेबुआ भी चाहिए, और छम छम करके कोई गोरी परोसने के लिए आए। तब क्या कहोगे दुखरू भाई ?

दुखराम—यहने की बात पूछ रहे हो भैया ? उस कामचोर से एक भी बात नहीं कहेंगे, उसका दोनों पान पचडगे, गाँव के सिवाने के बाहर ले जाएँगे और गाल पर खूब जोर में दो-दो थप्पड़ लगाएँगे। फिर कहेंगे—'कामचोर, जा मुँह काता करके चना जा, फिर हमारे घर की ओर मुँह नहीं करना।'

भैया—तुम्हारा बेटा जीवे दुखरू भाई। तुमने ठीक किया और ठीक कहा। किसान मजदूर, कामकर हैं, कामचोर नहीं है, उनके पल्ले पडा एक रुपया बारह आना और सवा अठारह रुपया कामचोर के हाथ में गया जो बासमती का चावल खाते हैं, जितनी पान में गोरी छम छम करके थी और सजाव दही परोसती है। वह तुमसे माँगने नहीं आते, तुम्हारे सामने हाथ नहीं पसारते कि तुम उनका कान पकड़ कर गाँव की मीमा के बाहर बर आओ।

सन्तोखी—भैया ! हम लोग तो छोटी छोटी दौरी-दुवान करते हैं, रुपये पर एक पैसा मिन गया तो उसी को बहुत समझते हैं। लेकिन एक असली काम करने वाले का दा रुपया घमावर अठारह रुपया अपनी जेब में रख लेना यह रोजगार नहीं है भैया ! यह तो मीथी नूट है !

भैया—लेकिन यह अठारहो रुपया एक आदमी की जेब में नहीं जाता सन्तोखी भाई ! इसमें बहुत लोगो को हिस्सा मिलता है।

दुखराम—चोरी का माल अबेल नहीं न पचता।

भैया—अच्छा तीन का हिसाब बताएँ कि तेरह का ?

दुखराम—तीन-तेरह क्या भैया ?

भैया—अरे यही लडाई के पहले एक-एक जोडे पर तीन रुपये की लूट थी और अब तेरह की।

दुखराम—पहिले तीन के ही बारे में बतलाओ भैया। पहिले हथौडे की मार मह लें फिर घन की सहगे।

भैया—तीन रुपये में जाते तो सभी कामचोर के पास हैं, लेकिन उनमें से चार आना चना जाता है वन मशीन बनाने वालों के पास। जानते हो न ? कल मशीन बिलायन से बनवर आती है ?

दुखराम—तो यह चार आना कल मशीन बनाने वाले मजदूरों के पास चला जाता है ?

भैया—दुखरू भाई ! क्या तुम समझ रहे हो, बिल्साइत में सतयुग चल रहा है ? दुनिया भर में सबसे जियादा जो परान देकर काम करते हैं, वही सबसे जियादा भूख नग रहत हैं। बिलायत के मजदूरों की तनखाह बेसी है उनको एक दिन का दस-पद्रह रुपया मिन जाता है।

दुखराम—जनु हमारे यहाँ का एक महीना और वहाँ का एक दिन बराबर है।

भैया—तो तुम समझते हो कि उनके पास रुपया रखने की जगह भी नहीं जानी होगी ?

दुखराम—हाँ भैया । दो-दो, ढाई-ढाई सौ रुपया महीने में जिसके घर आता हो, उसके घर में तो तोड़े का तोड़ा रुपया गँज जाता होगा ।

भैया—तोड़ा गाँजने वाले दूसरे हैं, वे सब बिलायत के कामचोर हैं । मैंने बतलाया नहीं था, कि बारह आना में तो वहाँ एक प्याला चाय और एक टुकड़ा रोटी मिलती है, और यह सड़ाई से पहले की बात कह रहा हूँ ।

दुखराम—तो क्या बेचारों के पास बचता होगा ?

भैया—तो धोती जोड़े का चार आना जो बिलायत जाता है । उसमें से एक आना कल बनाने वाले मजूदरों को मिलता है, और तीन आना वहाँ के कमजोरों की जेब में ।

सन्तोषी—तीन रुपये में चार आने का हिसाब तो मालूम हुआ, बाकी पौने तीन का ?

भैया—चार आना और देना-पावना सूद-साद में चला जाता है, आठ आना-में सरकारी टिकस, खुदरा बेचने वालों के नफाको रख लो, बाकी दो रुपया सीधा घटकल के मालिक के जेब में जाता है ।

दुखराम—सब भी भैया ! बहुत है । मैं तो किसान हूँ, एक साल कलकत्तामें पटकलमें काम करके मजूदरों के भी दुख को जानता हूँ । कमरों की दस-बारह आना मिले और सेठ लोग दो रुपया अपनी जेब में रख लें, यह क्या कम लूट है, लेकिन तेरह रुपये की लूट के सामने तो यह कुछ भी नहीं है । यह कैसे हुई भैया !

भैया—सड़ाई के पहले जिस धोती जोड़े का दाम चार-साढ़े चार रुपये था, अब चौदह हो गया । वह इस तरह से हुआ, सरकार ने कल वाले मालिकों से कहा, कि बहुत भारी सड़ाई हमारे सर पर आई, उसके लिए हमें खर्च चाहिए, सड़ाई के कारण तुम्हें भी बहुत ज्यादा नफा होगा, इसलिए हम तुमसे टिकस लेंगे ।

सन्तोषी—एकम टिकस न भैया !

भैया—हाँ इनकम टिकस, लेकिन सड़ाई वाला एकम टिकस । सरकार ने कहा कि रुपये में पौने पन्द्रह आना हमारा और पाँच पैसा तुम्हारा ।

दुखराम—लेकिन यह सोरहो आना तो हम लोगों के ही मत्पे न पड़ा ?

सन्तोषी—जो-जो कपड़ा पहिनता है, उसी के मत्पे पड़ा, इसमें भी कोई पूँछने की बात है ।

भैया—सरकार ने यह तो कह दिया कि सोलह आने में पौने-पन्द्रह आना हमारा और पाँच पैसा तुम्हारा लेकिन यह नहीं हुकुम दिया कि धोती ४) जोड़ा ही बँचनी पड़ेगी ।

सन्तोषी—तो मिल वालों का हाथ खुला छोड़ दिया ?

भैया—चार रुपये की धोती बँचते तो साढ़े-उत्तीस आना सरकार के पास चला जाता; और पटकल वाले को मिलता दस पैसे । उसने धोती जोड़े का दाम आठ रुपया लगा दिया । अब उसको मिलने लगा पाँच आना । फिर उसने सोचा कि जितन ही दाम बढ़ाओ, उतना ही हमारा पैसा ज्यादा होगा । सोलह रुपया करने में

उसको दस आना मिलता । सरकार को भी नुकसान नहीं था, उसे भी सात रुपया छ आना मिल जा सकता था ।

दुखराम—अब मालूम हुआ भैया ! कैसे कपड़ षो इतना महँगा कर दिया ।

भैया—लासा या रबड़ ताने से बढ़ता है, लेकिन उसकी भी हद होती है ! कोस-दो-कोस तक कोई लासा को थोड़े ही तान सकता है ?

दुखराम—कोस दो कोस क्या हाथ दो हाथ भी नहीं खींच सकते ।

भैया—कारखाने वाले नफा कमाने के लिए चीजों का दाम चौगुना-पचगुना कर दिया । अब तुम्ही बताओ, सोलह रुपया जोड़ा खरीदने में एक छोटी-मोटी भैंस बेचनी पड़ती न ? दस सेरका गेहूँ बेचते तो चार मन गेहूँ घरसे निकालना पड़ता । किसान गँवार होते हैं, उनको समझ नहीं होती सब कहा जाता है, लेकिन जब वह देखते हैं, कि बाजार में जिस चीज पर भी हाथ लगाते हैं, उसी-का दाम चौगुना-पचगुना है, तो वह गेहूँ को दस सेर का कैसे बेचते ? गेहूँ का दाम भी महँगा होने लगा । जब ढाई-दो सेरका होने लगा, तो पहिले उन लोगों में घबराहट हुई, जो कि न किसान हैं, न सेठ हैं, न सरकार । अनाज महँगा होना उसके लिए उतना बुरा नहीं होगा, जिसको देना-पावना बेबाक करके खाने भरको घर में अन्न रह जाता है । लेकिन जिसके घरमें बैसाखमें ही अन्न नहीं रह जाता, वह कबार तक कैसे काटेगा ? बगाल में यही हुआ, चावल रुपये का दो सेर, नहीं बैसाख में दो रुपये सेर हो गया । अब तुम बताओ, जिसके पास बैसाख में ही अनाज खतम हो जाता है, वह दो रुपये सेर अनाज खरीद कर कितने दिनों तक खा सकता है ?

दुखराम—घर में दस परानी हुए तो पेट जिलाने के लिए भी तीन सेर घावल चाहिए । छ रुपया रोज लगाने पर तो अपाठ ही तक हल-बैल, घर-दुआर, जर-जमीन सब बिक जायेगी ।

भैया—सब बिक जायेगी, तब घरवाले क्या करेंगे ?

दुखराम—वही भैया जो तुमने कहा है, लाज-सरम भी चली जायेगी, इज्जत भी बिक जायेगी, और सब भी नया पार होगी कि नहीं, इसमें भी शक है ।

भैया—तो जो साठ लाख आदमी बगाल में मर गये, उसका कारण तुम्हें मालूम हुआ ? उनका खून किसकी गर्दन पर है ?

दुखराम—कारखाने वालों और सरकार के ऊपर, उन्होंने ही अन्धेर-गरदी 'की सभी न अन्न का दाम बढ़ा ।

भैया—दो गरदन तो तुमने ठीक बतलाई लेकिन एक गरदन अभी और बाकी है । नहीं बल्कि एक मद कहीं, यह चौरबाजार का भद है ।

सन्तोषी—हाह लोगकी बाजार लगती है यह तो सब जानते हैं क्या चोरी की भी बाजार होती है भैया ?

भैया—होती है और सरदार बहादुर के राज में दिन दहाड़े लग रही है । कपड़े के कारखाने वालों ने देखा, यह तो दस आना हमारे हाथ में २५१
छ आना सरकार ले लेती है, क्यों न हम अपने माल को चोरी चोरी बेच लें ।

गाँठो को बेचने का सबाल भा सेर दो-सेर चीनी नहीं थी कि लुका छिपा के काम चल जाता ।

सन्तोषी—लेकिन सरकार ने तो कारखाने वालो का हाथ खुला छोड़ दिया था ?

भैया—खुला छोड़ दिया था कि जितना चाहे दाम रखें, लेकिन दाम को बिक्री खाते में लिखना पड़ता फिर धोती पीछे दस आना और सात रुपये छ आनाका हिसाब रहता । मालिकोंने सोचा, बिना खाता-बही पर लिखे माल बँच डालो ।

दुखराम—न रहेगा बाँस न बजेगी बाँसुरी ।

भैया—उन्होंने जाली बही-खाते रखे, बहुत अधिक माल को चोरी चोरी बँचा इसी को कहते हैं चोर-बाजार । तुम कहोगे बही-खाता जाली बनाना और सरकारी टिकिस अदा करने में धोखा देना यह तो बहुत भारी कसूर है । लेकिन नहीं करोडो का वारा-न्यारा हो वहाँ लाखों की घूस रिसवत चलती है । फिर कौन है जो घर आई लक्ष्मी को लौटायेगा ? हजार दो-हजार नहीं एक लाख एकमूठ घूस दिया जाता है ! बताओ कितने मिलेंगे इन्कार करने वाले ? कालो हीके वार में नहीं कहता, गोरे साहबो की भी बात पूँछ रहा हूँ ।

सन्तोषी—सब ता भैया ! सब का इमान धरम डिंग गया होगा ?

भैया—साख ही नहीं सन्तोषी भाई ! करोडका भी घूस चला है उसने हिमालय की सबसे ऊँची चोटियो तक को भी ढाँक दिया है । लोग टुक टुक देखते रहे सब जानते हुए भी, लेकिन करें क्या किसके पास फरियाद ले जाएँ ?

दुखराम—चोर-बाजार वालो ने कहुर किया भैया !

भैया—इन कपडे और दूसरी चीजो के कारखाने वालो ने करोडो रुपये बनाएँ मालामाल हो गये । कितनो ने तो पाँच सौ पाने दायक नौबर पन्द्रह सौ रुपये के रनखा पाँच सौ उसे दिया डेढ़ हजार की रसीद लिखाई और एक हजार अपनी जे म रख लिया । बताओ इन करोडपतियो को कौन पकड़ सकता है यहाँ कागज-परत भी ठीक है । फिर अनाज के चोरी के अपराध को तो कोई भूल ही नहीं सकता ।

सन्तोषी—अनाज चोरो ने क्या किया भैया ?

भैया—जानते हो न ! चैत में गेहूँ तैयार हुआ था अगहन में धान ! घर आया, दो महीने के भीतर ही खाने या भूखे मरने के लिए जो कुछ अन्न घर में रह गया, वह रह गया नहीं तो सब झार-झूकर बनिए ने पास चला गया । सन्तोषी दास ! तुम भी अनाज खरीदते हो, बताओ उसे कितने महीने तक अपने घर में रखते हो ?

सन्तोषी—महीने और घर में रखना ! हमारे पास तो उतना पैसा भी नहीं होता । किरानावाल बडे-बडे-सेठ हैं हम उनके लिए अनाज खरीदते हैं । रुपये पीछे पैसा दो-पैसा बच गया तो बहुत है ।

भैया—तुम्हारे सेठ साखवाले होंगे ।

सन्तो.जी—हाँ, यही साख दो लाख या रोत्रपार होगा और क्या ?

भैया—किराना के असली मालिक लाख-दो लाख नहीं पाँच दस करोड़ का रोजगार करते हैं। धन में तुमने धरीदा, तो बैसाख-जेठ में वह अनाज कराड़पति सेठा का हो जाता है। असाढ़-सावन में आठ सेर के भाव से खरीदा और दस सेर तीन सेर कर दिया। अब यह दुगुना तिगुना नफा किसके पट में गया ?

सन्तोखी—उन्हीं कराड़पति सेठा के मुँह में।

दुखराम—लेकिन भैया ! अन्न तो जीव का अहार है। अन्न को महँगा करके यह सब लोग का जबह करना है। सरकार एक आदमी के खून करने पर फाँसी चढ़ा देती है फिर लाख-लाख के खूनपर चुप क्यों है ?

भैया—जब आदमी मरने लगे, हाय हाय मचने लगी, तो सरकार ने भाव पक्का किया। लेकिन भाव पक्का करने से क्या होता है ? अनाज तो करोड़पतियों के हाथ में था। जो एक करोड़ नफा हो तो बीस लाख घूस रिसयत कौन नहीं दे देगा।

सन्तोखी—तो छोटे छोटे बच्चों के बिलख बिलख कर मरने का ख्याल नहीं किया, पट के लिए औरता की इज्जत बेचने का ख्याल नहीं किया, ख्याल किया तो एक अपन ही नफेका ? छी ! धिक्कार है। ऐसे पापियों को ! !

भैया—धिक्कार मत कहो सन्तोखी भाई ! वे बड़े धर्मात्मा हैं। उनके बड़े बड़े मन्दिर हैं तीर्थों में सदाबरत और धरमशाला चलती हैं, गोसाला में चन्दा दत्त है। साधु-सन्त और पंडित-पाधा लोग सेठ की जय-जयकार मनाते हैं मौलवी लोग सौदागर के लिए दुआ माँगते हैं।

दुखराम—ता इन कसाइया में हिन्दू मुसलमान दोनों हैं ?

भैया—हाँ, सब अपने-अपने धरम के चौधरी हैं। हिन्दू सेठ दोनों साँझ गुरुजी का दरसन कर चरनामिरित लेते हैं, मुसलमान सेठ पाँच बेर नमाज पढ़ते हैं।

दुखराम—भैया रजवली ! यह क्या है ?

भैया—मुँह में राम बगल में छूरी और क्या ? लाखों औरतों ने अपनी इज्जत बेची, खानगी बनी, लाखों बच्चों ने तड़प-तड़प कर जान दी, साठ लाख आदमी मर गये, लेकिन इन मोटी सादवालों के कानपर जूँ भी न रेंगी।

सन्तोखी—इनके कानपर न जूँ रेंगी, तो भगवान के कानपर तो जूँ रगनी चाहिए थी ? राछछ आततायी ! साठ-साठ लाख आदमियों को तड़पा-तड़पा कर मार डालें ! भगवान अब भी अवतार न लें तो कब लेंगे ?

भैया—भगवान बहुत दूर रहते हैं सन्तोखी भाई ! कौन समुन्दर में रहते हैं मुझे ता याद नहीं आता।

सन्तोखी—छीर समुन्दर में भैया ! सेसनाग के ऊपर सोत है और लच्छिमी चरन दबाती है।

भैया—एक तो दूर बहुत दूर छीर समुन्दर न जाने कहाँ है भूख के मारे कान भी न सचन वाली इन लाखों आदमियों की सिसकी की आवाज कहाँ तक पहुँचनी भी कैसे ? फिर वह सेस नागपर सोये हैं गुलगुल बिछीना पर नींद जादी आ जाती है ? तिस पर से अपने नरम नरम हाथा में लच्छिमी जी चरन दबा रही हैं तो क्या मामूली नींद आणी ?

सन्तोखी—लेकिन भैया ! प्रह्लाद के ऊपर गाढ़ पड़ा, तो तुरन्त खम्भ फाड़-कर निकल आये, ध्रुव ने पुकारा, तो तुरन्त दरसन दे दिया । द्रौपती की चीर खीची जाने लगी तो आके उसमें समा गये !

भैया—प्रह्लाद और ध्रुव राजा के लडके थे, द्रौपती रानी थी । राजा रानी कोई मरता तो जरूर भगवान की नींद टूट जाती, वह नगे पैर दौड़ पड़ते ।

सन्तोखी—भगवान का राजा रानी के साथ इतना प्रेम क्यों है भैया ?

दुखराम—मूर्ख चपाट ! तुमको इतना भी पता नहीं ? हमारे तुम्हारे बूते का है कि भगवान के लिए मन्दिर बनवा दें । जो उनके लिए बड़े-बड़े मन्दिर बनवाता है, छप्पन परकार का भोग बनवाता है दान दक्षिणा देता है, भगवान उनके लिए अवतार न लेंगे तो क्या तुम्हारे-हमारे लिए लेंगे ?

भैया—दुख भई ! तुमने बड़ी कड़ी बोली मारी !

दुखराम—बोली की चोट गोली से भी बढ़कर होती है भैया ! लेकिन सतोखी भाई का हम पैर पकड़ते हैं, वह हमारा अपराध जरूर छिमा कर देंगे ?

सन्तोखी—नाही दुख भई ! हम तुम्हारे ऊपर भला नाराज होंगे ? हम दोनो लडकपन के सघतिया ।

भैया—तनिक कडा कहा लेकिन दुख भई, कहा तुमने बावन तोला पाव रत्ती ठीक ही ।

दुखराम—भैया ! और तनिक आँख खोलो, चारो ओर मालूम होता है किसी ने जकडबन्द कर दिया है, साँस लेने की भी छुट्टी नहीं है । उधर सेठ लोगो की घरम-शाला और सदावरत, इधर अजोधिया जी का सखी समाज, फिर छीर सागर के भगवान जो राजा रानी के लिए नगे पैर दौड़े-दौड़े आवें, पचास-पचास लाख गरीब कुत्ते की मौत मार डाले जायें, और वह सुगबुगाएँ भी नहीं ।

भैया—लेकिन दुख भई ! यहाँ हमारे सामने भगवान नहीं हैं कि उनको गाली फदीहत दें । भगवान बेचारे का दुनिया के बनाने बिगाडने में कोई हाथ नहीं है ।

दुखराम—तो वह हैं किस वास्ते ?

भैया—अभी हमें यह जानना है कि दुनिया को नरक किसने बनाया ।

सन्तोखी—हाँ, ठीक तो है दुख भई ! रजबली भैया ने तो कह दिया कि भगवान का दुनिया के बनाने बिगाडने में कोई हाथ नहीं । हम लोगो को यह जानना चाहिये कि दुनिया को नरक बनाया किसने ? भगवान को लेकर हम क्या करें ।

दुखराम—सच ही कह रहे हो सन्तोखी भाई ! मुझे तो मालूम होता है कि भगवान-भगवान कोई नहीं है, वह केवल धोखा की टट्टी है ।

भैया—भगवान के बारे में फिर किसी दिन पूछना, दुख भई ! आज दुनिया को नरक बनाने वाले की बात सुनो । साठ लाख आदमिया को किसने मारा ? कमेरा-कमकरो, किसान-मजूरो ने ? या कामचोरो ने ?

सन्तोखी—कामचोरो ने मारा । किसान मजदूर ने तो अन्न-कपड़ा तैयार रखे रख दिया था, लेकिन इन सेठो ने, इन घूसखोरों ने और अधी सालची सरकार

दुनिया क्यों नरक है ?

ने यह सब कहकर किया। लेकिन इन कामचोरों के ऊपर साठ ही लाखों की धूल नहीं चार हजार बरस से इनके दाँतों में धेबूरो का धुँस लगा हुआ है।

दुखराम—चार हजार बरस से इन कामचोरों के कितने अरब बेकसूरो का धूल किया ?

भैया—इन्हीं के जुलुम से यह दुनिया नरक हो गयी है। मैंने पहिले ही नहीं पूछा था कि हमारे गाँव के पास में गड्ढी कैसे बन गयी ? जो बड़े-बड़े कोठे-अटारी, मोटर-हाथी, लाय-ससकर, नोकर-चाकर और छप्पनछुरी का नाच तुम देख रहे हो, यह धन कहाँ से आता है ? लाख रुपया महीना लाट साहब और दो लाख रुपया महीना दिल्ली के बड़े लाट पर जो खरचा होता है, यह कहाँ से आता है। पाँच-पाँच साल में एक चीनी की मिल धोलकर दस-दस लाख रुपया कमा लेना, यह कहाँ से आता है ? यह चिकने-चिकने गाल और लाल-साल ओठ किसके धूल से रंगे जाते हैं ?

सन्तोषी—कहते हैं, धन-वैभव भगवान देते है।

दुखराम—सन्तोषी भाई ! देखो हमारी-तुम्हारी विगड़ जायेगी। चाहे तो पहिले ही भगवान के बारे में फँसला कर लो, नहीं तो भगवान का नाम अभी मत लो।

भैया—झगडो मत दोनो जने। सन्तोषी भाई जो कहते हैं, वह दूसरों की सुनी-सुनाई बात है। अच्छा दुखू भाई ! जो हमारे गाँव में यह धर-बीवार उठी है, इसके बारे में कोई आकर कहे, कि यह सब माटी भगवान ने दी है; तो क्या जवाब दोगे ?

दुखराम—पहिले जवाब नहीं दूँगा भैया, पहिले देखूँगा कि उसके आँख है कि नहीं। और आँख जो हुई, तो कान पकड़ कर ले जाऊँगा गड्ढी के पास और कहूँगा—'देख आँख के अघे, यह जो जमीन गड्ढी बन गई है, वह इन्हीं धरो के कारण, यहाँ की माटी वहाँ गई है।'

भैया—सन्तोषी भाई ? किसी के आँगन में सोने का पेड़ नहीं है कि हिला दिया और आँगन भर गया। किसी के घर में हम सोने की बरखा होते नहीं देखते; फिर हम कैसे मान लें, कि जो यह भोग-विलास करोड़-करोड़ पानी रुपये पर पानी फेरना ही रहा है, वह भाग और भगवान की ओर से उनके पास आता है ? किसान ऊख पैदा करता है, मिलवाले ऊख का दाम कितना मन देते थे दुखू भाई ?

दुखराम—एक बार तो चार आना मन भी नहीं दे रहे थे, फिर हम सब किसानों ने एका किया सब कुछ हल्ला-गुल्ला हुआ, रजबली भैया ! तुमने ही तो मदद की थी ? सब जाकर आठ आना मन हुआ था।

भैया—मन भर ऊख में जानते हो कितनी चीनी होती, चार सेर।

दुखराम—तो हमें आठ आना चमा के चार सेर चीनी ले लिया है ? डाकू कहीं का।

भैया—तुम्हें भी लूटा और जो यह चार-चार आना मजूरी पर दस-दस घटा खटते हैं, इन मजूरो को भी लूटा। उसका दस-बारह आना से बेसी नहीं खाचं हुआ।

सन्तोषी—और बेचा था डेढ़ रुपये पर न ? जनु झूठा का नफा।

दुखराम—जो जेठ-बैसाख की धूप में खून-पसीना एक करे, जो मगीन में हाथ-पैर कटावे, और देह भर कोइया-बालिख लगावे, उसको तो चारु आना और आठ आना मिले और यह ठडे-उडे घर में बैठे बिना हाथ-पैर डुलाये आधा हमारा लूट लें।

भैया—और जानते हो; वह लूट रहे हैं दस-दस बीस-बीस हजार किसानों को, सैकड़ों मजूरों को सब न एक-एक साल में दो-दो तीन-तीन लाख का नफा करके रखा देते हैं? जो यह कहे कि यह तीन लाख रुपया भगवान ने छीर सागर से भेजा है, तो यह मानने की बात है?

दुखराम—नहीं भैया! यह हमी लोगों के खून को पीकर मोटे होते हैं।

भैया—यह जोक है जोक दुक्खू भाई!

दुखराम—जोब! ठीक कहा भैया! यह जोक ही है और कितनी होशियार जोक हैं कि लाखों आदमी का खून पी रहे हैं और किसी का पता भी नहीं लगता। एक बात कहे रजबली भैया! मैं तो समझता हूँ कि जोको के छिपाने के लिए ही भाग-भगवान को किसी ने गढा है।

सन्तोखी—मैंने भगवान का जब नाम लिया, तो दुक्खू भाई! तुम नाराज हो गये?

दुखराम—अच्छा सन्तोखी भाई! जीभ लुटपुटा गई, क्षिमा करना। हम पीछे यह बात पूछेंगे।

भैया—जब से आदमियों में जोक पैदा हुई, तभी से यह दुनिया नरक बनी।

दुखराम—जोक माने कामचोर, जागरचोर, सेठ, राजा, नवाब यही न?

भैया—हाँ, इन्होंने खून चूस-चूस कर किसानों को, मजूरों को गरीब बना दिया, उनको किसी लायक नहीं रहने दिया। सरकार में सब जगह यही कामचोर बैठे हैं; पलटन, पुलिस सब जोको की रच्छा के लिए बनी है।

दुखराम—जिसमें अपनी देह में लगी जोक को भी हम निकाल कर फेंक न सकें।

भैया—जोको को निकालकर फेंक दोगे, तो वह जियेंगी कैसे? उनके हाथ-पैर भी नहीं, वह घासपात भी नहीं खाती। उन्हें चाहिए तुम्हारा गरम-गरम खून! इसीलिए तो यह सब सरकार-दरबार बनाया गया है, यह लाव-लसकर रखी हुई है, कि जिसमें तुम जोको को निकाल कर फेंक न सको। जिस दिन तुमने जोको को निकाल फेंका, उसी दिन यह दुनिया नरक से सरण हो जायगी।

दुखराम—भैया रजबली! अब आंख कुछ-कुछ खुलती है, कितना बड़ा पट्टर बांधा हुआ था।

भैया—एक पीठी का नहीं डेढ सौ पीठी का पट्टर; और हर पीठी में जोको ने नया-नया पट्टर तुम्हारी आंखों पर चढ़वाया।

दुखराम—हाँ भैया, यह पट्टर ऊखाड फेंके बिना काम नहीं चलेगा।

सन्तोखी—इतनी जोके जिसके शरीर पर लगी हो, उसके पास वहाँ से खून बना रहेगा?

भैया—और जोके दिन पर बढती गई सन्तोखी भाई! पहिले एक अँगुली की थी, फिर दो अँगुली की और अब तो हाथ-हाथ भर की हो गई है।

दुखराम—पूरी भैंसिया जोक, देख के डर लगता है, जब भैंस को लग जाती है तो यह नहीं कि पेट भर छाके छोड़ दे।

भैया—पेट भी तो उनका सरीर के छोटे से कोने-अँतरे म नहीं होता।

दुखराम—हाँ, भैया, जोक का तो सारा सरीर ही पट होता है। जितना पीती हैं, उससे भी ज्यादा खून तो बाहर गिरा देती है। लेकिन भैया एक अँगुल की जोक एक हाथ की कैसे बन गई ?

भैया—बतलाता हूँ, लेकिन यह भी मन में रखना, कि जैसे-जैसे जोकें बड़ी, वंस-वंसे दुनिया और नरक बनती गई। लेकिन एक समय था दुखू भाई जब आदमियों में जोकें नहीं थी। और अब भी दुनिया का चौथा भाग है, जिसमें जोके नहीं है।

दुखराम—तब तो वहाँ नरक नहीं होगा भैया, लेकिन कौसी जगह है वह जहाँ जोके नहीं हैं।

भैया—रूस का और चीन का नाम सुना है न ?

दुखराम—हाँ भैया, रूस का चीन का, नाम किसने नहीं सुना होगा ? वही रूस न जहाँ गाँव का आदमी पीछे पाँच बीघा (३ एकड़) खेत और गाय बाँटी गयी थी ?

भैया—हाँ वही, लेकिन बाँटने की बात शुरू-शुरू में रही, पीछे तो उन्होंने गाँव के गाँव का सारा खेत साझे में जोतना शुरू कर दिया।

सन्तोखी—वही न भैया, जहाँ की लाल सेना की वीरता की खबर रोज अखबारों में सुनते रहे।

भैया—हाँ सन्तोखी भाई ! जो लाल सेना नहीं रही होती और रूस बेजोक-वाला राज न रहा होता, तो आज दुनिया भर में रावन का राज हो गया होता। लेकिन रूस और रावन के बारे में फिर किसी दिन बात करेंगे। आज तो अभी जोको के बड़ा होन की बात छोड़ी सुन लो।

दुखराम—हाँ सुनाओ भैया !

भैया—हम जानते हैं रात ज्यादा हो गई है, फिर कतक की भीड़ है। कल फिर दुखू भाई, हल नाघना पड़ेगा। पहिले जोके नहीं थी, यह बहुत पुरानी बात है, लेकिन लाख दो लाख बरस नहीं, किसी देश में जोको को पैदा हुए दो हजार बरस हुआ, किसी देश में चार हजार और ज्यादा से ज्यादा सात-आठ हजार समझ लो।

सन्तोखी—तो सात आठ हजार बरस में पहिले दुनिया में जोको का कही नाम नहीं था ?

भैया—बिल्कुल नाम नहीं था। जब आदमी इतना ही कमा पाता था कि दिन भर खान से निश्चित हो जाय, तो जोक कैसे पैदा हो ? कलमुँहा और लालमुँहा बानरो को तुमने देखा है न दुखू भाई ?

दुखराम—कलमुँहा बानर तो हमारे गाँव में बहुत हैं।

भैया—तो देखते हो न बानर पेड़ तोड़कर या जमीन से बिनबर अपना पेट भरता है, वह जमा नहीं कर पाता। इसीलिए दूसरे को पैदा की हुई चीज को हडपने वाली जोके वहाँ नहीं।

दुखराम—हाँ भैया ! उनमें जो सबसे बलिष्ठ हनुमान होता है, उसे हम लोग खेखर कहते हैं। लेकिन खेखर को भी आहार के लिए उतनी ही मेहनत करनी पड़ती है, जितनी दूसरे बानर-वानरियों को ?

भैया—लेकिन जिस समय आदमी में जोक नहीं थी, उस समय भी उसमें और बानरों में अन्तर था। आदमी अपने लिए पत्थर, सींग या लकड़ी का हथियार बनाता था। इन हथियारों से वह अपने शत्रुओं से लड़ता और अपने लिए सिकार या फल गिरा कर आहार जमा करता।

दुखराम—तो भैया ! उस समय लोहे का हथियार नहीं था ? तीर-धनुष भी नहीं था।

भैया—लोहाको तो दुनिया में पैदा हुए चौतीस सौ बरस से ज्यादा नहीं हुआ।

दुखराम—और भैया, उससे पहले खाली सींग, लकड़ी पत्थर का हथियार चलताया ?

भैया—नहीं लोहा से पहले आदमी को तबू का पता लग गया था, लेकिन उसे भी पाँच हजार बरस से ज्यादा नहीं हुआ। और यह भी दुनिया भर में एक ही बार सब जगह नहीं हुआ, अकबर के दादा बाबर के हिन्दुस्तान में आने के पहले हमारे यहाँ बाखूद का कोई हथियार नहीं था, दूर तक मार करने के लिए सिर्फ तीर-धनुष था। तीर के मुँहपर तिवोना लोहा लगा रहता जिसको लोग बिख से बुझाकर रखते थे। लेकिन जब तोप बन्दूक आई तो तीर-धनुषका रिवाज उठ गया, लेकिन भील-संथाल लोगों में अब भी तीर-धनुष चलता है।

सन्तोखी—हाँ भैया, यह तो हम भी सपाल परगना में देख आए हैं।

दुखराम—तो पहले लोग सिकार और फल से ही गुजारा करते थे क्या ?

भैया—हाँ दुखू भाई ! पहिले सिकार-फल फिर लोग पशु पालने लगे।

दुखराम—गाय, घोड़ा, भेड़, बकरी ?

भैया—हाँ, पशु पालने लगे। और जानते हो सिकार एक दिन से ज्यादा रखा नहीं जा सकता। फल भी बहुत महीने तक नहीं रह सकता। लेकिन पशु-धनको सालों तक रखा जा सकता है और जितने दिन रखें, वह उतने ही दिन और बढ़ते जाते हैं।

दुखराम—सूअर तो भैया साल में एक से बीस हो जाती...

सन्तोखी—और दूसरे साल बीस से चार सौ ?

भैया—जो खाये-पकाये से बच जाये या भरे-भरे नहीं। हाँ, तो जब आदमी के पास पशु-धन हुआ, जो बरसों तक उसके पास रह सकता है; तब पहिले-पहल जोक पैदा हुई। बलुक वह पूरे रूप में जोक नहीं थी, वह बहुत कुछ आदमियों जैसी ही थी।

सन्तोखी—यह कौन जोक थी भैया, राजा या सेठ या कौन ?

भैया—अभी न राजा थे, न सेठ थे। यह पहिली जोक थी पुरखा या पितर। जब आपस में झगड़ा-झगड़ होता, तो एक पंचायत देखनेवाले की जरूरत पड़ती थी। जब बाहर से झगड़ा होता, तो पल्टन चलाने के लिये एक नेता की जरूरत होती। यह दोनों काम जो आदमी करता, उसे पितर या महा-पितर कहते थे। अभी उसके

सिरपर मुकुट नहीं था, अभी भी वह चटाई पर साथ बैठने वाला बिरादरी का चौधरी था। लेकिन उसके पास धीरे धीरे पसु बढ़ रहे थे, धन बढ़ रहा था।

सन्तोषी—तो भैया पसु-पालने से पहिले ज्यादा दिन रहने वाला धन तो किसी के पास था नहीं, फिर धनी गरीब का फरक भी नहीं रहा होगा ?

भैया—पसु-पालने के जुग से पहिले मेरा-तेरा का सवाल ही नहीं था। एक जगह रहने वाले लोग साथ मिलकर सिकार मारते, साथ मिलकर फल जमा करते और साथ ही खाते-पीते थे।

दुखराम—माँ-बाप, बहिन भाई, चाचा-चाची, सब न साथ रहते होंगे ? कितना बड़ा कुनवा रहता होगा।

भैया—अभी बाप नहीं बना था दुखू भाई !

दुखराम—बाप नहीं था, इसका क्या मतलब भैया ?

भैया—ब्याह का रवाज नहीं था। माँ को सब जानते थे।

दुखराम—माँ को क्यों नहीं जानेंगे ? माँ के उदर से बच्चा पैदा होते देखा जाता है।

भैया—तो जगल में गाय, घोड़े, भेड़, बकरी रहा करते थे, उन्हीं से कुछ को लोगो ने पालतू बनाया। आखिर रोज रोजका सिकार मिलना तो आसान नहीं था। पसु पालने का काम मढ़ने शुरू किया, उससे पहले परिवार की मुखिया माँ होती थी। अब अधिक धनवाला पुरुष मुखिया हो गया।

दुखराम—जनुक तिरिया के राज की जगह मरद का राज, माता के राज की जगह पिता का राज शुरू हुआ।

भैया—अभी इतना ही समयको, कि नारी को हटाकर मरद मुखिया बन गया। लेकिन अभी जोक नहीं तैयार हुई थी। जब पसुधन और बढ़ा, भीतरी और बाहरी झगड़े और बढ़े, तब मुखिया का जोर बढ़ा, और कभी-कभी घर बैठे लोग उसके पास खान-पान पहुँचाने लगे। बस छोटे रूप में जोक शुरू हो गई। मैंने बतलाया था न, कि जाँको ने दुनिया को नरक बनाया।

दुखराम—हाँ भैया।

भैया—तो जाँको का अवतार कैसे हुआ यह मैंने तुमसे कहा। लेकिन पूरा जोक-पुरान आज नहीं कह सकता।

सन्तोषी—हाँ भैया, आज रात बहुत हो गई है।

भैया—कल रात को इसी बखत जोक-पुरान की कृपा होगी।

३ जोक-पुरान

सन्तोषी—भैया। बेभार दुखराम आज बड़ी देर तक हल चलाता रहा। कातिक की भीड़ है न, आता ही होगा।

भैया—वह देखो पेट पर हाथ फेरते दुक्खू, भाई आ रहे हैं। वहाँ दुक्खू भाई ! आज बहुत डकार लेते आ रहे हो।

दुखराम—क्या पूछते हो भैया, आज मलक्खि ने पूरी व खीर बनाई थी, हम गरीबों को छठे-छमाहें कभी कुछ अच्छा खाना मिल जाता है, तो अपने को धन्य-धन्य समझने लगते हैं।

भैया—जो जोके न रहे तो छठे-छमाहें क्या रोज अच्छा-अच्छा भोजन मिल सकता है और तेल की पूरी और गुड की बखार नहीं खालिस घी की बनी पूड़ी और दूध-चीनी की बनी खीर।

दुखराम—हाँ भैया ? यह हो सकता है, इतनी-इतनी जोके जा हमारे गेहूँ, घी-चीनी को छोड़ देंगी, तो क्या नहीं हम मौज से खाये-पियेगे ?

भैया—तो कल हमने जोको का जनम बतलाया था ? अब उसकी बाललीला जवानी और मरने की घड़ी की बात सुनो।

सन्तोखी—मरने की घड़ी भी ? क्या भैया जोको के मरने की घड़ी आ गयी ?

भैया—मैंने बतलाया नहीं कि दुनियाँ के चार भाग में से एक भाग रूस में अब जोके नहीं हैं। रूस में जोको के मरने की घड़ी आज से सत्ताईस बरस पहले बीत चुकी, चीन में अभी-अभी लेकिन बाकी तीन भाग में जोके अब भी हैं और बड़े जोर से। यही समझ लो सिर्फ एक सूबा में पाँच-छ महीने के भीतर साठ-साठ लाख आदमियों की जान लेना बतला नहीं रहा है, कि वह बितनी भयंकर है।

सन्तोखी—हाँ भैया ! हम तो भगवान से रोज ममाते हैं कि कब यह जोके जाएँगे !

दुखराम—फिर सन्तोखी भाई, तुमने भगवान का नाम लिया।

सन्तोखी—दुक्खू भाई, नाराज मत हो। न हमने भगवान से अवतार लेने के लिए कहा और न पाच-पियादे दौड़ने के लिए। भैया की बात हमें ठीक मालूम होती है, भगवान इतनी गाड़ी नीद में सोये हैं कि लाख दो लाख बरस में भी उनके जागने की उमेद नहीं है।

दुखराम—यह सदा के लिए सो गये हैं सन्तोखी भाई ! मैं तो यही मानता हूँ।

भैया—तो दुक्खू भाई जोको की बाल-लीला और पहले की कथा मैं बहुत संक्षेप में कहूँगा, पीछे की कथा को तुम्हें ज्यादा सुनना चाहिए।

दुखराम—हाँ भैया, पीछे ही की जोको से तो हमें पाला पडा है।

भैया—मैंने बतलाया था कि पहिले इसतिरी मुखिया होती थी, सारा परिवार उसका होता था, सबको ठीक रखना, सबकी देखभाल करना उसी का काम था। पचीस पचास या सौ का जो भी परिवार होता, उसकी मुखिया या महामातर इसतिरी होती थी। कभी दो-दो परिवारों में खून-खराबी भी होती थी।

दुखराम—खून-खराबी क्या होती थी भैया, वहाँ तो जाके नहीं थी।

भैया—जगल के लिए क्षगडा हो जाता था। जिसका परिवार बढ जाता, उसे अधिक सिकार, अधिक फल बटोरने की जरूरत पडती थी।

भैया—पहिले जो मरद मिलता, सबको मारते, जो औरत हाथ आती, उन्हें अपने मे बाँट लेते ।

दुखराम—तो मरद कोई नहीं बचने पाता था ?

भैया—हाँ, मरद का परान नहीं छोड़ते थे । लेकिन पीछे छोटी के काम के लिए, चमड़े-जूते के काम के लिए, कपडा-मिट्टी का बर्तन बगाने के वास्ते आदमियों की अधिक जरूरत पड़ने लगी ।

दुखराम—बेसी माल तैयार हुआ तो बदल कर खूब बेसी हाथ लगेगा यही सोचकर न भैया ?

भैया—हाँ, इसीलिए पहिले लडाई मे हारे सतरू को कैदी बनाते थे, कौन उसे घर बैठाकर खिलाता । लेकिन जब देखा कि आदमी हाथ से मेहनत करके अपने खाने से दुगुना-तिगुना पैदा कर सकता है, तो हारे मरदो को कैदी बनाने लगे । इन्ही को दास या गुलाम कहा जाता था ।

दुखराम—तो यह गुलाम दूसरे लोगो मे बाँट दिये जाते होंगे ?

भैया—हाँ, अच्छे-अच्छे दास और दासी महापितर को मिलते, बाकी को और लोग बाँट-घोट लेते ।

सन्तोषी—तो यह दास-दासी भी डोर की तरह ही हुए ?

भैया—वह भी मालिक के घन थे, वह मालिक के लिए काम करते थे । यह जुग हुआ गुलामी का ।

दुखराम—जनु तबसे गुलाम बनाने का रिवाज हुआ ।

भैया—गुलाम को मालिक खाना-कपडा देता था । नहीं देता तो वह मर जाता, फिर उसका नुकसान होता । जानते ही न दुखू भाई ! गुस्सा होन पर बेल को मारते हैं, लेकिन इतना नहीं मारते कि वह मर जाय ।

दुखराम—हाँ भैया ! कौन अपना नुकसान करेगा ?

भैया—गुलामो के आने से अब कम्बल, जूता-चमडा और कई तरह की चीजें बहुत इफरात बनने लगी । लोग उन्हें आपस में बदलने लगे । बदलने के मुभीते के लिए हाट लगने लगी । सब लोग अपना-अपना माल ले आते थे और जिसको जो लेना होता, उसे अपनी चीज से बदल लेते थे । लेकिन कभी-कभी हाट मे, आदमी को अपने काम की चीज जल्दी नहीं मिलती या अपनी चीज के खाहिसमद नहीं मिलते तो आदमी को बहुत हैरान होता पड़ता । सब काम-धन्धा छोडकर दो-दो, तीन-तीन दिन हाट अगोरना पडता । फिर लोगो ने गाँव पीछे एक-दो आदमी के जिम्मे अपनी चीज लगा के छुट्टी ली । जो आदमी हाट अगोरता उसने दूसरो के लिए भी अपना काम-धन्धा छोडा, इसलिए सब लोग अपने माल में से उस आदमी को कुछ दे देते थे ।

दुखराम—जैसे भँडभूजा को भूनने के लिए हम लोग घोंडा-घोंडा अनाज दे देते हैं ।

भैया—हाँ, तो पहिले तो हाट अगोरने वाला अपने गाँव के दो-चार घरों की जिम्मेबारी लेकर बैठता था और सो भी कभी-कभी । फिर वह गाँव घर की जिम्मे-

वारी लेने लगा, और बराबर हाट में बैठा रहता। उसका रूप अब कुछ कुछ बनिया जैसा था। लेकिन अभी दो आदमियों की चीजों की बदला बदली में वह खाली एक ओर का बिचवई था, फिर वह दोनों ओर का बिचवई बन गया। जब उसके पास बेसी नफा जमा हो गया, तो वह हर तरह की चीज को अपने पास रखने लगा। इन चीजों को महंगा किया और दूसरी चीजों को सस्ते में खरीदा, अब वह पूरा बनिया हो गया।

सन्तोखी—लेकिन रोजगार तो था चीज से बदलना ही न ?

भैया—लेकिन जब ताँबा मिल गया, लोगों ने देखा कि उसकी धार पत्थर और हड्डी से ज्यादा तेज है, उसकी भार आदमी और पेड़ को काटकर गिरा सकती है, तो सभी लोग तबि के हथियार रखना चाहने लगे। लेकिन ताँबा पैदा होत था थोड़ा, चाहने वाले ज्यादा थे। एक दूसरे ने चढा-ऊपरी करके ताँबा का दामा बढ़ा दिया। दस मन गेहूँ के लिए दस सेर ताँबा काफी समझा जाने लगा। अब बहुत से लोग दस मन गेहूँ ढोकर ले जाने की जगह दस सेर ताँबा ले जाने बगे। एक छटाँक ताँबा भी पास रहने से अढाई सेर गेहूँ ढोने का काम नहीं था।

सन्तोखी—तो ताँबा पैसे-रुपये का काम देने लगा।

भैया—हाँ, पहले-पहल पैसे-रुपये ने इसी रूप में औतार लिया। महापितर गुलामों के कमाये धन से और मोटी जोक बन गया और इधर बनिया दूसरी जोक तैयार हो गया।

दुधराम—उस वक़्त जोकें न पैदा हुई होती भैया ?

भैया—तो बहुत बुरा हुआ होता दुक्खू भाई ! गाड़ी ही रुक जाती। आदमी पत्थर और सींग के हथियार ही चलाता और हारे दुसमन को बीन-बीन कर मारता रहता।

सन्तोखी—तो जोकों ने कुछ फायदा भी किया था ?

भैया—जो फामदा न पहुँचाया होता, तो जोक पैदा ही नहीं होती। लेकिन देखा रहे हो न, जोकों की दो जाति अब तैयार हो गई।

दुधराम—गिरोह का सरदार और बनिया, यही दोनों न भैया ?

भैया—ठीक ! गुलामों के जुग से हम और आगे बढ़े। महापितर या सरदार तो भी अभी साथ घटाई पर बैठने वाले चौधरी थे, लेकिन उसके पास धन ज्यादा था, लौंडी-गुलाम ज्यादा थे। वह खिला पिला के बिरादरी के लोगों से भी कितने हीको फोड़ लेने में सफल हुआ। वही आगे चलकर राजा बन गया।

सन्तोखी—तो अब राजसी ठाट और हजार रनिवासों का युग आ गया।

भैया—अब बड़ी मोटी और भयकर जोक तैयार हो गई। वह सभी छोटी-बड़ी जोकों को अपने छतरछाया में रखने लगी। लेकिन लोग तो समझते थे कि वह बल तब हमारी बिरादरी का चौधरी था, एव साथ घटाई पर बैठता था। राजा ने समझा कि हमारी नींव अभी मजबूत नहीं है। जाति का चौधरी होने में तैतीसा फोटि देवता के सामने बलि देना, पूजा करना, महापितर ही का काम था। वह ओया भी था, पुरोहित भी था और जाति का चौधरी भी।

भैया—पहिले जो मरद मिलता, सबको मारते; जो और अपने में बाँट लेते ।

दुखराम—तो मरद कोई नहीं बचने पाता था ?

भैया—हाँ, मरद का परान नहीं छोड़ते थे । लेकिन पी लिए, भमड़े-जूते के काम के लिए, कपडा-मिट्टी का बर्तन बगाने की अधिक जरूरत पड़ने लगी ।

दुखराम—ब्रेसी माल तैयार हुआ तो बदल कर खूब से सोचकर न भैया ?

भैया—हाँ, इसीलिए पहिले सडाई में हारे सतरू को उसे घर बैठाकर डिलाता । लेकिन जब देखा कि आदमी हाथ खाने से दुगुना-तिगुना पैदा कर सकता है, तो हारे मरदों की र्थ को दास या गुलाम कहा जाता था ।

दुखराम—तो यह गुलाम दूसरे लोगों में बाँट दिये जा

भैया—हाँ, अच्छे-अच्छे दास और दासी महापितर को लोग बाँट-चोट लेते ।

सन्तोखी—तो यह दास-दासी भी डोर की तरह ही ह

भैया—वह भी मालिक के धन थे, वह मालिक के जुग हुआ गुलामी का ।

दुखराम—जनु सबसे गुलाम बनाने का रिवाज हुआ

भैया—गुलाम को मालिक खाना-कपडा देता था । जाता, फिर उसका नुकसान होता । जानते हो न दुखू भा को मारते हैं, लेकिन इतना नहीं मारते कि वह मर जाय ।

दुखराम—हाँ भैया ! कौन अपना नुकसान करेगा

भैया—गुलामों के आने से अब कम्बल, जूता-बमड बहुत इफरात बनने लगी । लोग उन्हें आपस में बदलने लिए हाट लगने लगी । सब लोग अपना-अपना माल से ले लेना होता, उसे अपनी चीज से बदल लेते थे । लेकिन कभी अपने काम की चीज जल्दी नहीं मिलती या अपनी चीज तो आदमी को बहुत हैरान होना पड़ता । सब काम-धन्दा दिन हाट अगोरना पड़ता । फिर लोगों ने गाँव पीछे एक-दो चीज लगा के छुट्टी ली । जो आदमी हाट अगोरता उसने काम-धन्दा छोडा, इलिए सब लोग अपने माल में से उस क

दुखराम—जैसे भँडभूजा को भूने के लिए हम र देते हैं ।

भैया—हाँ, तो पहिले तो हाट अगोरने वाला अपने जिम्मेवारी सेवर बैठता था और सो भी कभी-कभी । फिर

भैया—व्योपारी, बारीगरो किसानो के पैदा किए हुए धन को दुगुने-तिगुने दामपर दूर-दूर देशों में ले जाकर बेंचने लगे। गङ्गा में बड़ी-बड़ी नाव, समुन्दर में बड़े-बड़े जहाज चलने लगे। बढिया कपडा, गहना और सौक की हजार तरह की चीजो की माँग बढी। कमेरो, मजूरो, किसानो को इतनी ही मजूरी मिलती, जिसमें उनका बस खतम न हो जाय, लाख दो लाख भस्त्रे भर जायें, तो उसकी कोई परवाह नहीं, लेकिन देसके देसमें कोई दिया-बत्ती जलाने वाला न रह जाय, इस बात को जोकें पसन्द नहीं करती। जब जोकें परजापर दया करने की बात कहती है, तब उनका मतलब यही है कि चिराग न बुझ जाय।

सन्तोखी—उनका अपना मतलब पूरा होना चाहिये, दुनिया जाय चूल्हा भाड में !

भैया—व्योपार से बनियो को खूब फायदा होने लगा, जिसमें राजा को भाग मिलता। हर राजा अपने बनियो की सहायता करने के लिए तैयार रहता था। काठ के बड़े-बड़े जहाज कपडे के बड़े-बड़े पाल उढाते समुन्दर को छान डालते थे। नफा की कुछ न पूछो। ढाका का मलमल विलायत में जाकर दुगुने-तिगुने नफा में बिकता था। योरुप के बनियो ने देखा कि इस व्योपारसे हमें भी नफा उठाना चाहिए। पहिले इटलीवाले व्योपार करने लगे, फिर पुर्तगाल वाले बनियो चढ दीडे। उसके बाद हालैंड भी, फ्रांस भी इग्लैंड भी कैसे पीछे रहते। सब जपह के बनियो ने अपनी अपनी गुट बनाई। उनके राजाओ ने मदद दी। वह काले लोगो के देसकी ओर दौड पडे। लेकिन जो समुन्दर में जहाज दौडाने और मोल-तोल करने की ही चतुराईसे ही काम चल जाता, तो हिन्दुस्तान के बनियो भी पीछे नहीं रहते।

सन्तोखी—तो गेरो के पास और कौन सी बात थी भैया, जिसे वह दुनिया के राजा बन गए ?

भैया—उनके पास बारूद का हथियार था, अच्छी-अच्छी तोपें बन्दूकें, तमन्धे।

दुखराम—क्या हमारे देस के लोग बारूद नहीं जानते थे ?

भैया—हमारे देसवाले तो नहा जानते थे, लेकिन हमारे पडोसी चीनवाले जानते थे।

सन्तोखी—तो चीनवालोंने क्यों नहीं बारूदमें काम लिया ?

भैया—वह समझते थे कि यह आतिमबाजीके खेलके ही कामकी है। चगेजखा नामका एक मगोल सरदार था, उसने अपने घडसवारोकी मददसे चीन को जीत लिया। बारूदकी बन्दूक पहले-पहल उमीने बनवाई। उसकी पीज दुनियाको जीतती हुई योरुपमें घुम गई। मगोलोंसे ही यान्पवालोंने बारूद का भेद पाया, उन्हीसे ही योरुपवालोंने कितना छापने का ढंग सीखा ?

सन्तोखी—तो कितना छापने की विद्या योरुपवालोंको पहले नहीं मालूम थी ?

भैया—चीन छोडकर किसीको नहीं, हिन्दुस्तानको भी नहीं मालूम थी। हमारे यहाँ भी उल्टा अच्छर छोडकर लोग अपनी अपनी मुहर बनाते थे, लेकिन उन्हें यह सूझ नहीं आई कि पूरी कितनाबकी सक्डीपर उल्टा छोडकर छाप जा सकता है।

दुखराम—ओझा भी था । जोक ओझा भी हो जाय, तो खीरियत नहीं ।

भैया—ठीक कहा दुखू भाई । महापितर अपने काम की जो कोई बात कारवाना चाहता, तो आँख लाल-लाल करके सिर हिला देवता के नाम से कह देता । और उस समय आजकल से बेसी देवता थे ।

दुखराम—लोग भी बहुत सीधे-सादे रहे होंगे भैया ?

भैया—बहुत सीधे-सादे लेकिन जब लड पडते, तो उनका दिल भी बहुत कठोर होता । लेकिन महापितर या जाति का बडा चौधरी एक खून की बिरादरी का ही अगुवा होता था । राजा की ताकत ज्यादा थी, हथियार भी चौधे थे । वह अपने धन का लोभ दिखा बिरादरी से बेसी फूट डलवा सकता था । उसको एक बिरादरी पर सतोख नहीं हुआ, वह कई बिरादरियों को हराकर उनका राजा बन गया ।

दुखराम—तो जमात बढ़ती ही रही ?

भैया—हाँ, भाई से महामाई की जमात बडी थी, महामाई से पितर की जमात बडी थी, पितर से सैकडो गुलाम रखने वाले महापितर की जमात बडी हुई । महापितर से भी बडी जमात राजा की बनी । लेकिन महापितर तक कुछ भाई-चारा था । अब राजा ने बिरादरियों से अपनेको ऊपर बहना शुरू किया । लेकिन लोग कैसे मान लेते, इसलिए उसने ओझा-सोधा से मदद ली । किसी बडे होसियार ओझा को अपना पुरोहित बनाया । उसने देवता के नाम से राजा को देवता बनाना शुरू किया । इसके लिए राजा पुरोहित को भेट चढाने लगे ।

दुखराम—तो भैया ! पुरोहित एक और बडी जोक पँदा हो गया ।

भैया—देखा न दुखू भाई ! कौसी हमारी-तुम्हारी आँख पर एक के बाद एक नए-नए पट्टर बाँधे जाने लगे ।

सतोखी—जोको ने चारो ओर अपना जाल फैला दिया ।

भैया—और कमेरे उस जाल में फँसने लगे । उनका बल घटने लगा । कमेरे देस भर में बिखरे हुए थे । उनका कोई मजबूत दल नहीं था । राजा ने लोभ देकर कमेरो के बहुत से लडकों को सिपाही बना लिया ।

दुखराम—इसी को कहते हैं काँटे से काँटा निकालना । कमेरे जिसमें कान-पूँछ न हिलाएँ, इसलिए उन्ही के लडकों के हाथ में तलवार दे दी ।

भैया—दुनिया में राजा लोग खूब मजबूत होने लगे । अपना राज बढाने के लिए, और बेसी लोगो का खून चूसने के लिए एक दूसरे से लडने लगे । फिर बडे-बडे-राज कायम हुए । दूर-दूर के देसों पर हाथ फँताए । पुरोहितों का बल और धन भी बढ़ा, स्योपारियों का स्योपार भी खूब कमना । इसी बीच में लोहा निकल आया और खूब तेज-तेज तलवारों बनने लगी । परपर के रूप में पडा सोना-चाँदी भी अलग करके निग्यालिस रूप में तैयार होने लगा । अस्सी, रपया और तनि का पैसा बनने लगा । स्योपार में और तरक्की हुई । सखपती सेठ जगह-जगह दिखलाई देने लगे । सेठ, पुरोहित और राजा का खूब गटबघन था ।

दुखराम—धोर-धोर मौसिमाउत भाई, सभी जोक मिलकर कमेरोका खुन बनममगी ।

भैया—व्योपारी, कारीगरो-किसानो के पैदा किए हुए धन को दुगुने तिगुने दामपर दूर-दूर देशो मे ले जाकर बेंचने लगे। गङ्गा मे बड़ी-बड़ी नाव, समुन्दर मे बड़े-बड़े जहाज चलने लगे। बढ़िया कपडा, गहना और सौक की हजार तरह की चीजो की माँग बढ़ी। कमरो, मजूरो, किसानो को इतनी ही मजूरी मिलती, जिसमे उनका बस खतम न हो जाय, लाख-दो लाख भूखे मर जायें, तो उसकी कोई परवाह नही, लेकिन देसके देसमे कोई दिया-बत्ती जलाने वाला न रह जाय, इस बात को जोकें पसन्द नही करती। जब जोकें परजापर दया करने की बात कहती है, तब उनका मतलब यही है कि चिराग न बुझ जाय।

सन्तोषी—उनका अपना मतलब पूरा होना चाहिये, दुनिया जाय चूल्हा भाड मे।

भैया—व्योपार से बनियो को खूब फायदा होने लगा, जिसमे राजा को भाग मिलता। हर राजा अपने बनियो की सहायता करने के लिए तैयार रहता था। काठ के बड़े-बड़े जहाज कपडे के बड़े-बड़े पाल उडाते समुन्दर को छान डालते थे। नफा की कुछ न पूछो। ढाका का मलमल विलायत मे जाकर दुगुने-तिगुने नफा में बिकता था। योरुप के बनियो ने देखा कि इस व्योपारसे हमे भी नफा उठाना चाहिए। पहिले इटलीवाले व्योपार करने लगे, फिर पुर्तगाल वाले बनिये चढ दौडे। उसके बाद हालैंड भी, फ्रांस भी, इग्लैंड भी कैसे पीछे रहते। सब जगह के बनियो ने अपनी अपनी गुट बनाई। उनके राजाओ ने मदद दी। वह काले लोगो के देसकी ओर दौड पडे। लेकिन जो समुन्दर मे जहाज दौडाने और मोल-तोल करने की ही चतुराईसे ही काम चल जाता, तो हिन्दुस्तान के बनिये भी पीछे नही रहते।

सन्तोषी—तो गोरो के पास और कौन सी बात थी भैया, जिससे वह दुनिया के राजा बन गए ?

भैया—उनके पास बारूद का हथियार था, अच्छी-अच्छी तोपें बन्दूकें, तमन्चे।

दुखराम—क्या हमारे देस के लोग बारूद नही जानते थे ?

भैया—हमारे देसवाले तो नहा जानते थे, लेकिन हमारे पड़ोसी चीनवाले जानते थे।

सन्तोषी—तो चीनवालोंने क्यो नही बारूदमे काम लिया ?

भैया—वह समझते थे कि यह आतिमबाजीके खेलके ही कामकी है। चंगेजखाँ नामका एक मंगोल सरदार था, उसने अपने घुडसवारोकी मददसे चीन को जीत लिया। बारूदकी बन्दूक पहले पहल उमीने बनवाई। उसकी फौज दुनियाको जीतती हुई योरुपमे घुम गई। मंगोलोसे ही यान्पवालोंने बारूद का भेद पाया, उन्हीसे ही योरुपवालो ने विताव छापने का ढग सोचा ?

सन्तोषी—तो विताव छापने की विद्या योरुपवालोको पहले नही मालूम थी ?

भैया—चीन छोडकर किसीको नही, हिन्दुस्तानको भी नही मालूम थी। हमारे यहाँ भी उल्टा अच्छर खोदकर लोग अपनी अपनी मुहर बनाते थे, लेकिन यह सूझ नही आई कि पूरी किताबकी लकड़ीपर उल्टा खोदकर छापा जा

सन्तोषी—तो चीनी लोग लकड़ीपर उल्टा अच्छर खोदकर किताब छापते थे।

भैया—हाँ, फिर यूरपवालोंने सोचा कि एक लकड़ी एक किताबको उल्टा खोदने से अच्छा यह होगा कि एक-एक अच्छर उल्टा बनाकर रख लिया जाय और उतने ही अच्छरोंके जोड़नेसे तो बड़ी पोथी बन जाती है, इस तरह एक बारके बनाये उल्टे अच्छर-बहुत सी किताबोंके छापनेका दाम देगे। लकड़ीका अच्छर टिकाऊ नहीं होना, इसी वास्ते उन्होंने सीसेका अच्छर बनाया।

सन्तोषी—तो योरपवालोंने दूर तक सोचा ?

भैया—वारूदके हथियारों के बारे में भी योरपवालों ने बहुत दूर तक सोचा और अच्छे-अच्छे हथियार बनाए। आज-कलके इतने अच्छे अच्छे हथियार तो नहीं। लेकिन उस समय जो हथियार दुनियामे बनते थे, उनसे यह बहुत अच्छे थे।

दुखराम—तो भैया, पत्थर-लकड़ीके हथियार से ताँबे की तलवारों का जमाना आया, फिर लोहेकी तलवारें, तीर और भाले, फिर वारूदकी तोपें बलने लगी ?

भैया—लेकिन दुक्खू भाई ! ताँबे, लोहे और वारूद के हथियारोंपर जोको ने ही पूरा कब्जा किया।

दुखराम—सभी तो हजार आदमीकी नकेल एक आदमी के हाथ में है।

भैया—विलायत के व्योपारी भी हिन्दुस्तानके व्योपारी के साथ व्यापार करने लगे। खूब दुगुना-चौगुना नफा कमाने लगे। हमारे यहाँके राजा, नवाब आपसमें लड़ रहे थे। उन्होंने विलायतवालोंके हथियारोंको बहुत मजबूत देखा। वह गोरोँ को लड़ने के लिए किरायेपर रखने लगे। गोरे व्योपार भी करते थे और किरायेपर लड़ते भी थे।

सन्तोषी—हमारे देसवाले अपने ही क्यों नहीं उन हथियारों को बनाने लगे ?

भैया—हमारे यहाँ तो सनातन धरम चलता है न ? जो चीज जितनी ही पुरानी है, उतनी ही ठीक है। जब नाक तक पानी आ जाता है, तब सनातन धरम का नसा टूटता है ? लेकिन “अब पछताये होत का जब बिडियाँ चुग गईं खेत”। हिन्दुस्तान वालों को एक दूसरे के साथ खूब लड़ते देखा, फिर विलायती बनियों की कम्पनी ने व्योपार के साथ-साथ देश जीतने का काम भी अपने हाथ में ले लिया।

सन्तोषी—तो इस तरह हिन्दुस्तान में कम्पनी बहादुर का राज कायम हो गया ?

भैया—हाँ विलायती बनियों के गुटको कम्पनी बहादुर कहते हैं।

दुखराम—मैं तो समझता था कि कम्पनी बहादुर कोई राजा है।

भैया—कम्पनी कहते हैं, गुटको दुक्खू भाई ! १७५७ ई० से अंग्रेजों ने हिन्दुस्तान में अपने राज की नींव मजबूत कर ली।

दुखराम—राजा भी जोंक, बनिया भी जोंक, और जब वह आदमी राजा और बनिया दोनों हो, तो देश में कहीं से खून बच पाएगा।

भैया—आज सी बरस हुए, मरक्स बाबा ने लिखा था कि हिन्दुस्तान के छ करोड़ आदमी जो कुछ साल भर में बर्माते हैं, वह सब विलायती कम्पनी विलायत डो से जाती है।

सन्तोषी—छः करोड़ आदमी की सारी कमाई ।

भैया—उस समय हिन्दुस्तान में बीस करोड़ से कम ही आदमी रहते थे; इस लिए हर तीन आदमी में एक आदमी विलायत वालों के लिए कमाता था । और इस रकम में वह धन सामिल नहीं था, जो कम्पनी के नौकर धूस-रिसवत, चोरी-ठगी से जमा करते थे ।

दुखराम—यह मरकस बाबा कौन हैं भैया ?

भैया—मरकस बाबा के बारे में दुखू भाई ! फिर हम किसी दिन बतायेंगे । मरकस बाबा हीने जोंक-पुरान का परदा खोला । उनके ही परताप से कमेरों की आँखका पट खूला । उन्होंने ही बतलाया कि दुनिया को नरक बनाने का कारन यही जोंक है । उन्होंने ही रास्ता दिखलाया कि कैसे जोंको से पिण्ड छूटेगा, और दुनिया नरक से सरग बनेगी ।

सन्तोषी—तब तो मरकस बाबा कोई औतार हैं भैया ?

दुखराम—किसके औतार है सन्तोषी भाई ? उन्हीं के तो नहीं जो छीर सागर में सदा के लिए सो गए हैं ।

भैया—सन्तोषी भाई का मतलब है कि बाबा बहुत भारी पर-उपकारी जीव रहे हैं और उनकी मूर्ख ऐसी रहो, जैसा कि और आदमियों में देखनेमें नहीं आती ।

सन्तोषी—हाँ भैया ! यही मतलब है, क्या करें जो लबज लोग बोलते हैं, जान पड़ता है उसी में बहुत खामी है ।

दुखराम—खामी ही नहीं बहुत घोखा है सन्तोषी भाई ! और यह सब घोखा जोंको का फैलाया हुआ है । अपने जान जोंको ने हमें साँस लेने का भी कोई रास्ता नहीं छोड़ा था । लेकिन उनको क्या पता था कि कमेरो का पच्छ करने वाले मरकस बाबा दुनिया में पैदा होंगे । भैया ! तो जो तुम हम लोगों के आँखका पट्टा खोल रहे हो, यह सब मरकस बाब हीने बताया है ?

भैया—हाँ, दुखू भाई ! दुनिया में इतना बड़ा नबज पहचानने वाला कोई बंद नहीं हुआ । उसने दुनिया के रोग का कारण बतलाया, फिर दवाई भी बतलाई । उस दवाई को दुनिया के चौथे भाग के लोगो ने खाया, वह आज निरोग हो गए हैं । मरकस बाबा ने यह भी बतलाया कि अब तक जितनी जोंकें पैदा हुई थी, अब उन सब की कान काटनेवालों सबसे बड़ी जोंकें दुनिया में आ गई । इसको दो धड़े खून से सन्तोष्य नहीं हो सकता, इसके लिए समुन्दर का समुन्दर खून चाहिए ।

सन्तोषी—यह सबसे बड़ी जोंक कौन है भैया ?

भैया—पहले जनम होता है तब नाम रखा जाता है । सुनो जनमकी बात । विलायती बनिये हिन्दुस्तान में राज और ब्योपार दोनों करने लगे—बल्कि राज भी वह ब्योपार हीके लिए करते थे । हिन्दुस्तान का माल वह खरीद-खरीदकर और बहुत कुछ नजर-सौगातमें ढो-ढोकर विलायत ले जाने लगे । हिन्दुस्तानका कपड़ा सो बरस पहिले भी विलायत बहुत जाता था । हिन्दुस्तान के धनसे विलायत कितना धनी हो गया, यह इसीसे समझ सकते हो, कि जहाँ १८१४ ई० में विलायतकी सारी सम्पत्ति ३० अरब रुपया (२३० करोड़ पीण्ड) थी, वहाँ ६१ साल बाद १८७५ ई० में बत्रकर ११ अरब ५ अरब रुपया (८५०० करोड़ पीण्ड) हो गई । इस धनकी जो इतनी

बढती हुई, उसमें घोडा ही बहुत और जगह से आया, बाकी अधिक भाग हिन्दुस्तान-से गया ।

दुखराम—माने अरब-खरब रुपया हमी लोगोंके देहका खून न खींच करके गया ?

भैया—इसे भी क्या पूछना है । कम्पनी बहादुरने धरम कमाने के लिए घोडे ही हिन्दुस्तान को अपने हाथ में लिया । बङ्गालमें कम्पनी का राज्य कायम होनेके बाद १७६४-६५ ई० में जहाँ १ करोड ६ लाख ३४ हजार रुपया (८ लाख ८१ हजार पौण्ड) मालगुजारी आई थी, वहाँ दूसरे ही साल वह दस गुना कर दी गई (१४ लाख ७० हजार पौण्ड) और कम्पनीके ९३ वर्षों के राज्यमें मालगुजारी बीस गुना बढ गई । और जानते हो इसका फल ? अकाल हर दूसरे-तीसरे साल दोड़ने लगे । कम्पनी बहादुरके राज कायम होने के छठवे ही साल (१७७०) में बङ्गालमें एक करोड आदमी मूखी मर गये ।

दुखराम—भैया । तुम चाहे कुछ भी दबाओ और सन्तोखी भाई कितन ही नाराज हो, मैं तो समझता हूँ कि भगवान वही भी नहीं है, छीर सागरमें भी नहीं है । कभी पैदा भी हुए हो तो उनको मरे-मिटे हजारो बरस हो चुके ।

सन्तोखी—इतना तो मैं भी कहूँगा दुखूँ भाई, कि एक-एक साल में एक एक करोड या साठ-साठ लाख आदमियों को जोकेँ चूसकर मार डालें, फिर भी भगवान अवतार न लें, तो उनके सब औतारोकी क्या झूठी है ।

भैया—हिन्दुस्तान से जो धन दुहा जाता था, उसमें कपडेका भी बहुत भाग रहता था । विलायत के कुछ व्योपारियोंने सोचा कि यदि हम हिन्दुस्तानसे भी सस्ता और अच्छा कपडा दे सकें, तो उन्टी गया बहा देंगे ।

सन्तोखी—माने कपडेके नइहरमें कपडा बनाकर भेजेंगे ।

भैया—इतना ही -नही, नइहरकी रूई लेकर, क्योंकि विलायत में कपास नहीं पैदा होती है । विचार करनेवालों ने बुद्धि लडानी शुरू की । अठारवी सदीके अन्त पर भाप के इजनका पता लग गया और कपडे बुननेके बरधे भापसे चलाए जाने लगे । मशीनकी चीज हाथकी बनी चीज से सस्ती होती है ।

दुखराम—यह क्यों होता है भैया । हम देखते हैं कि मिलकी बनी चीज देखने में बुरी नहीं होती, मजबूत भी होती है, फिर सस्ती क्यों होती है ?

भैया—आदमी का जाँगर (परिधम या मेनहल) जितना लगता है, चीजका दाम भी उतना ही होता है । गाडा कपडा सस्ता होता है और बनारसी किमखाब बहुत महंगा, क्योंकि गाडेमें आदमी का उतना जाँगर नहीं लगता जितना कि किम-खावमें । अब हाथके करपेपर पुराने ढंगसे कपडा बुनने में एक आदमी पाँच गज में ज्यादा कपडा नहीं बुन सकता है और वह भी हाथ मवा हाथ अरजवा और कपडेकी मिलमें एक आदमी दो से चार करपे तक संभाल सकता है ।

दुखराम—हाँ भैया, उसमें हाथसे ढरकी थोडा ही चलानी पडती है । सब तो अपने ही आप होता है, कही सूत टूट जाता है, तो उसे जोड देना होता है ।

भैया—जुनाई कितनी तेजीसे होती है ? एक दिन मे एक आदमी करघो के मुताबिक सौ, डेढ़ सौ, दो सौ गज तक कपडा बिन सकता है । १०० गज लेने पर भी हाथके करघेसे जितना काम १० आदमी करेंगे, मशीन पर उतने काम के लिए सिर्फ एक आदमी चाहिए । अब तुम्ही बतलाओ १० आदमी के जाँगरसे बना कपडा सस्ता होगा या आदमी के जाँगर से बना उतना ही कपडा ।

सन्तोषी—एक आदमीके जाँगरवाला भैया । क्योंकि उसमे मजूरी कम देनी पड़ेगी ।

भैया—कलवाले कारखानोने हाथकी कारीगरीको तबाह कर दिया, इसीलिए कल लगाने से थोड़े ही आदमी ज्यादा काम कर सकते हैं । कुछ दिनों पहले जानते हो न, चीनी और गुड़ करीब-करीब एक भाव बिकते थे । वह इसीलिए कि मिलो मे चीनी बनानेमे बहुत कम आदमी लगते हैं । देखा नहीं है, एक ओरसे बोझाका बोझा ऊब खीची जा रही है और पच्चीसो कलोमे होते दूसरे छोर पर दानादार सफेद चीनी बोरे मे बन्द होती जा रही है ।

दुखराम—कल-मशीन से भैया, यह चीज बहुत सस्ती तैयार होती है, यह तो हम रोज देखते हैं ।

भैया—सस्ती ही नहीं दुखू भाई ! वह इतनी इफरात होती है कि अगर मिलवालो को सस्ती पड जाने से पाटा होने का डर न होता, तो थोड़े ही जोर लगाने से आदमी पीछे एक मन चीनी हर साल हिन्दुस्तान मे बाँटी जा सकती है । कल-मशीन ने आदमी के खाने, पहिनने, रहने की चीजो को इतना इफरात कर दिया है, कि जो जोके बाधा न डालें, तो दुनिया मे एक भी आदमी भूखा-नगा नहीं रह सकता लेकिन इस बात को अभी हम आगे कहेंगे दुखू भाई ! अभी तो यही हम बतला रहे थे कि सबसे बड़ी जोक कैसे पैदा हुई । जब कल-मशीनो को दिमाग वाली ने सोचकर बनाया, तो ब्योपारी तुरन्त दौट पडे । उन्होंने सोचा कि अब दुनिया, जुलाहा, लुहार के पीछे दौडने की हमे कोई जरूरत नहीं, हम रुई खरीद कर कारखाने मे लाएँगे और कल उसका सूत कातकर कपडा बना देगी । इसी समय रेल और जहाज वाले इजन भी बन गये, इसलिए माल एक जगह से दूसरी जगह भेजना भी सस्ता हो गया । ब्योपारियो के पास करोडो की पूँजी थी, उन्होंने दिमाग वालो की सोची चीज को तुरन्त से लिया और सब तरह के लाखो कारखाने खोल दिये । अब नफाका क्या ठिकाना ? किसान से रुई खरीद रहे हैं, उससे भी कारखाने वालोको नफा रेल से भेजते हैं, रेल भी कारखाने वालो की है उसको भी नफा । जहाज से सामान विलायत भेजते हैं उसका किराया लगता है, जहाज भी कारखाने वालो का, फिर कपडे की मिल भी कारखाने वालो की है, उसका भी नफा है उन्ही को । उसके बाद कपडा हिन्दुस्तान को लौटता है, वहाँ भी हर जहाज और रेल मे हर जगह पूँजीपति का नफा धरा हुआ है । पुराने ब्योपारी इतना नफा नहीं कमा सकते थे क्योंकि वह सिर्फ तैयार माल को एक जगह से दूसरी जगह भेजते और आजके यह पूँजीपति कच्ची रुई मे हाथ लगने से लेकर पग-पग पर नफा कमाते हैं ।

सन्तोषी—यह ठीक कहा भैया ? हम लोग रुपया पीछे पैसा दो पैसा बहुत समझते हैं और यह तो बारह आनेके कपास मे बीस रुपये की धोती बेचते हैं, फिर इनके नफे का क्या पूछना ।

भैया—विलायत वाले पूंजीपति...

दुखराम—पूंजीपति क्या है, सो अच्छी तरह नहीं समझा भैया ?

भैया—पूंजी तो समझते हो, दुक्खू, भाई ?

दुखराम—रुपया-पैसा, जमा-पूंजी यही न भैया ?

भैया—हाँ यही रुपया पैसा, लेकिन जो रुपया पैसा कल-कारखाने में लगा है, जिसके कारण पूंजी वाला बारह आने की कपास को बीस रुपया में बेचता है, उसे पूंजी कहते हैं। और जो अपनी पूंजी से इन कल-कारखानों को खड़ा करते हैं, उन्हीं को कहते हैं पूंजीपति। पूंजीपतियों के नफे के सामने व्यापारियों का नफा कुछ नहीं है।

सन्तोषी—ठीक कहा भैया। जो मारवाड़ी सेठ लोग खाली व्यापार करते थे, अब सब अपने चीनी मिल, जूट-मिल, सीमेन्ट मिल, कागज-मिल, खोलते जा रहे हैं। अब उनका ध्यान कोई दूसरी ओर जाता ही नहीं।

भैया—बिड़ला, टालमिया, सिंघानियाँ एक ही पीढ़ी पहले खाली व्यापारी थे, दूसरे कारखाने का माल खरीद कर बेचते थे, थोड़ा-सा उन्हें भी नफा ही जाता था। लेकिन अब देख रहे हो न ? बिड़लाकी कितनी ही चीनी की मिलें, कपड़ा और जूट मिलें, हिन्द वाइसिकिल कारखाना और मोटरका भी कारखाना है। पूंजीपति के नफे के सामने व्यापारी का नफा कुछ भी नहीं है दुक्खू भाई।

दुखराम—मैंने तो एक ही बात गाँठ बाँध ली है। जो बारह आने के कपास को लेकर उसे २०) की धोती बना सकता है, उसके नफे के बारे में क्या कहना है।

भैया—विलायत वाले पूंजीपति दुनिया भर का धन लूटकर अपनेमें गाँज रहे थे, इसे देखकर दूसरे मुल्कवाले कैसे चुप रहते ? फ्रांस ने भी कारखाने खोले, अमेरिका ने भी कारखाने खोले, रूस ने भी कारखाने खोले।

सन्तोषी—जापान ने भी कारखाने खोले ?

भैया—हाँ जापान ने भी खोले लेकिन अभी हमको जो समझाना है, उसमें जापान का उतना काम नहीं है। विलायतने कारखाना खोला था। पहिले तो दुनिया में और किसी मुल्क में कारखाना खुले ही न थे, इसलिए 'चारों मुल्क जगिरी में' उसीके थे ? लेकिन जब फ्रांस ने कारखाना खोला तो दुनिया में जिन जिन मुल्कों को फ्रांसियों ने अपना गुलाम बनाया था, वहाँ फ्रांस के कारखाने का ही माल बिक सकता था। अमेरिका के पास अपना ही बहुत मुल्क है, इसलिए कितने ही साल तक माल बेचने के लिए उसे ग्राहक ढूँढने की जरूरत नहीं थी। जर्मनी के लिए आफत थी। वह सबसे पीछे कारखाना खोलने लगा, लेकिन अपनी विद्या बुद्धि से वह तेजी से बढ़ा। माल टालका टाल जमा हो गया, बेचने के लिए दुनिया में जहाँ भी जाते, जवाब मिलता है—हटो-हटो यह हमारा राज है। अफ्रीका में जाते यही बात, हिन्दुस्तान में आते यही बात। अब तुम्हीं बतलाओ, जो चुप लगा जाए तो उसका क्या मतलब होगा ?

सन्तोषी—कारखाने बन्द हो जायेंगे, पूंजीपतियों का दिवाला निकल जायगा और क्या होगा ?

भैया—और यह समझो कि अब दुनिया में राजाओं का राज नहीं है ?

दुखराम—क्यों भीया, राजाओं का राज नहीं है तो किसका राज है ?

भीया—पूँजीपतियों का राज है, कल-कारखाने वाले करोड़पतियों का राज है। आज से तीन सौ बरस पहले (३० जनवरी १६४९ ई०) को विलायत के व्यौ-पारियों ने अपने राजा चार्ल्सका सिर कुल्हाड़े से काट डाला था, उसी दिन से प्रभुता व्यौपारियों के हाथ में चली गई, लेकिन कारखानों के खुलने और पूँजीपतियों के पैदा होने में अभी डेढ़ सौ साल और लगने वाले थे। व्यौपारियों से ही पूँजीपति पैदा हुए और पूँजीपतियों को सिर काटने भरसे सन्तोष नहीं हो सकता था, बल्कि वह सिर काटने को नुकसान की बात समझने लगे ?

दुखराम—नुकसानकी बात क्यों मानने लगे ?

भीया—जोक हैं न ! जोको को बहुत परदा की जरूरत होती है, नहीं तो—'उधरे अन्त न होहि निबाहू'। राजा के रहने पर खूब बड़ा-बड़ा दरबार लगेगा, झडा-पताका निकलेगा, सहर सजाया जायेगा, हीरा-पद्मा जड़े भुकुटोको दिखलाकर लोगों की आँख चौधियायी जायगी, राजपुरोहित भगवान के नाम से उसके सिर पर मुकुट रखेंगे और अबूझ कमेरो की आँख में धूल शोककर बतलाया जायगा कि यहाँ कोई जोक नहीं है, यह सब भगवान की दायामाया है।

सन्तोखी—पूँजीपतियों ने माटी की मूर्ती बनाके रखना चाहा।

भीया—हाँ, देखा नहीं आठवे एडवर्ड को किसने निकाला ? यह वाल्डविन था वाल्डविन।

सन्तोखी—वाल्डविन कौन था भीया ?

भीया—वाल्डविन इङ्गलैंड का महामन्त्री था। लेकिन उससे भी बढ़कर यह था गेस्ट, कौन आदि बड़ी-बड़ी कम्पनियों का करोड़पात, पूँजीपति।

दुखराम—तब तो भीया राजा कोई रहे, विलायत के असली राजा तो यही पूँजीपति हैं।

सन्तोखी—और उस समय के हिन्दुस्तान के असली राजा ?

भीया—जब विलायत के राजाको ही उन्होंने गुड़िया बना दिया, तो हिन्दुस्तान के बड़े लाट, छोटे लाट, हैदराबाद, बड़ौदा, मैसूरके बारे में क्या पूछना है ? यह सब उन्हीं के बरदान पर हिल-डुल रहे थे।

दुखराम—यह तो कठपुतली का नाच मालूम होता है।

भीया—ठीक दुख भाई ! है यह कठपुतली का नाच ही। सब सूत विलायत के छ. सौ परिवार पूँजीपतियों के हाथ में और 'सर्वाह नचावें राम गोसाईं।' तो मैं बतला रहा था कि जर्मनीने अपने यहाँ कारखाने ठीक किये। माल को बेचने के लिए जिस देशमें भी गये, वहाँ धक्का मिला। वहाँ के पूँजीपति घुप कैसे रहते ? उन्हींने कहा कि जो खूशी से दरवाजा नहीं खोलोगे तो हम दरवाजा तोड़कर भीतर चले आवेंगे। यही कारन था जो १९१४ में जर्मनी ने सडाई छेड़ दी। उसने सोचा था कि दुनिया के चार हिस्सा में एक हिस्सा भूमि और आदमी अग्रेशन लोगोंने हासिल है। जो इनको खतम कर दिया, तो सब जगह हमारा राज होगा, हमारा माल फ्रांस ने भी दुनिया का बहुत-सा हिस्सा घेर लिया है, उसके खतम होने पर माल के लिए और भी बाजार मिलेंगी।

दुधराम—तो भैया ? क्या के पण्डे बन गये । जैसे वह जनमान के लिए लड़ जाते हैं, वैसे ही ग्राहको के लिए ये लोग लड़ गये ।

भैया—हाँ, यह ग्राहको के लिए लड़ाई हुई । जितना ही अधिक ग्राहक मिलेंगे, उतना ही अधिक माल बेचेंगे और जो ग्राहक अपने ही गुलाम हुए, तब उनमें खाली बचास पैदा कराना जैसा सस्ता-सस्ता काम करायेंगे, और बारह आने का बीस रूपया बनायेंगे, पूंजीपति सभी इच्छा भर खून पीने पायेंगे । बल्कि इच्छा भर मत बहो, जो समुन्दर भर भी खून मिले, तो भी इन जाँको की इच्छा पूरी नहीं होगी । और इन जाँको के प्यास के लिए पहली लड़ाई में इतने लोग मरे और घायल हुए—

	मरे	घायल
अंगरेजी राज्य	१०,८९,९१९	२४,००,९८८
फ्रांस	३०,९३,३८८	४०,९०,०००
जर्मनी	२०,५०,४६६	४२,०२,०३०
अमेरिका	१,१५,६६०	२,०५,७००

दूसरी महालड़ाई में सप्ताह में ढाई करोड़ नागरिक और २ करोड़ ७० लाख सैनिक मारे गये, जिनमें सिर्फ जर्मनी में ३३ लाख नागरिकों और साढ़े बत्तीस लाख सैनिक मरे । रूसमें ७० लाख नागरिकों और १ करोड़ ३६ लाख सैनिकों ने पराजित दिये । पहिली लड़ाई में ६६ लाख जाँको के लिए बलि चढ़े, तो इस लड़ाई में ५ करोड़ २० लाख ।

जोक-पुरानके इन दो भयानक अध्यायो से अभी उन्हें सन्तोष नहीं है, वह तीसरे महालड़ाई को अणुबम से लड़ना चाहती हैं, जिनकी ताकत हिरोशीमा वाले बमसे २० गुना से भी अधिक है । एक बम से दस लाख नरनारी तो वही खतम हो जायेंगे ।

४ जोको के दुसमन मरकस बाबा

दुधराम—आज तो भैया मरकस बाबाके बारे में कुछ बताओ ।

सन्तोखी—हाँ भैया, जोको की बात सुन करके तो हमारा दिल खोलने लगा । उनके सामने गाय भैंस की देह में लगने वाली जाँको तो कुछ भी नहीं ।

भैया—देखा न सन्तोखी भाई, जोको की सकल-सूरत चाहे कितनी ही देखने-में सुन्दर हो, उनके आस-पास कितनी ही दया-धरमकी बात चलती हो, लेकिन चारों ओर की धरती खून से लयपय रहती है ।

सन्तोखी—इनके बड़े-बड़े महलों के नीचे न जाने कितनी जिन्दा लाशें पड़ी हुई हैं और पग-पगपर उनके खून की प्यास बढ़ती ही गई है ।

भैया—हाँ, पहिले बिरादरी-बिरादरी की छोटी-मोटी लड़ाई होती थी, फिर राजाओ की बड़ी-बड़ी लड़ाई हुई । लेकिन इन जोको की लड़ाइयों के सामने तो पहले की

सन्तोषी—माने उनके चारो ओर दीवार घेरकर उसीमे उनको बन्द कर दिया, जिसमे उनके आचरणका दूसरोपर कोई असर न पड़े।

भैया—और असर नहीं पडा क्योंकि लोग समझने लगे, ऐसा जीवन तो साधू सन्यासी ही बिता सकते है, वह सारी दुनिया के लिए सम्भव नहीं। इस तरह बुद्ध की दवा सारी दुनिया के लिए नहीं रह गई और फिर जोकोने उस जमात को बिगाडना शुरू किया। बुद्ध ने कहा था कि जिस किसीको कुछ दान देना हो तो सारी जमात (सघ) को दे, एक आदमीको नहीं। लेकिन बुद्धके देह छूटने के बाद जोकोने बडा-बडा दान जमात के नाम नहीं, आदमीके नाम देना शुरू किया। जमातमे फूट पड गई, धनी-गरीब का भेद फिर शुरू हो गया, जोकोका बाल भी बाँका न हुआ। जैसे बुद्धने हमारे देश मे किया, वैसा दूसरे देशो—चीन, ईरान, यूरोपमे भी कितने ही महात्मा पैदा हुए, जिन्होंने धनी-गरीब का भेद मिटाना चाहा, पर कोई सफल नहीं हुआ। अन्तमे कल-मसीन की विद्या का पता लगा। व्योपारियोने कारखाने खोल लिये। एक एक कारखानेमे एक छत के नीचे हजार-हजार, दो-दो हजार मजूर काम करने लगे। कारीगरोका रोजगार कलोंने चौपट कर दिया। धुनिया, जुलाहा, बढई, लोहार, रगरेज, कुम्हार, लहेरा, ठठेरी कलकी चीजोके सामने सबको हार माननी पडी, सब का घर उजडा और कारखानेमे मजूरी करना छोड जीने का कोई रास्ता नहीं दिखाई दिया। लाखो मजूर बिलायतके कारखानो मे मजूरी करने लगे। मालिक तो मजूर नहीं चाहते, गुलाम चाहते हैं। गुलामो को चाहे भारो-पीटो, उसको कही ठौर नहीं है। उसकी देह तो मालिकके हाथ मे बिक चुकी है। मजूरो के साथ भी मालिक ऐसा ही सलूक करना चाहते थे। जब चाहा किसीको नौकर रखा लिया, नराज हुए तो निकाल दिया। लेकिन कारखाने वाले मजूरो का घर तो पहले ही उजड गया था, अब मालिक निकालने पर जार्य तो कहाँ जायें? अपने भाई मजूरके ऊपर जुलुम करते देखा, दूसरे मजूरोका भी दिल पसीज गया। वह भी समझने लगे जो आज इसकी गति है, वही कल हमारी होगी। मजूरो भ एका होने लगा, उन्होंने कहा कि हमारे भाई को कामसे निकालना ठीक नहीं, निकालोगे तो हम काम नहीं करोगे।

दुखराम—हडताल करोगे।

सन्तोषी—हडताल क्या दुखू भाई ?

दुखराम—सब तुम्ही समझ लोगे ? मजूर कारखानेका काम छोड देते हैं, इसी को हडताल कहते हैं।

भैया—पूँजीपति जोकोको यह पता नहीं था। उन्हाने समझा, कि जिनका घर-द्वार नहीं, ठौर ठिकाना नहीं, उनकी क्या मजाल है, कि हम आँध दिखायें। लेकिन उन्हे यह नहीं समझमे आया, कि जिन कल-कारखानोने उनके घरोमे करोडोकी बरसा की, उन्होंने इन हजारो मजूरोको एक जगह कर दिया, एक नाव मे बँठा दिया अब सबका अच्छा-बुरा भाग एव ही तरह का था। एक के ऊपर सकट पडनपर दूसरे चुप कैसे रह सकते थे ? मजूरोकी विरादर बन गई। उन्होंने हडताल की। हडताल करने पर उनके बाल-बच्चोको भूया मरना पडता, लेकिन मालिकका भी लाखो का नुकसान होता। सरकार भी मालिकोकी, पुलिस और पलटन भी पूँजीपतियोकी। सबने मजूराको एव ओरसे दबाया। कितने ही गोली से मरते, कितना ही भी

जेलखाना भेजा जाता और कितने ही भूख के मारे तड़पते, लेकिन यह एक दिन की आफत तो नहीं थी, कि मजूर सिर नवा देते। 'बुढ़िया के मरने का डर नहीं था, डर था जमके परच जानेका'। हारते, तकलीफ सहते भी मजूरोकी बहुत-सी माँगोको पूँजीपति मानने के लिए मजबूर थे। यह अठारह सौ ईसवीसे कुछ पहिले और कुछ पीछेकी बात है। इसके बाद ही आज से सवासौ वर्ष पहले (५ मई १८१८ ई०) मरकस बाबाका जनम जर्मनी मे हुआ। राइनलैंड इलाकेके ट्रेवेज नगर मे उनके पिता एक यहूदी वकील थे। मरकस यह खान्दानका नाम था। बाबाका नाम था कारल।

दुखराम—पूरा नाम कारल मरकस हुआ न भैया ?

भैया—हाँ लेकिन दुनिया मे मरकस नाम ही को सब जानते है।

दुखराम—और यहूदी क्या है ?

भैया—यहूदी एक जाति है, जिसमे बड़े-बड़े पूँजीपति भी है, बड़े-बड़े पंडित भी है, लेकिन सबसे अधिक मजूर हैं। ये दुनिया मे हर जगह बिखरे हुए हैं। १९५१ बरस पहले कुछ यहूदियो ने चूगली करके ईसामसीहको फाँसी चढवा दिया, इसी वास्ते ईसामसीहके मानने वाले किरिस्तान लोग यहूदियोसे घिनाते है। मरकस बाबाके पिता वकील थे। जब मरकस बाबा छ ही बरस के थे, तभी उनके पिता यहूदी धरम छोडकर कर ईसाई हो गये थे। मरकस बाबा लडकपन ही से बुद्धिके बडे तेज थे।

दुखराम—तेज न होते, तो जोकोके चार हजार बरस के जाल को तोड पाते ?

भैया—मरकस बाबा अपने सहरके इसकूल मे पडे। कभी-कभी अपने पिता के मीत एक तालुकदारसे सतसग होता। तालुकदार विद्वान थे और विद्या का आदर करते थे। इसकूल की पढाई खतम करके सत्रह बरसकी उमरमे वह बोन सहर के विस्सविद्यालय मे वकालत पढने लगे। लेकिन एक साल बाद मरकस बाबा का मन उचट गया। तब वह जर्मनीके सबसे बडे सहर बर्लिन के विस्सविद्यालय मे चले गये। वकालत पढना छोड दिया, अब वह पढने लगे इतिहास, कविता और दरसन।

दुखराम—दरसन क्या है भैया ?

सन्तोषी—दरसन भी नहीं जानते ? रोज हम लोग दरसन-परसन करते है ?

दुखराम—तो इस दरसन परसनमे पढना क्या है ? यह कोई दूसरा ही दरसन होगा। सखी समाज वालो को जैसे भगवान दरसन देते हैं, वैसे दरसन तो नहीं है भैया।

भैया—हाँ, कुछ वैसा ही है। है तो यह अँधेरी कोठरी मे वाली बिल्ली का पकडना, बलुक खाली अँधेरी कोठरी मे काली बिल्ली का पकडना। लेकिन इसको लोग समझते हैं कि वही पहुँचकर विद्या का ओर होता है।

दुखराम—यहाँ भी तो जीवो की माया नहीं है। भैया ?

भैया—बहुत भारी माया है। दरसन वाले कहते हैं, कि दुनिया सब माया है।

दुखराम—उनके सामने जब थाली परोस कर रख दी जाती है, तो वह अपना हाथ उधर फैलाते हैं कि नहीं ?

भैया—फँलाते हैं, खाते हैं, भोज करते हैं ।

दुखराम—बस-बस हो गया भैया ! यह भारी घोषा है । जोकोका बड़ा भारी जाल है । जोकोका छप्पन परकार तो छिनाएगा नहीं । उनका सराब और परियो का नाच चलता ही रहेगा । वह लोगोका खून पी पीकर साल मे करोड-करोड आदमी मारते रहेंगे । उनके भोग-विलास मे यह दरसन कोई देखल नहीं देगा । वह बस यही चाहता है, कि जोको के जुलुम को लोग माया समझें । दुनिया को नरक बनाने का सारा कसूर जोको का है लेकिन वह लोगो को बतलाना चाहते हैं कि यह सब माया है ।

भैया—तुम्हारा कहना ठीक है दुखू भाई ! लोगो को भूल भुलैया मे डालने के लिए हिन्दुस्तानमे दरसन वाले ग्यानी पैदा हुए, यूरुपमे भी पैदा हुए । मरकस बाबाने जवानीमे दरसन पढा, तो अच्छा ही किया । जब मरकस बाबा उन्नीस सालके थे, तभी काट और फिखटे जैसे चोटीके पडितोका दरसन उन्हे थोयी कल्पना मालूम होने लगा । फिर मरकस बाबा को एक और दरसनके पडित हेगलकी किताब पढनेको मिली । हेगलकी यह बात मरकस बाबाको बहुत पसन्द आई, कि दुनिया जो यह चित्तर विचित्र दिखाई दे रही है, वह इसीलिए कि वह हर छन बदल रही है । दुनियाकी कोई चीज छोटीसे छोटी या बडी ऐसी नहीं जो न बदले । हमारे यहाँ भी हेगल से चौबीस सौ बरस पहले बुद्ध महात्माने यही कहा था ।

दुखराम—चौबीस सौ बरस पहले । और बुद्ध महात्मा भी तो धनी गरीबका भेद मिटाना चाहते थे । वह भगवानको मानते थे कि नहीं भैया ।

भैया—नही बिल्कुल नहीं । वे कहते थे कि है कहकर जिसे हम पुकारते हैं, वह सभी चीजें छिन छिन बदलती हैं । जो बदलती नहीं, ऐसी दुनियामे कोई चीज नहीं है ।

दुखराम—बुद्ध महात्मासे जो सन्तोषी भाई पूछत कि भगवान है कि नहीं तो क्या जवाब देते ?

भैया—पहले सन्तोषी भाई से पूछते कि भगवान बदलते हैं कि नहीं, माने बिल्कुल मर जाते हैं कि नहीं और फिर उनकी जगह कोई दूसरा बिल्कुल नया भगवान पैदा होता है कि नहीं ? पहले बुद्ध महात्मा सन्तोषी भाईसे यह सवाल करते ।

दुखराम—सन्तोषी भाई बताओ तुम क्या जवाब देत ?

सन्तोषी—जो भगवान को मानता है, उन्हे जनम-मरनसे मानता है ।

भैया—तो ऐसी चीजके बारेमे बुद्ध महात्मा कहते, कि वह अफीमकीकी पिन्क है । ऐसी चीज दुनियामे कोई नहीं हो सकती ?

दुखराम—तो सब चीज बदलती रहती है, दुनियामे न बदलनेवाली चीज कोई नहीं है, यही बात मरकस बाबाको पसन्द आई न भैया ?

भैया—हाँ, बरलिनसे फिर मरकस बाबा जना सहरके विस्सविद्यालय मे घले गए और तेईस बरसकी उमरमे विद्या-पारगत होनेके लिए उनको डाक्टरीकी पदवी मिली ।

दुखराम—दवाई देनेवाले डाक्टर भैया ?

भैया—ग्यान के डाक्टर दुखू भाई ! मरकस बाबाने ग्यान तो सब पढ लिया, लेकिन दुनियामे देखा, सब जगह नरक की आग धाय धाय जल रही है । उनकी कलममे यज्जरकी ताकत थी । उनकी नजर इतनी पैनी थी कि गहरीसे गहरी जगह म घुस जाती थी । विस्सविद्यालयसे पढ कर निकलनेवे बाद मरकस बाबा एक अखबारके सम्पादक हो गये ?

दुखराम—सम्पादक क्या है भैया ?

भैया—अखबार के सब लेखों के परखने और रास्ता दिखलानेके लिए मुख लेख निखनेकी जिसपर जिम्मेदारी हो, उसे ही सम्पादक कहते हैं । इसी सम्पादक के रहत समय मरकस बाबाको मजदूरोकी दुख-सकलीफ जाननेका और मौका मिला । फिर दो साल तक उन्होंने उसके कारन ढूँढने और दवाईका पता लगाने के लिए खूब सोचा, खूब पढा, खूब गुना । जब मरकस बाबा पच्चीस बरस (१८३५) के थे तभी अपने एक दोस्तको खत लिखा था—'बटोरने और व्योपार करनेका जो ढग दुनिया मे चल रहा है, मानुख जाति को गुलाम बनाने और खून चूसनेका जो ढग चल रहा है, वह सारे समाजकी जडकी भीतर ही भीतर जल्दी जल्दी कुतुर रहा है, जितनी जल्दी-जल्दी आदमियोकी तादाद बढ रही है उससे भी जल्दी-जल्दी वह कुतुर रहा है । इस घाव को पुराना (जोकोवाला) ढग भर नहीं सकता, क्योंकि उसके पास भरने की कोई ताकत ही नहीं । वह (जोकोवा ढग) तो सिरिफ भोग करना और अपने जीना बस इतना ही जानता है । मरकस बाबाने उसी साल अपन पिताके दोस्त तागुवदारकी लडकी, जेनीसे ब्याह किया ।

दुखराम—जोक की लडकीसे विवाह किया ?

भैया—जोक आदमी से पैदा हुई है । और जोको मे भी कोई कोई आदमी पैदा हो सकता है कि नहीं ?

दुखराम—हो सकता है भैया ।

भैया—जेनी उसी तरहकी आदमी थी । जोकोके घरमे उसने जन्म लिया । तेईस चौबीस बरस तक जोकोके मुख और भोग मे पली, लेकिन बाकी सारा जीवन उसने कितनी तपस्या की, कितना बप्ट सहा उसको सुनकर रोअ खडा हो जाता है । पच्चीस बरसके ही मरकस बाबा हो पाये थे कि जर्मन सरकार उनके विचारोको जानवर घबराने लगी । जानते हो न दुनिया भरकी सरकारें जोको की सरकार है । जोको के स्वारथको बचाना ही उनका सबसे पहला काम है । जर्मन सरकार ने मरकस बाबा को जेहलम डाल देना चाहा । लेकिन बाबा और जेनी दोनो उनके हाथ मे नहीं आये, वे फ्रांस की राजधानी पेरिसमे चले गये ।

दुखराम—चाबम (शाबम) ! बाबा जर्मन जोको के पजे से बच गये ।

भैया—लेकिन जर्मन जोको की सरकारने फ्रांस की सरकार पर दबाव डालना शुरू किया, और डेढ-दो साल बाद फ्रांसकी सरकार ने उन्हें अपने देससे निकल जानेका हुकुम दिया । बाबा को वहाँ से (१८४५ मे) बेल्जियम के सहर ब्रूसेल्स मे जाना पडा । दो बरस बेल्जियममे रहे । बडी गरीबीकी जिन्दगी बिताई । जेनी को

मज काम अपने हाथ करना पड़ता, बाबा खाली जोको से कमेरो की मुक्ति कैसे हो, इसीपर सोचते और लिखते रहे। १८४३ में "न्याय वालो की सभा" (जिसे पहले ही विदेशमें भागे जर्मन मजदूरों ने कायम किया था) की बड़ी सभा लन्दन में हुई, उस सभा में मरक्स बाबा और जिनगी भरके साथी, ऐडग्ल बाबा भी बुलाये गये। मरक्स बाबासे यही सभावालो ने कहा, कि हम लोगो का एक डिबोरा-पत्र (घोषणा-पत्र) लिख दीजिए, जिससे जोकोको भी पता लग जाय, कि कमेरे क्या करना चाहते हैं; और दुनिया भरके कमेरोको भी पता लगे, कि दुनिया के इस तरकको बहाने के लिए उनको क्या करना है, जोको को देह से छुडाने के लिए कौन-सा रास्ता पकड़ना है। मरक्स बाबा ने बतिस साल की उमरमें यह डिबोरा-पत्र लिखा, जो हिन्दी में भी 'कमूनिस्ट घोषणा' के नामसे छप गया है। बीस-पच्चीस पन्ने की इस छोटी सी पोथीमें जो तागत है, वह दुनियाकी किसी बड़ी-सी-बड़ी किताबमें भी नहीं देखी गई। दुनियाके कमेरो की आँख खोलने में इस डिबोरा-पत्र जितना काम किसीने नहीं किया। विनाश खतम करते हुए बाबा ने कहा "कमेरो! अपने पैर की बेंडियो को छोड़कर तुम्हारे पास गवाने के लिए रूखा ही क्या है? (जोको को खतम कर देने पर) यह सारा सत्तर तुम्हारा है। सभी देशोंके कमेरो! एक हो जाओ।"

दुखराम—वाह रे बाबा, आज तू मिलता, तो अपने आँसुओसे तेरे पैर पोछता।

भैया—अगले साल (१८४८) फ्रांसमें बड़े जोक राजा के तखतको उलट दिया गया। दुनिया के मुकुटधारी काँपने लगे। फ्रांस के लोगो ने पचायती राज कायम किया। मरक्स बाबाको सरकारके मुखिया ने (१ मार्च १८४८ को) बड़े आदर-भावसे आनेके लिए बिनती की। बाबा पेरिस सहर में आये। जर्मनी में भी कमेरोने जोकोके खिलाफ बगावत की। उसके एडग्ल बाबा और दूसरे कई साथियोंको बाबा ने जर्मनी भेजा और अपने भी राइनलैण्ड इलाके में पहुँच गये। वहाँ में कमेरोको रास्ता दिखलाने के लिए एक अखबार निकाला। जोकोकी सरकार दब गई थी, इसलिये मरक्स बाबाकी ओर उसने हाथ नहीं बढाया। डेड बरम अखबार निकालनेमें बाबाकी ओर जेनीभाईके पास जो कुछ भी कौड़ी पैसा था, सब चला गया। जर्मन जोकोकी सरकारका फिर कुछ हौसला होने लगा, इसलिए बाबा और जेनी पेरिस चले आये। लेकिन पेरिसके कमराने जोकोके स्वभावको ठीकसे पचाना नहीं। उन्होंने जोकोको अंगूठेसे दबाया। खून निकल जानेमें वह सुटुकवर पतली हो गई। कमेरोने ममझा, अब कुछ नहीं कर सकती, इसलिए उन्हें उठाकर फेंक दिया।

दुखराम—जोकोका जीव बड़ा कडा होता है भैया! उनको जब तब गतर-गतर काट चीथवर न फेंका जाय, तब-तक वह मरती नहीं।

भैया—पेरिसमें फिर जोकोका जोर बढ़ गया और १८४९ में मरक्स बाबाओ फ्रांससे निकल जानेका हुक्म हुआ। बाबा और जेनी कमेरोकी भलाईके लिए सब दुख सहनेके लिए तैयार थे। घर छोटा, देश छोड़ाया गया और जिस देशमें भी जाते वहाँ की जों उनके पीछे जाती। अब वह लन्दन चले गये। १८३९ से १८८३ तकने लिए (चौतीस बरसों के लिये) लन्दन ही मरक्स बाबाका घर बना।

दुखराम—लन्दन तो सबसे बड़ी-बड़ी जोकोकी राजधानी है, वहाँ मरक्स बाबाको कैसे जगह मिली?

भैया—जोक सरकारोका आपसमे भी झगडा है, यह तो सैंतीस साल पहले वाली लडाई और पिछली लडाईसे तुम्हें मालूम है। इसलिए भी अपने मुद्दई जर्मनी और फ्रान्सकी जोकोके दुसमन मरकस को अपत्ते यहाँ रहने देने मे उगहे कोई हरकत नही मालूम हई, और सारे अंगरेजोके गुलाम देसोका इतना अधिक घन आता था कि अपने यहाँके मजूरो को वह कुछ दे दिवाबर सन्तुष्ट कर देते थे। मरकस बाबाने बड़ी-बड़ी पोथियाँ लिखी। दुनिया भरके कमरेपर उनकी नजर रहती थी।

दुखराम—हिन्दुस्तानके रहनेवाले हम कमेरोके बारे मे बाबाने कुछ सोचा और लिखा ?

भैया—हाँ दुखू भैया ! बाबाके सामने आजसे ९१ साल पहले भी हिन्दुस्तान का कोई रोग छिपा नही था। बाबाने उस वक्त लिखा था—काहे अंगरेज हिन्दुस्तान के मालिक बन गये ? मुगल सुबेदारोंने मुगलाई राज सगठन तोडा। सूबेदारों की ताकतको मराठोंने तोडा। मराठोंकी तागतको (पानीपतकी लडाईमे) अफगानोंने तोडा और जब यह सभी सबके खिलाफ लड रहे थे, तो अंगरेज चढ दौडे और उन्होने सबको दबा दिया। (क्यो दबा मके ?) यह देस सिर्फ हिन्दू, मुसलमानों मे ही बँटा नहीं, बल्कि खोम-खोम और जाति जातिमे बँटा है। यहाँ के समाजका ढाँचा इस तरह कसकर बाँधकर रखा गया है, कि आदमी आदमीके बीच बिखराव और बेमेलपन फैला है। जो देस, जो समाज ऐसा हो वह हारके लिए, गुलाम होनेके लिए नही बना तो किस लिए बना। चाहे हिन्दुस्तानका पुराना इतिहास हम न भी जानते हों, तो भी इस बातमे तो कोई दो मत नही है कि इस छन भी हिन्दुस्तान अंगरेजोंकी गुलामीमे जकडबन्द है। और उस जकडबन्दीका काम करती है हिन्दुस्तानी फौज जिसका खर्च भी हिन्दुस्तान ही देता है। ऐसा भारत गुलाम होने से कैसे बच सकता है ?

दुखराम—भैया ? बाबाने सचमुच हम लोगों के रोगको पहिचाना।

भैया—बाबाने एक और भी बात लिखी है। उन्होने हिन्दुस्तानके पुराने जमाने मे गाँवका जो पचायती इन्तिजाम था, उसके बारेमे कहा, ये सुन्दर (गाँवके) प्रजातन्त्र सिर्फ पडोमी गाँवस अपने गाँवकी सीमाकी रच्छाके लिए मुस्तंदा दिखा सकते थे, लेकिन अपने राजाओकी मनमानीको रोकनेकी उनमे जरा भी ताकत नही थी।

दुखराम—क्यो भैया ! गाँवका पचायती राज क्या बुरा था ?

भैया—पचायती राजको बुरा कोई नही कहता। बाबाने भी वही कहा। जो कर्नलाकी कोई जमीन या तालपोखरीका हक भदया छीनने लगे, तो कर्नला वाले जितना मनसे लडेंगे ?

दुखराम—भैया ! गाँवका बच्चा-बच्चा लाठी लेकर दौड पडेगा। भला कोई पर बँठा रह सकता है ? न जाने कितनी बार कर्नला नरेहतासे लडा, उसने उमरपुरका दौत खट्टा किया, मदयाको सिवानामे घुसने नही दिया।

भैया—बाबा यही कहते हैं, कि जब देसमे इतना बिखराव हो जाता है कि लोगों को सारा देस तो भूल जाता है याद रहता है सिर्फ अपना गाँव, तो गाँव की सीमाकी रच्छा भले ही हो जाय, लेकिन देसकी सीमाकी रच्छा नही हो सकती। क्योकि लोग अपनेको उतना ही मनसे देसका वासी नही समझते, जितना मनसे कि

गाँवका वासी समझते हैं। इसीलिए हिन्दुस्तानकी सीमाकी रच्छाकी जिम्मेदारी सिर्फ राजाओंकी रह गई। राजाओंका जुलुम और मनमानापन लाखों गाँवोंके पचायती राज्योंमें बैठे हिन्दुस्तानी लोगोंके रोकनेकी चीज नहीं रह गया। गाँवकी पचायतीने कारीगरों को हजारों बरस पुराने वसूलो और रूखानियोंसे चिपकै रहने दिया किसानोंको हँसुओ फलोंसे एच कदम भी आगे नहीं बढ़ने दिया जबकि दूसरे मुलुकवाले अपने जुल्मी राजाओंकी गरदन कुल्हाड़ेसे काट रहे थे, उस वक्त सब जुलुम, सब अन्याय बरदास करते हिन्दुस्तानी लोग कहते थे—'कोउ नूप होइ हमें का हानी।' इससे वह यही दिखलाने थे, कि हमारा हाथ-पाँव बँधा हुआ है, हम कुछ नहीं कर सकते। हमारे इस गाँव गाँवके विखराव, जाति-जाति के विखराव, धरम धरम के विखरावने हमें बिलकुल कमजोर बना दिया। हम हिल-डोल नहीं सकते। हम समय देखकर अपनेको बदल नहीं सकते। हम अचल मुरदा बने रहना चाहते थे। लेकिन जो कोई दूसरा न छेड़ता तब न ? मुसलमानोंने राज किया, उससे पहिले उसको और यूना नियोंने भी राज किया था, लेकिन हिन्दुस्तानने समाजके पुराने ढाँचो, गाँव-गाँवके अलग बिलग सगठनों और जाति पाँतिको कोई नहीं तोड़ सका। लेकिन वह काम अँगरेजोंने किया। उन्होंने मुरदेको खूब झकझोरा। वह बिल्कुल मुरदा नहीं था। उन्होंने हजारों बरससे चले आये हमारे चरखोंको तोड़ डाला, पुराने करघेको बिदा किया। यह सब कैसे किया ? अपने यहाँके मिलके बने सस्ते कपड़ोंको भेजकर। बाबा ने लिखा—'अँगरेजोंने कपासकी जनम भूमिमें कपड़े की बाढ ला दी। १८१८ में उन्होंने जितना कपड़ा भेजा था, उससे ५२ गुना कपड़ा १८ बरस बाद १८३३ में अँगरेजोंने हिन्दुस्तान भेजा। १८३७ में मुस्लिमसे दस लाख गज बिलायती मलमल हिन्दुस्तानमें आया था, लेकिन दस ही बरस बाद १८४७ में ६ करोड़ ४० लाख गजसे ऊपर मलमल हिन्दुस्तान आया। लेकिन इसी बीचमें ढाका सहर उजड़ गया। वह डेढ़ लाखकी जगह सिर्फ २० हजारकी बस्ती रह गया। इस तरह अपनी कारीगरोंके लिए दुनिया भरमें मसहूर हिन्दुस्तान के सहर बरबाद हो गये।'

दुखराम—जोकोंने बडा जुलुम किया भैया ?

भैया—बाबाने भी लिखा था—'यह सब देखकर आदमीका दिल बियाकुल हो जाता है। हिन्दुस्तान जो अनगणित पचायती गाँवमें सान्तीके साथ जिन्दगी बिता रहा था, उसके सारे सगठनोंको जोकोंने तितर बितर कर दिया, लोगोंको कस्टोके समुन्दरमें झोक दिया। पीढियोंसे चले आते जीविका कमानेके रास्ते बन्द कर दिये। यह ठीक है, कि गाँवोंका पुराना पचायती सगठन बहुत सुन्दर था, देखनेमें (दुधमुँह बच्चेकी तरह) बहुत ही भोला भाला था। लेकिन यह भी याद रखना चाहिये, कि पूरबी देशोंमें (जोकोंकी) मनमानी करनेमें सबसे बडी मदद इसी भोले भालेपनने दी। इसने आदमीके दिमागको नन्हीं-नन्हीं कोठरियोंमें बन्द कर दिया। गप्पों और झूठे बिस्वासोंको चुपचाप माननेके लिए वहाँके लोगोंको तैयार किया, उन्हें पुराने रवाजोंका गुलाम बनाया। हमें यह भी नहीं भूलना चाहिये, कि एच छोटी-सी जमीनकी टुकडीमें ही जब सारी ममता बट्टर गई हो, तो बिसाल देसवा बिधस क्यों नहीं होता ? इसी छोटी ममताने लोगोंका कितना जुलुम सहने के लिए मजबूर किया। बड़े-बड़े सहरोंमें भयकर हत्या बरबाई (जिसमें लाखों बालक-बूढ़े, नर-नारी गाजर-भूलीकी तरह काट डाल गये) हमें यह भी नहीं भूलना चाहिये, कि यह अपमान भरा जीवन, मुरदे

कीड़े-मकोड़े का जीवन ही, बिलकुल, जड़ जीवन ही था, जिसको देखकर जगलियो, अत्याचारियो, सत्यानासियोको बैसा करनेकी हिम्मत हुई। हमे यह न भूलना चाहिए, कि भारतकी यह (गाँव-गाँवमे) बिखरी छोटी छोटी जमात भी संकड़ो जातोमे बैटी थी, गुलामीके रोग मे फँसी थी। जहाँ मानुखका काम है ऊपर उठकर जो भी रास्तेमें बाधाएँ आएँ उनको परास्त करना, वहाँ हिन्दुस्तानियोको परिस्थितियोका गुलाम बनना पडा। उसीके कारण मानुख समाजको जहाँ वहती गंगाकी धाराकी तरह बराबर बढते रहना चाहिए था, वहाँ वह अचल बनकर जमानेके हाथकी कठपुतली बन गया। मानुख अन्धे जमानेका दास हो गया। जिस मानुखको जमानेका राजा बनना था, वह इतना पतित हुआ कि बानर हनुमान और कपिला गायके सामने घुटने टेकने लगा।”

सन्तोखी—क्यो भैया ! बाबाको हनुमानजी की पूजा और गोमूत पीनेकी बात मालूम थी।

दुखराम—खुब मालूम थी सन्तोखी भाई ! और बाबाने हम मूढोके गालपर खुब चपत लगाया। लेकिन यह चपत ऐसे माँ बापका था, जिसका हृदय भीतर ही भीतर रो रहा हो।

भैया—बाबाने और कहा हिन्दुस्तानमे अगरेज जो समाजमे उलट-पुलट कर रहे हैं, उसके पीछे उनका एक बहुत ही नीचा स्वार्थ छिपा हुआ है। लेकिन हम पूछोगे, कि क्या एसियावासियोके समाजको बिना उलटे पुलटे मानुख जाति अपने पहुँचनेकी जगह पहुँच सकती है ? अगर नहीं पहुँच सकती तो अगरेजोने चाहे जितना भी पाप किया, उन्होंने अनजाने ही इस हितकारी उलट-पुलटको करनेमे सहायता की, फिर चाहे (हिन्दुस्तानमे) टूट-टूटकर गिरती हुई पुरानी जिन्दगीको देखकर हमारा दिल कितना ही विकल क्यो न हो जाय, उसके खिलाफ हमारे दिलमे कितनी ही आग क्यो न लग जाय, लेकिन उसने उलट-पुलट करके हिन्दुस्तानका नया इतिहास बनानेमे मदद की है।

दुखराम—बात तो भैया ? बाबाने सच्ची सच्ची कह डाली, चाहे किसीके गले उतरे या न उतरे।

भैया—बाबाने एक ओर जुगोसे चले आये हिन्दुस्तानको लाखो गाँवोमे छिन्न-भिन्न देखकर उसे पूरा कहा, गाँव सगठन और उलट पुलटको आगेकी भलाईके लिए जरूरी बतलाया। साथ यह भी कहा—अगरेजोने तलवारसे हिन्दुस्तानके ऊपर जो एकता जबर्दस्ती लाद दी है, उसे बिजलीके तार और भी मजबूत और बहुत दिन तक रहने वाली बना रहे हैं। अगरेज सरजन्ट जो हिन्दुस्तानी सेनाको परेड सिखला रहे हैं, उसका सगठन कर रहे हैं, वही हिन्दुस्तानी सेना विदेशियोके हमलेसे ही देशको नहीं बचाएगी, बल्कि वह देशको छुटकारा दिलानेका काम भी करेगी। अबबार और छापाखाना नया हिन्दुस्तान बनानेके बड़े ही जबर्दस्त हथियार हैं जो हिन्दुस्तानी अगरेजोसे पच्छिमो विद्या सीख रहे हैं, वह राज चलानेके काम और पच्छिमके मॉडर्न मे भी चतुर हो रहे हैं, यह भी हित करनेवाला है। भापके इजनेने हिन्दुस्तानसे यूरोप के साथ आने जानेमे सहायता की है। हिन्दुस्तान के मुख्य मुख्य बन्दरगाह इंग्लैंडके बन्दरगाहो से जुड़ गए हैं, जिसके कारण अब हिन्दुस्तान अलग-बिलग नहीं रह सकता और वह जड़ताईको जड़मूल से उखाड़ फेंकेगा। वह दिन दूर

नहीं है, जब भापसे चलनेवाली रेल जहाज मिलकर इगलैंडको आठ दिनके रास्ते पर ले आ देंगे। उस समय हिन्दुस्तान भी पच्छिमी देसोका पड़ोसी देस बन जायगा। बिलायतकी राज करनेवाली जमातने हिन्दुस्तानमें जो कुछ तरक्कीका काम किया है, वह अनजाने और सिरिफ अपने स्वारयसे किया। बिलायती सरदार हिन्दुस्तानको जीतना चाहते थे, बिलायती थैलीसाह (बनिये) उसे लूटना चाहते थे और मिल साह (पूँजीपति) गलाकट्टी कर रहे थे।... अब मिलसाह सारे भारतमें रेलों का जाल बिछाना चाहते हैं और ऐसा करके रहेंगे।... मैं जानता हूँ कि अंगरेज मिलसाह (पूँजीपति) हिन्दुस्तानमें रेल सिरिफ इसीलिए बिछाना चाहते हैं कि बहुत थोड़े खर्चमें हिन्दुस्तानके कपास और दूसरे अच्छे मालको अपने कारखानों में ले आएँ, अंगरेज ऐसे देसमें कल-मशीनको ले जा रहे हैं जहाँ कोयला और लोहा मौजूद है। फिर कोयला-लोहाके धड़ेको आगे बढ़नेसे कौन रोक सकता है?... हिन्दुस्तानियोंमें ऐसे बहुत लोग हैं जो कल-मशीन के इलमको समझ सकते हैं, वह पूँजी भी जमा कर सकते हैं, उनमें बड़ा दिमाग भी है, यह इसीसे मालूम है कि गिनती (हिस्साब) जैसे इलममें वे बहुत चतुर होते हैं, उनकी बुद्धि बड़ी तेज है।”

दुखराम—बाबाने देख लिया था कि हिन्दुस्तानी लोगोंकी आँख जरूर खुलेगी और वह अपनी विद्याको अपनी भलाई, अपनी मुकतीके लिए इस्तेमाल करेंगे।

भैया—बाबाने यह भी सोच लिया था कि हिन्दुस्तानको आजाद करने में, उसके आगे बढ़नेमें बिलायतके कमरेकी-भी सहायता जरूरी होगी।

दुखराम—बिलायतके कमरेमें भी क्या बाबाके माननेवाले लोग हैं ?

भैया—बाबाने उनकी भी आँख खोल दी है दुख् भाई। बिलायतमें एक लाख तो बाबाके पार्टीके खास लोग हैं। वहाँ की जोकें उस समय बहुत घबरा रही हैं कि सड़ाई खतम होते कहीं उनका भी तखता न उलट जाय। बाबाने ९१ बरस पहले लिखा था— जब तक खुद बिलायत में वहाँ के कमरे अपने जोक-राजको हटाकर अपना राज न कायम कर लें या खुद हिन्दुस्तानी ही इतने मजबूत न हो जायें कि अप्रें जोके जुएको उतार फेंके (तब तक हिन्दुस्तानके लिए वह सुन्दर दिन नहीं आ सकता)। चाहे कुछ भी हो घोडे हो, या अधिक, दूसरे समयमें वह दिन जरूर आएगा, जब बिसाल मनोहर हिन्दुस्तान देशका नया जनम होगा। वह देस जिसके नरम सुभाव वाले निवासियोंमें आजकी गुलामीमें भी एक तरहकी साति और अभिमान है। आलसी से दिखाई देने पर भी जिन्होंने अपनी बहादुरी से अंगरेजोंको चकित कर दिया। जिनका देस हमारी भाषाओका, हमारे घरमों का मूल स्रोत रहा; जिसके जाट अपनी बहादुरीमें पुराने जर्मनों जैसे हैं, जिसके बाम्हन ग्यानमें पुराने यूनानियों जैसे हैं, उस देसका जरूर उद्धार होकर रहेगा।”

सन्तोषी—बाबा क्या हिन्दुस्तानमें आये थे भैया ?

भैया—हिन्दुस्तान नहीं आये थे लेकिन सँकड़ों बरसोंसे अंगरेज लोग हिन्दुस्तानके बारेमें लिख-लिख कर जो ढेर किये थे, उस सबको बाबाने पढ़ा, हिन्दुस्तानसे जानेवाले आदमियोंसे बातचीत की; उसीसे उनको सब बातें मालूम हुईं। हम कहते थे, कि बाबाको अमली रोग और दबाका पता लगा। उन्होंने समझा कि रोग है यही जोनों, जिनमें सबसे बड़ी है यह पूँजीपति, मिलमालिक, कारखानेवाले जो ७५

पीसे का २०) बनाते हैं और दुनिया पर राज करते हैं। विलायतके मजूरोंने इन जोकोसे सड़ाई ठानी। जब पेट काटा जाय, बेकमूर आदमी निकाल बाहर किये जायें, तो भला वह कैसे चूप रहे? जोकोका अपार धन, उनकी पलटन, पुलिस, घरम और पुरोहित सब कमैरोको पीस देना चाहते थे, लेकिन वे तीस-घालिस बरसस बराबर लड़ते रहे। तोद पचकती देख जोको को कितनी बातें माननी पड़ी। कमैरोका बल घटनेकी जगह और बढ़ता गया। बाबाने समझा जोकोकी असली दवा यह कल-कारखानेके मजूर हैं। जो वह हजारों लाखों गाँवों में बिखरे रहते, तो जोकोका मुकाबिला नहीं कर सकते। अपने कारखानोंको चलाने के लिए जोकोने उन्हें सहरोम एव जगह जमा कर दिया। यह बड़ी तागत है। जोको ही ने मजूरों को अपने स्वारय के लिए इकट्ठा किया और वही जोको को तबाह करेगे।

दुखराम—हाँ भैया? चटकल-पटकलमे लाखों मजूर काम करते हैं। जब मालिक कोई जुलुम करने लगते हैं तो सब एका करते हैं। दस-दस बीस बीस दिन काम छोड़ने पर मजूरोंको तो तकलीफ बहुत होती है, लेकिन मालिकोंको झुकना पड़ता है।

भैया—झुकना क्यों न पड़े, जो मजूरोंका एक रुपया जाता है, तो जोको का १९ रुपया। लेकिन बाबाने कहा कि मजुरी बढवाने और छोटे-मोटे जुलुमको हटवाने से काम नहीं चलेगा, दुनिया भरके किसानों मजुरों—सभी कमैरोको एका करके जोको का राज खतम करना होगा। पुलिस-पलटन, अदालत-कचहरी, कल कारखाना सबको जोको के हाथसे छीन लेना होगा। हवा-पानीकी तरह धरती-धन सब कुछ को सबका साझेका करना होगा, तब जाकरके दुनियाका यह नरक खतम होगा।

सन्तोषी—हाँ भैया? बाबाने बड़े कामकी बात बतलाई।

भैया—अब सुनो बाबाका बाकी जीवन चरितर। ३१ सालकी उमरमे बाबा कहीं-कहींकी जोक-सरकारोंसे बचते लन्दन पहुँचे। और वही ६५ बरसकी उमरमे बाबाका देह छूटा। बाबाने अमरीका, यूरोप सब जगहके मजूरोंकी जोकोसे लड़ने में मदद दी, रास्ता बतलानेके लिए किताबें लिखीं। कोलोनके कम्युनिस्टोंके ऊपर मुकदमा चल रहा था।

दुखराम—कम्युनिस्ट कौन हैं भैया?

भैया—बाबाके चेला लोपोको, बाबाके पार्टीवालोंको कम्युनिस्ट कहते हैं। दुनिया भरकी जोक कम्युनिस्टोंसे बहुत डरती है। कम्युनिस्टोंने कमैरो की लडाइयाँ खूब बहादुरीसे लड़ी हैं, अपना सरबस होम दिया है। रूससे जोकोका राज उन्होंने ही खतम किया।

दुखराम—तो भैया? हमारे देसमे भी ऐसे कम्युनिस्ट होने चाहिए। बाबाके चेला हम लोपोको रास्ता नहीं बतलाएँगे, तो हम कैसे लड़ पाएँगे।

भैया—हमारे यहाँ भी बाबाके चेला हैं दुखू भाई? लेकिन ४० करोड़की आबादी में कुछ हजार कम्युनिस्ट तो बहुत कम होते हैं न? सरकारने अब भी दो-तीन हजार कम्युनिस्टोंको जेलमें बन्द करके रखा है और जोक और पुलिस दोनों उन्हें फूटी आँखसे भी नहीं देखना चाहती, लेकिन वह रक्तबीजकी तरह बढ़ते रहेंगे। सहर दिहात सबमें छा जायेंगे। बाबाका पय कौन कमैरा है, जिसको न होगा?

दुखराम—हाँ भैया ! वह अभागा ही होगा । बाबाने सब दुख-तकलीफ सह-कर हमारे ही फायदाके लिए न काम किया ।

भैया—बाबाने कमूनिस्टो के मुकदमेके लिए किताब लिखी, लेकिन छापनेके लिए कागज नहीं था । उनके पास एक कोट बच रहा था, उसे भी उन्होंने बग़र रख दिया ।

दुखराम—तो बाबा बिना कोट हीके रह गए ? सुनते हैं, बिलायतमे हाथ चीरनेवाला जाड़ा पडता है ।

भैया—बाबा कष्ट सहने को तैयार थे । और जेनो माईकी तकलीफको सोचो दुखू भाई ! एक तालुकदारकी लडकी, बड़ी लाड़-प्यारमे पली, वह भी बाबाके साथ गली-गली मारी-मारी फिरती रही; लेकिन उसने एक दिन भी अफसोस नहीं किया । बाबा इतने पंडित थे, कि हजार दो हजार कमा सकते थे और अपने बाल-बच्चोको आरामसे रख सकते थे, लेकिन बाबाने कमेरोकी सेवाके लिए अपना जीवन दे दिया था । बाबाके दो लडके चार लडकियाँ हुईं; लेकिन दोनो लडके और एक लडकी ज्यादा दिन नहीं जी सके । बीमार पडते तो दवाई और पपका पाना मुश्किल होता । बाबाने कमेरोके लिए गरीबीके जिन्दगी बिताई, जोके उनको फटी आँखों नहीं देखना चाहती थी । गरीबीके कारन बाबाके तीन बच्चे मर गये; लेकिन बाबाने सोचा, हजारो बरसोसे जोके कमेरोके करोड़ो बच्चो को मार चुकी है, उन्ही बच्चोमे मेरे भी तीन बच्चे गये ।

सन्तोषी—बाबा-जैसी तपेस्सा कौन करेगा भैया ? दूसरे तपेस्सा करने वाले तो जोकोकी जडमे पानी डालते हैं, जोकोको मजबूत करते हैं ।

दुखराम—बाबाने भी जोकोकी जडमे पानी डाला, लेकिन खूब खीलाकर गरम-गरम पानी ।

भैया—बाबाके साथी एङ्गल बाबाने भी बड़ी तपेस्सा की । उन्होने ब्याह नहीं किया, और कमा-कमाकर हर साल साडे तीन सौ गिन्नी मरकस बाबाको देते गये । जो एङ्गल बाबाने यह तपेस्सा न की होती, तो बाबाके ऊपर और आफत आती । बडे बाबाने एङ्गल बाबाको एक चिट्ठीमे लिखा था—'तुम्हारे बिना मैं कभी अपने कामको पूरा न कर सका होता । सिर्फ मेरे लिए तुमने अपनी जबरजस्त बुद्धिको बेकार जाने दिया और गलाघोटू व्यापारी जिनगी अपनायी ।'

सन्तोषी—क्या एङ्गल बाबा व्योपारी थे भैया ?

भैया—हाँ, उनके बापका कारखाना था, उसीको एङ्गल बाबाने संभाला, लेकिन वह कितना ऊब गये थे, यह उनकी इस चिट्ठीसे मालूम हो जाता है—'मैं किसी चीजको उतना नहीं चाहता, जितना कि इस व्योपारी की जिनगीसे भाग निकलनेको ।' बाबाके जीवन्तमे ही (१८ मार्च १८७१ मे) पेरिस के कमेरोने वहाँसे जोकोका राज कुछ महीनोके लिए उठा दिया । कमेरो की तागत अभी उतनी मजबूत नहीं थी, इसलिए जोकोने फिर हजारो मजूरोको कतल करके अपना राज जमा लिया । लेकिन पेरिसके कमेरोने जितना अच्छी तरहसे अपना राज चलाया, उससे यह पता लग गया, कि कमेरे जोको को हटा सकते हैं और अच्छी तरह राज चला सकते हैं ।

पेरिसके कमरोने क्या गलती की भी, इसे बाबाने लिख दिया था। फिर ४६ वर्ष बाद जब रूसके कमरोने जोकोका राज उलटा, तो उस बखत बाबाकी वही सिच्छा बड़े काम आई। ४१ साल तक कमरोकी लडाई लड़ते बाबाने आखिर ६५ सालकी उमरमे (१४ मार्च १८८३ को) देह छोडा। लन्दन के हाईगेटके कबरिस्तानमे अब भी बाबाकी समाधि है। कौन होगा जो बाबाकी समाधि पर फूल चढानेकी लालसा न रखता हो? बाबाके मरनेपर एङ्गल बाबाने लिखा था—“मानुख जातके पास जितने दिमाग हैं, उनमे सबसे बडा दिमाग आज धो गया। कमरा-दलकी लडाई चलती रहेगी, लेकिन वह दिमाग चल बसा, जिसकी ओर फ्रांस, रूस, अमेरिका, और जर्मनीके कमरे गाढके समय आँख दौडाते थे और वह दिमाग सदा बहुत साफ दो-टुक सलाह देता था।”

दुखराम—धन्न है भैया ! मबरस बाबा धन्न है, सती है जेनी माई ।

भैया—सती जेनीकी तपेस्साकी बहुत-सी बातें हैं, जिनको मुननेपर आँसू रोकना मुसकिल है। अब दुखू भाई, बाबाकी मोटी-मोटी सिच्छा मुनो ।

दुखराम—हाँ भैया ! जरूर मुनाओ ।

भैया—बाबाने पहली बात यह बतलाई कि रोटी, कपडा, घर, आदमीको सदासे जरूरी रहे हैं, इनको पैदा करना मानुखका सबसे पहला काम रहा है। मानुख इनके पैदा करनेके लिए नये-नये हथियार, नये-नये ढग सोचता रहा है, जिससे रोटी-कपडा, घरके पैदा करने का ढग बदलता रहा है। वह पहले सिकार करके जीता था, फिर खेती करने लगा, खेतीसे फिर कारीगरकी ओर बढ़ा, कारीगरीसे व्योपार होने लगा, व्योपारसे कारखानेके ढगपर चला आया। पैदा करनेका ढग जैसे-जैसे बदलता गया, वैसे-वैसे मानुखकी जमात भी बदलती रही और पहिली जमातबन्दी टूटती गई। सिकार और फल जमा करके जीविका करते समय माईका राज और सबका एक परिवार चलता था। लेकिन जब खेती आई, ताँबा आया, तब वह पुराना ढाँचा नहीं चल सकता था। रोटी-कपडा वर्गरह पैदा करनेके ढगके बदलनेके साथही मानुख समाजके ढाँचेको बदलने से रोका नहीं जा सकता। और जब ढाँचा बदलता है ता उसका कानून आचार-विचार सब बदलता है, आदमीका मन तक बदल जाता है। बाबाने एक जगह लिखा है कि रोटी कपडा इत्तादिके पैदा करनेका ढग बदल गया। और जहाँ मानुख पुराने ढर्रे को छोडना नहीं चाहता, पुराने ही तरहका मालिक मिल्कियत का ध्याल रखता है वहाँ तो दोनी का सभ्राम छिड जायगा।

दुखराम—भैया ! थोडा समझा के कहो ।

भैया—देखो, जब कपडा चरखा और करघासे बनता था, घर घरमे लोग चरखा चलाते थे और गाँवका जुलाहा कपडा बुन देता था, उसी तरह बढई, लोहार भी अपना-अपना काम करते थे। तब गाँव अपने काम की करीब-करीब सभी चीजोकी पैदा कर लेता था, सबको चीज भी मिल जाती थी, सबको काम भी मिल जाता था। यह उस समयकी बात है, जब रोटी-कपडाके पैदा करनेका ढग सिरिफ हाथसे किया जाता था। इसके बाद भापकी कल मसीन बनी। कल-मसीनने इतना सस्ता कपडा और चीज तैयार किया, कि हाथकी कारीगरी चौपट हो गई।

दुखराम—यह तो देखा है भैया ! हमारे देसके सब जुलाहे करघा के चटकल-पटकलमे भाग गए ।

भैया—तो अब पौनी परजा, मालिक-जजमान ओगैरहवाला गाँवका ढाँचा टूटने लगा कि नही ?

दुखराम—बहुत टूट गया भैया ! और टूटनेके लिए लोग हाय-हाय करते हैं, कल जुगकी दोख देते है । लेकिन जान पडता भैया ! यह किसीका दोख नही है । पापर, ताँबा, लोहा, कल-मसीन जैसे-जैसे नई चीज, नया ढग आदमी के हायमे आता गया, वैसेही मानुख-जातिका ढाँचा भी बदलता गया । टिटिहरीके पैर रोपनेसे आसमान ऊपर नही टेंगा रहेगा ।

भैया—इसी तरहका एक और भी सकट आया है । कल-मसीनसे अन्न भी बेसी पैदा किया जा सकता है । रूस और अमेरिकामे नई-नई खाद और मोटरका हल लगाकर बिगहा पीछे चालिस-चालिस, पचास-पचास मन अनाज पैदा करते हैं और एक-एक खेतमे नही समूचे देसमे । इसी तरह चीनी, कपडा, लालटेन दुनियाकी खाने-पहनने और रहनेकी सभी चीजें कल-कारखानों मे इतनी पैदा की जा सकती हैं कि सारी धरतीके दो अरब लोग एक सालकी उपजसे दो-दो साल तक खूब आरामसे रहे । लेकिन हो क्या रहा है ? दुनियामे गरीबी बढ रही है, लोग और ज्यादा गने-भूखे रह रहे हैं ।

दुखराम—इसका कारण तो जोके ही हैं भइया ?

भैया—हाँ, जोके ही हैं दुखू भाई ? लेकिन उसको इस तरह समझो । अब एक-एक बढई लोहार अपना-अपना हथौडा-बसूला लेकर अलग-अलग काम तो नही कर सकता । कारखानोके कारण अब सभी साझेमे एक दूसरेसे मिलकर करना होता है । यह छोटी-सी सुई जो बनकर आती है वह भी सैकडो हाथोसे तैयार होती है । काम साझेमे—सबको मिलकर करना होता है, लेकिन चीजो की मालिक है जोक । जोक कहती है, यह हमारी चीज है, इसलिए हम २०) की चीज बनानेवाले मजूरको ७५ पैसे दंगे, किसानको उसके कपासका १) दंगे । और बाकी दामको वह अपने पास रखना चाहता है । लेकिन सुईवाली जोक नफेमे सुई अपने पास नही रखना चाहती । वह चाहती है कि उसका सब माल बिक जाय । लेकिन बिकनेके लिए पैसा चाहिए । किसानको उसने १) दिया, मजूरको ७५ पैसे दिया, कमेरोके हायमे कुल मिलाकर पौने दो रुपया गया । अब बताओ २०) की चीज वह कैसे खरीदे ?

दुखराम—तो भैया ! यही न हुआ कि जोके हमारे पास पैसा भी नही आने देती और बेसी माल पैदा करके खरीदनेको कहती हैं ।

भैया—हाँ, इसलिए तो जोकोका दिवाला निकलता रहता है । जब माल बेसी हो जाता है और खरीदनेवालोके पास पैसा नही रहता, तब भारी सस्ती लग जाती है । याद है न बीस-इक्कीस बरस पहलेकी बात ?

दुखराम—मत कहो भैया ! उस वकत तो अनाज इतना सस्ता लग गया था कि बँचकर जमींदारकी मालजुगारी भी हम बेवाक नही कर सकते थे । कितनीकी जमीन नीलाम हो गई । बडी सानत हुई ।

भैया—एक ओर लोग सस्ती होन पर भी पैसे बिना कपडा नही खरोड सकते थे और दूसरी तरफ कपडा गोंदाममे सढ रहा था । जब पहिले हीका कपडा गँजा हुआ है, तो नया कपडा क्यों बनाया जायगा ? जोकोने उस मन्दीके दिनोमे मजूरको कामसे निकाल दिया । कारखाने बन्द हो गये ।

सन्तोखी—तब तो भैया ! इन करोडो मजूरोके पास भी पैसा नही रहा कि मालको खरीदे । इससे तो माल गोदाम हीमें सडेगा न, कौन उसे खरीदेगा ।

भैया—इसीको कहते हैं कबीर साहबकी उलटबांसी 'पानीमे मीन पियासी' । एक ओर उसी अमरीकामे बेरोजगार होनेसे करोडो मजूर भूखे मर रहे थे, दूसरी ओर अमरीकाकी जोकोकी सरकारने १९३३ मे पचास लाख सूअर खरीदकर मरवाकर फेंकवा दिये—भूखोको खानेके लिए नही दिया ।

दुखराम—आततायी ? जोकोको क्या दाया-माया होगी ?

भैया—डेनमार्क देसमे हर हफ्ता १५०० गाएँ मारकर उनका मास जमीनमे गाड़ दिया जाता था । अरजनतीन देसमे लाखो भेड़ोको मारकर नस्ट कर दिया गया ? अमेरिकामे लाखो मन गेहूँको आगमे शोक दिया गया, जहाजो मे भरी नारगियाँ समुन्दरमे फेंक दी गई ।

सन्तोखी—भैया ! क्या दुनिया बोरा गई ।

भैया—दुनियाकी बात मत कहो, सन्तोखी भाई ? दुनिया तो भूखो मर रही है । यह जोकोका कसाईपन है । वह सोचते थे कि दो रुपया मन गेहूँ है जो पचास लाख मन गेहूँ और बजारमे चला आया, तो वह और सस्ता हो जायगा ? फिर नफा कहाँसे मिलेगा, इसलिए पचास लाख मन गेहूँ या पचास लाख सुअरो को बरबाद कर दिया गया, जिसमे कि बाजारमे बाकी जो चीजे वह भेजेंगे, उसका दाम ज्यादा मिलेगा ।

सन्तोखी—हाँ भैया ? बाजारमें माल कम और गाहक ज्यादा हों तो दाम चढ जाता है ।

भैया—यही दाम चढानेके लिए जोकोने आदमीके मुँहवा आहार, तनवा कपडा सब चीज बरबाद किया ।

दुखराम—और नये गाहक हूँढनेके लिये जमन जोकोने सैंतीस साल पहिले लडाईं छेडी ।

भैया—और पिछली लडाईं भी जोकोने उसी मतलबसे छेडी है दुखू भाई । बाबाने कहा था, कि जैसे दुनिया भरकी चीजें सब मिलकर पैदा करते है, उसी तरह सबको मिलकर उन चीजोका मालिक बनना चाहिए, तभी दुनियामे सुख-सान्ती हागी ।

दुखराम—मिलकर मालिक बनना कैसे होगा भैया ?

भैया—जैसे दुखू भाई ! तुम्हारे घरमे पचास परानी है कोई खेती देयता है, कोई गाय भैंस देखता है, कोई रसाईं बनाता है, मतलब कि परिवारका हर आदमी रोटी-कपडा आदिके लिए कोई न कोई काम करता है । घरमे तो कायदा है न, कि सब लोगोके खाना-कपडा इत्यादिका काम किया जाय । अब तुम ऐसा कायदा चलाओ नही —हम तो सबके कामकी मजूरी देंगे और दो रणयाके कामकी चार आनासे बेसी नही । अब इसका फल क्या होगा ? जितना काम लोगोंने किया है उसका आठवाँ ही हिस्सा मजूरीमे उनके पास होगा, वह सब चीजको खरीद नही सकेंगे । अब यही जोकोवाली बलाय आएगी कि नही ?

दुखराम—हाँ भैया ! आठ भागमे सात भागको खरीदनेके लिए किमीके पैसा ही नही होगा, तब वह चीज सडेगी कि नही । लेकिन ऐसा परिवार कहाँ

भैया—हाँ, यह जोकें ही कर सकती हैं। मरकस बाबा कहते हैं, कि यह नफाकी बात उठा देनी चाहिए और लोग एक परिवार की तरह साथ ही बीज पैदा करें और साथ ही भोगें।

दुखराम—तब जोकें कहाँ रहेगी भैया ?

भैया—इसीलिए तो बाबा कहते हैं, कि जोकोका काम खतम हो गया, उन्होंने राजाओ की तागत को नस्ट करके बल-कारखानो का रास्ता दिखता दिया; अब उनका एक दिन भी जीना करोडो आदमियोंको भूखो मारने और लडाइयो मे वतल होने के लिए होगा।

दुखराम—यह बात बहुत पक्की है भैया।

भैया—दूसरी बात बाबाने बताई, कि मानुख जातिमे जबसे जोकें पैदा हुई, तभीसे जोकों और कमेरोका झगडा शुरू हुआ और यह तब तक बन्द नहीं होगा, जब तक कि जोकें खतम न हो जाएँगी। जोकें अहिंसा और दयाका डोग भले ही करें, लेकिन वह अहिंसा-दया पर कभी विश्वास नहीं करती। सीमे पचानवे कमेरे (मजूर) हैं और पाँच जोकें हैं। उन्होंने पचानवे आदमियों को पुलिस-मलटन-जेल के बल पर दबाकर रक्खा है। एडी से चोटी तक जोकें हथियार से लैस हैं, उनका सारा राज-पाट, हिंसा, खून, लूट, झूठ और धोखापर है। वे किसी साधू-महात्माके वचनमे आकर गलेमे कण्ठी बाँध लंगो, यह सोचना पागलपन है। जाकोको और बडे हथियारसे और बडे सगठनसे और बडे त्याग से, कल-बलसे पछाडना होगा, उनका हथियार छीनना होगा और पूरी तरह मौस मास देना होगा।

दुखराम—देखता हूँ भैया। मरकस बाबा ने जो भी कहा है, वह एक-एक बात मेरे दिलमे घुसती चली जा रही है। बाबा ने धोखेवाली बात नहीं कही है। सुनते है महात्मा गांधी तालुकदारो-जमीदारो, सेठो साहूकारोको कठी पहिनाना चाहते थे और कितने लोग तो कहते फिरते, कि गांधी महात्माने सेर-बकरी को एक जगह पानी पिला दिया। लेकिन मुझे यह बात तो धोखाकी मालूम होती है। बच्चा जब नहीं सोता है, तो माँ लोरी गाली है, तिससे वह सो जाय। मुझे तो यह लोरो ही जैसी मालूम होती है।

भैया—गांधी महात्मा के रास्तेके बारेमे मैं फिर कहूँगा दुख्ख भाई। और गांधी बाबाने कोई बात नहीं कही। महात्मा-बुद्ध, ईसामसीह और भी सैकडों महापुरुष कण्ठी बाँधकर सेरको भेड बनानेकी कोसिस करते रहे, लेकिन कोई सफल नहीं हुआ। जोकोको कही कण्ठ भी है, कि उसमे कण्ठी बाँधी जायगी ? घोडा घाससे गारी करेगा तो जिन्दा रहेगा ? जोकोको खतम कर देना बस यही एक रास्ता है।

वह देस जहाँ जोके नहीं हैं

दुखराम—सन्तोषी भाई ! देख रहे हो न कैसी-कैसी बात सुननेमे आ रही है। हम लोग समझे थे, कि धनी-गरीब भगवानने बनाया है; अब मालूम हो रहा

है कि यह सब जोकोंका जाल है। इस जाल-फरेब से जोकोको ही फायदा है। बडिया धाना खाते और बडिया कपडा पहनते हैं, और हम लोग जो डेला फोड-फोडकर मर जाते हैं, भर पेट अन्न भी नहीं मिलता।

सन्तोषी—हम लोग छोटी-छोटी दुकान धोलकर जो दिन-रात चिन्तामे रहते हैं, यह भी तो जोकोंकी ही ताबेदारी है। दिन-रात फिकरमे हम मरते हैं और सब नफा जोकोंके पास चला जाता है। जो चारकी धोती चौदह रुपयापर दूकानदार बेंचता है, तो गिरस्त समझता है कि सब हमे लूट रहे हैं। सब गाली हम लोग मुनते हैं और जिसके पास पीने चौदह रुपया चला जाता है, उसको कोई नहीं पूछता।

दुखराम—यह तो कलकत्ता-बम्बईमे बँठे हुए हैं, उनसे कौन पूछने जायगा ? लेकिन मजूर उनकी भी खबर ले रहे हैं। अब मोटी ताद ज्यादा दिन नहीं चलेगी। अच्छा, भैया रजबली आ गये।

भैया—दुखू भाई ? कमेरोकी जीतका रास्ता बहुत टेढा-मेढा है, उसको समझना-समझाना और भी मुस्किल है। मैं जो कुछ कहता हूँ, जो सोलह आनामें आठ आना भी तुम्हारी समझमे आ जाय, तो बडी बात है।

दुखराम—आठ आना नहीं भैया, मैं तो पन्द्रह आना समझ रहा हूँ। बात तो सब याद नहीं रहेगी, लेकिन एक-एक चीज दिलमे बैठती जा रही है।

भैया—याद होनेकी जरूरत नहीं है, बस दिलमे बैठना चाहिए। मरकस बाबावे बतला दिया था, कि पूंजीपतिके राजमे हर दसवें साल भाव गिर जाना, मन्दी पडना, करोडो मजूरोंका बेकार होकर भूखो मरना, करोडो किसानोंका अनाजके सस्ता होनेसे उजड़ जाना, और सबके ऊपर सत्तार भरको लडाईमें शोक देना यह बातें रोषी नहीं जा सकती। इन सबसे बचनेका उपाय यही है, कि जोकोंकी सरकार षो हटाकर कमेरोकी सरकार बँठाई जाय, और देस भरको एक परिवार बना दिया जाय। बाबावे जो रास्ता दिखलाया था, उसीसे चलकर पेरिसके कमेरोने जोकोको उलट दिया। लेकिन पेरिसके मजूरोंने यह नहीं समझा, कि किसानोंको भी वही दुख तकसीफ है, उन्हें भी हमे अपने साथ मिलाना है। किसान ज्यादा भोले-भाले होते हैं, गाँव मे एक कोनेमे रहते हैं, दुनिया जहानका उन्हें पता नहीं रहता। अलग-बिलग रहनेसे उनका एक करना भी मुस्किल होता है। उनको पचास तरहसे भडकाया जा सकता है। जोकोने इसी तरह भडकाया। मजूर बडी बहादुरीसे सडे, लेकिन जोकोने सारे फ्रांस भरकी पल्टनको उनके ऊपर शोक दिया। उसी समय (१८७०-७१) जर्मन जोकोने फ्रासीसी जोकोंकी सरकारको हरा दिया था, लाखो सिपाहियोंको कैदकर लिया था, लेकिन जैसे ही मालूम हुआ, पेरिसमे मजूरोंने अपना राज कायम कर दिया, तो यह घबरा गई। जर्मन जोकोने फ्रांसके सभी कैदी सिपाहियोंको छोड दिया, जिसमे कि यह पेरिसमे जाकर मजूरोंके राजको बरबाद कर दें।

दुखराम—एक दूसरे के खूनकी प्यासी जोकें आपसमे मिल गईं, जैसे ही उन्हें कमेरोका डर मालूम होने लगा ?

भैया—सैंतीस साल पहले जो महाभारत जर्मनोंने छेडा था, पता है - जर्मन जोकोंके फायदाके ही लिए। इस वक्त तक मरकस बाबावे एक सेनिन पैदा हो गए थे।

दुखराम—लेनिन कौन थे भैया—वहाँके थे ?

भैया—लेनिनका जनम रूसमें हुआ था। मजूरों-किसानोंको उन्होंने मरकस बाबाका रास्ता बतलाया। मजूरोंके ऊपर होनेवाले जुलूमके लिए वह जोकोसे लड़ते रहे। जोकोकी सरकार और पुलिसने उनके बड़े भाईको फाँसी चढ़ाया, और उनको भी काला-पानी भेज दिया। लेनिन जहाँ भी रहते, वहाँसे कमरोको रास्ता बतलाते रहते। जेहलखाना और काला-पानीमें रखकर भी जोके उन्हें रोक नहीं सकती थीं। ४६ वर्ष पहिले (१९०५) लेनिन अगुजा बने और कमरोने जोकोके खिलाफ तलवार उठाई। उस वक्त इनकी ताकत उतनी मजबूत नहीं थी, इसलिए जोकोने दबा दिया। हजारोंको गोली स उड़ा दिया, उनसे भी ज्यादा जेलोंमें ठूस दिये गये। जोके जीत गईं, कमरे हार गए। लेनिन जोकोका एक बारका हारना उनका सदाके लिए खतम हो जाना है कमरोका एकबार हारनेसे कुछ नहीं होगा, वह तो धूल झाँककर फिर-फिर लड़ते रहेंगे। कमरे लड़ते हैं रोटी-कपड़े के लिए रोटी-कपड़ेका जब दुख मिटेगा, तभी न वह लड़ाई करना छोड़ेंगे ?

दुखराम—जोकोके राजमें रोटी-कपड़ा सबको वहाँ से मिल सकता ?

भैया—लेनिन महात्माको रूसकी जोके जो पकड़ पाती, तो फाँसी चढ़ा देती, इसलिए वह रूससे बाहर चले गये, लेकिन उनके बहुत से साथी देसके भीतर रहकर कमराम काम करते थे। लेनिन उसको रास्ता बतलानेके लिए किताबें लिखते थे और लाग जोखिम उठाकर उन किताबोंको रूसके भीतर ले जाते थे।

दुखराम—जोखिम क्या भैया !

भैया—पकड़े जाते तो फाँसी डामलकी ही सजा होती।

दुखराम—किताब कौन इतने खतरेकी चीज थी, भैया।

भैया—मरकस बाबा और उनके चेला लोगोकी किताबोंसे जोके तोप-बन्दूक-से ज्यादा डरती। वह समझती है, गोला गठा तो गरीबोंके लडकोंके ही पास रहता है। जोकोके लडके थोड़े ही पन्द्रह रुपये के सिपाही बनते हैं ? इसलिए जोके समझती है, कि जिस दिन गरीबों और उनके लडकोंको जोकोके पापका पता लग जायगा, उस दिन फिर खरियत नहीं। जब लेनिन महात्मा रूससे बाहर कभी लडन, कभी फ्रांस कभी स्वीजरलैंड इत्यादि देसोंमें मारे-मारे फिर रहे थे, उनके साथ उनकी स्त्री कुरूपसकाया (क्रूपसकाया) भी दुख झेल रही थी। उसी वक्त १९१४ म जर्मन जोकोने अपना माल बेचनेका, कही रास्ता न देखकर दूसरी मोटी मोटी जोकोपर धावा बोल दिया। इंग्लैण्ड, फ्रांस, और रूस और पीछे ~~जर्मन~~ और ~~रूस~~ एक ओर हुए। जर्मन जोके कमजोर रही जावोंके हारने जीतनेकी बात नहीं समझा, महारामा और उनके कमरे साथियनि जोके

दुखराम—हाँ भैया ? यह हमारे

भैया—रूसकी जर्मन कोसे

था, लेकिन लडन ~~रूस~~ ही है, उसी तरह ~~रूस~~ देसके

यह ~~हमारे~~ हमे लेनिन

मुँहमे झोकने लगी । लेकिन जर्मन ज्यादा मजबूत थे । वह रूसियोंको हराने लगे । रूसी जोकेँ घबराने लगी, उन्होंने और कमेरोको और उनके बच्चोंको लडाईमे भेजा । कितनोंको तो बन्दूक भी नही दिया ।

सन्तोखी—बन्दूक बिना लडते कैसे भैया ?

भैया—जोकाने कहा कि, वही जाके, जो सिपाही मरें उनकी बन्दूक ले लो । जोकोके वह अपने लडके नही न थे गरीबोंके लडकोंको भाडमे झोकने से क्यो हिचकिचाते ? गरीबोंके बच्चे समझने लगे, जाकेँ उनके साथ चाल चल रही हैं । उधर लेनिन महात्मा भी किसानो मजूरों और उनके लडके सिपाहियों की आँखें खोलने लगे । जोको जोकोकी लडाईमे नाहक गरीबाका बध कराया जा रहा है । लेनिन महात्माने कहा कि जबानी ? तुम्हारे दुसमन बाहर नही तुम्हारे घर की जोकेँ है । बन्दूकेँ खूब हाथमे आ गई बन्दूकोका मोहडा फेर दो और घरकी जोकोको खतम कर दो ।

दुखराम—मरकस बाबाके चेला लेनिन महात्मा भी कम नही थे ?

भैया—लेनिन महात्मा बाबाके बडे लायक चेला थे दुखू भाई ? हाँ, तो मजूर किसान उठ खडे हुए । उन्हीके लडके सिपाही थे सबको वह तेईस बरससे समझा रहे थे । अब (नवम्बर सन १९१७ मे) उनकी बात समझमे आ गई । उस बखत पेत्रोग्रात सहर रूसकी राजधानी रहा । उसीका नाम पीछेसे बदलकर लेनिन-ग्राद हो गया । लेनिन महात्माने पेत्रोग्रातमे कमेरोकी सरकार कायम की । पेत्रोग्रात मे लाखो मजूर कारखानोमे काम करते थे । वह लेनिन महात्माको खूब जानते थे और परानसे भी अधिक प्यार करते थे । जब मजूर बन्दूक लेकर अपना लाल झंडा गाड रहे थे तो जोकोने पलटन पर-पलटन उनके खिलाफ भेजी । लेकिन सिपाही अपने भाई बहनोको पहचानते थे वह जोकोकी बातमे नही आये । वह अपनी बन्दूक लिये दिये कमेरोके साथ मिल गये । पलटनके अफसर जोकोके लडके थे । लेकिन हजार सिपाहीमे दस अफसर क्या करते ? अफसर सिपाही बन गये और उन्हीने कमेरोकी पलटनपर गोली चलाई लेकिन गोली जल्दी खतम होगई और वह भी ठडे हो गये । फिर जोकोने लडाईके मैदानसे पलटनें मँगवाई, और उन्हे कमेरोके साथ लडनेके लिए भेजा । पचास-पचास हजार पलटन कूच करती चली आती, लेकिन जहाँ पेत्रोग्रात राजधानीकी सीमामे पहुँचती जेठकी दुपहरियामे मकखनकी तरह पिघल कर लोप हो जाती ।

सन्तोखी—लोप कैसे हो जाती भैया ?

भैया—लोप हो जानेका मतलब है कि सब सिपाही कमेरोकी पलटनमे मिल गये अफसरोंमे जिहोने तीन पाँच किया वह वही मार दिये गये बाकी भाग निकले । कमेरोके राज सँभालनेकी खबर जहाँ जहाँ पहुँची, वहाँ वहाँ जोको और कमेरोका दो दल हो गया और सब जगह जोकोको निकाल बाहर किया गया । कमेरोकी सरकारने तुरन्त कानून बना दिया कि जितने तालुकदार-जमींदार, राजा-नवाब हैं उनकी सारी जमींदारी आजसे सारे रूसके कमेरो की हुई । जितने कल-कारखाने हैं आजसे जोकेँ उनकी कुछ नही हैं, अब सारे कमेरे उनके मालिक है । जितने रेल, जहाज ओगैरह की कम्पनियाँ है वह सब अब कमेरोकी हैं, जितनी कोयलेकी खाने तेलकी खाने,

हर तरहकी धानें हैं, वह सब कमेरोकी हैं। जितने बक और उनके पास करोडो-अरबोंका खजाना है, वह कमेरोका है। जोकोके जितने महल-कोठा, अटारी, बाग, बंगले हैं, वह सब कमेरोके हैं।

दुखराम—तो मरक्स बाबाने जो बात बतलाई थी, उसे लेनिन महात्माने पूरा कर दिया।

भैया—हां, पूरा कर दिया। पेत्रोग्रात राजधानीमें आधेबे बरौब-करीब लोगोंके रहनेका कोई ठौर-ठिकाना नहीं था। लोग सड़ी-गन्दी गलियोमें रहते थे। लाखों मजूर तो फटे टोन और कनस्तरकी छतो-दिवारोवाली सूअरकी खोभार जैसी छोटी-छोटी झोपडियोमें रहते थे। पाँच हाथ लम्बी, चार हाथ चौड़ी झोपडियो में दस-दस आदमियोका परिवार रहता था। रूसका जाडा बहुत कडा तिसमें पेत्रोग्रात तो और ज्यादा, सरदीके मारे वहाँ नदी, समुन्दर सब जमकर बरफ हो जाते हैं।

सन्तोखी—पत्थर जैसी बरफ ?

भैया—सन्तोखी भाई ? जो तुम जाडामे वहाँ पहुँच जाओ, तो ससि लेनेसे जो भाप नाकसे बाहर निकलेगी, वह पहले पानी बनकर तुम्हारी बड़ी-बड़ी मूँछोंमें समा जायगी और छन भर ही में मालूम होगा कि तुम्हारी मूँछें सीसेके भीतर जमी हुई हैं। इतनी सरदीपर भी मजूरोंको उन्ही टीनोंकी खोभारोंमें रहना पडता। उनके पास आग जलानेके लिए कोयला भी नहीं रहता।

दुखराम—जोकोका कदम जहाँ गया, वहाँ नरक छोड और क्या होगा ?

भैया—कमेरोकी सरकारने तुरन्त हुकुम निकाला और जोकोके बडे-बडे महलो और कोठोको कमेरोके लिए खोल दिया। उन्हीने जोकोसे कह दिया कि जो कमेरोकी सरकारके खिलाफ हैं, उनके ही ऊपर हम हाथ उठावेंगे। जो जोकोका धरम छोडकर आदमी बननेके लिए तैयार हैं, उनको हम भाई मानेंगे और काम देंगे। जोकोमें जो मानुष बन गये, उनको उन्हीके घरोकी एक कोठरी दे दी और बाकी मकानमें सूअरकी खोभारसे निकालकर कमेरोको ला बसाया। कमेरोका राज कायम होते ही रानियो, तालुकदारनियो और सेठानियोकी लौडियाँ काम छोडकर अलग हो गईं।

सन्तोखी—जब जमीन, मकान, बकका रुपया और कल-कारखाना सभी छीन लिया गया, तो लौडियोको कैसे रखती।

भैया—नौकर-चाकर भी जोकोको छोडकर हट गये।

दुखराम—अब रानी भरती होगी पानी !

भैया—बिना देह हिलाये हरामका पैसा थोडे ही मिल सकता था ? कमेरोकी सरकारने सबको काम देने का इन्तिजाम किया। जब इङ्गलैण्ड, फ्रांस, अमेरिका, जापान और दूसरे देसोंकी जोकोको पता लगा, तो उनकी नीद हराम हो गई। रूस छोटा-मोटा देस नहीं है, दुनिया के छ भागमें एक भाग रूसका है। उसके पूरबी विनारसे पच्छिमी किनारे तक डाकगाडीसे जायें तो १५ दिन १५ रात लगती है।

दुखराम—बम्बईसे परयाग तो भैया ? एक दिन एक रात हीमें चले आते हैं, रूस बहुत भारी देस होगा।

वह देस जहाँ जोंकें नहीं ।

भैया—हाँ, हिन्दुस्तान ऐसे सात देसोंकी धरती इकट्ठा जोड़ी जाय, तो रूसके बराबर होगी । इसलिए बाहरी देसोंकी जोंकें बहुत घबराई, लेकिन साल भर तक वह बहुत नहीं कर सकीं, जब जर्मनी हार गया, तो जीतनेवाली सारी जोंकें इतनी घबराई, जितना फंस भी कन्हैयाके पैदा होनेसे नहीं घबराया होगा । उन्होंने अपनी फौज, गोला-बारूद सब लेकर बोलसेविकोंके ऊपर घावा बोल दिया ।

दुखराम—बोलसेविक कौन हैं भैया ?

भैया—रूसमें मरकस बाबाके बेलोंको बोलसेविक कहा जाता है ।

दुखराम—तो बोलसेविक भी कमूनिस्तोंकी तरह हम कमरेरोके आदमी हैं ?

भैया—बोलसेविक और कमूनिस्त एक ही हैं । चर्चिल उस वक्त विलायतका युद्ध-मंत्री था, वह तो बोलसेविकोंको कच्चा खा जाना चाहता था ।

दुखराम—यही चर्चिल न भैया ? जो लड़ाईके समय विलायतका महा-मंत्री था ।

भैया—हाँ वही जो चाहता था, कि परलय तक हिन्दुस्तानकी छाती पर कोदो दरें । उसने भी अपनी पलटन और गोला-बारूद रूसमें उतारी । फ्रांसने भी अपनी पलटन भेजी । अमेरिका ने भी । जापानने भी । चौदह बादशाहों ने अपनी-अपनी पलटन कमरेरोकी सरकारको बरबाद कर डालने के लिए रूस भेजी ? क्यों भेजा ? क्या रूसके कमरे किसी की एक अंगुल भी जमीन लेना चाहते थे ?

दुखराम—दुनियाँ भरकी जोंकों ने समझा, कि जो धरती के छः भागोंमेंसे एक भाग की जोंकों को खतमकर कमरेों ने अपना राज्य कायम कर लिया, तो बाकी पाँच भाग के कमरेोंका भी मन बिगड़ जायगा, फिर बकरी की माँ फँ दिन खैर मनायेगी ?

भैया—बड़े संकट की बेला थी । दुनिया भर की जोंकें गला फाड़-फाड़कर चिल्ला रही थीं, अखबारों में छाप रही थीं, कि बोलसेविक अघरमी हैं, बच्चों को मार डालते हैं, बूढ़ोंको नहीं छोड़ते । उन्होंने सभी औरतों को बेसवा बना दिया, मसजिदों-मन्दिरों को तोड़ दिया, हराम-हुलाल की बात उठा दी इत्यादि हजारों झूठ फैलाये जाने लगे ।

दुखराम—हिन्दुस्तानमें भी भैया वह यही बात करेंगे, जोंकें समझती हैं कि कमरे मूरख-अनपढ़ होते हैं, उन्हें झूठ-साँच कहकर मरकस बाबाके रास्तेके खिलाफ देंगे । भैया ! हम लोगों को बहुत सजग रहना होगा । तुम भगवानकी बात को दबा देते रहे, अब उसका फायदा मुझे मालूम हो रहा है । भगवान और धरम से हमें पहले नहीं झगड़ना है । पहिले हमें जोंकों से निपट लेना है । कमरे भाई बहुत दिनों से जाल में फँसे हैं, हम लोग धरम और भगवानके खिलाफ बोलनेमें ही ताकत सगा देंगे, तो जोंकें उन्हें बहकाने सगेंगी ।

भैया—हाँ दुस्खु भाई ! सबकी जड़ यही जोंकें हैं, जड़ काटना अच्छा है कि पत्ता नोचना अच्छा ?

दुखराम—जड़ काटना अच्छा है भैया ?

भैया—लेकिन जोके सभी कमरेरो की आँखो में धूल नही झोक सकती, बिलायत के मजदूरोको जब मालूम हुआ कि हमारे देसकी जोके रूस के कमरेरा राजका सत्यानास करने के लिए तोप-बन्दूक, गोला-बारूद भेज रही हैं, तो उन्होंने जहाज पर माल लादने से इनकार कर दिया। खलासियो-मल्लाहोने जहाज छोड दिया। फ्रासकी पलटने लडने के लिए रूस पहुँची और सभी कमरेरोने जान जोखिममे डालकर फ्रासीसी सिपाहियो के पास पहुँच सब बात कही, तो पलटने विगड चली। अँगरेजी पलटनोमे भी यही बात दिखाई देने लगी। रूसी कमरेरे अब जोको के लिए नही अपने लिए लड रहे थे, इसलिए जानपर खेलना उनके लिए खेल था। बाहर की जोक सरकारो ने समझ लिया, कि अपनी पलटन को जो वहाँ लडने के लिए भेजा, तो बोलसेविकोकी बीमारी हमारे देस मे चली आयेगी। उन्होने अपनी पलटने लौटा ली। लेकिन हाथपर हाथ धरकर बैठते कैसे? रूसी जोकोके कितने ही जरनैल और बच्चे कमरेरो के राज से जहाँ-तहाँ लड रहे थे। बड़े-बड़े महन्त भी तो जोक ही हैं न? उन्होने धरमके नाम पर कितने ही किसानो को बहकाया। विलापत और दूसरे मुल्कोकी जोक सरकारोने सोचा, कि रूसी जोक जरनैलो और उनके आदमियो के ही सिखण्डो बनाकर टट्टीकी आड मे सिकार करे। चच्चल और दूसरे भी देशो के जोकराजोके मत्रियोने जोके-जरनैलोको रुपये-पैसे, गोला-बारूद, हवाई जहाज आदि से खूब मदद की। जोके आखिर रूसमे रह न सकी, लेकिन चलते-चलते भी उन्होने रूसको भयानक नरक बना दिया, सहर और गाँव तबाह कर दिये। जोक जरनैलोने औरतो और बूडोपर दिल खोल कर हाथ साफ किया।

दुधराम—वह तालुकदारो, राजा-नवाबो, सेठ-साहूकाराके लडके थे न? वह सोच रहे होंगे कि अब हमे महल और अप्सराएँ फिर कहाँ मिलेंगी?

भैया—हाँ, और यह बात सभी जगह दुहराई जायगी। जोके जल्दी हार नही मानेंगी। जोक-जरनैलोने खेती बरबाद कर दी, अनाज जला दिया। बाहरके किसी मुलुकसे कमरेरोकी सरकार कोई चीज न मँगा ले, इसके लिए बिलायत और दूसरे मुलुकोके जहाज पहरा देते थे और जहाँ कोई जहाज कमरेरोके लिए आता या जाता दिखाई देता उसे डुबा देते। जितने लडाईंमे नही मरे थे, उससे कई गुना ज्यादा आदमी-बच्चे-औरतें भूख के मारे मर गये—एक करोड से ज्यादा आदमी मरे।

दुधराम—जब बिना लडाईंमे बगालमे साठ लाख आदमी वलि चढ गये, तो वहाँ के बारेमे क्या पूछना है।

भैया—पाँच बरस तक (१९१७-२२) रूसके कमरेरोने अपने यहाँकी जोको और बाहरवाली जोकोके साथ लोहा लिया। लाखोने हँस-हँस कर जान दी, अन्त मे जयमाना कमरेरोके गलेमे पडी। लाख झण्डा अचल हो गया और ताल पलटनके नामसे जोके घबडाने लगी।

दुधराम—ताल झण्डा और ताल पलटन क्या है भैया?

भैया—ताल झण्डा तुमने देखा नही है दुख्खु भाई! बनवत्ताके मजूर भी जब कोई अपना जलसा या सभा करते हैं, तो ताल झण्डा ही तैबर चलते हैं।

दुधराम—देखा तो था भैया, लेकिन मैंने समझा था मन्नाबीरो झण्डा है।

भैया—तुम्हारी बटबलके मुत्तलमान नज़ूर उत झड़े के साप-साम दे कि नहीं ?

दुखराम—ये भैया ! जुम्नन काका तुम्हें भैया बहूने दे । और अब मुझे समझ में आता है कि उस झड़े पर महावीरजीकी मूरत नहीं थी ।

भैया—कमेरोका झड़ा लाल और चौकोर होता है । रूसके झड़े पर हौलिया और ह्योडा का चिन्ह बना रहता है । हौलिया है कित्तानो का हृषियार और ह्योडा है मजुरोका । झड़ेका लाल रंग कमेरो का खून है ।

दुखराम—जब मालूम हुआ लाल झड़े का मतलब । हमने भी अपने झड़े को खून से लाल करना होगा । भैया, मह लाल रंग कमेरोका अपना लाल रंग है न ?

भैया—हाँ, अपना रंग है । इसी वास्ते कमेरोकी पलटनका नाम है लाल पलटन ।

दुखराम—उस दिन भैया ! तुमने अखबार में पढ़कर सुनाया, कि लाल पलटनके सामने भागते-भागते जर्मन जोकोकी फौज अपने घर में घुस गई ।

भैया—हाँ, लाल फौज उनके घर में घुसकर जोको और उनकी सेनाका सहार करती रही है । रूसमें १८२ कौम बसती हैं ।

दुखराम—तो वहाँ एक खोम नहीं है ।

भैया—एक खोम नहीं है, लेकिन कमेरो का राज्य है न, इसलिए सभी १८२ खोमों में से रहती हैं । बाहरकी जोकोने बाकी खोमोंको बहकाने में कोई कोसिल नहीं बाकी रखी । किसी को मुसलमान कहके बहकाया, किसीको किरिस्तान कहकर, किसी को यहूदी कहकर, किसीको बौद्ध कहकर अलग करना चाहा, लेकिन कमेरो-कमेरो सब एक हो गये । लेनिन महात्माकी पारटीने सझाईसे पहिले ही बात पक्की कर दी थी, कि रूसमें १८२ खोमों हैं, १८२ भाषा हैं, चार-चार धरम हैं, काले लोग भी हैं, गोरे लोग भी हैं, लेकिन कोई छोटा-बड़ा नहीं है, सब बराबर हैं । जमीन-मकान, कल-कारखाना, रेल-खाना सब १८२ खोमोंके हैं । जो किसी खोम को दबाया जाय, तो वह जब चाहे तब अपना देग अलग कर सकती है ।

दुखराम—दिल साफ था भैया ! छल-कपट की कोई बात नहीं थी ।

भैया—इसीलिए दुखू भाई १८२ खोमोंमेंसे किसी ने अलग होने का नाम नहीं लिया । बल्कि पाँच खोम बाहर से आकर भिल गई ।

दुखराम—बड़ा भारी परिवार है भैया ।

भैया—बीस करोड का परिवार है और सब एक दूसरे के वास्ते परान देते हैं । सझाई-सगडा करना खून चूसनेवाली जोको का काम है, कमेरो को तो खूब मेहनत करके अधिक अन्न उपजाना, अधिक रुपडा पैदा करना, अच्छा घर बनाना, सबके पढ़ने-लिखने का, दवाई-दरपन का इन्तिजाम करना है ।

दुखराम—जिसमें सब खुसी रहें, कही नरकका निसान न रह जाय । दुनिया भरकी जाँकोके मुँह पर कालिख पुत गया न भैया ।

भैया—कालिख तो पुत गया, और उतका दिल भी धरधर बाँपने लगा समझने लगी, कि जब तक रूसमें कमेरो का राज रहेगा, तब तक हमारी ।।

यक्त खतरेमें है। लेकिन महात्मा पर उन्होंने गोली चलवाई, पाव तो भारी था, लेकिन उस यक्त वह बच गये, तो भी वह दिन पर दिन बमजोर होते गये, और बमेरोके राजके कायम होनेसे सात बरस बाद (जनवरी १९२४) में मर गये।

दुखराम—हत्यारे पापी।

भैया—लेकिन दुखू भाई मरक्स बाबाका रास्ता इतना बच्चा नहीं है, कि एक नेताके मार देनेसे वह खतम हो जायेगा। लेनिन महात्माने रुम के बमेरोको सिखा दी थी कि एक-एक कमेरा नर या नारी को राज चलानेका ढंग सीखना होगा। बमेरे लेनिन महात्माकी एक-एक बात पर जान देनेके लिए तैयार थे। रूसकी जोश्वो तो अब कोई आशा नहीं रह गई थी, इसलिए बाहरी देशोंकी जोकोने दूसरा रास्ता लेना चाहा। रूसके कमेरो की बातको सुनकर हूंगरी देशमें भी कमेरो का राज कायम हुआ। लेकिन इगलैण्ड, फ्रांस और अमेरिकाकी जोकोने उसे दबा दिया। इटलीमें भी जब कमेरोने जोर लगाया, तो राजा-तालुकदार, सेठ-महाजन कांपने लगे। उन्होंने एक गुण्डेकी पीठ ठोकी, जिसका नाम मुसोलिनी था और राजकी लगाम उसके हाथमें दे दी। मुसोलिनी ने कमेरोका पच्छ लेनेवाले एक-एक आदमीको चुन-चुनकर मारा। विलायती जोके खूब खुश हुईं, उनके बड़े-बड़े मन्त्री तक मुसोलिनीको बधाई देने इटली गये। मुसोलिनीने लाखों कमेरो और कम्युनिस्टोंके खूनकी होली खेली, लेकिन दुनियाकी जोकोने मुसोलिनीको महापुरुष और क्या कह-कह कर तारीफ की। जर्मनीके भी कमेरे जोकोने पीछे पड़े। इसको देखकर भीतर और बाहरकी जोके खूब घबराईं, वह चारों ओर आँख फाड़-फाड़कर सहारा ढूँढने लगी। जब जर्मनीमें भी मुसोलिनी की तरहका एक दूसरा गुण्डा हिटलर पैदा हो गया, तो जोकोका दिल ठंडा हुआ। विलायतकी जोकोने हिटलरकी हिम्मतको खूब बढ़ाया। हिटलर कहता था कि दुनिया भरके सबसे बड़े दुसमन यही बोलसेविक हैं।

दुखराम—दुनिया भरके दुसमन नहीं, जोको के दुसमन हैं ?

भैया—लेकिन दुखू भाई ? सच्ची बात वह कैसे कहता ? जर्मनी के करोड़-पति पूंजीपतियों ने हिटलर के लिए यँली खोल दी, तालुकदार पहले कुछ सन्देह करते थे।

सन्तोषी—तालुकदार क्यों सन्देह करने लगे ? पूंजीपति और तालुकदार तो एक ही तरहकी जोके हैं।

भैया—विलायतमें जैसे बड़े-बड़े जमींदार, बड़े-बड़े पूंजीपति, कारखानेदार भी हैं, जर्मनी में अभी उतना नहीं हो पाया था। जर्मनीमें नवाब-तालुकदार अपनी अकड़में रहते थे और उनमेंसे बहुत कम कारखानेदार बनना चाहते थे। कारखानेदार पूंजीपति हिटलरकी पीठपर थे, इससे वह समझने लगे कि कहीं पूंजीपतियों का पल्ला भारी न हो जाय। पूंजीपतियोंके पास जो करोड़ोंके कारखाने थे, उनके पास रुपये का षल था, तो जर्मनी के तालुकदार नवाबोंके हाथमें सारी सेना थी। जर्मनी कीजके बड़े-बड़े अफसरोंमें सभी और छोटोंमें से भी अधिक तालुकदार घरानेके लडके थे। इधर पूंजीपतियों और तालुकदारोंमें अभी गठबन्धन नहीं हो पाया था, उधर कम-करोड़ों ताकत बढ़ रही थी। बाहर की जोकोने भी समझाया, तालुकदारोंने भी शख

मारा, और कमेरोके भारी खतरे को देखकर जर्मनीके प्रेसीडेन्ट एक बड़े तालुकदार हिन्दनबर्गने हिटलरके हाथमे राज दे दिया। अब गुण्डा-राज पूरी तौरसे अपना रूप दिखलाने लगा। कमेरो की सभाआ और जमात-बन्दीको खूनी हाथो पे बन्द कर दिया गया। गोली और पाँसीसे मारे जानेवालोकी गिनती नहीं हो सकती थी। हजारो हजार मरद मेहरारू नरकसे भी बुरे जेला मे डाल दिये गये, जहाँ उनमेसे अधिक मूखे रहकर या पागन होकर मर गये।

दुखराम—तो हिटलर सबसे बडा खूनी निकला भैया। और एक दिन एक सफेद टोपीवाले बाबू हिटलरको देवता बना रहे थे।

भैया—वह क्या, दुनिया भरकी जोंके हिटलरको देवता बना रही थी। यह तो अंगरेज, फ्रासीसी और अमेरिकावाली जोकोपर जब हिटलरने हल्का बोल दिया, तब उसे गाली दन लग। लेकिन हिटलर को मजबूत करनेमे सबसे बडा हाथ विलायतकी जोकोका था। उन्होने उसे खालकर धन और बरदान दिया।

सन्तोखी—तो भैया, सिउजीसे बरदान पाकर भस्मासुग् उन्हीके सिरपर हाथ रखने चला ?

भैया—हाँ, सन्तोखी भाई ! हिटलर ने जर्मनीके लोगो का वान भरना शुरू किया। कि भगवानने नीली आँखो और भूरे बालोवाली जातिको ही दुनिया मे राज करने के लिए पैदा किया। ऐसी जाति जर्मनीसे बाहर कही नहीं। जर्मनी ही वह आर्य जाति है, जिसे भगवानन दुनियाका राजा बनाया।

सन्तोखी—तो हिटलर अपने को अरिया कहना है भैया।

भैया—हाँ, वह अपनेको अरिया कहता है और (सतिया) (स्वास्तिक) का चिन्ह अपने झंडे पर लगाता है।

सन्तोखी—अब पता लगा, उस दिन महासय भडामसिंह उपदेसक बड़े जोर-जोरसे कह रहे थे, कि जर्मनीने भी अरिया धरमको मान लिया।

भैया—लेकिन महासय भडामसिंहको यह मालूम नहीं है कि हिटलर हिन्दु-स्तानियोको काला पमु जैसा मानता था, उसने अपनी किताब मे लिखा कि हिन्दुस्तानी लोग सिर्फ गुलाम रहने के लिए पैदा भये हैं। वह तो फ्रांस और इंग्लैंड जैसे गोरे-गोरे लोगोको भी बरनसकर कहता था।

दुखराम—बड़े बड़े रहे जायें गरहा कहै कितना पानी, भडामसिंह अरिया समाजी हैं और हिटलर अरिया है। छि ! छि ! भडामसिंह समझा होगा कि हिटलर और जर्मनीके अरिया बनानेकी बात कहनेसे सारा हिन्दुस्तान अरिया समाजी बन जायगा।

भैया—हिटलर जर्मनीके लोगोकी आँखोमे धूल झोकने के लिए यह झूठी-मूठी बात गढ़ी थी। पहली लडाईमे जर्मन हार गये थे, हिटलर ने हजारो स्वय-सेवकोको भूरी उरदी पहनाकर सडकोपर परेड कराना शुरू किया। जोको और उनके पिटुओने सोचा, कि राजा विलियम तो दुम दवाकर भाग गया, क्या जाने अब हिटलरके हाथसे जर्मनीका भाग फिर पलटे। इसमे कमेरोके नेताओने विश्वासपात करके मदद दी।

दुखराम—कमेरोके नेताओंने कैसे घोषा दिया भैया ?

भैया—इसमे हमेसा खतरा रहता है दुखू भाई ! मरकस बाबा और लेनिन महात्मा दोनो कह गये हैं, कि कमेरोको अपने नेताओकी सदा परख करते रहना चाहिए। जोकोके पास करोडोका धन है, वह लाखोका पस-रिसवत दे सकती है। इसलिए जो कमेरे सजग नही रहेंगे, तो बेईमान नेता उनको घोषा दे दंगे। बिलायतमे ऐसा ही हो रहा है। मजूर-नेताओकी हिन्दुस्तानके कमेरोका ख्याल होना चाहिए था, क्योंकि हिन्दुस्तान और बिलायत दोनो जगहके कमेरे एक ही नाव पर बैठे हुए थे। जो बिलायतके कमेरोने अपने यहाँ जोकोका राज खतम किया, तो उनके पिट्टू हिन्दुस्तानमे राज नही कर सकते। जो हिन्दुस्तानपर जोकोका राज मजबूत रहा तो बिलायतके कमेरे आजाद नही हो सकते। चौदह ही बरस पहले हमने असपेन देसमे देखा कि जब वहाँके कमेरे जोकोका राज खतम करने लगे, तो असपेनकी गोरी जोकोने मराको (अफरीका) की काली फौज लेकर असपेन कमेरोपर घावा बोल दिया और जोकोका राज फिर कायम किया।

सन्तोखी—तो भैया ! तुम समझते हो, कि जो कभी बिलायतके कमेरे अपने यहाँसे जोकोका राज नही हासिल करते तो बिलायती जोके यहाँसे हिन्दुस्तानी फौजको अपने भाइयोके साथ लडनेके लिए ले जाती ?

भैया—कमेरे जोकोके भाई-बन्द नही हैं। जहाँ वे अपना महल, कल-कार-खाना, करोडो रुपया हाथसे निकलते देखेंगी, तो जानते हो वे चुप बैठो नही रहेंगी। वह कोई बात उठा न रखेंगी।

दुखराम—हाँ भैया ! जोकोको न कोई साज-सरम न दया-माया, उनके लिए तो टका ही भगवान है।

भैया—जर्मनीके कमेरोके नेताओमे कुछने तो अपनेको जोकोके हाथमे बेच डाला, और कुछ हिजडे थे। वह मरकस बाबाके नाम की माला जपते थे, इसलिए बहुतसे कमेरे घोखेमे पड गये। एक बार कमेरोके हाथमे राज आ गया तो उनको चाहिए था कि जोकोका सब कुछ छीन लेते, उन्हे पीस-पीस कर रख देते लेकिन नकली सिघारोने कहना शुरू किया कि जल्दी मत करो, बहुत खन-खराबी होगी। धीरे-धीरे सब हो जायगा। जर्मनीमे कमूनिस्त भी थे, लेकिन कमेरोके दूसरे नेताओंने कमेरोके भीतर फूट डाल दी थी। सब एक नही हुए, लोग कितने बरस तक इन्तजार करते !

दुखराम—और चीचमे जोके चुप नही रही होगी भैया !

भैया—चुप कैसे रहती ? उनके मरले जीनेका सवाल था। उधर हिटलरने जोकोके पैसेसे अपना बल बढ़ाया, इङ्गलंडकी जोकोसे खूब मदद मिली। अन्तमे तालुकदारोंने भी राज उसके हाथमे दे दिया। राज हाथमे आते ही उसने अपनी सेना और हथियार बढाना शुरू किया। उसने कहा—मक्खन खानेसे बन्दूक रखना अच्छा है। फ्रांसकी जोके कुछ पवराई क्योंकि पिछली लडाईमे जर्मनीने उनका बहुत नुकसान किया था, लेकिन बिलायतकी जोकोका हाथ बराबर हिटलरकी पीठपर रहा। उनको यह ख्याल नही था कि कही हिटलर हमारे ऊपर न दौड आये। हिटलरने राज

सँभालते ही कमेरोको बेदरदीसे दबा दिया लेकिन बिलायतकी जोकोकी नजर रूसके कमेरोपर थी। उन्होंने समझा था कि जर्मनीमें सात-आठ करोड़ आदमी रहते हैं, जो हिटलरने सबको तैयार करके रूस पर हमला कर दिया, तो वोइसेधिकोका राज नस्ट हो जानेसे दुनिया भर की जोके चैनकी वन्ती बजायेंगी। लेकिन रूसके कमेरोका नेता इस्तालिन वीर गाफिल नहीं था।

दुखराम—इस्तालिन वीर कौन है भैया।

भैया—लेनिन महात्माका सबसे लायक चेला। लेनिन महात्माके मरनेपर उसीको रूसके कमेरोने अपना अगुआ माना। इस्तालिनका मतलब है, लोहा फौलाद।

दुखराम—तो इस्तालिन वीर फौलाद ही जैसा होगा भैया।

भैया—उसका मनसूवा फौलाद ही जैसा है दुख् भाई। और उसके ऐसा दूर देखनेवाला तो आज दुनियामे कोई नहीं। उसने रूसके कमेरोसे कहा, दुनिया की जोके चार बरस तक आपसमें लड़कर बहुत कमजोर हो गईं, उन्होने कमेरोके राजाको खतम करना चाहा, लेकिन वह उसे कर न सकी। तो भी जैसे ही मौका मिलेगा वैसे ही वह कमेरोके राजका गला घोटने लिए एक होकर दौड़ पड़ेंगी।

सन्तोखी—फिर इस्तालिन वीरने क्या इन्तिजाम किया भैया ?

भैया—रोटी, कपडा और पढने लिखनेके साथ-साथ अपन दनका कल कार-खानासे इतना मजबूत कर दिया, जिसमे जोकोके हमला करनेपर बाहरका मुँह ताकना न पड़े। पहिले तो राज हाथमे लेते ही लेनिन महात्माने और कामा के साथ यह काम जरूरी समझा कि रूसम जितने नर-नारी हैं उनमे कोई अनपढ न रह जाय। लेकिन पढाई कौन भाषामे हो। दूसरेकी भाषामे पढाई हो तो भाषा ही सीखनेमे बहुत दिन लग जायेंगे। लेनिन महात्माने कहा कि हमारे यहाँ १८२ खोम हैं। सीमे नब्बे, पचावे अनपढ हैं, लेकिन कोई खोम गूँगी नहीं है।

दुखराम—एकाध आदमी गूँगा हो सकता है, सारी की सारी खोम गूँगी कैसे होगी ?

भैया—हाँ, उन्हाने कहा कि एकसी बयासी खोमोकी सबको अपनी बोली है। बस जो बाली जो बोलता है, उसे उसी बोलीकी किताब पढाना चाहिए। कमेरा राजसे पहले पाँच छ खोमो की छोडकर किसीकी बोलीमे कोई किताब नहीं लिखी गई, न उनका कोई अच्छर था। पढितोंने हरेक अवाजके लिए अच्छर चुना और फिर इसके बाद किताब लिख लिखकर छापने लगे।

दुखराम—अपनी भाषा ही, सब क्या सीखनेमे देर लगेगी भैया। दूसरेकी भाषाम पढाई करनका नतीजा देख रहे हो न, हम चार दरजा हिन्दी पढे हैं ? लेकिन घरमे ता हिन्दी बोलते नहीं, हमारी अपनी बोली है, उसीको बोलते हैं। और बडी मोठी बोली है भैया। हम लोग जा बोली बोलते हैं, इसका नाम क्या है भैया ?

भैया—आजमगड, गाजीपुर, बनारस, मिर्जापुर जौनपुर, ये सब पुराने जमानेमे वासी-देश कहा जाता था। इसलिए हमारे यहाँकी भाषाको वासिका कहना

दुखराम—हमारे यहाँ भी भैया, वासिका बोली मे पढाई होने लगे, कोई अनपढ रह जायगा ? खाली अच्छर सीखना है। और अच्छर तो

दिनमें सीख सकता है, लेकिन महत्त्वमाने ठीक कहा भैया ! कि बोई खोम गुंगी नहीं है । लेकिन हम लोगोको गुंगा बना दिया गया । हँसने, रोते, बोलते, गाते हैं हम अपनी कासिकामे और हमको पढाई जाती है अरबी-फारसी भाषा ।

भैया—हिन्दी पढना खराब नहीं है दुक्कू भाई ! लेकिन मुझ्हीसे अपनी भाषाको छुडाके हिन्दी पढानेका यही नतीजा होता है कि लडके मिडिल पास कर जाते है, लेकिन ती भी न सुद्ध हिन्दी लिख सकते हैं न हिन्दीकी बडी-बडी किताबें समझ सकते हैं । आठ बरस पढना अकारण हो गया न ?

सन्तोखी—अपनी भाषा मे पढाई होगी तभी भैया, कोई मरद-औरत अनपढ नहीं रहेगा और सब किताब, अखवार पढ समझ लेंगे ।

भैया—लेकिन महात्माने सोचा कि अब हमारा राज जोको का राज नहीं है । कमेरा लोगोको अपना राज चलाना है और जो कमेरा मरद-औरत अनपढ रहेगे, तो राज काज कैसे चलायेंगे ? इसीलिए उन्होने पढितोको इस कामके लिए बैठा दिया । उन्होने रामन अच्छर क-ख बनाया और किताबे छाप छाप कर स्कूलोमे भेजना मुह किया । लेकिन महात्मा और इस्तालिन बीरका कहना सुनते ही समूचे ही देसके लोग विहारयी बन गये । सत्तर सालके बूढे-बूढियो तकने अपने पोतो के साथ बैठकर अच्छर सीखा ।

दुधराम—अपनी बोलीमे जो पढनेका इन्तजाम नहीं हुआ होता, तो बूढे-बूढियो को छोड जवानोको भी पढनेकी हिम्मत न होती । हमारे यहाँ देखो न, अपनी भाषाको तो कोई पूछता ही नहीं, हिन्दी पढाई जाती है, लेकिन वह भी नाम करने के लिए, नहीं तो बडी-बडी पढाई तो अँगरेजी मे होती है ।

भैया—और अँगरेजी चौदह बरस पढनेके बाद भी बहुत थोडे ही आदमी लिख-बोल सकते हैं ?

दुधराम—हमको तो मालूम होता है, जोकें हमे पढने देना नहीं चाहनी । अपनी भाषामे पढाई हुई तो सब मरद-औरत पढ़ जायेंगे, तब वह दुनिया जहानकी बात जानने लगेंगे, फिर उनकी आँखोमे धूल कौन झोकेगा ? हम लोग तो भैया, अपने ही देसमे पराए हो गए हैं । न थानामे हमारी बोली, न कचहरी मे, न स्कूलमे, न इस्टेसनमे, बेनी तो अँगरेजी ही है । फिर जो हिन्दी-उर्दू है, उसमे जो चार आना भी हम लोग समझ जायें, तो धन भाग है । रूसमे तो ऐसा नहीं होगा भैया !

भैया—वहाँ चार आना नहीं सोलहो आने समझ जाते हैं दुक्कू भाई ! जोन इलाकामे जो बोली लोग बोलते हैं, वहाँ उसी बोलीमे इसकल लगता है । थाना, डाकखाना, कचहरी, इस्टेसन सब जगह वही बोली चलती है । अखवार भी उसी बोलीमे छपते है, सिनेमा भी उसी बोलीमे चलता है । जो कोई दूसरी बोली भी सीघना चाहता है, उसने सीघनेका इन्तजाम है । १८२ भाषा बोलने-बाले सभी कमेरे तो अब सगे भाई हैं । इसीलिए वह एव दूसरेसे बात भी करना चाहते हैं, इसके लिए रूनी भाषा को पढना चाहिए, उसका भी इतजाम है ।

दुधराम—उसी तरह जो हमारे यहाँ हिन्दी पढना हो, तो बोई हरज नहीं । हम लोग सब कुछ अपनी कासिका भाषामे पढ़ें, ऊपरसे हिन्दी भी कुछ सीख लें, तो अच्छा ही है; दिल्ली, बम्बई, बसकसा जानेपर बातचीतमें सुभीता होगा ।

भैया—अपनी बोलीमे पढनेका यह फायदा हुआ, कि आठ ही नौ बरस के भीतर वहाँ एक भी आदमी अनपढ नहीं रह गया ।

दुखराम—हिन्दुस्तानसे सात गुना बडा देस है न भैया ? और बीस करोड आदमी बसते हैं । तो सारे रूसमे सब कोई मूरख बेपढ नहीं है न ?

भैया—इस बातको तो कई बरस हो गये ।

दुखराम—यह बहुत बडा काम है भैया, अन्धेको आँख देना है ।

भैया—जोकें लोगोको अन्धा रखना चाहती है । जितने बल-कारखाने लडाईके वक्त टट गये थे, जितनी रेलकी सडके और खाने बिगड गई थी इस्तालिन बीरने सबको फिरसे तैयार करन बो कहा । रूसके सारे मर्द औरत सभी मिसतिरी इन्जिनियर जुट गये और कमेरा-राज कायम हुए दस साल भी नहीं बीता, कि बल-कारखाना, रेल खाना सब पहले इतना माल पैदा करने लगे । खेत भी फिरसे आबाद हो गये, और उतना ही अनाज पैदा होने लगा । अब इस्तालिन बीरने कहा, कि पैर बढ़ाके चलनेसे काम नहीं चलेगा, अब मारे देसको दौडना होगा, जिसमे हमारे देसमे सब जगह हजारो नये बड़े-बड़े कारखाने खुलें, तेल, कोयला, लोहा इतना पैदा हो, कि कोई जोकोका देस हमारा मुकाबला न कर सके । गाँव गाँवमे बिजली और पानीका नल लग जाय । और खेतमे दिनमे दस बिस्वा (कट्टा) जोतनेवाले हल नहीं तीस बीघा जोतनेवाले मोटरके हल चले । सिचाईके लिए जहाँ नदीसे नहर निकल सके वहाँ नहर निकलें, जहाँ धरतीमे पाइप गाडनेसे पानी निकले, वहाँ पाइप गाडकर सीचनेका इन्तजाम किया जाय ।

दुखराम—लकडीके हलकी जगह माटरका हल ! और वह इतना बेसी खत जोतता है भैया ?

भैया—मोटरके हलके सात सात फार होते है और फार एक एक हाथ गहरी जुताई करता है । तुम्हारे खेतम जितनी जगली घास—कुमवास जमती है उसकी जड खोदकर देखे कि वह धरतीमे कितने नीचे तक गई है फिर फालको उतना ही बडा लगा दें । एक बार खेत जोत देनेपर सब घास जड मूलसे निकल जाएगी, और तीन बरस तब खेतम कोई जगली घास नहीं निकलेगी । गहरी जुताईका यह भी फायदा है कि सीड बनी रहती है, गेहूँ चनकी जड धरतीमे नीचे तक पैठती है और बरसा-बुन्दी कम भी हो, ता भी नीचेकी सीडसे काम चल जाता है । नई-नई तरहकी खाद तैयार करनेके लिये भी इस्तालिन बीरने हजारो कारखाने खुलवाये । उन्होने किसानो को समझाया कि हजारो टुबडोमे बेंटे गाँवके खेतोमे मोटरका हल नहीं चल सकता ।

दुखराम—३० बीघा रोज जोतनेका मोटरवाला हल छोट-छोटे कोलेमे कैसे चलेगा भैया ?

भैया—इसीलिए इस्तालिन बीरने किसानोसे कहा—गाँव भरका खेत इकट्ठा कर दो, मेड तोड दो, गाँव भरके लोग एक परिवारकी तरह मिलकर साक्षीमे खेती करें ।

सन्तोषी—किसीके पास कम और किसीके पास बेसी खेत होता है भैया ?

भैया—इस्तालिन बीरने कहा, कि जो साम्रेकी खेतीमे नही सामिल होते, उनको खेत अलग दे दो और गाँवके जितने लोग इकट्ठा खेती करना चाहते हो उनके खेतोको एक जगह कर दो, और धरतीसे खेत बनानेका हक उन्हीको हो। जियादा खेतवाले किसान कुछ समय अलग जोतते-बोते रहे, लेकिन उनके पास चार अगुल खुरचनेवाला सतजुगसे चल आया हल था। उनके पास खाद और सिंचाई का उतना इन्तिजाम नही था जबकि उनकी बगलके बड़े-बड़े खेतोमे मोटरके हल चल रहे थे, पाइपसे सिंचाई होनी थी बल खेत काटती और दाँवती थी। उन्होने देखा कि बेसी खेत रहनेपर भी हम उतना नही पैदा कर पाते जिननी साम्रीवाले किसानको मिलता है, फिर वे किसान भी आकर पचायतके पैरो पड़े।

दुखराम—रूसम सब काम पचायतसे होता है भैया ?

भैया—रूसम लोग अपने देसको अब रूस नही कहते, अब उसे सोवियत सघ कहेके पुकारा जाता है। सोवियतका मतलब वही है जो हमारी भाखामे पचायतका। वहाँ एकसी बयामी खोमे बसती हैं उनमेसे एक है रूसी खोम, इसीलिए इस्तालिन बीरने कहा कि हम कई तरह के खोमोवाले देसको किसी खोमके नामसे नही पुकारना चाहिये। दुबखू भाई ! हम आसानीसे समझनेके लिए रूस रूस कहते रहे, नही तो अब उसका नाम है साम्यवादी समाज वाले पचायती-प्रजातन्त्र सघ।

दुखराम—सामवादी क्या है भैया ?

भैया—मरकस बावाने जो सिच्छा दी है न, कि देस भरके बभेरोका एक साझा परिवार हो और देस भरकी धन धरतीका मालिक कोई एक आदमी नही बल्कि वही बडा परिवार। इसी सिच्छापर जो चले उसे सामवादी कहते हैं।

दुखराम—पचायती तो हम समझ गये लेकिन परजातन्त्र क्या ?

भैया—जहाँ राजाका काम न हो, पर प्रजा ही अपना राज चलाती हो, उसको प्रजातन्त्र कहते हैं ?

सन्तोषी—और सघ तो जमातको कहते हैं न भैया ?

भैया—हाँ, वहाँ साम्यवादी पचायती प्रजातन्त्र एक एक खोमका अलग-अलग है, और सब प्रजातन्त्र एक जमात बन गया। इसीलिए सघ कहा गया।

दुखराम—तो वहाँ पक्का पचायती राज है।

भैया—गाँव, जिला, देस और सारे १८२ खोमोके, मुलुकका, इन्तिजाम पचायतें करती हैं। मरद हो चाहे औरत, सहर हो चाहे गाँव, अठारह बरमम बेसी जिसरी उमर है वह वोट देकर पचायत (सोवियत) चुनता है। गाँवके पचायतमे पञ्चवीम-तीस या चालिस मम्बर चुने जाते हैं। फिर इन मम्बरा की पाँच छ. छाटी पचायतें बना ली जाती हैं। इन छोटी पचायतों मे किसीका काम होता है आपमी मगडोंका फँसला करना और पुनिसका इतिजाम देखना किसीका काम होता है असपनाल और बीमारोका ध्यान रखना, किसीका काम होता है इमकूम, तिनेमा, पुस्तहालय आदिबा परबन्ध करना। किसीका काम होता है खेतीबाटीका इन्तिजाम करना।

दुखराम—तो भैया ! सोवियतवालोंने इस कहानीको झूठ कर दिया 'साझेके सुई संगडानेसे उठे'। भैया ! मुझे तो मालूम होता है, कि जोकोने जान-बूझकर ऐसी-ऐसी कहावतें गढ़कर कमरोके भीतर फँला दीं। कमरोमे एकके पास उतना धन और नौहर-चाहर है नहीं, कि उसके बलपर कोई बड़ा काम उठावें, साझेका काम करनेसे उनका बल बढ़ता उसीकी ताड़नेके लिए जोकोने कहावत गद्दी छोटी-सी सुई भी साझेकी होनेपर बड़े-बड़े बाँससे उठानेकी तदबीर सोची जाती है ।

भैया—हाँ दुखू भाई ! कमरोको पैर फूँक फूँक कर रखना है । हजारों बरसोंसे जोकें राज कर रही हैं । उन्होंने हर जगह अपना जाल बिछा रखा है ।

दुखराम—भैया ठीक कह रहे हो । मैंने ही न जाने कितनी बार दुहराया होगा और मैं समझता था कि यह कोई विधि-ब्रह्माका बचन है, लेकिन अब न मालूम हो रहा है, कि जोकोने इसे गढ़कर हमारे भीतर फँला दिया जिससे मिलकर हम कोई काम कर न सके ।

भैया—जुलाहा अकेले ही न कपडा बुनता था, और चटकल-पटकलमे कितने सौ जुलाहे एक साथ काम करते है । देखो साझेवाला काम कितना जोरते चल रहा है और अकेले काम करनेवाले जुलाहे उजड़ गये ।

दुखराम—तो भैया ! सोवियत देसके किसानो और उनके गाँवोकी सकल ही बिलकुल बदल गई होगी ?

भैया—पहिली बात तो यह है, कि वहाँ अब छोटे-छोटे खेत नहीं रह गये हैं । तीन-तीन सौ चार सौ बीघाके खेत हैं, जिनको जोतने के लिए पाँच लाखसे ज्यादा मोटरहल और डेढ़ लाखसे ज्यादा काटने दाँबनेवाली कल हैं ।

दुखराम—और यह मोटर और कल कहाँसे आती है भैया ?

भैया—१९२८ ई० से पहिले रूसमे एक भी मोटरहल नहीं बनता था, जोकोके राजके समय कोई मोटर कारखाना नहीं था । लेकिन इस्तालिन बीरने कहा, कि हमे सब चीजे अपने यहाँ बनानी होगी, नहीं तो किसी घत्त बाहरकी जोके गला दबाकर हमे मार डालेंगी । आज खाली एक गोरकी सहरके कारखानोमे हर साल एक लाख मोटरें बनती है । मोटरलारी, मोटरहल, हवाई जहाज, सब सोवियतके कारखानोमे बनते हैं । हर बारह-बारह चौदह-चौदह गाँवपर एक-एक मसीन-मोटरहलका इस्टेशन, उसे बड़ा गाँव समझो दुखू भाई ! उस गाँवमे जितने लोग हैं सब मोटर मसीन चलाना, उनकी मरम्मत करना, बस यही काम करते हैं । गाँवकी पचायत अपने गाँव का लेखा करती है, कितना बीघा खेत एक हाथ गहरा खोदना हैं, कितना बीघा पीन हाथ और कितनी बार जोतना है ? इसका हिसाब करके मोटर स्टेशनमे जाते हैं । जोताई आदिकी दर बँधी हुई है, दोनो ओरसे कागज-पत्तरपर दसघत हो जाती है, फिर मोटरवाले आकर खेत जोत-बो देते हैं । छोटे-मोटे कामके लिए एकाघ मोटरगाय गाँवमे भी होता है ?

दुखराम—तो गाँव भरकी सामे मे खेती होती है । और काम ईम ~~...~~ जाता है ?

भैया—हर कामका नाप बँधा हुआ है । जैसे समझ लो एक दिनमे दस बिस्वा जोतना चाहिए, जो किसीने पन्द्रह जोत दिया, लो

कामके लिए उसे डेढ़ दिन समझा जायगा; जो कोई पाँच बिस्वा ही जोत सका, उसका आधा ही दिन होगा। हर आदमीके कामका बहीखाता होता है, जिसमें रोज-रोजका काम लिखा जाता है।

दुखराम—तो बड़ा हिसाब-किताब रखना पड़ता होगा ?

भैया—सँकड़ों आदमियोंका काम, हिसाब-किताब नहीं रखा जायगा, तो गड़बड़ी नहीं मचेगी ? मान लो किसी घरमें सौ औरत और एकसौ पचास मरद काम करनेवाले हैं। दस-दस आदमी की एक टोली बन जाय, टोली अपना मुखिया बनायेगी। फिर दस-दस या पन्द्रह-पन्द्रह टोलियोंकी एक बड़ी जमात होगी, जिसको वहाँ बिरगेड कहते हैं। बिरगेड अपने में से सबसे लायक औरत या मरदको अपना मुखिया चुनता है, जिसको बिरगेडियर कहते हैं। टोलीका मुखिया अपनी टोलीके साथ काम करता है, लेकिन बिरगेडियरको बहुत काम देखना-भालना होता है। आजके काममें कितना हुआ, कितना नहीं हुआ, इसका हिसाब और तन्देही करनी पड़तो है; इसलिए उसे और आदमियोंके साथ अपने हाथ जोतने-बोनेका काम नहीं करना पड़ता। लेकिन बिरगेडियर लोग उन्हीं कुदाल-फावड़ा चलानेवाले लोगों में से बनते हैं।

सन्तोखी—खाद, पानी, अच्छी जुताई, बीजका इन्तिजाम होनेसे वहाँ पैदावार भी ज्यादा होगी ?

भैया—देखते नहीं गाँवके गोएड़ेके खेतमें फसल कितनी पैदा होती है ?

दुखराम—सुतर जाय तो मकई में तीन-तीन मोटी बाल लगती हैं भैया ?

भैया—वहाँ भगवानके भरोसेपर खेती नहीं करते। वहते हैं जब आसमान से पानी नहीं बरसा तो धरतीमें तो पानी है ही। पाइप लगाकर धरती के भीतर के पानीसे खेत सींच डालते हैं। और फसल कितनी होती है, यह इसीसे समझ सकते हो कि एक-एक बीघा ($\frac{1}{2}$ एकड़) में बीस-बीस मन तक चीनी उन्होंने पैदा किया है।

दुखराम—एक-एक बीघामें बीस-बीस मन चीनी ? हमने तो बीस मन गेहूँ भी पैदा नहीं होते देखा ? वहाँ की ऊख बहुत मोटी होगी ?

भैया—वह बहुत ठंडा मुल्क है दुखू भाई ? वहाँ ऊख नहीं पैदा होती। हमारे यहाँ जैसे सफरकद होता है, वैसे ही वहाँ एक चीज पैदा होती है, जिसको चुकन्दर कहते हैं। वह बहुत मीठा होता है; उसीसे चीनी बनाई जाती है। ऊखकी चीनी-जैसी वह भी मीठी, दानेदार और सफेद होती है। और कपास बीघामें बारह-तेरह मन खूब बारीक रेसावाला बिनोला निकालकर पैदा होता है। तीस-तीस मन प्रति बीघा धान पैदा कर लेते हैं और जानते ही न दुखू भाई ? खाली हाथसे कुदाल चलानेसे ही काम नहीं चलता। जब कुदालके साथ दिमाग भी लगता है, तो धरती सोना उगलने लगती है। वहाँ ऐसा-ऐसा गेहूँ निकला है, कि एक बार बोनेपर तीन-तीन साल तक फसल काटते हैं। धानका बीज ऐसे तैयार किये हैं, कि अगहनी धान कातिकहीमें कट जाता है।

दुखराम—भैया ? जो ऐसा बीज हमको मिलता, तो हमारी दस बीघाकी धानकी कियारी भी दोफसला हो जाती। चढते कातिकमें धान कट जाते, तो खेत जोत-जातकर कातिकके अन्तमें गेहूँ बो सकते हैं।

भैया—जोकोका राज बिना हटाये यह नहीं हो सकता दुक्खु भाई ? वहाँ जिस फसलकी तीन-चार हफ्ता पहले काटना चाहते हैं, उसके बीजको भिगोकर बड़े-बड़े गोदामोंमें फैलाकर रखते हैं और जानकार पंडित गरमी-सरदी नापते रहते हैं। दो दिन बँसा करके फिर बीजको सुखा लेते हैं। हिन्दुस्तानमें कहीं उतने-उतने बड़े गोदाम, सरदी-गरमी नापनेकी कल और लाखों रुपयेकी दूसरी चीजें हैं। यहाँ भी सरकारने जो बड़े-बड़े सेतीके कालेज खोले हैं, उनमें पाव-आध सेर बीज तैयार करके देखा गया है, कि रूसी विद्यामानोका कहना गलत नहीं है। लेकिन जोकें अगर करोड़ों रुपये लगाकर देहातमें बँसा इतजाम करने सगें तो उनकी तोद ही पक्क जायगी।

दुखराम—ठीक कहा भैया ? बिना जोकोके हटाये हमारा दुख दूर नहीं हो सकता। जहाँ इतना अन्न, धन पैदा होता है, वहाँ के लोग तो बड़े खुसहाल होंगे।

भैया—खुसहाल ? वहाँ किसीकी हड्डी निकली दिखलाई नहीं पडती। आज जो अपने गाँवमें तुम आधे लडकोको हाड हाड निकले, फटी लँगोटी पहिने देखते हो, इसका वहाँ कोई पता नहीं। पहर भर रातसे आधीरात तक जो मर्द-औरतको यहाँ खटना पडता है, वह भी वहाँ नहीं है। बिरगेडियरको इस फसलमें कितना काम करना है, यह पचायत बता देती है और देखती रहती है। बिरगेडियर हर टोली को हफ्तेका काम बाँट देता है और देखता रहता है, कि काम ठीक-ठीक चल रहा है कि नहीं ? टोली भी अपने कामका हिसाब मिलाती रहती है। टोली टोलीमें होड लगी रहती है। एक टोली जब पाँच दिनमें सोहनी खतम करना चाहती है तो दूसरी चार ही दिनमें खतम कर चावसी (साबासी) लेना चाहती है। फिर गाँवके दूसरे गाँवसे, एक परगनेसे दूसरे परगनकी होड रहती है कि कौन अपने कामको अच्छी तरह और जल्दीसे खतम करता है।

दुखराम—गाँव गाँव और परगने परगनेमें होड (लागडाट) लगती है, हमारे यहाँ तो कुस्तीमें कभी-कभी दोहने और कूदनेमें होड लगती है।

भैया—वहाँ जिलाकी ओरसे लाल झण्डा रखा जाता है, कि जो परगना सबसे पहले काम करे, सबसे अधिक फसल पैदा करे, उसको लाल झण्डा दिया जाय। इसी तरह गाँवके लिए भी लाल झण्डा रहता है। मर्द-औरत सब जो तोडवर काम करते हैं कि झण्डा उनके गाँवमें आये। झण्डा जब किसी गाँवको मिलता है, तो मेला लग जाता है आसपासके गाँवसे हजारों मर्द-औरत अपने-अपने गाँवकी लारियोंपर चढकर आते हैं।

दुखराम—तो वहाँ गाँव-गाँव में लारियाँ हैं भैया ?

भैया—न अब वहाँ बँलवाले हल रह गये और न गाडियाँ। हर गाँव में आठ आठ, सात सात बड़ी बड़ी लारियाँ रहती हैं। काम भी आदमीको ७ घण्टेसे बेसी नहीं करना पडता। और काम करने में आनन्द आता है दुक्खु भाई ! लोग तरह-तरहका गाना गाते हुए काम करते हैं। छानेका वक्त हुआ तो किसी पेडके नीचे छाना लेकर लारी आ गई। सब लोग बैठ गये। रोटी तरकारी, भात, माँत-मछली दूध-दही सब तैयार है। परोसनेवाले परोस रहे हैं, औरत-मर्द सब भोजन कर रहे एक ओर रेडियो बाजा लगा दिया, दुनिया भरकी खबर और मीठे-मीठे गीत हो रहे

दुखराम—रेडिहा बाजा क्या है ? क्या यह कोई फोनोग्राम है ?

भैया—जानते हो न दुखू भाई ! पत्थर हड्डीके हथियारों और तीर-धनुसके जुगसे मानुष जाति अब बहुत आगे चली आई है । यह मानुषके दिमाग की करामात है, लेकिन अफसोस है कि इस करामातका फायदा जोकोहीको मिल रहा है । रेडियो बाजा होता है एक चौकोर बाक्स, लेकिन उसमें बिलायत, अमेरिका, रूस कलकत्ता, बंबई, दिल्ली सब जगह का गाना और खबर चली आती है ।

दुखराम—क्या वह तारकी तरहसे है भैया ?

भैया—तार नहीं लगा रहता दुखू भाई ? जो यहाँ कर्नलामे रेडियोबाजा आज आ जाय, तो यही बैठे-बैठे सब तुम्हें सुनाई देने लगेगा ।

दुखराम—बड़े अचरजकी बात है भैया ? सोमाह रात सुनेंगे तो बहनेगे कि इसमें जरूर कोई जादू है ।

भैया—जादू नहीं है दुखू भाई ! देखो हम तीन हाथ परसे बाल रहे हैं । हमारे मुँहसे जो आवाज निकल रही है, वह तुम्हारे कान तक पहुँच रही है न ?

दुखराम—हाँ पहुँच रही है, मैं सुन रहा हूँ ।

भैया—जो मैं सौ हाथसे बात करूँ, तो तुम्हें आवाज सुनाई देगी कि नहीं ?

दुखराम—बहुत कम, और शायद नहीं भी सुनाई दे ।

भैया—आवाज तो तुम्हारे कान में आती है दुखू भाई, लेकिन कान कुछ ऊँचा सुनता है, माने कान अच्छी तरह पकड़ नहीं पाता, कानकी ताकत कमजोर हो जाती है । कानकी ताकत और बढा दी जाय, या आवाजको और तेज कर दिया जाय, तब तुम सुनने लगेगे दुखू भाई ! कलकत्ता, दिल्ली या मास्को लदन से जो आवाज निकलती है, वह हवा पर नैरती हमारे गाँवमें भी पहुँचती है, लेकिन वह इतनी मन्द हो जाती है कि हमारा कान उसे पकड़ नहीं पाता । रेडियो बाजाका यही काम है, कि जो आवाज दुनिया भरसे चलके हमारे यहाँ आई है, उसे पकड़े और फिर तेज करके फोनोग्राम बाजाकी तरह निकाले । और कोई जादू-वादू नहीं है । रूसमें किसान जब खाना खाने बैठते हैं, तो उस वक्त रेडियो बाजा गाना सुनाता है, देस-देस की खबरें सुनाता है और अब तो वह ऐसी तदबीर कर रहे हैं, कि आवाज ही नहीं रूप भी दिखलाई पढने लगे और लोग बैठे-बैठे मास्को और लन्दनका नाच और नाटक देखें ।

दुखराम—क्या भैया ! ऐसा भी होने लगेगा ?

भैया—देखते नहीं दुखू भाई ! दस हाथपर खड़े रहते हो और तुम्हारा मुँह दरपनसे दिखाई पड़ता है । इसी तरह रूपवाला बाजा भी तैयार हो गया है, लेकिन अभी रूप उतना साफ नहीं आता । कुछ दिनोंमें वह भी ठीक हो जायगा ।

दुखराम—होगा भैया ! लेकिन हम लोगोंको तो रेडियो बाजा भी देखनकी नहीं मिलता । कब जोंको का नास होगा ? और वहाँ भैया ! सब मेहरारू काम करती है ?

भैया—बड़े-छोटे सब घरकी मेहरारू, यही न पूछ रहे हो दुखू भाई ! लेकिन हमने बतलाया कि वहाँ कोई बड़ा-छोटा नहीं, कोई जात पति नहीं, सब बराबर-

वर हैं, भाई-भाई हैं। जोको के राजमें मक्खन जैसे मुलायम हाथ की तारीफ की जाती है, सोवियतमें घृटा पड़े-कड़े हाथों की तारीफ होती है। जोकोके मुल्कमें कामचार-देहचोरको इज्जत की जाती है, सोवियतमें मेहनती मजूर-किसान काम करनेवाले लोगोंकी इज्जत होती है। बीमार बूढ़े, बच्चोंको वहाँ काम करना नहीं पडता। नहीं तो कोई रानी बनकर बैठे ता उसे दूसरे दिन भखा मरना पडेगा।

दुखराम—तो रानी फूलमती कुँअरिँके लिए तो आफत हो जायगी भैया।

भैया—इसीलिए न राजा-रानी, सेठ-सेठानी, महय महयिन, मोलवी-मोल-वियानी सब एक ओरसे मरकस वावाकी सिच्छाका बुरा व्हते है, रूसको गाली देने हैं। लेकिन दुखू भाई ! वहाँ जो काम करना पडता है वह तकलीफका काम नहीं होता। गाँव भरकी औरतो वो काम करना पडता है, लेकिन बच्चा पैदा होनेसे महीना पहलेसे उन्हें छुट्टी मिल जाती है और बच्चा होने के बाद भी डेढ़-दो महीने छुट्टी रहती है। उस वखत भी दूध-दवाई, डाक्टर-दवाई सबका खरच पचायतकी ओरसे मिलता है। औरतें सेत बाटनेके लिए आती हैं, तो बच्चोंका तम्बू पहिले ही पड जाता है। और दाइयाँ बच्चों को सँभाल लेती है। वहाँ बच्चों के लिए खिलौना रहता है पालना रहता है, दाइयाँ कहानी सुनाती हैं।

दुखराम—तो वहाँ बच्चोंको पीटा नहीं जाता ?

भैया—बच्चोंके पीटनेका वाम नहीं, क्योंकि जब माँ बाप काम करते हैं तो बच्चे दाइयोंके पास रहते हैं। जब काम नहीं रहता, तब बच्चोंको ले आते हैं। उनके साथ खेलते हैं, कहानी सुनाते है, लाड प्यार करते हैं।

दुखराम—सपना जैसे मानुम होता है भैया।

भैया—सरगको किसीने नहीं देखा, लेकिन हम हजारो सालसे सरगके नाम-पर ठगे जा रहे हैं। लेकिन मैं जिस सोवियत की बात कर रहा हूँ, वह सरग जैसी सपनेकी चीज नहीं। जोको हमारा रास्ता न रोकें, तो पाँचवें दिन उस देस में पहुँच सकते हैं और अब तो हमारे पडोसका चीन भी वँसाही हो गया।

दुखराम—हवाई जहाज, मुतते हैं दो घटेमें कलकत्ते से चला आता है।

भैया—हवाई जहाज से नहीं दुखू भाई, दो दिनमें रेलसे पेशावरी और वहाँ से काबुल होते तीसरे दिन कमेरोके राजमें पहुँच जायेंगे। किराया भी ४०) से वँसी नहीं लगेगा।

दुखराम—तब तो भैया, बहुत नजदीक है।

भैया—नजदीक है, लेकिन जोकोने हजार तरहकी पहरा-चीकी-बँडाई है जिसमें वाहरके कमेरे रूसको आँखोंसे न देख सके, न वहाँकी बात ठीक तौरसे समझ सकें। वहाँके लोग बहुत खुशहान हैं दुखू भाई ! गाँव-गाँवमें इस्कूल हैं, अस्पताल, पुस्तकालय हैं, सिनेमाघर हैं।

दुखराम—सिनेमाघर भी है गाँव-गाँवमें भैया ?

भैया—हाँ ! काम सब पचायती होता है, इसलिए हर गाँवमें एक इतना बडा घर होता है, जिसमें वहाँके सारे नर-नारी बैठ सकें। उसी घरमें सभा होती है। बडे गाँव हैं, उनमें तो रोज सिनेमाका तमासा होता है, लेकिन छोटे गाँवों में

मोटरसे धूमता रहता है। आज कर्नलामे आया, और दो तरहका तमासा यहाँ दिखलाया, फिर तीसरे दिन यहाँसे भदया चला गया, वहाँ भी दो तमासा दिखलाया। इसी तरह वह आगे बढ़ता गया, दूसरे हफ्ते दूसरी सिनेमामोटर आई और वहाँ भी उसी तरह दो-दो तमासा दिखाती चली गई। गाँवमे पचायतकी ओरसे दूकान होती है, जिसमे पचासो तरहकी चीजें बिकती हैं, और नफाका सवाल नहीं, क्योंकि दूकान गाँव भरकी है। गाँव भरके लोग मिलकर खेती करते हैं। जूता, मोजा सिलाईके भी कारखाने गाँवमे होते हैं। जिसने भी जितना काम किया, सबका काम बही-खाता पर लिखा हुआ है और कितना पैदा किया वह भी सामने है। मान लो दस लाख रुपयाका सामान गाँवमे पैदा किया गया और दो लाख दिन गाँव भरके लोगोंने मिलकर काम किया, तो इसका मतलब एक दिनके कामका ५)। लेकिन ५ लाखमे पहिले साझेका खर्च, अस्पताल, दाईघर, पुस्तकालय, नाटकमंडली आदिके लिए दो लाख या जितना हो, निकाल दिया जायगा। अब एक रोजके कामकी ४) पैदावार हुई। गाँवमे जिसने जितने दिन काम किया उसीके अनुसार पचायत उन्हें पैसा दे देगा। उससे आदमी घर भरके लिए कपडा बनवायेगा, जूता खरीदेगा या फोनोगिलाफ बाजा खरीदेगा, मेला तमासा देखेगा, खाना चायेगा।

दुखराम—गाँव भरका चूल्हा एक नहीं हो गया है ?

भैया—कही-कही हो गया है, लेकिन बहुत जगह नहीं हुआ है। सहरोमे ऐसा हुआ है।

सन्तोखी—सहरोकी भी एकाध वाल वतलाएँ भैया ?

भैया—सहरो मे जानते हो न सन्तोखी भाई सब मकान जमीन बड़ी-बड़ी जोकोकी होती हैं। राज सँभालते ही कमेरो की सरकारने जोको की जायदातकी छीन लिया। सहरोके सब घर कमेरोकी सरकारके हैं। जो झोपडियाँ और गन्दी गलियाँ पहले थी, उन सबको तोडकर पाँच-पाँच छ छ तल्लाके बड़े बड़े मकान बन गये। जोकोके राज के समय राजधानीमे तेरह लाख आदमी बसते थे, जिनमे आधे सुअरकी खोभारो मे रहते थे, आज उस लेनिनगराद की आबादी दुगुनासे भी अधिक तीस लाख है, लेकिन अब उन खोभारोका पता नहीं है। अब सबके लिए अच्छे-अच्छे मकान, चौड़ी सडकें, जगह-जगह लडकोके खेलनेके लिए दगीचे तथा खेलके मैदान हैं। मकानकी मरम्मत, विजली पानीका इन्तजाम लोगोकी चुनी हुई छोटी छोटी पचायत करती है। मुहल्ले-मुहल्लेके रसोईघर हैं, जिसमे हजार दो हजारसे दस दस बारह-बारह हजार आदमियोका खाना बनता है। सिरिफ दाल भात उचाल कर रख नहीं दिया जाता, बल्कि पचास-पचास साठ साठ तरहके भोजन बनते हैं। जिन औरत मर्दों को रसोई बनानेका काम है, वह रसोई घरमे जाते हैं। सबरेका जलपान और दोप-हरका भोजन करा दिया बस छुट्टी, तिपहरी का जलपान और रातका भोजन बनानेका इन्तजाम आकर दूसरी टोली करेगी।

दुखराम—औरतोको तो वहाँ और भी आराम है भैया ? हमारे यहाँ तो बेचारी पहर भर रात रहते ही चक्की पीसने लगती है, चौका-बासन करना, खाना बनावेके हिलाना, बीचमे लडका रोने लगा, ता उसे दो घण्टे लगाना, चावल कूटना, दाल दरना, फिर चौका-बासन करना, गोएँटेके घूरसे आँध फोडते खाना बनाना,

बिलावे-पिताते बाधी रात हो जाती है। बेचारियोंको फिर पहर भर रहते जागना पड़ता है। वहाँ तो इतना कान नहीं पड़ता ईश्वर !

भैया—वहाँ इतना कान कहीं ? बटलाना नहीं; तबेरे इ बड़े हुन्ने पर गई तो बाहू एक बजे तक उनकी छुड़ी। आज चोल्ना; बाबत बुन्ना ली कन-मजीनका नान है। बरतन धोनेके लिए भी बहुत तरह कल लरी हुई है; नन्नेन घूम रही है; एक बोरने बरतन टा-पते हैं; एक सटन करा देनी है; हुन्नेनकी मजीन मत देती है; दूसरी मजीन परन गानेके छो देनी है; फिर मन्ने बरतन हुन्ने बोरने बाहर चला आता है। औरतने जाकर छ-प्राज इन्ने रसोईपर जे काम कर दिया। अब उसे अपने नहकेको साउ-पार करना; निचोले बाउबीन करना; किन्ना पटना या कोई और ननदहलाव का इन्ना काम करना होता है। उसके लगे बाहे रसोई-घरके बड़े-बड़े नकानोंने जाकर खाना खा सकते हैं और बाहे लो परनारन भोजन अपने घरने खा सकते हैं।

सन्तोषी—दुकान-उकान लो वहाँ भी होनी भैया ?

भैया—दुकान बहुत हैं सन्तोषी भाई, और इतनी बड़ी-बड़ी कि चिन्ने हजार-हजार आदमी गाहणोको सौदा बेचते हैं। लेकिन सब दुकानें पबान्नी हैं, कमेरोके पबान्तो राउन्नी, चाहे छोटी-नी निपरेटकी दुकान लो चाहे बड़ी से बड़ी दुकान लो, जो मोंग बेच रहे हैं, दह किन्नी लह महाजनके नचके लिए नहीं कर रहे हैं। सब लोंगोंकी दुष्टी है। घरेले काम करना पड़ता है, बही छ-पान पया। फिर अपना मोज करे। बीनार होनेपर डाक्टर मुत्त, दवा मुत्त, पप मुत्त, और सन्प्राह भी नहीं कटनी। बुडा होनेपर सबको पेन्सन।

सन्तोषी—तब कहे को वहाँ कित्ती लो बिला होगी।

भैया—चिन्ना बिल्कुल नहीं ! लहके-सडकियों को पढेके लिए पीत नहीं देना पड़ती, और सात बरस तक सबको पटना होता है। दोहरका खाना लडकी लो म्न्नेने नितता है और डाक्टर वंता खाना बतलाए वंता खाना। तीन बच्चोके याद जितने बच्चे पैदा होंगे, उनका सब खर्च कनेरा सरकार देती है। सात रुपया रोउने कन चिन्नीको मजूरी नहीं। जो घरने मरद-औरत दो ही कनानेवाले हो, लो भी चौदह रुपया रोउ या लवा चार लो रुपया महीना लो जरूर ही आएगा। बजाओ उनको क्या चिन्ना लो सबली है ?

सन्तोषी—तभी लो भैया ! गुरूवाले इतनी बहादुरीते लड़े ? उन्होंने अपने हापते घरनीपर सरग रचा, जर्मन जोकीके रुतने बँउने का भनतब क्या होना, इसे वह अच्छी तरह समझते थे।

भैया—इस्तालिन बीरने कह कर नहीं दिखा करके दिखाया। सत्ताइस बरस से रुसके कमेरोका अगुआ है इस्तालिन बीर। मरकत बाबाने जोकीके आल-फोरेब को देखनेके लिए आँख लो और लडनेका ढग बनताया। लेकिन महात्माने कमेरोको लडनेके लिए तैयार किया, फिर पाँच बरस तक सडाई लडी और दुनियाके छडे भागते जॉर्जोका नाम मिटा दिया। इस्तालिन बीरने सरगको धरती पर उतारा। गाँवोके बदल दिया। कारखानोसे देसको भर दिया। लोणोको दिखला दिया, कि हटानेसे दुनिया नरकसे सरग बन जाती है। लेकिन इस्तालिन बीरने मह भी

सोच लिया था, कि जोंबोसे हमें लड़ना पड़ेगा। इसीलिए अपने हथियारको मजबूत किया, हर नौजवानके लिए फौजमें दो-तीन बरस रहना लाजिम कर दिया। सब विद्या सिखायी गई। करोड़ोंकी पलटन तैयार हो गई। मरद ही नहीं औरतें तकने भी हथियार चलाना सीखा, हवाई जहाज उड़ाने लगी। बच्चे बचपन हीसे सौ-सौ, डेढ़-डेढ़ सौ हाथ ऊँचे मीनारोपरसे छतरीके सहारे कूद करके निडर होने लगे, जिसमें विहवाई जहाजसे कूदनेमें उन्हें भय न मालूम हो। मोटरके हलोको ऐसा बनाया कि थोड़ेसे हिस्से को हटाकर दूसरा रख देनेसे टक बन जाता था।

दुखराम—टक क्या है भैया ?

भैया—टक आज कलकी लड़ाईका बहुत जबरजस्त हथियार है, जिसपर बन्दूक की गोली क्या तोपका गोला भी असर नहीं करता। उसके पहिएमें खडकी टायर नहीं, मोटी जञ्जीर होती है। चारों ओर तीन अगुल मोटे फौलादकी घहर लगी रहती है, भीतर ही तोप रहती है। वह ऊँची-नीची सब जमीनपर चला जाता है। बड़े-बड़े पक्के मकानोको तोड़ते हुए तो ऐसे घुसता जाता है, जैसे मूसे पत्तोंके ढेरमें हाथी। इस्तालिन बीरने चढाईके लिए कमेरोको पहले हीसे तैयार कर लिया था।

सन्तोखी—इस्तालिन बीरका तो बहुत बड़ा दिमाग है भैया।

भैया—कमेरोके लडकोमें बहुतसे ही बड़े-बड़े दिमाग पैदा होते हैं, लेकिन उनको काम करनेका मौका ही नहीं मिलता। जब सारी दुनियाको पछाड़ने-वाली हिटलरी फौजको लाल फौजने तहस-नहस किया, उसे भगाकर जर्मनीके भीतर जाकर उसका सत्यानास कर दिया, तो सारी दुनियामें लाल फौजके महासेनापति बीर यूसुफ इस्तालिनका नाम लिया जाने लगा, सब उनकी बुद्धि और बहादुरीका लोहा मानते हैं। लेकिन इस्तालिन बीर मजूरी करके खानेवाले एक चमारका लडका है, और गोरे नहीं काले चमारका लडका है। इस्तालिनने चौदह बरसकी उमरसे ही जोकोकी जड काटनेका काम शुरू किया। चौदह चौदह बार उसे कालेपानी की सजा हुई, तो भी वह जेलसे निकल भागता रहा और भेस बदलकर कमेरोमें काम करता रहा। कमेरोने रूसकी जोकोसे पाँच साल लडाई लड़ी। उसके जीतनेमें लेनिन महात्माके बाद जो सबसे बड़ा दिमाग था, वह इसी चमारके लडकेका।

दुखराम—हमारे यहाँ भी भैया। हम कितनोको चमार कहकर अच्छत कहकर पशु बनाकर रखे हैं और उनके साथ जरा भी दया भायाकी बात कहने पर पण्डित लोग पीथी लेकर मारने दौड़ते हैं। जो जोके न रहे, तो इनमें भी न जाने कितने-कितने बीर बहादुर निकलेंगे, कितने दिमागवाले दिखाई पड़ेंगे।

६ भस्मासुर भूतनाथ पर चढ़ दौड़ा था

भैया—उस दिन दुखू भाई, तुमने ठीक कहा था। सचमुच ही हिटलरने वही किया, जो भस्मासुरने भूतनाथके साथ किया। विलायत की जोकोने हिटलर को अपना साढला बेटा बनाया था। जब (३० जनवरी १९३३ को) जर्मनीका राज्य

जोकोवे इस गुच्छेके हाथमे आ गया, तो विलायतकी जोबे फली न समाती थी। उन्होंने सोचा हमने हिटलरको इतना मजबूत कर दिया कि वह हमसे बोलसेविकोपर टूट पड़े और हमारा यह सबसे बड़ा दुश्मन बरबाद हो जाय। पिछली लड़ाईमे जर्मनी ने जो खूनी जग छेड़ा था, उसको देखकर अमेज; फ्रांसीसी और उनके दूसरे मित्रोंने जर्मनीसे ऐसी-ऐसी सख्तें मनवाई थी, जिसमे वह फिर सिर उठाने लायक न रह जाय। हिटलर एक ओर अपने देसवालोसे कहता था कि हमें पंगु नहीं रहना चाहिए, दूसरी ओर बाहरी देसोकी जोकोको घुस करनेके लिए वह बोलसेविकोसे सरधानाश करनेकी बात करता था। जर्मनी और फ्रांसके सरहदपर राइन नामकी एक नदी है। जर्मनीने यह सख्त मानी थी, कि वह राइनके इलाकेमे कोई फौज नहीं रखेगा। और यह भी लोगोको अबर-अस्तो फौजी विद्या सिखाकर अपनी सेनाको नहीं बढ़ायेगा। हिटलरने कमरेको अपनी तरफ धींचनेके लिये झूठ बोलना शुरू किया, कि हम भी अपनी खोमवा सामबाद (जोब बिना राज) चाहते हैं, कुछ लोग आसा रखते थे कि हिटलर कमरेकी भलाईके लिए कुछ करेगा, लेकिन हिटलर तो जोकोवे हाथकी बठपुतली था, उसने तो कमरेपर ही घुब जुनुम किया। इसपर झूठी आशावासे लोग तिल मिलाने लगे। फिर तो राज संभाले डूब बरस भी नहीं हुआ, कि उसने ३०, १९३४ को हजारों अपने ही साथियोको बड़ी बेदरदीसे कतल करवा डाला। इनमे उसके ऐसे भी साथी थे जिनकी मददके बिना वह इतना बढ़ सकता था। विलायतकी जाबे और भी घुस हुई।

सन्तोषी—क्यो न घुस होती, उन्होंने सोचा होगा, कि हिटलर के आस-पास जो थोड़े-बहुत जोकोवे विरोधी रह गये थे, वह भी खतम हो गये।

भैया—हिटलरने दो साल और तैयारी की और मार्च १९३५ मे जबरजस्ती सेना बढ़ाने वाली सख्तें भी तोड़ दी। पड़ोसी फ्रांस बहुत धबराया। विलायती जोके कहने लगी, कि जो हिटलर फौज न बढ़ायेगा, तो बोलसेविकोसे लडेगा कैसे? हिटलरन अब बड़े जोर-शोर से सेना और हथियार बढ़ाना शुरू किया। साल भर और बीता। ७ मार्च १९३६ को राइनके इलाकेमे उसने एक बहुत बड़ी फौज भेज दी। फ्रांस बहुत फडफडाया। लेकिन विलायती जोके समझने लगी कि बोलसेविकोसे लडनेके लिए हिटलरको ऐसा करना ही चाहिए। दुनिया के लोग आँख मलमलकर देखने लगे। उन्हें साफ मालूम होने लगा कि अब फिर दूसरा महाभारत होगा। बूड़े बाल्डविन विलायतकी जोकोके बड़े सरदार वहाँ के महामन्त्री थे। बुढ़ापेके कारण उन्होंने गद्दी छोड़ी और उनकी जगह-पर जोकोका सरदार नेविल चेम्बरलेन ३१ अगस्त १९३७ को विलायतका महामन्त्री बना। जोकोका सरदार होनेके लिए जितने गुनोकी जरूरत है, वह सब इस आदमीमे थे। और उसके साथी भी उसीकी तरह एकसे एक छँटे थैलीसाह थे। साइमन, हीर और हेलीपाक्स (जो पहिले हिन्दुस्तान का बड़ा लाट इरविन था) सभी एक ही हाँडीके नहलाये हुए थे, 'कोउ बड छोट कहत वड दोसू।'

सन्तोषी—इरविन वाइसराय। ऐसे ही ऐसे न हिन्दुस्तानमे बड़ा लाट बन आते रहे।

भैया—और क्या जोके बेवकूफ थोड़े ही हैं, छँटे आदमियो को वह हिन्दुस्तान भेजती रही। चेम्बरलेन और उसकी गुटका यही मन्त्री था "थैली माता थैली"

पैली बन्धू धैली सच्चा"। चेम्बरलेनने हिटलरको और बढ़ावा दिया। वह समझ गया कि विलायतकी जोकेँ हमारे रास्तेमें कोई बाधा न डालेगी। उसने १२ मार्च १९३८ को आस्ट्रिया के राजपर कब्जा कर लिया। विलायतकी कुछ जोकेँ घबराई, लेकिन उनके सरदारोकी चडाल-चौकडी तो आसा बांधे हुए थी कि हिटलर बोलसेविकोकेँ नास करनेकी बडी भारी तैयारी कर रहा है। हिटलरने पाँच वर्षोंमें अपने सारे कारखानोको लडाईका सामान तैयार करनेमें लगा दिया, और नवजवानोको फौजमें भरती कर लिवा। उसके टक, तोप, हवाई-जहाज और साखो की पलटन का तमाशा देखने के लिए विलायत की भी जोकेँ जर्मनी जाती थी, और बहुत खुस होती थी। छ महीने और बीते। सितम्बर १९३८ में हिटलरने अपने पूरबके पड़ोसी चेकोस्लोवाकियापर लाल-लाल आँख की। चेम्बरलेन बिल यतसे दो-दो बार उडकर हिटलरके दरबार में गया। अन्तमें १९ सितम्बर को उसने, दलादिए (फास) आदि जोक सरदारोने चेकोस्लोवाकियाकी वलि दे दी। पहले हिटलरने थोडा-सा हिस्सा लिया, फिर १५ मार्च १९३९ को सारे चेकोस्लोवाकिया को हडप गया।

सन्तोखी—दूसरे-दूसरे मुल्कोको हिटलर हडपता जा रहा था, तो क्यों विलायती जोकोको भय नहीं हुआ; आखिर यह देस भी तो जोको हीके थे।

भैया—चेम्बरलेन जैसे जोब-सरदारो का ध्याल था, कि चेकोस्लोवाकियासे हो रूप नजदीक है, इसलिए बोलसेविकोको नास करने के लिए हिटलरको यह मिलना ही चाहिए। चंचिल जैसी कुछ जोकेँ घबडा रही थी, क्योंकि वह समझती थी, कि जर्मनीकी तागत बहुत बड जानेपर जो कही उसने हमारी ओर मुँह मोडा, तो कैसे जान बवेगी ?

सन्तोखी—यह बात चेम्बरलेन और उसकी चडाल-चौकडी समझमें क्यों नहीं आई।

भैया—स्वारथी अन्धा होना है। चडाल-चौकडी करोडपतियो की गुट थी। चेम्बरलेनका बाप अपने समयमें विलायत का एक मंत्री था। उसका अपना एक लोहेका कारखाना था। १९०० ई० में दक्खिनी अफरीकामें लडाई हो रही थी। चेम्बरलेन मंत्री भी था, उसने कारखानेकी चीजोका दाम दुगुना-तिगुना कर दिया। फौजके लिए उसीके यहाँ से सामान खरीदा जाता। उसने दोनो हापसे धूब लूटा। उस वकन विलायत में बहावत थी, "जितना ही अंगरेज राज बढ़ता है, उतना ही चेम्बरलेनका ठेका बढ़ता है।" यह तो बाप चेम्बरलेनकी बात हुई। बेटे चेम्बरलेनकी भी मुनिए। उसके हृदियार के एक कारखाने (बर्मिंघम स्माल आर्म्स) को १९३८ में दो-ती गिरी नष्ट हुआ था, लेकिन उगी कम्पनी ने १९३८ में साठे चार लाख गिरी नष्ट लूटा—इस वकन चेम्बरलेन विलायतका महामन्त्री था।

सन्तोखी—सरम होनी चाहिये थी भैया ! अपने ही सरकारका मुखिया और सरकारी खजानेसे इतना-इतना खपया अपने रोजगारको दिल्बाना।

भैया—जैसोने समाजमें ऐसी बातको सरम नहीं कहा जाता। इसे बहने है ईमानदारीका ब्योहार ? चेकोस्लोवाकियापर हिटलरने जब दलित गडगया था, उस वकन चडाल-चौकडीको थोडा डर तो लगा; लेकिन चेम्बरलेन, बान्डविन, होर, गार्डमन बरगोसे खपया बढोरने में लगे हुए थे। तोप, बन्दूक, टक, हवाई-जहाज बनानेके

लिए करोड़ों रुपया चाहिए और यह रुपये जोकोकी ही तोड़ काटनेसे आते, इसलिए यह उसके लिए क्यों तैयार होते ? उधर हिटलरके पास पलटन और हथियार अनगिनत थे, जब कि विलामती सूमडो ने मुट्ठी बाँध ली थी, और अपने कारखानोसे चौगुने दामपर खरीदे थोड़ेसे हथियार दिखलाने के लिए रख छोड़े थे। हिटलर जानता था, कि यह लोग बदरघडकी देनेसे और अधिक कुछ नहीं कर सकते। अब हिटलरने यूरपके एक बड़े भागपर कब्जा कर लिया था। जर्मनी, आस्ट्रिया, चेकोस्लोवाकिया सभी देशोके हथियारोके कारखाने उसके लिए काम कर रहे थे। बीस बरससे भिर झुकाए हुए जर्मनोको यह सब जादू जैसा दिखाई पडने लगा। हिटलरने जर्मन अरिया जातिको सारी दुनियापर राज करने के लिए भगवानकी ओरसे भेजा गया था, और साथ ही यह भी कि हर जाति मे नेता भी भगवान ही भेजते हैं। हिटलर सारी मानुख-जातिपर राज करने के लिए भेजा गया था। जर्मन जातिका इसका गर्व होने लगा। हिटलरने मक्खनकी जगह बन्दूक बनवाने की बात कहकर जर्मनो को आलू खाने के लिए मजबूर किया। उसने दिलासा दिया था, कि जब ससार भरपर जर्मन जातिका झण्डा गड जायगा, तब दुनियाके सभी स्तोगोका धरम जर्मन जातिके धाराम और भोग के लिए काम करना होगा। हिटलर उतावला हो रहा था ससार विजयके लिए। अब उसके सामने दो रास्ते थे—एक तो अपने पहले कहे मूताबिक बोलसेविको के ऊपर दौड़े और दूसरा रास्ता था बाहरी जोकोके ऊपर झपटनेका। फ्रांस, इंग्लैण्ड सब जगहकी जोकोने पैसा बचा-बचाकर रखा था। फौजके मदमे जो रुपया मजूर भी किया था, उसे भी चौगुना दामपर रद्दी-सद्दी हथियार देखकर ले लिया था। जोकोके पास न हथियार था न पलटन जो हिटलर की फौजका सामना कर सकती। लेकिन बोलसेविकोके यहाँ आँख मे धूल झोकनेकी कोई बात नहीं थी; वह समझते थे कि दुनिया की जोके हमे खा जानेके लिए तैयार बैठी हैं। हमारी तभी रच्छा हो सकती है, जब हमारे पास अच्छे-अच्छे हथियार और पलटन हों। उन्होंने बीस बरससे बराबर इसके लिए तैयार की थी। जिन वक्त जर्मनीको निहत्या बना दिया गया था और वह नाम मात्रके लिए थोडीसी पलटन रख सकता था और जमन जनरैल टके-टके पर मारे-मारे फिरते थे, उस वक्त बोलसेविकोने उन्हें अपने यहाँ नौकर रखा और लडाईकी विदा सिखानेके लिए कहा। यह जरनैल कई कई साल रूसमे रह चुके थे ? उन्होंने वहाँकी लाल फौजको बहुत मजदोकोसे देखा था कि लाल फौजकी ओर बढ़ना अक्लमन्दी नहीं है।

दुखराम—बेचारी जोके ताकती ही रह गई।

भैया—पोलैण्ड, जर्मनी और रूसके बीचमे पडता है। पोलैण्डने बीस सालसे अपने यहाँ तालुकदारोंका खूनी राज कायम कइ रखा था और किसानो और मजूरोंका हर तरहसे पीसना ही अपना काम समझा था। हिटलरने दो-चार मरतबे इन तालुकदारोंको चाय पीने के लिए बुलाया, फिर क्या था, इनका मिजाज आसमान पर चढ गया। यह भी तीममारखा बन गए। जब हिटलरने चेकोस्लोवाकिया पर कब्जा किया, तो इन तालुकदारोंने भी बढ़कर एक परगना पर झपट्टा मारा। हिटलर मुस्करा रहा होगा, मेढक मच्छर को निगलने के लिए मुँह बा रखा है, उसे यह मालम नहीं कि उसकी पिछली टाँगें साँप के मुँहमे हैं।

दुखराम—तो हिटलर पोलैण्ड लेनेका निश्चय कर चुका था क्या ?

भैया—हिटलर जानता था कि अब आगेका कदम ऐसा होगा कि बिलायत और फ्रांसकी जोरें चुप नही बैठ सकेंगी। वह फ्रांसपर हमलाकर सकता था लेकिन फ्रांसकी पलटनके बारेमें बहुत चम्बी-चौड़ी बातें कही जाती थी। अंग्रेज कहते थे, कि दुनियामें तो दो ही पलटन है—धरती की पलटन फ्रांसके पास और समुन्दर की पलटन हमारे पास।

दुखराम—और धरतीकी सबसे बड़ी पलटन हिटलरसे कितने साल तक लड़ी भैया।

भैया—तीन हफ्ता ?

दुखराम—तीन साल भी नहीं, तीन महीना भी नहीं, तीन हफ्ता। और साल पलटन के बारे में क्या कहते थे।

भैया—वह लड़नेवाली पलटन नहीं है, वह खाली तमासा देखने के लिए है। लेकिन आखिरमें बिलायत और फ्रांस और दुनियाकी सभी जोको को लाल-पलटनका लोहा मानना पड़ा। बिलायती जोकोके सरदार चर्चिलने कहा कि लाल पलटन न होती तो हमारा कही ठौर-ठिकाना न रहता। लेकिन हिटलर ऐसा नहीं समझता था। वह सोचने लगा कि बाकी दो रास्ते हैं—पोलैण्डकी ओर दौड़ा जाय तो पच्छिमकी जोके गला फाड़ती भले ही रहें, लेकिन वह मदद कुछ भी नहीं कर सकती। फ्रांस, बेल्जियम या हालैण्डकी ओर बढ़नेपर इन जोकोको कुछ करनेका मौका मिलेगा।

दुखराम—काँत (दाब) बँठा रहा था।

भैया—लेकिन पासा डालनेसे पहिले उसे कुछ और भी सोचना था। बोले-सेविकोने शुरूसे ही दूसरी सरकारों को समझाया था, कि दुनिया की साती के लिए सबको मिलकर कौंसिल करनी चाहिए। लेकिन जोकोको सान्ती से क्या मतलब ? जब तक अपने घर में नहीं लगती, तब तक आग देसन्तर होती है, लेकिन जब हिटलरका खतरा साफ दिखाई देने लगा, तब फ्रांस और इंग्लैण्डने रूसको अपनी ओर मिलाना चाहा। रूसने सोचा, कि जोकोका गुण्डा ज्यादा खराब होता है, इसलिए इस गुण्डे हिटलरको खतम करनेके लिए कुछ किया जा सके तो अच्छा है। फ्रांस और इंग्लैण्डने अपने अफसर मास्को भेजे। लेकिन वह हिटलरसे लड़नेके लिए बात करने गए थे, बल्कि चाहते थे कि हिटलर उतावला होकर रूसपर दौड़ पड़े, लेकिन कमरोंके नेता कच्चे गुइया नहीं थे। इस्तालिन बीरने कह दिया, कि हम दूसरे की आगमें जलनेके लिए तैयार नहीं हैं। जोकोके मुखिया मास्कोसे खाली हाथ लौट आए। उधर हिटलरने २३ अगस्त १९३९ को अपने विदेश मन्त्री को मास्को भेजकर बोले-सेविको से कहा कि न हम तुमपर हमला करें न तुम हमारे ऊपर करो। कागजपर दोनों ओर की दस्ताखत हुई। ११ दिन बाद ३ सितम्बर १९३९ को हिटलरने पोलैण्ड पर हमला कर दिया। बिलायत और फ्रांसकी जोके के लिए कोई धारा नहीं था। उन्होंने भी हिटलरके खिलाफ सवाई छेड़ दी, लेकिन पोलैण्डके तालुकदारों को कोई मदद नहीं पहुँचा सके। कुछ ही दिनोंमें सारे पोलैण्डको हिटलरने ले लिया। लेकिन पोलैण्डने २१ साल पहिले रूस से कुछ जमीनको दबा लिया था। अब हिटलरकी फौज ने उधर बढ़ना चाहा, तो लाख फौजने आगे बढ़कर अपने पुराने हस्ताके को से

लिया। हिटलर मुँह ताकता रह गया। बिलायती जोकें बकने लगी, कि बोलसेविको ने तो पोलैंडकी जमीन ले ली और थायल पोलैंड की बेबसीको देखकर ऐसी कायरता दिखलाई। लेकिन इन जोकोको यह कहनेमे जरा सरम न आई, कि उन्हीके सरदार लाडें कर्जने रूसकी सीमा जहाँ तक ठीक की थी, लालसेनाने उतना ही लिया। हिटलरको इस तरह बढते हुए देख बोलसेविकोको अपनी सीमाकी रच्छाका पूरा ध्याल करना ही था। रूसकी पुरानी राजधानी और भास्कोके बाद सबसे बडा सहर लेनिन-ग्राद छतरे मे था, फिनलैंड की सीमा उससे १४ ही मीलपर थी। फिनलैंड भी तालु कदारो के हाथमे था, जिन्होंने ४० हजार कमेरोके धूनसे अपने हाथको रंगा था और जो हिटलरके छुटभैया बननेके लिए बराबर तैयार थे। सोवियतने फिनलैंडसे कहा, कि इस सीमा को थोडा और पीछे हटाओ हम तुम्हारी बगल हीमे तुम्हे तिगुनी जमीन बदलेमे देते हैं। लेकिन वह इसके लिए क्यों तैयार होने लगे? वह भी तो समझते थे, कि जब तक पडोसमे कमेरो का राज है तब तक हमारी गद्दीकी खैरियत नही। फिनलैंडने जब किसी तरह बात नही मानी और सरहदकी लाल फौजपर गोली भी चला दी, तब कोई रास्ता नही था। लाल फौजकी फिनलैंड के तालुकदारोसे लडाई छिड गई। उस वक्त चेम्बरलेनको फिर जोश आया।

दुखराम—हिटलरसे लडनेके लिए ?

भैया—हिटलरसे नही, रूससे लडनेके लिए। लाखसे ऊपर पलटन फ्रास और और इगलैंडसे भेजी जाने वाली थी, लेकिन बीच हीमे फिनलैंडका दिमाग ठडा हो गया और उसने सोवियतकी बात मान ली। कमेरोका राज कायम होनेपर चार जातियाँ और बिछड गई थी जिनमे एस्तोनिया, लतविया, लियुबानिया इन तीनो देशोकी जोकोने अपने मतलबके लिए अपने देशको अलग किया था। वहाँ के कमेरोने देखा, कि उनकी सीमाके उस पार कैसा सरग तैयार हो रहा है। तीनो देसोसे कमेरोने अपने यहाँकी जोकोको विदा किया और वोट देकर तय किया कि हम भी सोवियत राजमे सामिल होंगे और वे १९४० मे सोवियतमे सामिल हो गये। दक्खिन पच्छिममे बेसरावियाका इलाका था जिसे रूमानिया की जोकोने दखल कर लिया था। सोवियत ने रूमानियासे अपनी जमीन लौटाने के लिए कहा, रूमानियाकी जोकें पसद नही करती थी, लेकिन करें क्या? बेसरावियाको छोडना पडा। सोवियतमे अब सब मिलावर सोलह बडे-बडे पचायती राज हैं।

दुखराम—नाम क्या-क्या है भैया ?

भैया—(१) रूस, (२) उक्रइन, (३) बेलोरूसिया (४) करेलोफीन, (५) एस्तोनिया, (६) लतविया (७) लियुबानिया, (८) मल्दाविया, (९) जाजिया, (१०) आरमेनिया, (११) आजुरबाईजान, (१२) तुर्कमानिस्तान, (१३) उज्बेकिस्तान, (१४) ताजिकिस्तान, (१५) किरगिजिस्तान, (१६) कजाकिस्तान।

दुखराम—यह तो बडे-बडे परजातन्तर हैं और कितने ही छोटे छोटे भी होंगे ?

भैया—हाँ, लेकिन उनका नाम देनेसे क्या फायदा? कभी नकसा मिलेगा तो तुम्हे दिखला दंगे।

दुखराम—हिटलरने आगे क्या किया भैया ?

भैया—हिटलर चुप तो नहीं बैठ सकता था। वह जानता था कि जब तक फ्रांस और इंग्लैंड को नहीं पछाड़ते तब तक दुनियाके बाघे भागको हम अपनी जोकोको चूसनेके लिए नहीं दे सकते।

सन्तोखी—तो हिटलर भी जोको हीके लिए सब कुछ कर रहा था ?

भैया—जोको का ही तो आखिरी नायक था। इंग्लैंड और फ्रांसकी पूंजी-पति जोकोने सौ बरस पहिले अपने यहाँ तालुकदारो (सामंतो) को पछाड़ने के लिए जनताकी गुहार उठाई थी। काम बन जाने पर उन्होंने जनताको चूसनेके सिवाय और कोई काम नहीं किया। लेकिन यह काम वह परदा डालकर करते आए थे और वोट और चुनाव का नाटक करते थे।

सन्तोखी—नाटक क्यों भैया ?

भैया—जानते हो न, जोकोके राजमें वोटकी बिन्नी होती है। कोई करोड़-पति ससद एसबलीके लिए खड़ा होगा, वह वोटरोको रुपया बाँटता फिरेगा। अपने दलालोको रुपया देकर वोट लेनेकी कोशिश करेगा। उसके सामने कोई किसान-मजूर कैसे खड़ा हो सकेगा।

दुखराम—उसकी जमा-पूँजी तो मोटरके तेलमें ही बिक जायगी।

भैया—इसीलिए मैंने कहा कि जोकोके राजमें ईमानदारीसे वोट नहीं दिया जा सकता। लेकिन, कभी-कभी इस वोटसे जोके घबराती भी हैं। जर्मनीमें हिटलरने कहा—नेताको भगवान चुनते हैं, इसलिए उसको किसी पाखंडकी जरूरत नहीं, लेकिन तब भी अपनी गीत मुनामेके लिए वह कभी-कभी वोटका नाटक खेलता था। उसके गुंडे देखा करते थे कि कोई आदमी वोट देनेसे जी तो नहीं चुराता या गडबड तो नहीं करता। जहाँ पता चला कि बेचारेपर आफत।

सन्तोखी—गुंडोको भी भैया, जोके ही पैदा करती हैं ?

भैया—हिटलरने डेनमार्क और नारवे जीता। फिर बेल्जियम और हालैंड को खतम किया और तीन ही हफ्तेमें फ्रांसकी जबरजस्त सेनाने भी हथियार रख दिया।

दुखराम—जबरजस्त सेना होनेपर जल्दी हथियार क्यों रख दिया भैया ?

भैया—मुना है, हिन्दुस्तानके किसी राजाका अफसर अंगरेजोंसे मिल गया और उसने किलेमें बारूद की जगह भूसी भरवा दी थी।

दुखराम—इसी तरह का विश्वासघात फ्रांसमें हुआ क्या ?

भैया—फ्रांसका राज दो सौ जोक परिवारोके हाथ में था। यही वहाँके करोड़-पति थे। फ्रांसमें तीन बार कमेरोने अपना जोस दिखलाया और आखिरी बार तो कई महीने पेरिसमें राज भी किया। फ्रांसकी जोकोको डर था कि फिर कही कमेरे उठ खड़े न हों, इसलिए भीतर ही भीतर वह जर्मन जोकोसे मिल गए। फ्रांसीसी बहुत बहादुर जाति है। वहाँ सिपाही डरना नहीं जानते, लेकिन उनके हथियार निकम्मे थे और जर्मन तो और भी निकम्मे थे। जो तीन हफ्ते में हिटलर ने फ्रांसको हरा दिया, इसमें हिटलरी फौज की बहादुरी उतना कारन नहीं थी, जितना कि फ्रांसकी जोकोका बिसवासघात। फ्रांसके खतम होनेके बाद तो अब जर्मन गुंडोंको दौड़ लगानेकी जरूरत थी। मसोलिनी पहले ही गिद्धकी तरह ताक लगाए हुए था।

अभी वह इंग्लैंड और फ्रांसके जगी जहाजोंसे डरता था, लेकिन अब पीछे रहनेका मतलब था, सूटमे हिस्सा न पाना, इसलिए वह भी हिटलरके साथ मिल गया। हंगरी, रूमानिया और बोलगारियाने बिना लडे ही हिटलरकी गुलामी मान ली। यूगोस्लाविया और यूनानको उसने पीस दिया। लडाई अफ्रीकामे खली आई। अब सोवियतसे बाहरका सारा यूरोप हिटलरके हाथमे था। सभी मुल्कोंके कल-कारखाने उसके लिए काम करते थे।

सन्तोषी—तो यूरोपमे कोई नहीं बच रहा था ?

भैया—बच रहा था इंग्लैंड, क्योंकि वह यूरोपसे बाहर समुन्दरके बीचका टापू था। हिटलरके पास उतने जगी जहाज नहीं थे। अपने हवाई जहाजोंको वह भेजकर लन्दन और दूसरे सहरोको तहस-नहस करता है।

सन्तोषी—फ्रांसकी जोकें तो हिटलरके जूते चाटने लगीं, लेकिन चेम्बर-लेनका क्या हुआ ?

भैया—जानते हो न जोकोमे भी बेसी धनी और कम धनीका फरक होता है। दोनों एक दूसरे से घिना करते हैं। हाँ, जोकोके धनपर कमेरे दाँत गडाने लगते हैं, तब सभी जोकें एक हो जाती हैं। हिटलर और इंग्लैंडके बीचमे एक् पतलीसी खाड़ी रह गई थी। विलायतकी जोकें खबर गई। फ्रांसकी दसा क्या हुई, इसको उन्होंने अभी-अभी देखा था। उन्होंने समझा सात्तिके समय जिस जोक से काम चल सकता है, लडाईके समय उसीसे काम नहीं चलता। चेम्बरलेनका पाप एक-एक करके गिनाया जाने लगा। बेचारेको गद्दी छोडनी पडी और चर्चिल उसकी जगह महामन्त्री बना।

दुखराम—चर्चिल भी तो जोक था भैया !

भैया—बडी जोक और हिन्दुस्तान के लिए तो काला साँप था। लेकिन इसके बारेमे हम फिर किसी दिन कहेंगे। इतनी बात जरूर है, कि हिटलरको बहुत आगे बढ़ते देखकर चर्चिल पहिलेसे ही बोलने लगा था—हूमे लडने के लिए तैयार होना चाहिए। जोकोमे वही आदमी था, जो इंग्लैंडको कुछ आसा दिला सकता था। वह पिछली लडाईका मन्त्री था ?

दुखराम—उसीने न कमेरोके राजको खतम करनेके लिए पलटन भेजी थी ?

भैया—और वह बीस बरस तक सोवियतको गाली देता रहा। लेकिन विलायती पार्लियामेट सभामे जोकोका ही जोर था। इसलिए उसको महामन्त्री बना दिया गया।

७. पागल सियार गाव की ओर

भैया—दुकू भाई ! बहुत नाम कहनेसे समझमे गडबड मच जाती है। यूरोपके छोटे-मोटे कितने देसोंका नाम मैंने गिना दिया है। कहनेसे नकसा दिखानेमे

बात जल्दी समझमे आती। देखो जो कही नकसा मिल गया, तो मैं ले आकर दिखाऊँ। लेकिन एक नाँव और मुन लो। अमेरिका नाम मुना है ?

दुखराम—हाँ भैया ! नाम मुना है सोमारू काका कहते थे, कि परागराजमे अमेरिकाकी पलटन आई थी। लेकिन भैया ! अमेरिका अँगरेजोकी इतनी मदद क्यों करता था ?

भैया—रूमाके खानेखालो मे सच्ची दोस्ती हो सकती है, लेकिन मुटोरोमे कभी नहीं हो सकती। जब हिटलर इतना बढ़ने लगा, तो अमेरिकाको भी भय लगने लगा। उसन समझा जो फ्रांस और इङ्ग्लैण्डको बित्त करके आधी दुनियामे हिटलर का कबजा हो गया और फिर दलबन्धके साथ हमारे ऊपर झपटा, तो तेरह करोड़ आवादीका अमेरिका उसके सामने कितने दिनों तक टिकेगा ? इसलिए अमेरिका पहिले हीसे इङ्ग्लैण्ड और फ्रांसको हथियार बँच रहा था।

सन्तोखी—बँचने मे तो नफा ही है न भैया ?

भैया—और खतरा भी। जो कही हिटलर जीत जाता, तब तो पहिले हीसे उसे नाराज कर लिया न ? अमेरिकाके परधान हजवेल्टने कई बार हिटलरको जलो-कटी भी मुनाई।

दुखराम—दोनोकी भेंट हुई थी क्या भैया ?

भैया—दोनोके भेंट होनेका क्या काम है दुखू भाई ! रेडियो बाजा एक की बात दूसरी जगह पहुँचानेको तैयार ही है। अब सुनो, हिटलर क्या सोच रहा था ? सारे फ्रांस और सारे यूरोपके ले लेनेके बाद अब वह सोचने लगा कि इङ्ग्लैण्डकी ओर बढ़े या क्या करे। अमेरिका इङ्ग्लैण्डकी ओरसे लडाईमे कूदनेके लिए तैयार दिखाई पड़ता था। उसने सोचा जो मैं इङ्ग्लैण्ड और अमेरिका से भिड़ गया तो समुन्दर पार करने के लिए उतने जड़्ही जहाज नहीं हैं, अमेरिकाकी तागत बहुत बड़ी है। उसके पास इतने बड़े-बड़े कारखाने हैं, कि वह पतंगकी तरह चुटकी बजाते-बजाते हवाई जहाज बनाता जायगा। जर्मनोसे करीब-करीब दूनी अमेरिकाकी आवादी है। वहाँ तक पहुँचना मुश्किल है। जो कही लडाई जियादा दिन चली, लडते-लडते जर्मनी बहुत घाँस (निरधन) गया। और इधर बोलसेविक चुपचाप अपनी फौज बढ़ाते रहे, हथियार पर सान लगाते रहे, फिर तो सब कुछ कर-धरके भी हमे मरना ही होगा। बात यह थी कि बोलसेविको की कोई ऐसी नीयत नहीं थी। हाँ, वह हिटलरकी बातपर कभी बिसवास नहीं कर सकते थे।

दुखराम—जब जोकोपर ही बिमवास नहीं कर सकते थे, तब जोकोके गुडेपर कैसे करते ?

भैया—यूरोप जीतनेसे हिटलर का दिमाग बड़ गया। उसने सोचा—फ्रांस, बेल्जियम, जर्मनी, आस्ट्रिया, चेकोस्लोवाकियाके बड़े-बड़े गोला-बारूद बनानेवाले कारखाने हमारे लिए हथियार बना रहे हैं। हमारे सामने फ्रांस तीन हफ्ते नहीं ठहर सका। अब हमारी ताकत इतनी है कि बोलसेविकोको पीस सकते हैं। उसके जरूनलो-मेसे कुछने समझाया, कि लाल-पलटन के बारेमे ऐसा सोचना अच्छा नहीं है। लेकिन जरूनलोकी बात नहीं मानी।

दुखराम—क्यों मानेगा ? भगवानने दुनियापर राज करनेके लिए जरूरीलोंको भेजा था या हिटलरको ?

भैया—हिटलर यह भी क्याल करता था, कि चारों खूंट तक विजयपताका गाड़े बिना मेरे लिए खरियत नहीं। जो इतने दिनों तक मस्खनकी जगह आलू खाते आये हैं, वह मुझे ही खाने लगेंगे। और इङ्ग्लैण्ड, अमेरिकाके हरानेमें कमजोर हो जानेपर हम फिर बोलसेविकों का कुछ नहीं कर सकेंगे।

दुखराम—और बोलसेविकोंके हरानेकी आसामें जर्मनीवाले पचीसों साल तक न आलू खानेके लिए तैयार होंगे और न यही आसा थी कि हिटलर अमिरतकी धरिया पीकर आया है।

भैया—हिटलरके लिए कागजपर दसखत करना कोई चीज नहीं। वह कह ही चुका था, कागजपर दसखतकी जाती है फाड़ने के लिए।

दुखराम—जोंकोंका यही धरम है।

भैया—आखिर २८ जून १९४१ को हिटलरने कमेरों की धरतीपर हमला कर दिया। हिटलरने जितनी तैयारी की थी, अभी लाल सेना उतनी तैयार न थी। साल सेनाको पीछे हटना पड़ा, और कभी-कभी तो दस-दस बारह मील एक दिनसे पीछे हटना पड़ता। लाल सेना बहुत बहादुरीसे लड़ी। कितनी ही बार ऐसा देखा गया, कि लालसेनाने किले को तब तक नहीं छोड़ा, जब तक कि एक भी सिपाही जिन्दा रहा। लेकिन उसे अपार हानि उठानी पड़ी।

सन्तोषी—उस वक्त तो भैया ! मैंने भी सुना था कि रूस कुछ ही दिनोंमें खतम हो जायगा।

भैया—हिटलरने खुद कहा था, कि मैं तीन मासमें रूसको पीस दूँगा। रूसके ऊपर हमला होते ही चर्चिलके जानमें जान आई। वेम्बरलेन बेचारा तब तक मर गया था, नहीं तो न जाने उसे क्या होता। चर्चिल को अभी तक पूरी आसा नहीं थी। लेकिन अब उसे विश्वास होने लगा, कि रूसके कारण इङ्ग्लैण्ड बच जायगा। हिटलरने अपने दाहिने हाथ हेमको विलायत भेजा। हेस जिस बड़ी जोंकके घर उतरना चाहता था, वहाँसे दूर किसी जगहमें उसे हवाई जहाजसे उतरना पड़ा। लोगोंने पकड़ लिया। बात पहले हीसे खुल गई तब भी विलायतकी जोंकोंको उसने बहुत समझानेकी कोशिश की—हिटलर इङ्ग्लैण्ड से दोस्ती करना चाहता है, वह सिर्फ बोलसेविकोंको खतम करना चाहता है। वह पक्का वचन देनेको तैयार है, कि हम कभी इंग्लैण्ड और उसके राजकी ओर आँख नहीं लगायेंगे। लेकिन आप लोग हिटलरसे दोस्ती कर लें। उसने बहुत समझानेकी कोशिश की कि बोलसेविक ही हम सबके सबसे बड़े दुश्मन हैं। हिटलरके इस काममें सबको मदद देनी चाहिए।

दुखराम—तो विलायती जोंकोंने हिटलर की बात क्यों नहीं मानी भैया ! वह तो उन्हींके भलाईकी बात कह रहा था।

भैया—हिटलर की बात पर कैसे विश्वास कर लेते ? चर्चिल जानता था कि जो रूस भी खतम हो गया, तो हम अकेले हिटलरसे कभी नहीं बच सकते। उस वक्त अकेले लड़ना अपने ही हाथों अपने गलेमें फाँसी लगाना होगा।

सन्तोखी—यह तो ठीक है, लेकिन बिलायती जोकें बोलसेविकोको भी तो अपना दुसमन समझती थी ।

भैया—रूसपर हमला होते ही चर्चिलने रेडियोवाजामे तुरन्त कहा, कि इङ्ग्लण्ड तन-मनसे रूसके साथ है । साथ ही उसने कहा था, कि बीस बरसमें मैंने बोलसेविकोके खिलाफ जो कुछ कहा है उसमेंसे एक अच्छर भी लौटानेके लिए तैयार नहीं । यह सब कहते हुए भी चर्चिल इतना जानता था, कि बोलसेविक हिटलरकी तरह दूसरे देसोमें अपनी फौज भेजकर वहाँ के सहरोको उजाड कर बच्चो बूढोको मारकर रूसका राज कायम करने नहीं जायेंगे । इसीलिए चर्चिलने उस बखत हिटलरके छुटभैया हेसकी बातको ठुकरा दिया और इस्तालिनसे हाथ मिलाया ।

सन्तोखी—और हिटलर की फौज जोरसे आगे बढ़ती गई ।

भैया—जोरसे बढ़ती गई । और मैं कहूँ सन्तोखी भाई ! मुझे एव उनके लिए भी कभी मनमें नहीं आया, कि हिटलर लाल सेनाको हरा सवेगा, किन्तु जितनी तेजीसे वह मास्को और लेनिनग्रादकी ओर बढ़ रहा था, उससे दिल धबरा रहा था । मास्कोके बीस मील गजदीब पहुँचकर जब लाल पलटनकी मार पडी और जिस बखत जोब गुडोको पीछे हटना पडा, तो लोगोको पता लगने लगा, कि लाल पलटनने पहिलेसे अपने लडनेका ढंग सोच लिया था ।

सन्तोखी—लेकिन भैया ! लाल पलटन इतना पीछे क्यों हटती गई । पहिले ही क्यों नहीं पूरी ताकतसे लडी ?

भैया—सन्तोखी भाई जो कोई आदमी जोरसे बेल फेंक रहा हो और तुम सीधे अपनी हथेलीके पर ओढ़ने (रोकने) जाओ तो पत्थर की तरह चोट लगगी, लेकिन तुम दोनों हथेलीके बीचमें उसको आने दो और जैसे ही हाथको छुए वैसे ही हाथको बिस्ता दो बिस्ता पीछे हटा लो, तो फिर बेलका सारा जोर खतम हो जायगा । इसी तरह लाल पलटनने सोचा कि हिटलर अपनी सारी ताकतसे हमला कर रहा है । वहाँ ज्यादा हमला करना है और कहाँ कम यह बात भी वही जानता है, इसलिए इस बखत सरवसकी बाजी लगाकर लडनेमें हमारा नुकसान ज्यादा होगा । वह हिटलरकी चोटको सहते हुए पीछे हट गई । लेकिन कहाँ पहुँचकर फिर पीछे नहीं हटना है, यह भी वह जानती थी । हिटलरने गाप्त बजाया था, कि रूस को तीन महीन में खतम कर दूँगा । मास्को पहुँचनेका दिन तक घर दिया था और सिपाहियोमें बाँटनेके लिए ढेरके ढेर तमगे भी ढाल लिये गए थे । लेकिन मास्कोके नजदीक पहुँचते ही जैसे लाल पलटन अपना पजा बाहर निवालकर झपटी, कि हिटलरको लाखके बरीब बढ़िया जवानवाली अपनी मजबूत पलटनकी भरवाकर पचासों मील पीछे हट जाना पडा । लेनिनग्रादसे दस मीलपर हिटलरकी पलटन पहुँच गई । और नौ सौ दिन तक घेरा ढालकर बैठी रही, लेकिन मजाल था कि एक बटम आगे बढ़े । इन दोनों बातों ने बतला दिया, कि लाल पलटनका पीछे हटाना हारे हुए जोघाका भागना नहीं था ।

दुखराम—तो यह उसकी दाव-पेंच न थी भैया ?

भैया—हाँ, दाव-पेंच थी । इस तरह हिटलरको जब सीधे मास्कोपर चढ़ाई करनेकी उम्मीद न रही, तो वह आगेसे घेरे लेनेके लिए बोरोनेजपर बचकबाजें पडा, लेकिन लाल पलटनने उसका दाँत तोड दिया और वहाँ से भी हिटलरकी गुडोको

पीछे हटना पड़ा। यह तीसरी जगह थी जिसने बतला दिया कि साल फौजके तरकस में अभी बहुत तीर हैं।

दुखराम—सचमुच ही भैया ? हिटलर और उसकी सेना गुडोकी सेना है, नहीं तो इस तरह बचन देकर तोड़ते।

भैया—बचन तोड़ने की ही बात नहीं दुखू भाई ? हिटलरने जो जुलूम रूसमें किया है, वैसा कभी नहीं सुना गया। वीरवा काम है लड़नेवालेसे लड़ना, न कि बरस-बरसके बच्चोको मारते जाना ?

दुखराम—क्यो भैया ? हिटलरने बच्चोको भी मरवाया ?

भैया—एक दो नहीं पचासो हजार। कितनोको बिधवाली हवा देकर मारा, कितनोको खून निकाल-निवालकर मारा ?

सन्तोषी—क्या खून भी पीते हैं भैया ?

भैया—यह पीने ही जैसा था। लडाईमें जो बहुत घायल होते हैं, उनको ताजा खून पिचकारीसे देना पड़ता है। सब जगह आजकल खून जमा करनेका इन्तिजाम है। जवान हट्टे-कट्टे आदमीके शरीरसे खून लिया जाता है। दस सेर खूनमेसे छटाँक दो छटाँक खून लेनेसे कोई आदमी नहीं मरता। मैं भी दो तीन बार खून दे आया हूँ।

दुखराम—तो भैया ? तुम्हें तकलीफ नहीं हुई ?

भैया—तुमने कभी दवाईकी सुई ली है दुखू भाई।

दुखराम—हाँ भैया ? एक बेर तिल्ली (वरवट, पिलही) बढ़ गई थी, उसीवे लिए चार-पाँच सुई ली थी।

भैया—तो सुई लेनेमें तकलीफ हुई थी कि नहीं ?

दुखराम—क्या तकलीफ होगी, जरा-सा छत्र-सा काँटा सा लगा, और फिर सुईके पीछे पिचकारीमें भी दवाको नसमें डाल दिया।

भैया—उसी तरह सुई चुभाकर पिचकारी में खून निकालनेसे कोई तबलीफ नहीं होती, लेकिन जो ज्यादा खून निवाल लिया जाय तो आदमी मर जाता है।

दुखराम—तो राक्षसोंने ज्यादा-ज्यादा खून निवालपर बच्चोको मार डाला ?

भैया—हजारो बच्चोको खून निकालके मारा, हजारो बच्चो को गोली दाग के मार दिया, हजारो बेवसूर बूढोको मारा। औरतोको ता साखोकी तादादमें मारा। हाथ बाँधकर लोगोको सहरके बाहर ले जाते और हुनम देते कि खाई छोदो। खाई छोदनेपर फिर तड-तड गोली चला देते, और सब उसी खाईमें गिर जाते।

सन्तोषी—आदमीका दिल कैसे इतना राक्षस जैसा हो सकता ?

भैया—मैं भी सन्तोषी भाई ! इन बातोपर विरवास नहीं करना चाहता था। जानते हो न लडाईमें झूठ साँच भी बहुत चलता है, लेकिन जब साल फौजने हिटलरी गुडोको पीछे ढकेलना शुरू किया और कमेरोके शहर और गाँव फिर आबाद होने लगे तो उन खाइयोको खोदा गया। पिघली हुई बरफके नीचे सँवडो सातें निकली। उनका फोटो लिया गया। मैंने उन फोटोओको बम्बईमें देखा, तो सच कहता हूँ दिल धौलने लगा। नन्हें-नन्हें बच्चे, दो बरस, तीन बरस, चार बरसके एक

दो-दो नहीं, पाँच-पाँच, सात-सात सौ मरकस सूखे पड़े हुए थे। औरतोंको पेट फाड़कर वे इच्छती करके मारा गया। सैकड़ों बेकसूर आदमियों को फाँसीपर झुलाकर महीने-महीने तक सहरके चौरस्तेपर लटका के छोड़ दिया गया।

दुखराम—तो इन राच्छसों को गुन्डा ही कहने से काम नहीं चलेगा, और कोई नाम ढूँढना चाहिए।

भैया—उनका जुलूम भी ऐसा है दुबड़ू भाई, कि जुलूम कहने से वह पूरा समझमे नहीं आ सकता। लेकिन जब गुन्डोंने इस तरह जुलूम करना शुरू किया, एक-एक सहरमे चालिस-चालिस पचास-पचास हजार निहत्थे आदमियोंको मार डाला, तो सोवियत-निवासियोंने भी जानपर सेलना शुरू किया। बारह बरसके लडकोसे सौ बरसके बूढ़ों तकने जान हथेलीपर रखकर गुन्डोंके साथ मुकाबिला करनेका निश्चय किया। जो इलाका जर्मनीके भी हाथ मे चला गया था, वहाँके कितने ही नर-नारी जगलोमे भाग गये। उन्हें तो अपने इलाकेका कोना-कोना मालुम था, गाँवकी गली-गली अँगुलीपर थी। वह रातको जिस वक्त भी मौका मिलता, जर्मन पलटनियों पर छापा मारने लगे। छापा मारके सिपाहियोंके बन्दूक, मसीनगन सब छीन लेते थे। कुछ ही समय मे सारा इलाका छापामारोसे भर गया और जर्मनोंको अपनी छावनियोंसे बाहर निकलने की हिम्मत न रही ?

दुखराम—छापामार क्या भैया ?

भैया—अपने दुश्मनोसे बदला लेने के लिए वह बहादुर लोग दिन या रातको इक्के-दुक्के या गफलतमे पाकर हमला करते, इसीको छापा मारना कहते हैं। इसीलिए इन बहादुरों को छापामार कहते हैं।

सन्तोखी—हाँ भैया ! जब बराबरका जोर नहीं हो और एकके पास बड़े-बड़े हथियार और दूसरे के पास मुसकिल से कहीं एकाघ बन्दूक हो, फिर यह छोड़ दूसरा रास्ता क्या था ?

भैया—हाँ सन्तोखी भाई ! जर्मनोंके पास हजार-हजार पन्द्रह-पन्द्रह सौ मनके टैंक थे, अनगिनत हवाई जहाज थे, बड़ी-बड़ी तोपें थीं मिनट-मिनट मे हजार गोली चलानेवाली मसीनगनें थीं। उधर लाल पलटन पीछे हट गई थी, और वहाँ रह गये थे गाँवों सहरोके निहत्थे नर-नारी। किन्हीं-किन्हीं गाँवोमे तो बूढ़कें भी न थी, क्योंकि जर्मन गाँवमे पहुँचते ही बन्दूक छीन लेते थे, बादमे खाने-पीने की चीजें, रुपया-पैसा छीनते थे। लेकिन सोवियत के कमेरे जानते थे, कि हमारे सरगमे यह राच्छस घुस आए हैं। इनको सान्तिसे नहीं बैठने देना होगा। कभी-कभी तो बिना एक भी बन्दूकके छापामारोने अपन काम शुरू किया। जगलमेसे आकर कहीं अँधेरेमे छिपे रहते। जोखिम तो था, लेकिन गाँवके लोग जगल में छिपे छापेमारोके पास खाना पहुँचाते थे, गुन्डे कहाँ-कहाँ हैं, इसकी खबर देते थे। गुन्डे सिपाही चौबीस घंटा तो सजग नहीं रह सकते और न चौबीसो घंटा एक जगह एक हातेमे बन्द रह सकते थे। छापेमार अचानक उनके ऊपर कुल्हाड़ा, कुदाल, भाला कोई चीज लेकर टूट पड़ते। चार गुन्डोंको मारा तो चार बन्दूक और गोली-गन्डा मिला।

सन्तोखी—फिर तो भूद-भूर लेकर इसी तरह बढ़ता चलता जायगा।

भैया—हाँ, दो बन्दूक छीनी, फिर दो बन्दूक लेकर छापे मारे और चार नई बन्दूकें हाथमे आईं। इस तरह सैकड़ों, हजारों बन्दूकें, मसीनगनों, हाथके बम, पिस्तौल और बहुत से हथियार छापामारोंके हाथमे चले आए। टैंक और बड़ी तोप भी बभी-कभी पकड़ लेते थे, लेकिन उनको जङ्गल मे ले जाकर छिपाना आसान नहीं था। बाकी हथियारोंको छापेमार खूब चलाते थे।

दुखराम—खूब जवाब दिया भैया ? हमके कमरे ने और खूब बहादुरी दिखलाई।

भैया—दुनिया चकित है दुक्खू भाई ? उनकी बहादुरीसे ! जर्मन सिपाहियों हीको वह नहीं मारते, बल्कि रास्तेकी सड़को, पुलों, रेलोंको तोड़ देते थे, जिसकी वजहसे जर्मनों को सामान पहुँचाना मुश्किल होता था। उनके सामनेसे लाल-पलटन लड़ रही थी, और पीछेसे लड़ रहे थे लाखों छापामार और छापामारिनें। इतने बहादुर लड़नेवाले साथी अँग्रेजोंको मिले, तब उनका भी हौसला बड़ा।

सन्तोषी—भैया, हमके कमरेकी बहादुरी और उनको मरकस बाबा रास्ते पर चलनेकी बात देखकर तो मैं समझता हूँ, कि दुनिया भरके कमरे उनके साथ प्रेम करते हैं। सगे भाईकी तरह समूची दुनिया के कमरेका दुख सुख एक सा हैं, और हैं भी वे सगे भाई। लेकिन अँगरेज जोके जो अबकी बच गई, यह अच्छा नहीं हुआ।

भैया—जब पहले जोकोकी लड़ाई थी, तो सन्तोषी भाई, मैं तुमसे क्या कहता था ?

सन्तोषी—यही कि तालुकदारोंके झगड़ेसे हमको मरने की जरूरत क्या ? भले दोनो लड़ मरें।

भैया—हाँ, तो उस वक्त लड़ाई जोको-जोकोकी थी, विलायती जोकें दो सौ बरसोंसे हमारा खून चूस रही हैं, उन्होंने हमारी छाती पर कितना कौदो दला, उस सबको देखकर हम क्यों इन जोकोकी मदद करने जाते। लेकिन जब गुन्डा हिटलर कमरेके राजपर चढ़ दौड़ा, तो बिल्कुल रग बदल गया। पानीकी नाली बह रही हो, तुम उसमेसे अंजली भरकर पियोगे, प्यास बुझाओगे, लेकिन उस नालोमे जैसे लाल जहरकी पुडिया डाल दी जाय, तो उस पानीका गुन बदल गया न ?

दुखराम—हाँ भैया, हिटलरने जिस दिन हमारे कमरे भाइयोंपर हमला किया, बच्चोंको खून निकालकर मारा, निहत्थोंको उनके हाथ कबर खुदाकर गोली चलवाई, तो दुनियामे कौन कमरे—किसान मजूर—होगा जिसकी आँखसे आग न निकलने लगे और हिटलरको कच्चा खा जाने के लिए तैयार न हो ?

भैया—ठीक कहा दुक्खू भाई ? हिटलरने जिस दिन सोवियतके कमरेपर हमला किया, उसी दिन दुनिया भरके मजूरों-किसानोंपर हमला कर दिया। हिटलर जोकोका सबसे बड़ा खनी राज कायम करना चाहता था, उसने अपने यहाँ के किसानों-मजदूरोंको पीसा। पहिले हीमे हम यह सब जानते थे और हिटलरको फूटी आँखों भी देखना नहीं चाहते थे, लेकिन जब तब उसकी लड़ाई सिर्फ जोकोसे रही, तब तक जोकोको छोड़कर दूसरी जोको हम कैसे पसन्द करते ? लेकिन अब बात वैसी नहीं थी। जो हिटलर हमको जीत लेता, तो दुनियासे मजूर-किसान-राज खत्म हो जाता।

हजारो बरसोंसे बड़े-बड़े महात्माओं और त्यागियों ने सपना देखा था, कि एक ऐसा मानुष-समाज हो, जिसमें जोकोका नाम न रहेगा। उनका सपना ठीक था, लेकिन वह ठीक रास्ता नहीं जान सके।

दुधराम—रास्ता तो भैया मरकस बाबा हीने बतलाया।

भैया—हाँ, मरकस बाबा हीने बतलाया। फिर पेरिसमें लाखों मजूरोंने प्राण दिया कमेरा राज्य कायम करनेके लिए, फिर रूसमें करोड़ों कमेरोने लड़ाई और भूखसे जान दी, तब जाकर दुनियामें पहले पहल एक मजबूत कमेरा-राज कायम हुआ। पच्चीस बरसमें उसने दुनियाके छठे हिस्सेको बहुत कुछ सरग-सा बना दिया। उसको देखकर दुनिया भरके कमेरोंकी हिम्मत बढ़ी कि हम भी किसी दिन जोकोको निकाल बाहर करेंगे। जो रूससे कमेरा-राज खतम हो जाता, तो दुखू भाई? यह सारी दुनिया के कमेरोका नुकसान होता कि सिर्फ रूस ही वालो का?

दुधराम—सारी दुनिया के कमेरोका भैया? मैं तो जानता हूँ कि खूंटके बलसे बछरू (बछड़ा) कूदता है। जब हमने रूसके कमेरा-राजके बारेमें सुना, तो उसीसे हमारी भी हिम्मत बढ़ी, और हम भी लाल झंडा लेकर कूदने लगे।

भैया—एक सड़ी मछली सारा तालाव गन्दा कर देती है, दुनियामें एक भी जोक बच जाय, तो भी कमेरोके लिए खतरा है। और एक बार मानुष जातिमें जोकें इतनी भारी हारके बाद जो फिर पहलेकी तरफसे सारी दुनियापर छा गई जो लाल झंडा फहराना सैकड़ों बरसोंकी बात हो जायगी। दुनिया जोकोंके लिए अक्वण्टक हो जायगी।

भैया—इसलिए दुखू भाई, जिस दिन हिटलरने सोवियतपर धावा बोला, उसी दिन मैंने अपने दोस्तोंसे कह दिया, कि अब जाको-जाकोकी लड़ाई नहीं रही। हिटलरके हरानका मतलब है, कि जोकोके सबसे बड़े गुंडेको खतम करना, ऐसे गुंडेको खतम करना जिसकी ओर सारी दुनियाकी जोकें आसा लगाये बैठे हैं। सोवियतकी जीत दुनिया भरके कमेरोकी जीत है।

सन्तोषी—यह बात साफ मालूम हो रही है भैया?

भैया—हिटलरने जब मास्को लेनिनग्राडका रास्ता बन्द देखा, तो वह दक्खिनसे बढ़ा और बढ़ते-बढ़ते वोल्गा नगरके किनारे बसे तालिनग्राद सहर तक पहुँच गया। इस्तालिन बीरने अपने साल जरनैलोको हुकम दिया, कि अब एक कदम भी पीछे नहीं हटना है। और वह एक कदम भी पीछे नहीं हटे। यहीपर हिटलरको सबसे बड़ी हार खानी पड़ी। उसके दो लाख सिपाही मारे गये और एक साध सिपाहियोंको साल पलटनने बँद किया। हिटलरकी जो वहाँ हार नहीं हुई होती, तो वह बाबू होते बाबूकी तेलकी घानोकी लेते ईरान में पहुँचता और फिर उसके बाद हिन्दुस्तान ही रह जाता था।

दुधराम—तब तो भैया इस्तालिनग्रादकी लड़ाई रूसने ही कमेरोने लिए खतरेकी चीज नहीं थी, बल्कि हिन्दुस्तानके लिए भी खतरा हो गया था।

भैया—फिर हिटलरी गुंडे हिन्दुस्तान भी आते। यहाँ भी लाखों औरतों की इज्जत मूटते, बच्चे-औरतोंके खूनसे अपने हाथ रँगते और सैकड़ों सहर और गाँव

जलाकर छार कर डालते। लेकिन सास पलटन हिटलर का दाँत खट्टा करने के लिए तैयार थी। स्तालिनवाद पर मार खाकर जो हिटलर पीछे की ओर भगा, तो भागता ही गया, फिर उसका पैर कहीं नहीं ठहरा। हिटलर एक हजार मील तक सोवियतकी धरतीमें घुस आया था, लेकिन अब पिटाई शुरू हुई। पागल सियार गाँव की ओर आया। जब साठी पडने लगी, तो अपनी माँदकी ओर भागा। सोवियत की अगुल-अगुल धरतीसे पापी निकाले गये। अब वह अपनी धरतीपर भागकर गये लेकिन लाल फौजने इन सियारोको माँदमे बँठकर भी जीने नहीं दिया। उसने तै किया था कि पागल सियारोमेसे एक्को भी नहीं छोडेंगे।

दुखराम—और भैया, इन गुडोने जो बच्चोको मारा, औरतोकी इज्जत बिगाड-कर गोली मारी, इसका भी बदला खूब लेना चाहिए था। इन गुडोको कुत्ते की मौत मरना चाहिए था।

भैया—लाल पलटन बदला लेती नहीं है दुखू भाई, लेकिन पागल बनकर नहीं। इस्तालिन वीरने कह दिया कि जर्मनीके कमरो को वहाँ की जनताको हम अपना दुसमन नहीं मानते। राछस आततायी है हिटलरी गुडे, हम इन्ही गुडो को उनके किये का मजा चखायेंगे। फिर जर्मनीकी जनता गुडोके हाथसे छुट्टी पाएगी।

सन्तोखी—तब तो भैया, जर्मनीमे भी अब जोको की खँरियत नहीं। वहाँ भी हिटलरी गुडो के खतम होनेके बाद कमरो का ही राज कायम होना था, लेकिन विलायत और अमेरिकाकी जोकें इसको क्या पसन्द करने लगी ?

भैया—जोकें क्यों पसन्द करने लगी ? लेकिन इस्तालिन वीरने कह दिया कि वहाँ कैसा राज कायम हो, इसे वहाँ हीके लोगोपर छोड देना चाहिए। लाल पलटन अपने मनका राज कायम करने की कोशिश नहीं करेगी और न इंग्लंड अमेरिकाको ऐसी कोसिस करनी चाहिए।

सन्तोखी—लेकिन भैया, बाहर की जोकोने जो मदद नहीं किया और उधर जर्मनीकी बडी-बडी जोकें और उनके नायक हिटलरी गुडे खतम हो गये, तो वहाँ कमरोका राज छोड दूसरा कौन राज कायम हो सकता था ?

भैया—लेकिन सन्तोखी भाई, इंग्लंड अमेरिकाकी जोकें चुप तो नहीं रह सकती। सोवियत और लाल पलटनको देखने ही से उनका प्राण निकल रहा था, जो सात करोडके जर्मनीमे भी कमरो-राज कायम हो गया, तो दुनियामे जोकें कै दिन टिकेंगी ?

दुखराम—तो क्यों नहीं भैया, जोको ने हिटलर से सुलह कर ली ?

भैया—सुलह नहीं कर सकती थी सन्तोखी भाई ! जिस दिन चर्चिल सुलह की बात भी जोभ पर लाता, उस दिन ही विलायतके जोको की खँरियत नहीं थी। विलायत के लोगोने सैंतिस साल पहिले की लडाईंमे भी अपने लाखो बेटो को मरवाया, उस वक्त भी विलायत की जोकों ने उसके सामने बडी लम्बी-लम्बी बातें कही थी जिससे मालुम होता था, कि अब कमरोकी जिन्दगी सरकारी जिन्दगी हो जायगी। लेकिन जब वह लडाईं खतम हुई, उसके बाद के इक्कीस सालो मे उनकी जिन्दगी और अधिक नरक बन गई। तीस-तीस, चालिस-चालिस साख तक आदमी बेरोजगार

हो गए, उन्ह भूबे मरना पडता और बाल्डविन चेम्बरलेन जैसी-जैसी जॉकोने हजारों की जगह लाखों का नफा कमाया । जब तक हिटलर खतम नही हो जाता, तब तक बिलायती जोकोको पैतरा बदलनेके लिए कोई जगह नहीं थी ।

सन्तोखी—लेकिन हिटलर के खतम होने के बाद वह रूस से क्यों ना लडी ?

भैया—तुम यही ख्यात करके कह रहे हो न सन्तोखी भाई कि जोकें नही चाहगी कि जरमनी जैसे बड़े मुल्कमे कमेरोका राज हो, जिससे सारी दुनिया की जाकोके आगे अंधेरा छा जाय । लेकिन इस लडाईका फल क्या हुआ, इसके बारेमे हम किसी दूसरे दिन बतलायेंगे । अब तुमको यह जानना चाहिए कि क्या बात थी कि हिटलर फौज के सामने फ्रासकी जैसी जबरदस्त सेना तीन हफ्ते भी नही ठहर सकी । हिटलर तीन महोनेम रूस ले लेनेकी बात कहकर गाल बजाता ही रहा, लेकिन वह रूसकी धरती छोडकर अपने घर मे भी नही लड सका ?

सन्तोखी—भैया, गुन्डे बहुत दिन तक कहीं डट सकते थे ! उनके सिर पर काल नाच रहा था ।

भैया—ठीक है और इसका कारण यही हुआ कि पागल कुत्ता रूस की ओर दौडा । मैंने बतलाया कि सोवियतके कमेरे किनने थे । लाल सिपाही तनखाह के लिए नही लडता था ।

दुखराम—तनखाह के लिए लडते हैं जोको के सिपाही । जोकें तनखाह छोडकर कोई ऐसी चीज उनके सामने नही रखती, जिसके लिए वह जी-जानसे लडे ।

भैया—रूसमे कमेरे अपने ही अपनी पचायत चुनते है और यही पचायत राज चलाती है । गाँव मे भी १८ बरससे बेसीके मर्द औरत वोट देकर पचायत चुनते हैं, जिले की भी पचायत वही चुनते हैं, अपने-अपने प्रजातन्त्रकी भी पचायत उन्हीं को चुनना होता है । फिर हिन्दुस्तान ऐसे सात देशोंके बराबर सारे सोवियत देश की सबसे बडी पचायत यही चुनते है ।

दुखराम—तो नीचेसे ऊपर तक सब पचायती ही काम है भैया ?

भैया—हाँ, सब पचायत है । सबसे बडी पचायत (महासोवियत) के लिए तीन लाख आदमी पर एक आदमी चुना जाता है । उस पचायत के दो हिस्से या घर हैं, एक घरके लिए हर तीन लाखपर एक आदमी चुना जाता है, दूसरे घरके लिए खोमका बराबर आदमी चुना जाता है, चाहे कोई खोम पचास ही हजार आदमियोंकी हो । रूसी खोमकी आबादी बारह करोड के करीब है और हिन्दुस्तानके पडोसमे रहने वाली ताजिक खोम चौदह ही लाख है, लेकिन दोनो पचीसही पचीस पच चुनत हैं, इसलिए जिसम ज्यादा आदमी रहनेवाली खोमके ही पच अधिक न चुन लिए जायें । यही बडी पचायत सारे सोवियत देसके मन्त्रियों को चुनती है । इस्तालिन बीरने सोवियत का जितना धनवान, बलवान बना दिया है, उसके कारन सोवियतका बच्चा-बच्चा उसे प्रान से भी अधिक प्यारा समझता है । लेकिन इस लडाईके पहिले इस्तालिन बीरने कोई सरकारी दर्जा नही लिया था । जब लडाई का खतरा बहुत बढ गया, तो बडी पचायतन इस्तालिनको ही अपना महामन्त्री और महासेनापति बनाया ।

दुखराम—और इस्तालिन बीरने वह करामत दिखाई, कि सोवियत क्या दुनियाभरके कमेरे कभी उसका उपकार नही भूलेंगे ।

भैया—सोवियतने अपने को फौलाद जैसा मजबूत बनानेका काम बहुत पहलेसे शुरू कर दिया था । जनरल, जानते हो, पलटन का सबसे बड़ा अफसर होता है, उसके ऊपर मार्शल होता है । जोकों के राजमें पचास बरसकी उमर से पहिले कोई जनरल बननेका सपना भी नहीं देख सकता । लेकिन सोवियतमें बतिस-बतिस, तैतिस-तैतिस बरसके जनरल हैं । पैतिस-छत्तिसके तो वहाँ मार्शल हैं । कुछ साल पहले जो बात सुने होते, तो विलायत की जोकों जानते हो क्या कहती ?

दुखराम—क्या कहती है भैया ?

भैया—कहता, कि जिनको अभी माँका दूध पीना चाहिए, उन छोकरोको जनरल बना दिया ।

दुखराम—तो जोकोंके यहाँ बूढ़ो ही का मान ज्यादा है ?

भैया—सोवियतमें भी बूढ़ोका मान करते हैं लेकिन जवानोंपर उनका बिसवास ज्यादा है । जानते हो न लडाईके हथियार और लडाईके दौब-पंचमें रोज नई बातें निकलती आती हैं । नई बातोंको नया दिमाग जितनी जल्दी पकड सकता है, उतना जल्दी बूढ़ा दिमाग नहीं पकड सकता ।

दुखराम—हाँ भैया ! तीर-धनुसके जमानेके जनरल जो आजकी लडाईमें जनरल बना दिये जायें तो उनके दिमागमें तीर-धनुस ही ज्यादा रहेगा, उनकी पैतराबाजी भी उसी जुगकी होगी । जुमराती दादाको देखते नहीं, नब्बे बरससे इधरकी कोई बात ही नहीं करते तड़के साबुन लगाते हैं, तो उस पर भी गाली देते हैं । बहुओके साबुन लगानेकी बात सुनते हैं तो कह देते हैं—बस बस बेसवा हो गई । बूढ़ो का दिमाग ऐसा ही होता है न ! मैं तो समझता हूँ भैया ! फ्रासके इतना जल्दी हारनेके भी कारण ऐसे ही बूढ़े जनरल रहे होंगे ।

भैया—यह बात बिल्कुल ठीक है दुखू ! विलायतके जनरलोंकी भी वही हालत थी । पाँच हिस्सामें चार हिस्सा हिटलर की फौज साल सेनासे लडनेमें लगी हुई थी लेकिन पाँचवें हिस्से की पलटन से भी लडनेमें यह बूढ़े जनरल चीटी की चालसे बढते थे । अफरीकामें यही देखा, इटली में यही देखते रहे और फ्रासमें भी अंग्रेजोंकी पलटन यही करती रही । एक तो इनके जनरल पचास साठ बरसके बूढ़े होते थे, ऊपरसे तालुकदारो और करोडपतियोंके बेटे !

दुखराम—एक तो करैला दूसरे नीमपर चढा, लेकिन जोको का इसमें भी मतलब होगा कुछ भैया !

भैया—कुछ नहीं बहुत मतलब है । एक तो विलायतके तालुकदारो-जमीदारोंमें बापकी मिल्कियतका मालिक सिर्फ बड़ा लडका होता है, छोटे लडकोंको कोई नहीं पूछता, उनके लिए भी खाने-चबानेका कोई इन्तजाम होना चाहिए । कमेरोंके बेटे हो गये, तो पलटन हमारे हाथमें न रहेगी । पलटन हीके बलपर न जोकों कमेरोका खून घूस रही है ? इसी वास्ते तालुकदारो ओर जोकोंके ही लडकोंको अफसर बनाया जाता है । जो वही मामूली आदमी किसी तरह घुसकर छोटा लफटेन्ट हो गया, तो बिना बडे अफसरों के सिफारिसके तरक्की होती नहीं और बेचारे को कप्तान और मेजर तक ही जिन्दगी बिता देनी पडती है । दूसरी ओर सिफारिसके बलपर तालुकदारोंके नालायक लडके भी खट-खट ऊपर चढते चले जाते हैं ।

दुखराम—तब तो भैया पलटनमें भी जॉकोंकी 'छीया-छीया' कर दिया ?

भैया—ऊपर-भीतर, अगल-बगल सब जगह जॉकोंकी सास सड़ रही है। नाक बिना लोग परेख नहीं पाते। यही भाग्य समझो कि सास पलटन सबनेके लिए आई, नहीं तो ये नवाबजादे कहींके नहीं रहते। अंग्रेज कमेरो के लडके लडनेमें किसीसे कम नहीं। लेकिन सोवियत का कुछ दूसरा ढंग है। वहाँ जवानोंपर बिसवास किया जाता है। वहाँ तालुकदार, नवाब जोकें रह ही नहीं गई हैं कि उनके लडके पलटन में बायें और सिफारिस के बलपर जनरल बन जायें। वहाँ सिपाही से लेकर जनरल-मार्शल तक सभी कमेरोकी सन्तान हैं। तरक्की होनेमें कोई देर नहीं लगती, जो आदमी लायक है। कोयले की खानका मजूर वीरोसिलोक मारसल बन गया। सोवियतमें लडकोंके पढ़ने-लिखनेका इन्तजाम ऐसा ही है, जिसमें की जिस कामके लायक कान्बियत है, वह बस वहाँ पहुँच जाते हैं।

सन्तोखी—क्या बात है भैया ?

भैया—मैंने पहले बतलाया है न, कि वहाँ लडके-लडकी को जबरदस्ती पढाया जाता है। मास्कोमें नौ बरसकी जबरजस्ती पढाई है और बाकी सारी सोवियत भूमिमें सात बरसकी—सातवें बरससे पढाई शुरू होती है और चौदहवें में खतम होती है।

सन्तोखी—हिन्दुस्तानसे सातगुना बड़ा सोवियत देश है न भैया ? तो क्या वहाँ सब जगह एक-एक गाँवमें मदरसा है ?

भैया—हाँ, जैसे हवा, पानी वैसे ही वहाँ पढाई समझी जाती है। फिर लडके तो मदरसामें सात बरसके होकर जाते हैं, लेकिन उनकी पढाई पैदा होते ही होने लगती।

दुखराम—पैदा होते कैसे लडका पढेगा भैया ?

भैया—हमने कहा था न, कि वहाँ बच्चों के रखने के लिए दाईघर बने हुए हैं। माँ जब काम करने जाती है तो बच्चोको दाईघरमें दे आती है। दाईयाँ बेपड औरतें नहीं हैं। वह भी पढ़ी लिखी रहती हैं और यह भी सीखे रहती हैं कि बच्चोको कैसे रखना चाहिए। पालनेवाला बच्चा पालने में झूलता है, आँख से जिस चीजके देखने, कानसे गाना सुनने या तरह-तरहके खिलौनों को देकर उनको बहलाया ही नहीं जाता, बल्कि हर तरह की चीज का ग्यान कराया जाता है। जब लडके बोलने और बात समझने लगते हैं तब उन्हें ग्यान बढ़ानेवाली छोटी छोटी कहानियाँ सुनाई जाती हैं। लडकोके खेलने के लिए हरेक दाईघरमें सँकडो खिलौने होते हैं, मोटर होती हैं जो धाभी देने से चलती हैं। रेल और हवाई जहाज होते हैं वह भी चलते हैं। कुछ बड़ा होने पर लडको की अपनी रेलवेलाइन है जिसमें इजन चलानेवाला भी लडका है, गाँडे भी लडका ही है। रेलवे तीन-तीन चार चार मोल तक वह अपनी रेल चलाकर लौटा साते हैं।

दुखराम—भैया ! इतने छोटे-छोटे बेबूझ लडको को इजन पढा दिया जाता है तो खतरा नहीं होता !

भैया—उतरे की बात उनको पहले बतला दी जाती है और उनका इजन भी पाँच-छ मीलसे बेसी घन्टेमें नहीं चल सकता। लडके तो देखते ही हो कि पहले खडे होने हैं तो गिरते भी हैं तो क्या पैर टूटनेके डरसे उनको खेलने न दिया जाय।

कितने माँ-बाप लडकोको पेड़पर चढ़ने नहीं देते, पानीमें तैरने नहीं देते, लेकिन यह ठीक नहीं है। आदमी का बच्चा पान-फूल बनाकर रखने के लिए नहीं है। जवान होनेपर जाने वह कहाँ जायगा, कहीं जगलमें जान बचानेके लिए उसे पेड़ पर चढ़ना होगा। नाव डूबने पर तैरना पड़ेगा।

दुखराम—तो सन्तोखी भाई, तुम भी सामूको पान-फूल बनाकर रखते हो न ?

सन्तोखी—हाँ, भैया, हमे भी यह बात ठीक नहीं मालूम होती, हाथ-पैर तो चारपाई से गिरकर भी टूट सकता है।

भैया—लडकोको बहुत तरह का खिलौना मिलता है, फिर कागज-पेंसिल मिलता है, वह अपने मनगी तसवीर खींचते हैं, गाने का खेल खेलाया जाता है। तरह-तरह के गानोको सीखते हैं, नकलका खेल खेलते हैं, लेखर (व्याख्या) देते हैं, गिनती सीखते हैं और मुंहजबानी हिसाब लगाते हैं। फिर लडकोके अपने सिनेमा होते हैं।

सन्तोखी—अपने सिनेमा क्या भैया ?

भैया—चार छ परसके सयानोके सिनेमाको देखकर क्या समझ पाएँगे ? इसलिए इनके सिनेमामें कुत्ते, बिल्ली, भालू, गदहा इत्यादि आते हैं। और तरह-तरह की हँसने वाली बात कहते हैं। गाना गाते हैं, हँसी हँसीमें ही जोको और कमेरोके गडकी बात चली आती है। छ बरस तक उनको अच्छर सिखलाया जाता है। अपने जो कही लुक छिपकर किसी बडे लडकेसे अच्छर सीख लें तो दूसरी बात है। दाईघरमें रहते बखत ही गजब की जेहनवाले बच्चे छांट लिये जाते हैं। चार-चार साल तक उनकी खीची तसवीरें और उनकी तरक्की को देखकर पारखी पहचान लेते हैं, कि यह लडका आगे चलकर गजब का तसवीर बनानेवाला होगा।

सन्तोखी—हाँ, भैया ! लडके बहुत चीन्हा खीचना चाहते हैं, लेकिन हम लोग डाँट देते हैं कि कागज-पेंसिल खराब करेगा।

भैया—वहाँ डाटते नहीं, उन्हें रग बिरगो पेंसिल और कागज देते हैं। दाईघर में एक उमरके लडके एक कोठरीमें, तीन बरस वाले तीसरी कोठरी में। जो तुम किसी दाई घरमें पहुँच जाओ सन्तोखी भाई, तो बहुत हँसोगे। चार-चार बरस के दस-बारह लडके कागज पेंसिल लिये तस्वीर खींच रहे हैं। कोई बिल्ली बना रहा है, कोई कुत्ता। कोई साँप बना रहा है कोई चिडिया। बीचमें एक दूसरे की तस्वीर की ओर शक्ति भी लेते हैं, फिर अपनी तस्वीर बनाने में लग जाते हैं। दाई छडी लेकर तस्वीर नहीं बनवाती। अपने "अम्मा ? मुझे कागज-पेंसिल दो, मुझे कागज-पेंसिल दो" कहकर कागज-पेंसिल लाए हैं और सब अपने मन से तसवीर बना रहे हैं। अम्मा यह चालाकी जरूर करती हैं, कि उनके समझने लायक चीन्हेवाली कुत्ता-बिल्लीके छपे कागजको जब तब फेंक देती हैं। बच्चे कितने ही बार समझते हैं, कि पढा हुआ कागजको रद्दी कहते हैं, सबको फेंका नहीं जाता, एक-एक लडकेके कागज को नाम लिखकर जमा किया जाता है। तीन-चार बरसके बाद कौन लडका गजब का तसवीर बनानेवाला होगा, यह समझना आसान हो जाता है। तसवीर की तरह गाने, नकल करने, लेखर

देने, हिसाब लगानेमें गजबकी जेहनवाले लडकोको छोट लिया जाता है। लडकोके झगडेका फैसला पचायत करती है और वह अपने ही अपना नेता भी चुनते हैं। दाईं घरमें रहते ही उन गजबकी जेहनके लडकोको पहचान लिया जाता है, जो कभी हजारों-साखों आदिमियोंके नेता बनेंगे।

दुखराम—भैया ! हमारे यहाँ तो गरीब घरमें, चमार और अछूत कहे जाने वाले माँ-बाप के घरमें, न जाने कितने गजब की जेहनवाले बच्चे पैदा होते हैं, लेकिन फूडेपरके फूलकी तरह वही पैदा होकर बिना फूले ही कुम्हला जाते हैं।

भैया—यह समझो दुखू भाई, कि २० करोड़ आदिमियोंमें एक भी गजब की जेहनवाला बच्चा न मुरझाने पायेगा, न जेहनवाला मुरझाने पायेगा, न कम जेहनवाला। गजबकी जेहनवाले लडकोके पडनेका अलग इन्ताम होता है। घुड-दौडमें दौडनेवाले घोडोंको बैलके साथ नाघनेमें नुकसान है। यह बत्तीस बरसके जो जरनैल थे, वह कमेरा राज्य कायम होते समय चार-पाँच बरसके रहे होंगे। उनको भी सिच्छा पानेका मौका नहीं मिला, और पीछेके लडकोको तो और भी।

सन्तोखी—जो ऐसा इन्तिजाम हमारे देसमें हो, तो हमारी ३५ करोड़की आबादीमें न जान कितने गजबके तसबीर बनानेवाले, गजबके गानेवाले, गजबके नाटक खेलने, गजबके हिसाब लगाने वाले, गजबके नेता मिलेंगे ?

भैया—यह है सन्तोखी भाई, जो लाल पलटन जरनैल लडनेका इतना जबर जस्त दाँव-पेंच जानते हैं। जब दुसमन और दुनिया जानती थी कि लाल पलटन हारके भाग रही है, उस बखत वह दुसमनपर जाल फैलाकर चुपचाप बैठे हुए थे। जोकोकी पलटनमें छोटा लपटने या थानेदार भी मामूली सिपाहीसे रण छोड़कर दूसरी तरहसे बात नहीं करेगा, लेकिन लाल पलटनका सबसे बड़ा अफसर जरनैल और मामूली सिपाही दोनों सगे भाई जैसे हैं। जब उरदी डिउटीपर हैं तब वह सिपाही और वह जरनैल, बाकी बखतमें दोनों एक चारपाईपर लीठेंगे, साथ खेलेंगे; कूदेंगे-नाचेंगे, हँसी-मजाक करेंगे। उस बखत देखनेवालेको पता ही न चलेगा, कि यह जरनैल है और यह सिपाही।

दुखराम—जोको तुम्हारा सत्यानास हो।

भैया—इस्तालिन बीरने अपने जरनैलो को एक बार कहा था, कि वह अफसर ठीक अफसर नहीं हो सकता, जो सिपाहीसे ऐसा काम कराना चाहता है, जिसे वह खुद नहीं कर सकता। अमेरिकाका एक अखबारवाला सोवियतकी लड़ाई देखने गया था। मदानके पास पहुँचा, तो वहाँ मोटरका कोई ठीक रास्ता नहीं था। मोटर रुक गई। उसी बखत एक आदमी आया। उसने फावड़ेसे काटकर रास्ता ठीक कर दिया। अमेरिकन अखबारवालेने आदमीकी उरदीको देखा, तो मालूम हुआ वह मेजर है। उसको बड़ा अचरज हुआ।

दुखराम—भला जोकोके मुलुकमें कपतान और मेजर फावड़ेपर धुक भी सकते हैं।

८ लाल चीन

शिवकी चौपालम आज फिर तीनों समानोकी बात चल पड़ी ।

सन्तोषी—भैया आज तो चीनकी बात बताओ । खबर कागजमे बहुत झूठ-साँच सुनते हैं ।

दुखराम—भैया ई चीन और महाचीन एकई है कि दो ? और चीनी लोग वही के रहवइयाँ हैं न ? कलकत्तमे तो उनका एक मुहल्ला ई है ।

भैया—महाचीन और चीन एकई है । हमारे देसके लोग पहले इसे चीन को जानते हैं । वहाँके लोगोंम बौद्ध धर्म बहुत चलता है । हमारे देसको ऊ लोग अपना एक बड़ा तीरथ मानते हैं । दू हजार बरससे चीन और भारतमे भाईचारा चला सो अब तक चलता ही जा रहा है ।

दुखराम—दू हजार बरस से ? तब तो बहुत दिनका सम्बन्ध है ।

भैया—चीनसे बड़े बड़े जातरी लोग हिन्दुस्तान आते रहे । हमारे देसमे ऐसी पोथी नहीं है जैसी पोथी चीनके साधुओंने हिन्दुस्तानको देखके अपनी भाखामे लिखा ।

सन्तोषी—तो चीनी भाखामे हमारे देसके बारेमे लिखा है ।

भैया—हमारे देसकी हजारो पोथी चीनी भाखामे उल्या करके आज भी मिलती हैं । उनमे बहुत घोड़ी ही पोथी अब हमारे देशमे बँची है ।

सन्तोषी—तब तो भैया चीनी लोगोका बड़ा उपकार मानना चाहिये ।

दुखराम—महाचीन कहनेसे तो मालूम होता है कि कोई भौत बड़ा देस होगा ।

भैया—भौत बड़ा देस है । हमारे देससे चौगुनासे कम नहीं है । ओ वहाँ सैंता-सीस करोड आदमी बसत हैं ।

सन्तोषी—और हमारे इहाँ पैंतीस करोड, माने हमारे इहाँसे बारह कराड से बेसी बेकत परानी चीनमे हैं ।

दुखराम—मुनते हैं भैया कि चीन भी अब मरकस बाबाके रहता पर चलता है ।

भैया—हाँ बाइस बरस तक चीनके कमेरोको जाकोस लडना पडा । लाखो मरद-मेहरारू लडका-बच्चा लडाईमे मारे गये और भूख-अकालम जितने मरे सो थलस ।

सन्तोषी—जब रूसम मरकस बाबाका पय चला तब दुनिया भरकी जोंकाने उसके दवानेके कोसिस की मुदा उनका कुछ नहीं चला खाली लाखों परानियोंकी जान गई । चीन तो बेकतपरानीमे रूससे भी बेसी है ।

भैया—रूस म बीस करोड आदमी बसते हैं और चीनम सैंतासीस करोड, दूनास भी बेसी ।

दुधराम—तो भैया, जोकोसे लडनेमे बाईस बरस काहे लगा ?

भैया—जोकें भी वहाँ भीत थी । औ दुनियाकी सबसे बड़ी जोके चीनी जोकोके पीठ पर थी ।

सन्तोखी—अमिरिका तो जरूर पीठ पर रहा होगा ?

भैया—ई जो बड़ी लडाई थी, उससे पहले तो अंग्रेज और दूसरे मुल्कोकी जोकोके पीठ टोका, हथियार से मदद किया, अपने-अपने देसके जरनैल औ बड़े-बड़े लडाईके पडितोको भेजा । लडाईके बाद तो सबसे बेसी मदद अमिरिकाने दिया । उसका सोलह अरब रुपया इस मददमे गया ।

सन्तोखी—इतना रुपया लगाते बखत मोह नहीं लगा ?

भैया—जोकें बडा जुआ खेलती हैं, जुआडी लालचके फेरमे पडके दाब प जानते हो न रुपया लनानेमे आगा-पीछा नहीं करता । औ अमिरिकाने इतने रुपयेमे बेसी बडिया-बडिया लडाईके हथियार दिये ।

सन्तोखी—तो मरकस बाबाके चेलोके पास तो इतने हथियार थे नहीं, औ पलटन ?

दुधराम—भागनेमे तो भीत नुकसान हुआ होगा ?

भैया—लाखो मरद-मेहरारू, बूढे-बच्चे मारे गये । रास्ते मे बड़ी तकलीफ हुई । जोकोकी पलटन चारो ओरसे घेरना चाहती थी । विदेशी जोकोने लडाईके उडनखटोला दिये थे, जिनमे बम गोला गिराते थे, सब कुछ नुकसान सहकरके अन्तमे जैमाला उन्हीके गलेमे पडी ?

भैया—दुखू भाई, मरकस बाबाने कहा था कि जनता पर विजय कोई नहीं पा सकता, कमेरोका बल कोई नहीं तोड सकता । कमूनिस्त उसी जनता औ कमेरा के लिये अपना परान देते हैं ।

सन्तोखी—हाँ भैया, ई तो मालूम है । इतने बेसवारपके आदमी कहीं नहीं मिलेंगे । बड़े-बड़े पडवैयासे लेके मजूर तक जोभी मरकस बाबाके चेलोंमे नाम लिखाता है, वह सब कुछ तकलीक सहने, फाँसी पर झूल जानेके लिये भी तैयार रहता है ।

भैया—मरकस बाबाने चेले रक्त-बीज है रक्त-बीज । सन्तोखी भाई, रक्त-बीज की कहानी तुमने सुनी है । उमको ऐसा बरदान था, कि जो धरतीपर एक बूँद गिरेगा, तो उससे सौ बीर-बका उसी तरहके और पैदा होंगे । बस वही बात है ।

दुधराम—मुझको एक परतोत्र याद आता है । हमारे यहाँ बरसातमें मूरन (जमीबन्द) पैदा होता है । एक मासका मूरन खोद लिया जाय, तो छटाँक दो छटाँकका ही होगा । मुदा हम लोग उसे एक सालमे नहीं खोदने, तीन-चार साल रहने देते हैं । गरमीमे उम जगह खोदें, तो मालूम होता है, कि वहाँ मूरन-ऊरन कुछ सगा ही नहीं था, सब असोप हो जाता है, मुदा रोहिनीका छीटा परते ही फिर वह जम आता है । बिनरा, स्वामी तर तो खूब बडा-बडा, हरा-हरा पीछा दियाई पडता है । फिर गरमीमे वह असोप हो जाता है । मुदा साते सालाऊ बडगा ई रहता है । पछिमे मामरी बरमाग के बाद खोदने पर औ दो छटाँकका निभसगा, तो दूसरे साल

पाव-डेढ पावका, तीसरे साल सेर-डेढ सेरका औ कोई-बोई तो अन्त मे तीन-तीन सेरका निकलता है। सूरन हर साल गलनेको गल जाता है मुदा फिर हुना-तिगुना होके अगले साल निकलता है। जान पडता है, मरकस बाबाके पथ, उनके चेलो-कमू-निस्तोकी भी यही बात है। एक बेर उनको अलोप देखके जोके बडी खुसी मानने लगती हैं, धिउका दिया जलाती हैं, ई खुसिहाली भीत दिन नही चलती।

भैया—ई कोई जादू-मतर नही है दुखू भाई ! लोग रोटी-कपडाके मुहताज हैं। दुनियामे जिन्दगी उनको भार मालूम देती है। जब ओ सोचते हैं, कि मरकस बाबाका रहता छोड कोई दूसरा रहता नही है, तो हजार बिपता झेलने पर भी धूर झाडके उसी रहते पै चले आते हैं।

दुखराम—हां भैया, पेटकी भूख ऐसी ही होती है, उसे कैसे कोई भूल सकता है ? सालमे छः महीना जब लडका-परानीको आधा पेट खानेके लिए अन्न नही जुरता, छोटे-छोटे बच्चोका मुंह झुराया, आँखें भीतर गडी, पेट सूटका हाथपर हड्डी-हड्डी देखता है, तो साचें कहें भैया, आदमी पागल हो जाता है। सोचता है—क्या कहें कि इनके मुंह मे दाना अन्न पड।

भैया—ठीक है दुखू भाई, कमूनिरत तो परलोकवा भी लालच नही देते, खाली यही पेटकी जो तकलीफ है, उसीका रहता बताते है। और उनका रहता विलकुल ठीक है, ई बात भी जानने-समझनेवाले ईमानदार आदमी मानते हैं। आज देखो हमारा देस दाने-दानेके लिए मोहताज है। इस साल तीन अरब रुपया का अनाज बाहर से मंगाया गया जिसमेसे आधा करज पर अमिरिकासे लिया गया।

सन्तोषी—अमिरिका तो बडा भारी जोक देस है भैया ? अपने देसको उसके हाथमे बधक रखना क्या अच्छा है ?

भैया—मुदा, बिना बधक रखे अमिरिका अनाज थोडे ई देता। हमारे देसकी जोके चाहे चीन और रुससे अनाज सस्ता हि मिलै, औ बिना बधक औ बडी सरतके मिलै, तो भी जोके चाहती है कि अमिरिकनके ही हातमे अपने देसको दे दें।

दुखराम—“चोर-चोर मौसियाउर भाई” ठीक ही कहा है।

भैया—हमारे देसकी जोके पागल हो गई हैं पागल। उनको कंसकी तरह सब जगह कन्हैया ही कन्हैया दिखाई देते हैं। यह समझती है, कि अमिरिकाके साथके गठ-बधन होनेसे हमारी रच्छा होगी, हिन्दुस्तानके कमेरे उनका कुछ नही बिगाड सकेंगे।

सन्तोषी—मुदा चीनकी जोकेन तो अमिरिकासे गठबधन किया था, वहाँ काहे नही अमिरिकाने उनको बचा लिया ?

भैया—जोकोका जिव वडा कठोर होता है वो अन्त तक मरना नही चाहती। चीनी जोकोका सरदार शार्कसक भागकर फारमूसा (तैवान) के टापूमे अपने भाडेके आदमियोने साथ जाके बँडा है। अमिरिका उसको घी मलीदा घिला रहा है औ दोनोको अब भी भरोसा है, कि चीनमे जाके फिर जोकोका राज बनायेंगे।

सन्तोषी—ई घाली मनका सड्डू है। एक बार जोकोका राज जो मिटा, तो फिर लोग उसको आने नही देंगे।

भैया—जोकोके राजके हटते ही सन्तोषी भाई, आदमी समझने लगता है, कि परान कैसे संकटसे बचा। हमारे देसमे जैसे अन्नका आज अकाल है, दो बरस

पहले यही दशा चीन की भी थी। वहाँ भी अमिरिकासे दो-दो कर अनाज जाता था। औ अमिरिकासे जो कुछ आता, उसमेसे बेसी तो चाकैसकके भाईबन्द चोरबजरिहा दूना-धौगुना पर बेचके पैसा बनाके रख लेते थे। अनाज ही नहीं, पलटनके लिए आया हथियार भी वह कमूनिस्तोके हातमे बेच डालते थे।

सन्तोखी—हाँ भैया, जोकोका तो टका ही धरम है, टका ही करम है, वो काहे न ऐसा करेगी। उनका पैसा मिले तो अपने बाप-मतारीको बेच डालें। तो चीनमे कमूनिस्ताका हथियार इसी तरह मिला ?

भैया—नहीं, कमूनिस्तोके पास इतना पैसा कहाँ था, मुदा अमेरिकाका भेजा हुआ हथियार अन्तम गया उन्हीके हातमे।

दुखराम—बिना दाम दिये ? सो कैसे भैया ?

भैया—जानते हो न दुखू भाई लडाईमे लडनेवाले सौ में नब्बे किसानोके ही पून होते हैं। कमरोके पूत ही अपन। परान देके जाँको की रच्छा करते हैं। जब जोको-जोकोकी लडाई होती रही तब तो उनको भेद नहीं मालूम हुआ, मुदा जब जोको और कमरोमे रन छिड जाता है, तो उनको बहुत दिनो तक धोखेमे नहीं रखा जा सकता। गुसाईं जीकी चौपाई जानते हो न ? 'उभय भाँति जानेसि निज मरना, तब ताकेसि रघुनायक सरना।' जब कमरोके पूत देखने लगे कि जिन्दगी भर उनका धून चूसनेवाली जोके हमे उरदी-येटी पहनाके, हथियार देके अपने भाइयोके सामने भेजके मरवाना चाहती हैं, तो उनके मनमे आना है, कि मरना है, तो अपने भाइयोके लिये मरें, जोकोके लिये काहे मरें।

सन्तोखी—और कमूनिस्तोके पास भाडेकी पलटन तो नहीं है।

भैया—अपने लिए लडना और परायेके लिए सो भी दुसमनके लिये लडना एक नहीं है, ई तो बराबर अपने गाँवमे भी देखते रहते हो। अपने हक-पदके लिये आदमी सरबस दाँवपर लगा देता है। जोकोकी ओरसे भेजी जानेवाली हजारो नहीं, लाखो पलटन अमिरिकाके दिये बडिया-बडिया हथियारोके साथ जाके कमूनिस्त फौज मे मिल गई।

दुखराम—लाल फौजमे न ?

भैया—हाँ, कमूनिस्तोकी फौजको लाल कहते हैं, तुम जानते ही हो।

सन्तोखी—जोकें बडी सवारधी होती हैं भैया ! अपना सवारधके आगे उनको कुछ नहीं सूझता। तभी तो अपनी रच्छाके लिये मिला हथियार भी कमूनिस्तोको बेच देती, औ अपने देशके लिये अन्न और जो कुछ मिलता रहा, उसको भी बेचके पैसा लेती।

भैया—ठीक कहा सन्तोखी भाई, देसमे अन्नका अवाल था, लाग भूखो मर रहे थे। अमिरिकासे करोडो मन अनाज औ खानेकी चीजें आती थी, उनमेसे भी आधा चोर-बाजारमें चला जाता। चोर-बजारी इननी बडी थी कि अन्तमे अमिरिकाने अनाज बाँटनेके लिये अपने बहुत से आदमी चीन भेजे। मुदा अमिरिकाने आदमी अपने हालसे बाँटने के लिये सब जगह जा नहीं सकते थे और सब जगह, चाकैसकके भाई-बन्ध औ दूसरे धूस-रिसवत खानेवाले सब कुछ चुराने बेचनेके लिए तैयार थे।

छीछालेदर हो गई। लोग एक ओर भूखके मारे तराहि-तराहि करते, ओर दूसरे देखते कि ऐसे ठगो, लुटेरो, घूस-रिसवत खानेवालो औ चोरबजारिहोके मारे कोई रहता नही। सब जगह जोकीकी सडती लास दिखाई देती थी।

सन्तोखी—भैया, ई तो मालूम होता है, कि कुछ-कुछ हमारे ही देसकी दसा चीनमे भी हो गई थी फिर चीन कैसे इस साल हमको तीन करोड मन अनाज दे रहा है ?

भैया—तीन करोडमे दस-लाख टन ही नही, अऊ तो बीस लाख टन अनाज देने के लिये तैयार था। तुमको अचरज होगा कि दो ही बरस पहिले हमारी तरह दाना-दानाके मोताज चीनके पास इतना अन्न कहाँसे आ गया ? जानते हो न, एक अक्टूबर १९४९ मे ही चीनपर पूरी तौरसे कमरोकी सरकारका राज कायम हुआ। इतने थोडे समयमे अपने यहाँका उन्होने अन्नका अकाल हटा दिया, और अब छै-छै, आठ-आठ करोड मन अनाज बाहर भी भेजने को तैयार हैं। यह सब जादू-मतरसे नही हुआ। जोकोंके घरन जहाँ पहुँच जायँ, वहाँ सोना भी माटी हो जाता है, और कमरोका घरन जहाँ पहुँच जाय, वहाँ माटी भी सोना हो जाती है। गेहूँ, चाउर, सोना ही है, सन्तोखी भाई।

सन्तोखी—सोनासे बडके भैया, सोना बाँधे आदमी भूखसे मर जायगा, सोना खाके पेटकी आग थोडे ही बुझेगी। मुदा, सुनते है एक ही बरिसमे उन्होने अपना अनाजका टोटा पूरा कर लिया। ई तो जादू-मतर जैसा ही मालूम होता है। सीतालिस करोड आदमी भुखमरी मे जीते थे, इतने आदमियोके लिए कैसे पूरा अन्न उपजा सके ?

दुखराम—भैया, जो चीनके कमरोने अनाजका दुख अपने यहाँसे दूर कर दिया, तो हमारे देसमे क्या बंसा नही हो सकता ?

भैया—चीनने जो कुछ कर दिखाया है सो सब हमारे यहाँ हो सकता है, मुदा जिस देसमे चोरबजारियो, घूस-रिसवत खानेवालो पर कोई रोक-थाम नही हो सफती राजकाज सब उन्हीके हातोमे है, वहाँ कैसे कुछ हो सकता है ? सब जानते हैं काँग्रेसने गला फाड-फाडके परतिगा की थी, बि अपना राज होते ही जिमीदारी, जागिरदारी नही रहने देंगे। मुदा, जब राज हाथमे आया तो जानते हो न खून पानीसे गाढ़ा होता है, अपने भाई बन्धो की चिन्ता करने लगे। जिमीदारी उठा देंगे तो हमारे बेटा-दमादो, साले-ससुरोमे भी तो बहुतने छोटे-बडे जिमीदार हैं यही सोचके नाकर-नुकर करने लगे, बहाना बनाने लगे। कानून बनानेमे ही बरसो लगा दिये, जो कानून बनाया भी थो भी हार्डकोटने बे-कानून बतला दिया।

दुखराम—सो क्यों भैया ?

भैया—एक कानून होता है और दूसरा महाकानून होता है, दुखू भाई ! जो कोई ऐसा कानून बने, जो महाकानूनके खिलाफ हो, तो बेकानून हो जाता है।

दुखराम—तो जिमीदारी हटानेके कानूनसे पहिले महाकानून बन चुका होगा, तभी न ऐसा हुआ ?

भैया—हाँ महाकानून (संविधान) बन चुका है, औ बनानेवालों में जोको के ही आदमी बेसी थे। उनको बहुत डर था कि कहीं मरकस बाबाके बैसे

सोचोने जो चोरबजारी, घूस-रिसवत और बेईमानी-सैतानीसे लाखो-करोड़ रुपयेकी धन-सम्पत्ति बटोरी है, उसे कानून बनाके छीन न लें। इसलिये उन्होने महाकानूनमें ऐसी बात रखी, जिसमें चाहे जैसे धन-सम्पत्ति किसीने बटोरी हो; उसको छीना न जा सके।

सतोषी—तो इसीसे ज़िम्मेदारी कानून बेकानून हो गया ? और सुनते हैं, कि उसमें भी ज़िम्मेदारीकी जिसमें बेसी हानि हो; ऐसा रसता निकाला गया था।

भैया—हाँ ज़िम्मेदारी उठाना नहीं—यह तो ज़िम्मेदारी खरीदनेका कानून है। कमेरोको करोड़ों-अरबों रुपया कमा-कमाके ज़िम्मेदारोको देना होगा, तब जाके जिस खेतको वह जोतते है, वह उनका होगा। चीनमें मरकस बाबाके चेलोंने राजकी बागडोर संभालते ही कानून बनाके ढिंढोरा पिटवा दिया कि खेत उसका है जो उसे जोतता है। जब किसान जानता है, कि हम अपने खेतमें अपने और अपने देस भाइयो-के खाने के लिए अनाज पैदा करते हैं, तो वह क्यों नहीं जान लडाके काम करेगा।

दुखराम—हाँ भैया, अपने काको सभी लोग खूब मन लगाके करते हैं; काहेसे कि उसका नफा-नुक़सान अपना होता है।

भैया—और यह भी कानूनमें कह दिया है कि किसीके पास बहुत बेसी खेत नहीं रहेगा। जिसके पास बेसी-बेसी खेत है, उसे बिना खेत या कम खेतवाले कमेरोमें बाँट दिया जायगा। उन्होने बरसों तक कागज़ी घोडा नहीं दौड़ाया। बस गाँवकी पचायत बनाके तडाक-भडाक इस कामको कर दिया।

सतोषी—अतका अकाल था, करोड़ों आदमियोके सिर पर मौत नाच रही थी, फिर कमेरोकी सरकार कैसे कागज़ी घोडा दौड़ाती ?

भैया—हाँ सतोषी भाई, जिस कामके नियम बिना चलनेवाला नहीं है, जिसको करना ही है, उसमें किसिर किसिर क्या ? लेकिन चीनमें जोकोको पीसने के लिये तो सरकार नहीं बनी थी, इसलिए उन्होने बेलाग होके जनताकी भलाई का जो भी काम हुआ, उसे तडाक-फडाक कर डाला। हमारे इहाँ तो अग्रेज गये, मुदा सरकार चलानेके लिये जो इतजाम अग्रेजाने किया था, और पहिलेसे भी ज्यादा धिना देने वाले रूप में। पहिलके नाकरसाह बडी-बडी तनखाह लेते थे, अपने ऊपरके हाकिमोके सामने पूँछ हिलाते और नीचे वालोका आँख दिखाते थे। अब ई सब जुलुम औ बेईमानी पहिलेसे कई गुना बेसी हो गई, ऊपरसे काम भी बहुत ढीला हो गया है। एक दिनका काम एक महीनेमें होना मुसकिल है। घूस-रिसवतका तो पूछो ई मत फिर कैसे बेडा पार होगा।

दुखराम—तो चीनमें उन्होने काम बडा किया भैया ?

भैया—सबस बडा काम यह किया, कि जो सैकड़ों बरस का कूडा-करकट और गदगी चीनमें जोकोने जमाकर रखी थी, उसे उन्होने एक बुडिया आँधी में उडाकर साफ कर दिया। हमारे इहाँ सब कूडा करकट उडाने नहीं, बचाके रखनेकी कोसिस की जाती है। जहाँ देखो तहाँ निकम्मे लोचोकी पलटन दुगना-तिगुना कर दी गई है। चीनमें ज़िम्मेदारी हाटके बेसी जमीनको लोचोमें बाँटके किसानोको एक ओर तैयार कर दिया गया कि वह खूब अन्न उपजावें। दूसरी ओर जोकोके सरदार चार्चसेक और उसको पलटनसे लडनेके लिए जो धीरे-धीरे पचास-साठ लाख तान फौज तैयार हो गई थी, उनको भी काम में लगा दिया गया।

दुधराम—कौन काममें भैया ? पलटनवा काम लडना ही है न ?

भैया—जोंबोंके इहाँ पलटनका काम लडना है। बलुक लडाईं न होती हो तो रोकें रार करके किसीसे लडाईं छेडनेकी कोसिस करती हैं। जब लडाईका समय नहीं होता, तो पलटनका काम है, छावनीमें बैठके कवायत-परेड करना, महीनेमें अपनी तनखाह ले लेना। मुदा, कमेरोकी पलटनवा ढग दूसरा ही है। लडाईं हो औ अपने देस पर सकट हो, तो यह खूब लडना जानती है कवायतपरेड भूलने न पावे इसका भी विचार वहाँ किया जाता है, मुदा, कमेरोकी पलटन समझती है, कि चुपचाप बैठके अपने जाँगरको (देह वी भसककत) ऐसे ही बेकार छोना और जनताके कसालेकी कमाईं बैठे-बैठे खाना ठीक नहीं है। चीनमें जब चाकैसेक भाग गया और देशमें उसके गोइन्दोसे ही निपटना रह गया, तो बहुत-सी पलटन खाली हो गईं। पलटनने बन्दूक खड़ी कर दी और फावडा हाथोंमें ले लिया। पचास पचास साठ-साठ लाखकी पलटन जब दिनको न दिन, रातको न रात जान, फावडा लवर कामम डट जाये तो वह कितना काम करेगी, इसके बारेमें क्या पूछत हो। पलटनने नदियोंमें बड़े बड़े बाँध बनाये, पहाड़ों वी घेरवर पानी वी समुन्दर तैयार कर दिये। हजारों मील लम्बी लहरें बना दी, जगल और परती जमीनवो काट-कूटके करोड़ों बीघा नये खेत तैयार करके किसानों को दे दिये।

दुधराम—हमारे इहाँ क्या यह नहीं होगा, भैया ?

भैया—जोंबोंके राज म नहीं, यह तो कमेरोके राजमें ही होता है। पलटन के बड़े-बड़े इन्जीनियर होते हैं, बड़े-बड़े इलिमदार लोग होते हैं। उनकी विद्दा अब बाँध, ताल और नहर बनानेमें लगी। बाँधों और समुन्दर जैसे तालोंके बना देनेसे बाढका डर कम हो गया, किसानोंको राम भरोंसे राम भरोंसे खेती करनेकी जरूरत नहीं रही, उनको सिचाईंके लिए पानी सब जगह मिलने लगा। ऊपरसे खेतीकी विद्दाके इलिमदार लोग जल्दी जल्दी तैयार किये गये, और उन्होंने नये ढङ्गसे खेती करनेका रस्ता गाँव गाँव में बनाया। सरकारने अच्छे बीजका इन्तिजाम किया, किसानोंने खाद गोबरको चूल्हेमें जलानेकी जगह खेतमें डाला, इस तरह डेढ वरससे पहले ही चीनमें अन्नका दुख मिट गया।

सन्तोखी—भैया सुनते हैं पाँच वरस तक गरीबोंकी छाती पर कोदो दलने वाले फिर वही काँगरिसवाल रामनामी ओढके हम लोगोंका बोट माँगने आ रहे हैं।

भैया—हाँ, बडा रामनाम (चुनाव घोषणा) अबकी तैयार हुआ है। कहा जा रहा है कि अबकी पाँच सालके लिए जो हमको राज-काज मिल गया, तो गरीबोंका सब दुख दूर कर देंगे।

सन्तोखी—भाई भतीजे, भानजे और सात पीढी तकके रिश्तेदारों का घर तो भर दिया। अभी कुछ थोर-कसर होगी ?

दुधराम—मुदा कितना ही रामनामी पहनके आवे, हम उनको खूब पहिचानते हैं। अब फिर फिर सिवार गूलर तर नहीं जायेंगे। 'एक बार डँहकावँ तो लाखों बीर कहावँ।' एक बेर थोडा दे दिया, सो दे दिया।

भैया—सो तो देखा जायगा, मुदा मालूम हुआ न वी चीनवालोंने वँइ इहाँ जोको का टाट उलट दिया, बाईस बरस तक लडते रहे और एक दिनके

लोगोंने जो चोरखजारी, धूस-रिसवत और बेईमानी-सैतानीसे लाखों-करोड़ रुपयेकी धन-सम्पत्ति बटोरी है, उसे कानून बनाके छीन न लें। इसलिये उन्होंने महाकानूनमें ऐसी बात रखी; जिसमें चाहे जैसे धन-सम्पत्ति किसीने बटोरी हो; उसको छीना-न जा सके।

संतोषी—तो इसीसे जिम्मेदारी कानून बेकानून हो गया ? और मुन्ते हैं; कि उसमें भी जिम्मेदारीकी जिसमें बेसी हानि हो; ऐसा रसता निकाला गया था।

भैया—हाँ जिम्मेदारी उठाना नहीं—यह तो जिम्मेदारी खरीदनेका कानून है। कमेरोको करोड़ों-अरबी रुपया कमा-कमाके जिम्मेदारोंको देना होगा; तब जाके जिस खेतको वह जोतते हैं; वह उनका होगा। चीनमें मरकस बाबाके चेलोंने राजकी बागडोर संभालते ही कानून बनाके ढिंढोरा पिटवा दिया कि खेत उसका है जो उसे जोतता है। जब किसान जानता है, कि हम अपने खेतमें अपने और अपने देस भाइयों-के खाने के लिए अनाज पैदा करते हैं; तो वह क्यों नहीं जान लड़ाके काम करेगा।

दुखराम—हाँ भैया; अपने कागको सभी लोग खूब मन लगाके करते हैं; काहेसे कि उसका नफा-नुकसान अपना होता है।

भैया—और यह भी कानूनमें कह दिया है कि किसीके पास बहुत बेसी खेत नहीं रहेगा। जिसके पास बेसी-बेसी खेत हैं, उसे बिना खेत या कम खेतवाले कमेरोमें बाँट दिया जायगा। उन्होंने बरसों तक कागजी घोड़ा नहीं दौड़ाया। बस गाँवकी पंचायतें बनाके तड़ाक-भड़ाक इस कामको कर दिया।

संतोषी—अन्नका अकाल था, करोड़ों आदमियोंके सिर पर मौत नाच रही थी, फिर कमेरोकी सरकार कैसे कागजी घोड़ा दौड़ाती ?

भैया—हाँ संतोषी भाई, जिस कामके किये बिना चलनेवाला नहीं है, जिसको करना ही है, उसमें घिसिर-फिसिर क्या ? लेकिन चीनमें जोंकोको पीसने के लिये तो सरकार नहीं बनी थी, इसलिए उन्होंने बेलाग होके जनताकी भलाई का जो भी काम हुआ, उसे तड़ाक-फड़ाक कर डाला। हमारे इहाँ तो अप्रेज गये, मुदा सरकार चलानेके लिये जो इतजाम अप्रेजोंने किया था, और पहिलेसे भी ज्यादा घिना देने वाले रूप में। पहिलेके नांकरसाहू बड़ी-बड़ी तनखाह लेते थे, अपने ऊपरके हाकिमोंके सामने पूँछ हिलाते और नीचे वालोंको आँख दिखाते थे। अब ई सब जुलुम औ बेईमानी पहिलेसे कई गुना बेसी हो गई, ऊपरसे काम भी बहुत ढीला हो गया है। एक दिनका काम एक महीनेमें होना मुसकिल है। धूस-रिसवतका तो पूछो ई मत फिर कैसे बेड़ा पार होगा।

दुखराम—तो चीनमें उन्होंने काम बढ़ा किया भैया ?

भैया—सबसे बड़ा काम यह किया, कि जो सैकड़ों बरस का कूड़ा-करकट और गदगी चीनमें जोकोने जमाकर रखी थी, उसे उन्होंने एक-बुढ़िया आँधी में उड़ाकर साफ कर दिया। हमारे इहाँ सब कूड़ा-करकट उड़ाने नहीं, बचाके रखनेकी कोसिस की जाती है। जहाँ देखो तहाँ निकम्मे लोगोंकी पलटन दुगना-तिगुना कर दी गई है। चीनमें जिम्मेदारी हाटके बेसी जमीनको लोगोंमें बाँटके किसानोंको एक ओर तैयार कर दिया गया कि यह खूब अन्न उपजावेँ। दूसरी ओर जोंकोके सरदार चाँकैतेक और उसको पलटनसे लड़नेके लिए जो धीरे-धीरे पचास-साठ साठ सात फौज तैयार हो गई थी, उनको भी काम में लगा दिया गया।

दुखराम—कौन काममें भैया ? पलटनका काम लडना ही है न ?

भैया—जोकोके इहाँ पलटनका काम लडना है । बलुक लडाई न होती हो तो गोकें रार करके किसीसे लडाई छेडनेकी कोसिस करती हैं । जब लडाईका समय नहीं होता, तो पलटनका काम है, छावनीमें बैठके कवायत-परेड करना, महीनेमें अपनी तनखाह ले लेना । मुदा, कमेरोकी पलटनका ढग दूसरा ही है । लडाई हो औ अपने देस पर सकट हो, तो वह खूब लडना जानती है, कवायतपरेड भूलने न पावे इसका भी विचार वहाँ किया जाता है, मुदा, कमेरोकी पलटन समझती है, कि धुपचाप बैठके अपने जांगरको (देह की मसक्कत) ऐसे ही वेकार खोना और जनताके कसालेकी कमाई बैठे-बैठे खाना ठीक नहीं है । चीनमें जब चाकैसेक भाग गया और देशमें उसके गोइन्दोसे ही निपटना रह गया, तो बहुत-सी पलटन खाली हो गई । पलटनने बन्दूक खडी कर दी और फावडा हाथोंमें ले लिया । पचास पचास साठ साठ लाखकी पलटन जब दिनको न दिन, रातको न रात जान, फावडा लेकर काममें डट जाये तो वह कितना काम करेगी, इसके बारेमें क्या पूछते हो । पलटनने नदियोंमें बड़े बड़े बाँध बनाये, पहाडों को घेरकर पानी के समुन्दर तैयार कर दिये । हजारो मील लम्बी नहरें बना दी, जगल और परती जमीनको काट-कूटके करोडों बीघा नये खेत तैयार करके किसानो को दे दिये ।

दुखराम—हमारे इहाँ क्या यह नहीं होगा, भैया ?

भैया—जोकोके राज में नहीं, यह तो कमेरोके राजमें ही होता है । पलटन के बड़े-बड़े इन्जीनियर होते हैं, बड़े-बड़े इलिमदार लोग होते हैं । उनकी विदवा अब बाँध, ताल और नहर बनानेमें लगी । बाँधों और समुन्दर जैसे तालोंके बना देनेसे बाढका डर कम हो गया, किसानोको राम भरोसे राम भरोस खेती करनेकी जरूरत नहीं रही, उनको सिचाईके लिए पानी सब जगह मिलने लगा । ऊपरसे खेतीकी बिढाके इलिमदार लोग जल्दी जल्दी तैयार किये गये, और उन्होंने नये ढङ्गसे खेती करनेका रस्ता गाँव गाँव में बताया । सरकारने अच्छे बीजका इन्तिजाम किया किसानोने खाद गोबरको चूहेमें जलानकी जगह खेतमें डाला, इस तरह डेढ बरससे पहले ही चीनमें अन्नका दुख मिट गया ।

सन्तोखी—भैया सुनते है पाँच बरस तक गरीबोकी छाती पर कोदो दलने वाल फिर वही काँगरिसवाल रामनामी ओढके हम लोगोका घोट माँगने आ रहे हैं ।

भैया—हाँ, बडा रामनाम (चुनाव घोषणा) अबकी तैयार हुआ है । कहा जा रहा है कि अबकी पाँच सालके लिए जो हमको राज-काज मिल गया, तो गरीबोका सब दुख दूर कर दंगे ।

सन्तोखी—भाई भतीजे, भानजे और सात पीढी तकके रिश्नेदारो का घर तो भर दिया । अभी कुछ थोर-कसर होगी ?

दुखराम—मुदा कितना ही रामनामी पहनके आवे, हम उनको खूब पहिचानते हैं । अब फिर फिर सियार गूलर तर नहीं जायंगे । 'एक बार डेहकावँ तो लाखो वीर कहावँ ।' एव बेर थोडा दे दिया, सो दे दिया ।

भैया—सो तो देखा जायगा, मुदा मालूम हुआ न की चीनवालोने कैसे अपने इहाँ जोको का टाट उलट दिया, बाईस बरस तक लडते रहे और एक दिनके लिए भी

हियाव नही छोडा । लडाई जीतके भी चुपचाप बैठ नही रहे । जीतके साथ ही उन्होने अपने इहाँके चोरबजरिहो और घूस-रिसवत खानेवालोको जड-मूलसे खतम कर दिया । जमीदारी तालुकदारी उठा दी, सूदखोरो का मुँह काला कर दिया । औ खाली अपनोको ही नही चीनके कमनिस्तानोने कमेरोके लिये जीने मरनेवाली सब पाटियो और दलोका एक गोल बना लिया ।

सन्तोखी—सब दलोका एक गोल भी बना लिया ? हमारे इहाँके कमनिस्त एसा क्यो नही करते ?

भैया—हमारे इहाँके कमनिस्तोने कुछ गलती की, और गलती किससे नही होती । हुसियार आदमी वह है जो गलती करके सीखता है । अब हमारे इहाँके भी कमनिरत कमेरोके लिए जीने मरनेवाली समी पाटियो और दलोका एक गोल बना रहे हैं ।

संतोखी—भैया, हमारे गाँवो-बाजारोमे तो आजकल कमनिस्त कही देखनेमे नहो आते, मुदा स्कूलके पाठसालाके माहटर-गुरु लोगोके मुँहसे सुनो, चाहे डाकिया और सिपाही लोगोकी बात सुनो, सभी जगह लोगोका नाको दम है । तनखासे खरबी नही चलती । दौरो दुकान रखनेवाले हमारे जैसे छोटे-छोटे बनियाँ अपना मूर खा खाके किसी तरह लडका वालोको पोस रहे हैं । सब लोग कमनिस्तोका नाम सेते ही आसरा लगाये हैं, कि क्या जाने चीनकी तरह हमारा भी दिन लौटे । चीनको सुनते है कोरियामे भी लडना पडा ।

भैया—आजकल दुनिया भरकी जोकोकी रच्छाका बीडा अमिरिकाने से लिया है । अमिरिका समझता है, कि चीन और रूस जैसे दुनियाके सबसे बड़े दो देसोमे तो कमेरोका राज कायम हो गया, जोकोका राज उठ गया और यूरपके पूरपवाले चार-पाँच देसोमे भी मरबम बाबाकी ही धात चलती है । वह समझता है, जो राज अब भी जोकोके हाथमे है, उनको भजवून न करेगे, तो हमारे इहाँका जोक-राज्य भी एक दिन खतम हो जायगा । वह तो बहुत चाहता है, कि किसी तरहका झगडा पैदा करके दुनियामे इसी बखत तीसरा महाभारत छेड दिया जाय तो अच्छा ।

सन्तोखी—बहुत जल्दीमे है, देर होने से डरता है ।

भैया—हाँ, रमायनमे सुने हो न । रामकी सेनाका पराकरम देखके रावणका बेटा मेघनाथ डर गया । वह लडाईका मैदान छोडके गुफामे जाके मन्तर सिद्ध करने लगा । भभीखनने पता लगा लिया, औ रामजीसे कहा कि 'जो इस बखत बिघन नही किया गया औ मेघनाथने मन्तर सिद्ध कर लिया, तो फिर उसको जीता नही जा सकता ।' परितोख तो ठीक नही है । रावन और उसका बेटा जोकोमे ही हो सकते है, मुदा इहाँ उस बातको छोड दो, अमिरिका जानता है कि पहले तो बौस करोड और हिन्दुस्तानसे सात गुना बडा रूम ही था, जिसके मारे दुनियाकी जोकोकी खरियत नही थी, अब तो हिन्दुस्तानसे चौगुने औ साठ करोड आदमीवाला चीन भी उसी ओर है । चीनने जब एक सालके भीतर अपने यहाँका अन्नका दुख हटा दिया, तो अमिरिका और कौपने लगा । वह जानता है, कि चीनमे जल्दी-जन्दी नये कारखाने खुल रहे हैं—सूती कारखाना, ऊनी कारखाना, चमडे का कारखाना, सोहे का कारखाना, बल-मसीन का कारखाना, रेल इजन, मोटर बनानेका कारखाना, हजारो तरहके कार-

खाने बन रहे हैं। रूस औ दूसरे कमरेके देसके हजारो बड़े-बड़े इलिमवार चीनमे आके मदद कर रहे हैं। जो उसे दस ही बरस और काम करने को मिला, तो चीन भी रूस जितना ही मजबूत हो जायगा। फिर तेरह करोड आदमियोका अमिरिका अपनी जोकोके लिए भाडेकी पलटन से कैसे चीन और रूसके सामने खडा हो सकेगा ?

सन्तोखी—चीन, रूस ही क्यों भैया पंतीस करोडका हमारा हिन्दुस्तान भी अपने भाई चीनके साथ रहेगा। वह कभी अमिरिकाकी जोकोके आगमे नहीं कूदेगा।

भैया—हमारे देसकी जोकेँ तो सन्तोखी भाई, अमिरिकाकी जोकोकी आगमे देसको झोकना चाहती हैं। जैसे भी हो वह देसकी भुखमरी दूर नहीं होने देगी।

भैया—सो तां होगा ही, जो हम अभीसे सजग नहीं हुए। देसको अपने पैर पर खडा करनेके सिधे चीनका दिखाया रास्ता भी हमे लेना होगा। अमिरिका चीनको बरबाद करना चाहना था, जब चाकैसेकसे काम नहीं चला, तो कोरियामे उसने झगडा उठा दिया और अपनी पलटन वहाँ उतार दी। कोरियाके तो गांव-गहर सब पर अमिरिकाने उडनखटोलोने बमगोला गिरा-गिराके उसको तहस-नहस कर दिया। आधे कोरियामे जोकोका राज था और आधे मे बमेरोका। अमेरिकाने कमरेके भागको भी जोकोके राजमे मिलाके चाहा कि चीनके सिवाने पर पहुँच जाय, तब चीनके सपूत समरमे कूद पडे।

सन्तोखी—अभी भी अमेरिकाकी जोकाका मन चीनसे भरा नहीं है।

सन्तोखी—वह तो चाहती थी कि हिन्दुस्तानको भी चीनसे भिडा दें। जानते ही न, महादेव बाबा कैलाशमे रहते हैं। कैलास मानसरोवर भोट (तिब्बत) देसमे है और भोट देस, डेढ हजार बरससे चीनके साथ रहा है, चीनके भीतर बसनेवाली पाँच जातियोमे भोटके लोग भी हैं। जब चाकैसेककी पलटन पीठ दिखाके मैदानसे भाग गई औ यहाँके कमरेकी सरकारने तिब्बतके राज चलाने वालोंसे कहा, कि तुम भी हमारे पाँच जात वाले परिवारमे आके मिल जावो, तो तिब्बतकी जिम्दारी-आगिरदार जोकोने इसे पसन्द नहीं किया औ चारों ओर हाथ-पैर मारने लगे। अंग्रेजो औ अमेरिकाके गोइदे तिब्बतमे पहुँचकर आगमे धी डालने लगे। मुदा अपने घोडे सिपाहियोंके बल पर वह चीनकी लाल सेनासे लड़ नहीं सकती थीं। अमेरिका औ अंग्रेजोकी सरकारोने हिन्दुस्तान को बहुत साम-दाम दिखाया। कहा—रुपया-पैसा औ गोला-बारुद अमेरिका देगा, हिन्दुस्तान अपनी पलटन दे दे, तो तिब्बतको कमूनिस्तोंके हाथमे जानेसे बचा लिया जाय। हिन्दुस्तानकी सरकार जाननी थी, कि इस दत्तदत्तमे फँसनेका नतीजा बहुत बुरा होना। हिमालयके पार उस देसमे अपने साधो आदमियोको तेजाके कटवाना बडा महंगा सौदा था। नफेकी कोई उमेद न थी, नहीं तो क्या जाने हिन्दुस्तानी जोकोने दबाव डालके वैसा करवाया होता।

सन्तोखी—तो अमेरिकाकी जोकोका काम हमारी सरकारने नहीं किया।

भैया—इससे अमेरिकाकी जोकेँ नाराज हो गई।

दुधराम—अपने देसको बचानेके लिये अपने पैरों पर खडा होना होगा जैसा चीनने किया। औ अब तो महादेव बाबाके घरमे बमेरोका राज थाल पनाका आ गया। वहाँ सन्तोखी भाई, महादेव बाबाने जब मरकस बाबाका रहना मान लिया तब तो अब बिनीको नाकरनूकर नहीं करना चाहिये।

सन्तोखी—दुख भाई, हम तो पहले महादेव बाबा औ रामजीकी बहुत पूजा करते थे। मुदा जबसे भैयाकी बात सुनी और तुम बात मानने लगे, तबसे ऊ कुल सरधा भगती न जाने कहाँ बिलाय गयी। अब तो हमारे पडोस तक कमेरों का राज चला आया। भैया, बनारस से अब कितनी देरका रहता है ?

भैया—बनारससे जो सोझे उत्तरकी ओर उडा जाय, तो घण्टा, डेढ़ घटामें उडनखटोला वहाँ पहुँच जाये। हमारा सिवाना औ चीनका सिवाना एक ही है, दोनोमे एक अँगुल का भी फरक नहीं है। भोट देस अब कमेरोका हो गया औ एक लाखसे बेसी भोटिया लोग हिन्दुस्तानके भीतर बसते हैं, जो बहुत गरीब हैं।

सन्तोखी—तब तो भैया, अपने भाइयोकी खुसहाली सुन-सुनके इनका मन भी ललचायेगा।

भैया—इसलिये हमारे राज चलानेवालोने वहाँ पुलिस-धाना बँटा दिया है, जिसमे उस पार की बीमारी इस पार न आने पावे। मुदा, जब तक अपने देसकी भुखमरी गरीबी बेरोजगारी नहीं हटती, तब तक कौन उसे रोक सकता है ? चीन हमारा दो हजार बरसका पुराना भाई है। उसने रहता दिखा दिया, जितना जल्दी पुरानेका मोह छोड के हम उसी रहताको पकड़े, उतना ही अच्छा।

९ सान्तोका रहता

बरखाका एक महीना वीत गया। एक दो बार मामूली छीटाके पानीका कहीं पता नहीं था। गाँवके किसान ब्याकुल थे। महँगीके दिनमे घरके भीतरका अनाज खेतमे डाल आये थे, अकुर जम आया था, मुदा पानी बिना जहाँ-तहाँ खती सूख रही थी। आज रात भर खूब बरखा हुई, सूखे-रूखे बिरछ हरे दिखाई पड रहे थे, झुलसे पौधोंमे भी जान आ गई थी।

बादल आज दिनमे भी चारो ओर घिरे थे। आज भैया, दुखराम औ सन्तोखी तीनो सयाने पेडके नीचे नहीं, दुखरामके ओसारेमे बँडे थे। बात चलानेके लिये सन्तोखी ने कहा—भैया अच्छी तरह कमाना धरतीसे। अन्न पैदा करना, कपास पैदा करना और जो कुछ कामकी चीज है, सबको बनाके तैयार करना, पेट भर अपने खाना, अपने बाल-बच्चोंको खिलाना और गाँव-पुरके लोगोको भी भूखा न देखना, ऐसी जिन्दगी ही तो हम लोगोको चाहिये।

भैया—मुदा जब से जोकें हैं तब से सान्तिसे दिन काटना नहीं हो सक्ता सन्तोखी भाई। दुनियाके किसान मजूर, कमेरे लोगोको इसीमे आनन्द है, कि सातीसे कमाया-खाया, मुदा जोकें जो सान्तिसे रहने दें तब न।

दुखराम—हाँ भैया, जोकें खून घूसनेवाली हैं न ? उनको सान्ति काहे पसन्द आवेगी ? वे तो दूँड-दूँडके राट करना चाहती हैं। आजकल दुनिया साति के पाछे ही गोलमे बँट गई है।

आदमीको उन्होंने अछोप-अछूत बना दिया, जिसके छेनेमे भी पाप लगता है। सबसे निरपिन काम उनसे लिया जाता है। जो काम कोई नहीं करता सो काम मन मारके अछोप लोग करते हैं। बड़ी जात बालोका पैखाना उठाते हैं। मरे डाँगरको उठाके न ले जायें, तो बाबू लोगोका गाँव सडने लगे। ई सब करने पर भी सबसे गरीबये ही लोग हैं। सौ मे पैसठ-सत्तर आदमीके लिए पोथीमे लिखा है कि खाली वामन-छत्री-चालाकी सेवा करना उनका धरम है।

दुखराम—हाँ भैया, हमरी अहिरकी जातिमे जब थोडेसे लोग पढ़ लिख गये तो इन्हें पहिले सनक सवार हुई, कि जो हम लोग भी जनेऊ पहिन ले तो बड़ी जात बालोमे हो जायेंगे। अहिर छोडके उन्होने दुसरा-दुसरा बढिया नाम भी रख लिया। मुदा, बाम्हनोकी पोथीमे तो हमारे भाग का फँसला पहिलेई कर दिया गया है।

भैया—दुखू भाई, पाँकके धोने से पाँक नहीं छटती। बाम्हनोकी पोथीमें जितना चालाकी है, उतना किसी धरमकी पोथीमे नहीं है।

सन्तोखी—बाकी भैया हैं तो सभी फदे वाली ही धरम पोथियाँ? ईसाई धरमकी पोथी हो चाहे मुसलमान धरमकी पोथी, किसी धरमकी पोथी हो, सबमे धमेरोके, गलेमे फन्दा डालने का जतन किया गया है।

भैया—ठीक कह रहे हो, मुदा एक ही बोली बोलने वाले एक ही देसमे रहने वाले, एक ही रग-रूपके लोगोको हजार जातमे बाँटना ओ उनमे भी ऊँच-नीच बनाके एक दूसरेके साथ झगडा लगाये रखना, ऐसी चालाकी कही नहीं पाओगे। जैसे जैसे बाम्हनोकी पोथी तैयार हुई, इसी तरह आज भी जोकोके देशोमे हर साल हजारी पोथियाँ छपती हैं। इनका काम खाली लोगोकी आँखो मे धूल डोकना है। मुदा जब बेटे-पोते मरने लगते हैं, लडाईमे फतिगेकी तरह उन्हे झुलसा झुलसाके मारा जाता है और घर-घरमे रोना-काँदना मच जाता है, तब लोग सोचने लगते हैं। फिर कुछ बतलाने लगते हैं, कि लडाई रोपने वाली हमारे देसकी जोके है। तब उनको डर पैदा हो जाता है। सुना है न सन्तोखी भाई, पहले महाभारतमे जब रूसके लाखों जवान जोकोकी लगाई आगमे मर गये, तो वहाँके लोग उपाय ढूँढने लगे। फेर मरकस बाबाके बडे चेला लेकिन महातिमाने मन्तर दे दिया—अपनी बन्दूकें घरके दुश्मनो याने जोकी की ओर फेर दी। कमेरोके बँटोके पास पैसा कहाँ? ओ पैसाभी जमा करें तो कानून के खिलाफ, बन्दूक रक्षे ? ई तो जोकोने लडाईकेलिए मुफतमे बन्दूके दे दी और उनको ठीकसे चलाना भी सिखा दिया। देसके लाखों जवानोके मरनेसे सबका मन बिगड गया था। ऐसा मौका कहाँ मिलता, ओ कमेरोके लडकोने अपनी बन्दूकोको सचमुच ही अपने देसकी जोकोकी ओर कर दिया। ओ आजसे ६८ बरस पहिले दुनियाके छठे भागमे जोकोका टाट उलट गया, कमेरोका राज खडा हो गया।

सन्तोखी—इसलिये भैया, अमिरिकाकी भी जोके डरती होगी। सोचती होगी, जो अमिरिकाके घर-घरके लडके मरवाये गये, तो इहाँ भी कही रूसवाली बात न हो जाय। इसलिये अमिरिकाकी जोक चाहती हैं, कि रुपया और हतियार हमारा लगे ओ मरनेवाले हों दूसरे।

दुखराम—तो कोरियामें काहे अपने आदमियोको से जाके मरवाया अमिरिकाने?

भैया—गलती कर बैठा, सोचता था, कि डालरसे खरीदे गुलाम देसोकी जोके सिपाही दंगी औ अमिरिकाका काम थोड़ेसे सिपाहियो औ बहुतसे रुपया-हतियारो से चल जायगा । मुदा अमिरिकाके गुलाम देस वैसे तो जीहजूरी और चापलूसीमें बहुत आगे बढे थे, मुदा गुसाई जी कह गये हैं—“सरबसि खाई भोगकरि जाना । समर भूमि भा दुरलभ प्राना ।”

सन्तोषी—अगरेजोंने अमिरिकाकी बहुत मक्खन रोटी खाई, उन्होंने कितने जवान कोरियाकी आग में शोके ?

भैया—मक्खन रोटी खानेवालोंमें अगरेज ही नहीं थे, फ्रान्स, इटली और न जान और बहुत से कितने देसोने खूब परमुड़े फलहार किया । मुदा, जब कोरियामे अपने देसके जवान भेजने की बात आई, तो किसीने पाँच सौ, किसीने हजार आदमी भेजके कुल भीर अमिरिकाके ऊपर डाल दी । बारा-तेरा महीनोकी लडाईम अमिरिकाके अस्सी हजारसे बेसी जवान कट गये, चाहे अग भग होके बेकार हो गये । अमिरिकाने समझा था, कि हमारे अणुषा बमके घमकाने और उठनछटोत्तोंसे दस-बीस हजार बमगोला गिरा देनेसे कोरियावाले हतियार धर देंगे । मुदा ‘इहाँ कुम्हूड बतिया कोऊ नाही ।’ एक बेर तो कोरिया के जवानो ने उकेलते-उकेलते अमिरिकाको समुन्दरके तीर पहुँचा दिया था औ मामूल होता था कि अब इन जोकोको को कोरिया-बधना बाँधके समुन्दर पार भागना पड़ेगा ।

दुखराम—तो कैसे भागना रुक गया भैया ?

भैया—अमिरिकाने पहिले अपने थोड़े ही आदमी भेजे और दूसरे गुलाम देसोके भी आमदनी बेसी आदमी नहीं गये थे । अमिरिका ने देखा कि जो अब हात सेकोचा तो सब रोब दाब मट्टी में मिल जायगा । तब उसने यहाँके जवानोको बाँध मूँदके शोकना शुरू किया । बेचारे आधे कोरियाके कमरे कैसे सामना करते । लोगोने समझाया, कि पुराने सिवाने पर चलके लडाई बन्द कर दो, मुदा अमिरिकाने चाहा कि कोरियामे कमरेरा राजका चीन्ह न रहने पावे । जब अमिरिकाकी पलटन आगे बढ़ते-बढ़ते चीनके सिवाने पर पहुँच गई, तो चीनके कमरेको डर मालूम होने लगा । जानते ही न, अमिरिकाने कोरिया से जो कमरे का राज खतम करना चाहा उसका एक भेद यह भी था, कि इस तरह चीनके कलेजके पास चलके बन्दूक तानेंगे । औ समूचे कोरियामे अपनी पलटनकी छावनी—अड्डा बनाके फिर चीन पर हल्ला बोल देंगे ।

सन्तोषी—हाँ, दरवाजे पे सतरूको देखके शाफिल रहना अच्छा नहीं है भैया ।

भैया—तो भी चीन सरकारने लडाईके लिये कदम नहीं बढ़ाया । हाँ अपने यहाँके कमरेको छुट्टी दे दी, कि जो चाहे तो कोरियामे भाइयो को मददके किये चला जाय । फिर चीनके भी जवान कोरियाकी मदद करनेके लिये आए औ अमिरिकाकी पलटनको पहिलेके सिवानाके पार लेंधा आये । अब अमिरिका और उसके पिछलग्गू देसोकी जोके समझने लगी कि लडाईका फँसला जल्दी नहीं होगा । अमिरिका हुकुम पर हुकुम लिखके भेजता मुदा उसके पिट्टू देस खाली जवानी जमा खरच करके बहादुरी दिखाते । आदमी भेजनेकी बेरा अगरेज कहते हैं, कि हम मलाया सिहापुरमे कमूनिस्तो से लड रहे हैं, बडी भीरमे । फ्रान्स कहता है कि हम हिन्दी चीन और कम्बोजमे कमूनिस्तोको रोके हुए हैं ।

दुखराम—तो सब कोई न कोई बहाना ढूँढ़के कहती हैं, 'लडो भतीजी पाछ दो पुतो ।'

सन्तोखी—इसलिए तो भैया, अमिरिकाको लडाईबन्दीकी बात माननी पडी ।

भैया—दुनिया भरकी जोकें समझती हैं, कि इन दो-चार बरसोंमें जो कमेरो की सरकारोके साथ लडाई करके उनको नास नही कर पाये, तो फिर मौका नही मिलेगा । अमिरिका तो लडाई करानेके लिये पागल हो गया है । उसने अपनी जानमें लडाई छेड़ भी दी । कोरियामें सीधे अपनी पलटन पहुँचा दी । उसके जनरल और गोला-बारूद तो सारी दुनियामे लडाई कराने का जतन कर रहे हैं । अमिरिका जानते हो न, दो समुन्दरोके पार चीन और रूस दोनोंसे बहुत दूर है । अंगरेजोके टापूकी तरह बीचमें दस-बीस कोसकी खाडी नही, बड-बडे समुन्दर रास्तेमें पडते हैं । लका अस दीप समुन्दर अस खाडी कहके रावन अपनेको अपरबल समझता था, मुदा हिन्दुस्तान औ लकाके बीचकी खाडी हनुमान जीके लौघनेके मान की थी । अटलांटिक औ पसिफिक जैसे महासमुन्दरको लौघना किसी हनुमानके लिए आसान नही है । तो भी अमिरिका कहता है, कि हमारा सिवाना दोनो महासमुन्दर नही है ।

सन्तोखी—तो भैया, अपना सिवाना कहाँ मानता है ?

भैया—चीन औ रूसके अपने सिवानेनो सिवानेसे मिला मानता है ।

सन्तोखी—ई तो बडी बेहयाई है भैया ।

भैया—जोकें तो लाज-सरम धोके पी गई हैं । अमिरिकाने यही कहके कोरियामे अपनी पलटन रक्खी चीनमें चाकैसकको मदद की । हिन्दी चीनमें चीनके सिवाने पर वह लडाईमें फ्रान्सीसियोको हर तरहकी मदद दे रहा है । अपने जहाज हवाई जहाज, गोला-बारूद, पैसा-कोडी, जनरल सब भेज रहा है । हिन्दुस्तानकी भी चाहता है कि वह अमिरिकाका हुकुम मानके भोटदेस औ चीनकी नाकाबन्दी करे । पाकिस्तानको रूस औ चीनके सिवाने पर कस्मीरमें बैठाके अपना मतलब सिद्ध करना चाहता है ।

सन्तोखी—भैया सुनते हैं कि पाकिस्तान अमिरिकाके बल पर कूद रहा है ?

भैया—अंगरेज तो सिखडी है, सभै नचावें राम गुसाई, असली नचाने वाला और खरब-बरब देने वाला अमिरिका ।

दुखराम—सब भैया जवाहरलाल काहे अमिरिकाकी बात में पडते हैं ?

भैया—जवाहरलाल हो चाहे कोई हो, जब तक ऊ जोकोके फदेसे बाहर नही निकलते, तब तक चाहे जितना गाल बजा लें, मुदा 'करिहें सोइ जो राम रचि राखा' राम जानै जोकोके हाथमें देसकी गरदन है । ओ कर क्या सकते हैं । ज़िम्दारो, तालुकदारोको खतम करो, सभी बडी-बडी जोकोको लाल भवानीके सामने बलि चढावाँ देसके सभी कमेरो और उनके साथी समाजियोको काम पर लगा दो, तब हमारे देसमें रोटी, कपडेवा दुख दूर होगा, तब लोग अपना बल-बोसाय दिखायेंगे, सभी अमिरिकाका मुँह नही देखना पडेगा ।

सन्तोखी—मुदा हमने तो अपने सेठके लडकेको कहते सुना, कि पाकिस्तान और हिन्दुस्तान की लडाई होने वाली है ।

भैया—सेठ क्यों नहीं बहेंगे। झूठ कहनेमें क्या लगता है ? जो झूठ बोलनेमें नफा हो, तो कौन सेठ साँवकी कठी तोड़नेके लिये तैयार नहीं है। जानते हो न कि कि कोरियाकी लड़ाई होतेही सेठोंने चीजोंका दाम बढ़ा दिया।

सन्तोषी—हाँ भैया, हमी सवाया दाम देके सौदा से आये। ओ, अब सेठके सड़केने रुपया पीछे दो आना बढ़ा दिया।

भैया—पाकिस्तान ओ हिन्दुस्तानकी लड़ाईके नाम पर ना ?

दुखराम—सो भैया, लड़ाई सेठोंके लिये बलबिचिच्छ है।

भैया—लड़ाई होतेही सेठोंकी पाँधो अँगुनी घीमें हो जाती हैं। सौदा चाहे बरस भर पहिलेपा खरीदा या तैयार किया हुआ हो, मुदा वह झट से दाम सवाया-बेवड़ा कर दंते है। हमारे यहाँके सेठोंको जा मुनाफा हुआ, वह अमिरिकाकी जोकोके मुनाफाके सामने कुछ नहीं है। जो कोरियाकी लड़ाई छिरी होनी, तो अमिरिकाके लोहा इसपात, गोला-बारूदके कितनेही कारखाने दिवालिये हो जाते, लड़ाईके बाद जितने-लड़ाईका सामान वहाँ बना या, वह माल गोदाममें इतना भर गया था, कि आगे जगह नहीं थी। मालगोदामका गोला-बारूद जब मार-काटके लिये जाय, तब दूसरे मालके रखने की जगह हो ?

दुखराम—इसीलिए भैया जोके साँतसे डरती हैं ओ रात-दिन लड़ाईका जाप करती हैं।

भैया—टाट उलनकी बात है दुक्कू भाई। ओ लड़ाई हो जाने पर करोड़ों का मुनाफा घरमें आता है। मुदा पाकिस्तान और हिन्दुस्तान दोनों तो आजकल अमिरिका के दहिने-बाएँ हातमें हैं। नित्तर तब लड़ेंगे जब मालिक उनको लड़ने के लिए छोड़ेंगे।

सन्तोषी—तो काह पाकिस्तान ओ हिन्दुस्तानके बड़े-बड़े लोग लड़ाईकी बात कहते है ?

भैया—पाकिस्तानका एक टुकड़ा पच्छिममें है और एक टुकड़ा पूरबमें बंगाल है। पाकिस्तानमें सबसे देसी रहने वाला इलाका पूरब वाला है। मुरा घी, मलीदा खाने वालोंमें गरीब बंगालियोंको कोई पूछता नहीं। बड़ी-बड़ी गद्दी बाहरसे भाग कर आये लोगो के हातमें हैं। पंजाबी मुसलमान इसे देखके जनते हैं।

सन्तोषी—इसिलिये तो पजाबी पाकिस्तानी जनरलों और बड़े-बड़े आदमियों को पकड़के जेहल में डाला गया ?

भैया—लेकिन, खांडाल चौकड़ी पाकिस्तानियोंकी छाती पर कोदो कब तक दलेगी। पाकिस्तानी बंगालमें जाके देखो, बड़ी-बड़ी तनखा पानेवाले हाकिम सब पंजाबी मिलेंगे। पलटन देखो तो सब पजाबियोंकी हैं। पजाबी कहीं ऐस-जैसे विधन ना डालें, इसलिये पाकिस्तानी बंगालकी जागिरदारी दे दी गई। बंगाली अलग जल रहे हैं। पठानोंको जिस तरह पीसा जा रहा है, उससे पठान नराज हैं, उनकी नराजी दूर करनेकेलिये काश्मीर पर लूट-मार करनेके निम्ने पठानोंको भेज दिया। बस धोखा-धड़ीसे काम निकालते, मालिक चाहते है, कि पाकिस्तानी जनताकी आँख खुलने न पाये। उनके मनमें है, कि जो कहीं जनता के हाममें फँसला करने को दे दिया गया, तो हमारे जैसेका कहीं ठौर-ठिकाना नहीं सगेगा।

सन्तोषी—हाँ भैया !

भैया—अपने परमे कौन अपनेही कुलाडी मारता है। बगालकी जनताने इन मालिकोको छुब दिखा दिया, जब साडे तीन सौमे दस भी उनके आदमी नहीं चुने गये।

दुखराम—हाँ भैया !

भैया—पाकिस्तानके बाद फिर पच्छिम चलो, तो रूसके सिवाने पर ईरान और तुर्कीके मुलुक हैं। दोनो मे अमिरिका पहुँचा हुआ है। अपने सिवानेकी रक्षा करनेके बहाने दोनोको करोडो रुपयाका हतियार दे रहा है। अपने जनरल भेजके वहाँ की पलटनको अपनी मुट्ठीमे बर रखवा है औ जोकोको कमेरोके खूनकी होली खेलने की छूट दे रहीं है। तुर्कीसे पच्छिम ग्रीस देस है। जर्मन फसिहोको लडके निकालनेमे वहाँके कमेरोने अपने हजारो बेटोकी बलि चढाया। फसिहोके राजके खतम होने पर कमेरोने अपना राज बनाना चाहा, तो जोकोकी मददके लिये अँगरेज और अमिरिकाने पलटन भेज दी। हमारे दो जिलेवे बराबर का ग्रीस देस चार-पाँच बरस तक जात हथेली पर रखके अपने देस और परदेसकी जोको की भाडेकी पलटनसे लडता रहा। उसके पच्छिम जुगोसलावियामे मरकस बाबावे चेलोने बडी बहादुरी दिखलाई और वहाँ कमेरोका राज भी कायम कर लिया। मुदा जोकोने वहाँ भी अपना जाल फँसाया और पच्छिममे इटली, फ्रान्स, पच्छिमी जर्मनी, नार्न, स्वीडन, जितने देश कमेरोके राज के सिवाने पर है, सब जगा अमिरिका लडाईकी तैयारी कर रहा है। लडाईका फल इन देसोके लोगोने खूब भोगा है। वहाँके कमेरे नहीं चाहते, कि फिर तीसरा महा-भारत हो, मुदा अमिरिकाकी ओकें वहाँकी जोकोकी पीठ ठोक रही हैं।

सन्तोषी—जर्मनीकी जोकोके गुन्डे सरदार हिटलरकी पीठ भी अँगरेज औ फ्रांसीसी जोकोने ठोकी थी, मुदा पीछे उनको पछताना पडा, जब घरदान पाके मस्मासुरने भूतनायकी ओर ही हाथ बढाया।

भैया—गरजमे आदमी बावूसा हो जाता है। जोकें देखतो हैं, कि हर जगह कमेरे अब उनको रखना नहीं चाहते। जो लडाई होगी तो सबसे बेसी मरेंगे कमेरोके, सबसे बड़कर दुर्गति होगी कमेरोकी। इसीलिये कमेरे सांती चाहते हैं। जोकोके राजमे लडाईकी तैयारी अधाधुन्धकी जा रही है औ कमेरेके राजमे सान्ती की परितिंगा कराई जा रही है। करोडो आदमी सान्तीके परितिंगा पत्र पर दसखत कर रहे हैं।

दुखराम—कही इस सान्तीसे फायदा तो नहीं उठायेंगी ?

भैया—सो, उससे गाफिल कमेरे नहीं हो सकते। मुदा धो जहाँ तक हो सकें, सान्ती रखनेका जतन कर रहे हैं।

सन्तोषी—सात समुन्दर पारसे आके दरवाजे पर अमिरिकाकी जोकें ताल ठोक रही हैं, इन पर भी कमेरोकी सरकारें धीरजसे काम ले रही हैं। जो इन्होंने सधुर न किया होता तो अब तक तिसरा महाभारत छिड गया होता ?

भैया—मुदा सान्तीका हतियार लडाईके हतियारसे भी बड़वे है।

सन्तोषी—भैया ई तो गाधी बाबा वाली बात कर रहे हो।

भैया—गाधी बाबाने सब जगह गलती नहीं की है, सन्तोषी भाई। औ जहाँ गलती भी की, वह न समझनेके कारन। मरकस बाबावे पास न आ धो दूसरोका

गुरुमन्तर से लिये थे, उसीके मोह मायामे पडके रोगीकी असली दवाका पहिचान नही कर पाये । जो दुनियाके सौमे नब्बे आदमियोको दुखी नही देखना चाहता है उनको सुखी रखना चाहता है वह कभी सान्तीका रसता छोडके लडाईका रसता नही लेगा । जोकोवे देसकी भी जनता लडाई नही सान्ती चाहती है । वहाँ भी लाखो कराडो आदमी सान्तीकी परतिग्या कर रहे हैं । इसको देखके जोकोका कलेजा कपन लगा है । जो कमेरे सान्तीकी परतिग्या कर लिये, तो तोपोमे झोकनेके लिये उनके लडके कैसे मिलेंगे ?

दुखराम—कमेरोकी आँख तो खुलनी चाहिये ।

भैया—कमेरोने लडाईमे सवा करोडसे बेसी आदमियोका निरघिन मौत भरते देखा । गाँव-गाँव और सहरके सहर उजडते दखा । बेवा अनाथोको मारे मारे फिरते देखा । सारे देसको भूखके मारे हाय हाय करते देखा । जाकोके देसके कमेरे, वहाँकी सौमे नब्बे जनता, फिर लडाई चाहेगी ? दो महाभारतोको देखके उनका मन भर गया ।

दुखराम—और कमेरे जहाँ राज कर रहे हैं वहाँ तो कोई काहे लडाई चाहेगा ।

भैया—हाँ दुखू भाई रुसके कमेरे दस साल लगके अपने देसको फिरसे बसा सके हैं । लडाईके पहिले जितना धन पैदा करते थे उससे अब वह दूना पैदा कर रहे हैं, मुदा उनका अभी बडा-बडा भसूबा है । आमू दरियाकी दुनियाम सबसे बडी नहरें बना रहे हैं पनबिजली तैयार करनेके कारखाने खडे कर रहे हैं । रेगिस्तानके पेटमेसे करोडा एकड खेत निकालने के लिए रात दिन एक करके काम कर रहे हैं । वह अगले दस सालमे लोहा, कोयला बिजली तेल सब चीजें आदमी पीछे अमिरिकासे भी बेसी पैदा करना चाहते हैं । गरीब और बेरोजगारोको उन्होंने अपने देससे खतम कर दिया है, मुदा वो चाहते हैं कि सभी नर-नारी अन्न धनसे भरपूर हो, सब आरामसे रहें औ पोषीवाले सरगका मुख जिसको कहते रहे, वह इसी धरती पर भोगनेको मिले ।

दुखराम—तब भैया ऊ काहे लडाई चाहेंगे ? इसीलिए तो उसकाने पर भी यह लडाई करने के लिए तैयार नही होते ।

भैया—वो जानते है कि लडाईसे फायदा खाली जोकाको है । दुनियाकी जोकोके दिन अब इने गिने रह गये हैं । लडाई छेडके वो अपनी जिन्दगी बढाना चाहती हैं । चीन भी अपने यहाँ जोकोके राजको उठाके देसको अन्न धनसे भरपूर करना चाहता है । वहाँके सब मरद मेहुरी—पलटनिया जवान तब अपने घरको बनानेमे लगे हुए हैं । डेडही सालमे उन्होने अपने यहाँ से अन्नका अकाल हटा दिया । और तीन करोड मनके करीब अनाज हमारे देसको भी उस साल दिया । अभी उनको अपने देसम सब जगह रेलकी सडकावा जाल बिछाना है सिचाईके लिए नहरें खोदनी हैं हर जगह कल-कल-कारखाने खडे करने है । एक-एक बेफत—परातीका पटुआ बनाना है । वह काह लडाई चाहेगे ?

सान्तीखी—तो जोक जानती है, कि कमेरोकी सरकारें लडाईसे भागना चाहती हैं तो खडेडके क्यो नही उनको लडने लिए तैयार करती ?

भैया—जोकें यह भी जानती हैं, कि खडेडने पर जो कमेरे खडे हो गये, तो लेनेके देने पडेगे । कमेरोकी सरकारें अतिको बरदास्त नही कर सकती । और कमेरों जैसे वीर-बके दुनियामे और कही नही हैं ।

सन्तोखी—तो जोकोंने लिए अब दोही रास्ता रह गया है कमेरोको फुसला के उनके लडकोको तोपोका चारा बनाना औ रुपया दिखाके लोगोको खरीदना ?

भैया—हाँ, इसमे क्या सदेह है । हमारे देसमे आजकल अमरिकाकी जोकोंने हजारो पढुवा लोगोको परीद लिया है । हिन्दीमे औ दूसरी देसी भाषाओमे सैकडो पोथियाँ औ अखबार लिख-लिखके मुफुत बँटवा रही हैं, जिनको बहुतसे लोग पढते भी हैं ।

सन्तोखी—झूठके पोथोको कौन पढेगा भैया ?

भैया—झूठका पोथा तैयार करनेके लिए उसने कई हजार हिन्दुस्ताननियोको परीद लिया है । और भेदिया तो उसके सारे देसमे फैले हुए हैं । मतिरी लोगो की सभाओमे जो सलाह-मसविरा होता है, उसकी बात अमिरिकाके गोडदोके पास पहुँचते देर नही होती ।

सन्तोखी—तबतो भैया मत्रियोमे भी कुछ अमिरिकाके हाथमे बिके होंगे ।

भैया—पानीकी तरह रुपया बहा रहा है, कितने लोगोको किराया औ खरवा के अमिरिकाकी सँर करनेके लिए भेज रहा है जिनमे कुछ हमारे मतिरी भी है ।

दुखराम—तो घूस-रिसवत, भेट-नजराना चारो, ओर जाल फैला हुआ है अमिरिकाकी ओरसे । एक भभीखनने लका ढा दिया था, हमारे देसमे तो अमिरिकाने न जाने कितने भभीखन तैयार किये हैं ?

भैया—चीनमे भी अमिरिकाने बहुत भभीखन तैयार किये थे और मोलह अरब रुपया भी पानीकी तरह बहाया । मुदा जानते हो न, चीन के भभीखनोकी क्या दसा हुई । जब जोकोंके राजमे पिसते-पिसते नाकमे दम आ गया और उन्होने सब कुछ अपनी आँखो के सामने देखा, तो जनताकी नजर अमिरिकाके हाथमे बिके मत्रियो, मुखियो और लिखाडो की ओरसे फिर गई ।

सन्तोखी—तब उन्हे मरकस बाबाके चेलो की बात सचची मालूम होने लगी । तब उन्होने समझा कि मरकस बाबाका रहता छोड मुख और सातिका दूसरा कोई रहता नही है ।

१०. हिन्दुस्तान की आजादी

सन्तोखी—सोहनलाल । तुम्हारे आनेसे हम लोगोका कुछ नुबगान भी हुआ कुछ पापरा भी । नुबगान तो यह हुआ कि भैया जो कुछ कहते हैं, वह पहिलेकी तरह

सोलहो आना मेरी समझमें नहीं आता। कौन-कौनसे नाम, जिनके कहनेमें जीभ लुटपुटाती है। लेकिन कई बातें तुमने ऐसी खोदके कहवाईं, जिन्हें हम सुन न पाते।

दुखराम—हाँ, सन्तोषी भाई! थोड़ा-सा नुकसान तो जरूर होता है।

भैया—देसको नाम तो नकसा देखनेसे ही साफ-साफ समझमें आता है। हमारे लिए बनारस-परयाग विल्कुल परकट है लेकिन फ्रांस-अमिरिकावालोके लिए तब उसी तरहके बेकार नाम है, जैसे हमार लिए उनके शहरो के नाम। अच्छा अब चलो हिन्दुस्तानकी आजादी के बारेमें कुछ बात करे। इस, जिन, जैसे लाल झण्डेवाले दोनो को छोड़कर सारी दुनिया नरकमें है। हिन्दुस्तान तो सबसे बड़े नरकमें है, क्योंकि इसके ऊपर विलायती जोको की भी गुलागी है और अपनी भी। लेकिन दुखू भैया प्याजका पहले ऊपरवा छिलका निकाला जाता है या भीतरवा ?

दुखराम—पहिले भैया ऊपरवा छिलका छुड़ाया जाता है, तब नीचे न छुड़ाया जायगा ?

भैया—लेकिन चाकू चलानेमें कुछ नीचेवा भी छिलका कट जाता है, तभी हमें पहिले ऊपरके छिलकेके हटानेमें सबसे ज्यादा जोर लगाना पड़ेगा। भीतरके छिलकोपर भी चोट इसलिए लगानी पड़ती है, कि बिना जमींदारो और पूंजी पतियोसे टक्कर लिये किसान-मजूर मजबूत भी नहीं होंगे, और न यही समझ पायेंगे कि हम नरकमें इन्हो जोकोके कारन पड़े हैं। हिन्दुस्तानवालोने आजसे ९८ बरस पहिले अपने देसको आजाद करने की कोसिस की।

सन्तोषी—१८५७ के गदरके बखतमें न भैया ?

भैया—और उसीवे चार बरस पहिले मरक्स बावाने सिखा था कि अगरेज साजंन, जिन हिन्दुस्तानी सिपाहियोको अपने कामके लिए कबायद-परेड सिखा रहे हैं, वही सिपाही अपनी आजादीके भी सिपाही तो बन सकते हैं।

दुखराम—तो बाबाके बहनेके ४ ही साल बाद तो उन्होंने कासिस की। लेकिन आजादी क्यों नहीं मिली भैया ?

भैया—सिपाहियोको यह पूरी तौरसे ग्यान न था, कि वह क्या चाहते हैं।

सोहनलाल—पता क्यों नहीं था, वह जानते थे कि हिन्दुस्तानस जंगरजी राजको खतम करना है।

भैया—तुम्हारे पास एक पुराना घडा है, तुम उसको फोड रहे हो तो क्या तुम्हारा यह जानना काफी है, कि "मैं घडेको फोड रहा हूँ" या यह भी जानना चाहिए कि इसे फोडकर मैं किससे पानी पियूँगा।

दुखराम—हाँ भैया, सिर्फ घडा फोडनेसे काम नहीं चलेगा, पानी पीनवा भी इन्तजाम होना चाहिए।

भैया—सिपाही भडा फोडना चाहते थे, नये घडे का इन्हें ग्यान भी नहीं था। उनके नेतां ये सड़े-मड़े जमींदार, राजा और नवाब, जिनको लालची विद्यावा, उस समयके हथियारोवा ग्यान नहीं था। बन्गानीने किसीकी कर ली थी, किसीका राज छीन लिया था, कोई समझता था कि हम

राजा-नवाब हो जायेंगे । बस इचट्टा हो गये थे । सिपाहियोंने बहादुरी की, हिन्दू-मुसलमान दोनों जी-जानसे लड़े, लेकिन उनके पास आँखें नहीं थी ?

दुखराम—आँख नहीं थी ? क्या वह सब अंधे थे ?

भैया—पलटन की आँखें अफमर होते हैं दुकड़ भाई ! सी-सी, पचास-पचास सिपाही अपने मनसे जिधर चाहें, नडने लगें, तो दुमन उन्ह जल्दी तबाह कर देगा । पाँचो उँगनियाँ बाहरकी ओर खुली है, लेकिन हथेलीसे जुडी हैं । इसी तरह अलग बिखर हुए सिपाही नभी मजबूत हैं जे जे हजारो-लाखाको एकस एक नयी कर दिया जाय । अफमर यह काम करत है । दूसरा दोस यह था, कि जो राजा नवाब उनके अगुआ बनें थ वह नडाईक अगुआ हान लायक नहीं थे । सब अपना-अपना स्वारथ देखत थे । नीमरा दास था कि जनना इन विदेशियोंसे लडने वाले अपन सिपाहियोंको अपना नहीं समझती थी ।

दुखराम—क्यो भैया, वह हमारे भाई-बन्द ता थे ही ?

भैया—भाई-बन्द कह देनेसे नहीं काम चलेगा दुखू भाई, जब वह गाँवो और सहरोको लूटत थे, लोग उनके आनेकी खबर मुनते ही घर-दुआर की मुथ छाड भाग निकलते थे, तो कैसे कह सकते हो कि वह भाई-बन्द थे ?

सोहनलाल—लेकिन लोगोंसे पैसा न ले तो उनका खर्च कैसे चले ।

भैया—लेकिन वह डकैत तो नहीं थे । वह अंग्रेजोको इसलिए निकालना चाहते थे कि लोग जगदा मुखी रह । लोगोको यह बात अच्छी तरहसे मालूम होती, तो लोग तन-मन उनसे उनकी मदद करते । इन सबसे यही मालूम होता है कि जो लडके जान देने वाले थ, उनका मालूम नहीं था कि वे अंगरेजोको निकालकर क्या करेंगे, इसलिए वह जनताको भी नहीं समझा सकते थे—क्यो तुम्हे हमारी मदद करनी चाहिए । हो सकता है जो और कुछ दिन लडनेका मौका मिला होता ता खुद गलती करके सीखत । लेकिन कुछ बागी राजाओ नवाबोको छोडकर बाकी सारी जोकें, राजा महाराज-नवाब अपन भाइयोके खिलाफ अंगरेजोकी मदद कर रही है । बेचारों व। सीखनका मौका नहीं मिला । कैसे खनकी नदी बहाकर जुटम करके उस लडाईको दबा दिया गया, यह कहनेकी जरूरत नहीं । और दबाया भी बीस सालके लिए ।

सन्तोषी—बीस सालके बाद फिर सुतन्तर होनेका क्याल क्यो आने लगा ?

भैया—हिन्दू समझते थे कि समुन्दर पार जानेपर धरम चला जाता है और दूर के हाथका खाना खा लेनेसे आदमी किरिस्तान हो जाता है इसीलिए वह कुएँके मेढक रहे । अब एक-एक करके कुछ लोग विलायत जाने लगे, कितने ही लोग हिन्दु-स्तान हीम अंगरेजी पढकर किताबोसे दुनियाके बारेमे जानने लगे । उन्होने देखा कि आदमी भेड नहीं है, राजा भगवानकी ओरसे भेजा नहीं जाता । विलायतमे राजा है, लेकिन राजाका काम देखती है पचायत—पार्लामेंट । अमेरिकामे तो राजा भी नहीं है वह पचायती राज है । अंगरेजोको अपना राज चलानेके लिए सस्ते क्लकों और नौकरोंकी जरूरत है, इसलिए अंगरेजी पढाना जरूरी था, अंगरेजीकी किताबोंके पढने पर साहब बहादुर नग दिखाई देने लगे और दुनियाके और देशोकी बातें पढकर उनके दिलमे भी आजादीका क्याल आने लगा । कुछ होसियार अंगरेजोने सोचा कि

कही यह हिन्दुस्तानी हापसे बाहर न हो जायें । उनकी मददसे कांग्रेसकी अस्थापना की

दुखराम—क्या भैया ! बिलायती जोंकोने कांग्रेसको अस्थापित किया ?

भैया—हाँ, गोरे साहबोंने काले साहबोंको बढ़ावा दिया । पचीस साल तक तो कांग्रेसमे इन्ही काले साहबोंका जोर रहा । इनका काम था, सालमे एक बार किसी बड़े सहरमे इकठा होना और हाथ जोड़कर अंगरेजी सरकारसे परायना करना "भगवान हमें यह नौकरी दो, हमें वह नौकरी दो ।" सिच्छा और बढ़ने लगी । नौकरियाँ कम पडने लगी । लोगोंकी तकलीफ बढ गई, धीरे-धीरे गोरे भगवान से परायना करना बहुत-से लोग बेकार समझने लगे । उनमेसे कुछ लोगो ने बम-पिस्तौलसे एकाध अंगरेजों या काले अफसरोको मारा । कुछको फाँसी हुई, लोगोंने सहीद कहके उनका सम्मान किया ।

दुखराम—उससे कुछ फायदा हुआ कि नहीं भैया ?

भैया—सबसे बड़ा फायदा यह हुआ कि हिन्दुस्तानके नौजवान निरभय होने लगे । मौत उनके लिए डर नहीं परेमकी चीज बन गई । बाकी तो मैं कही चुका हूँ कि एक्के-दुक्के अफसरोके मारनेसे जगह खाली नहीं होती । फिर पिछला (१९१४-१८) महाभारत आया । लड़ाईने सारी दुनियामे उथल-पुथल मचा दी । रूसमे कमरेको राज कायम हो गया, इसका भी असर पडा । दक्खिनी अफ्रीकामे गाँधीजी गोरी सरकारसे लड़ चुके थे । लड़ाईके बीचमे वह हिन्दुस्तान आ गये ।

सोहनलाल—गाँधीजी जब हिन्दुस्तान आये तो देसकी सुततरताईके लिए यहाँ कौन-कौन काम कर रहे थे ?

भैया—तीन तरहके लोग थे . एक तो सपरू जैसे पुराने ढर्रके कांग्रेसी नेता जिनका काम था सरकारसे परायना करना, भिच्छा माँगना । वह किसी तरहका जोखिम उठानेको तैयार नहीं थे । यह खूब अंगरेजी पढे-लिखे होते थे । चमड़ेके रगसे मजबूर थे, नहीं तो जहाँ तक बन पड़ता था वह साहब बहादुरका ठाट-वाट रखते थे । इनमे से चलते पुरजेके लोगोंको अंग्रेज कोई नौकरी या पदवी देखकर अपनी ओर खींच लेते थे । इनका बिसवास था, कि अंगरेजोंको न्यायसे बड़ा परेम है । उन्हें जोंकोके स्वभावका पता नहीं था, इसलिए समझते थे, कि बिलायती जोंकें किसी दिन अबढर-दानी संकरकी तरह हिन्दुस्तानको निहाल कर देंगे । दूसरी ओर कुछ नौजवान थे; जो समझते थे कि बम-पिस्तौलसे दो चार सरकारी नौकरोंको मार देनेसे बिलायती जोंकें हिन्दुस्तान छोडकर चली जायेंगी । तीसरी तरहके लोग थे, जो कभी-कभी गरम-गरम लेक्चर दे देते थे और अंगरेजोंको बुरा-भला कहकर कभी-कभी जेल चले जाया करते थे । इन तीनों तरहके लोगों में से किसीको आम जनतासे कोई वास्ता नहीं था । वह समझते थे, कि जनता न किसी राजनीतिको समझ सकती है, न निरभय होकर बलिदान कर सकती है, हम नेता ही हिन्दुस्तानका बेड़ा पर कर सवने हैं । गाँधीजी जनताकी ताकतको दक्खिनी अफ्रीकासे कुछ-कुछ समझने लगे थे । उन्होंने हिन्दुस्तानी कुलियोंको बहाँ देखा था, कि वह कैसे लड़ाके हैं । पहिली लड़ाई खतम हो रही थी । युद्धके लिए अंग्रेजोंने भारत रच्छा कानून बना लिया था, लेकिन युद्धके बाद वह कानून चल नहीं सकता था । वह जानते थे कि लड़ाईके बाद दुनिया भरमें जबरजस्त

उपल-पुपल होगी। रूसमे उन्होंने देखा ही लिया था, कि कैसे कमरेरोने जोकोको मसल डाला। इसलिए अँगरेजोने हिन्दुस्तान मे एक ऐसा कानून बनाया, जिससे उपल-पुपल मचाने वालेको मनमानी सजा दी जाये। बोलबबड लोगोने इस कानून का बहुत विरोध किया, लेकिन सरकार बयो सुने? गाँधीजीने इस बखत आगे कदम बढ़ाया और जनताकी तागतको इस काममे लगाया।

सोहनलाल—गाँधीजीका यह बडा काम है न भैया?

भैया—बहुत बडा काम है। इतना बडा काम है, जिसके लिए हिन्दुस्तान उन्हे कभी नही भूनेगा। जनता की तागतके सामने अँगरेजी सरकार घबराई। हजारो आदमियोको जेलमे डाला। लोगोके दिलसे जेलका डर विल्कुल जाता रहा। अँगरेजोने जो कानून बनाया था, वह रद्दीकी टोकरीमे डाल दिया गया। अब चिन्ता जेल जानेवालाको नही, बल्कि चिन्ता थी अगेजोकी इतने लोगोके रखनेके लिए जेल कहाँसे आयेंगे। गाँधीजीने साल भरमे सुराज पानेकी बात कही, जोकोके दिलको बदल देनेकी बात कही। लेकिन कोई जादू-मन्त्र थोडे ही है कि सालमे सुराज क्या आवे।

दुखराम—और जोकोका दिल सब न बदले जबकि उनके पास दिल हो।

भैया—गाँधीजीकी सडाई बन्द हो गई, लेकिन पहिले ही से कितने ही नौजवानोने रूसके कमरेरोकी बात सुनी। मरकस बाबाकी सिच्छाको भी वह पढने लगे। हिन्दुस्तान मे भी उस सिच्छाका बीज पडा। अँगरेजी सरकार घबराने लगी, यह बोलसेविक हिन्दुस्तानमे कैसे पहुँच गए? उन्होने डिंगे और दुसरे कमूनिस्तोपर १९२४ मे कानपुरमे मुकदमा चलाया और उन्हे कडी सजा दी। कमूनिस्त मजूरोमे काम कर रहे थे। अपने हकके लिए मजूर लडने लगे और मजूरी बढ़ाने या किसी मजूरके निरालने पर बडी-बडी हडतालें होने लगी। १९२९ मे ४ लाख मजूरोने कलकत्ताकी गलियो मे धूमते हुए विलायतसे भेजे साइमन कमीसनका विरोध किया।

दुखराम—साइमन कमीसन क्या था भैया?

भैया—विलायती जोके बहुत चालाक भी भाई! जब लोगोमे ज्यादा असतोष देखती है, तो पाँच-सात आदमियोकी गुट्टको यह कहकर भेज देती है, कि यह लोग जाकर जाँच पडताल करेंगे, फिर हम तुम्हारे लिए जरूर कुछ करेंगे। इती को कमीसन कहते हैं। उस दफन जो कमीसन आया था, उसका मुधिया था साइमन—जोकोका एक छँटा सरदार। इसीलिए उस कमीसनको साइमन कमीसन कहा जाता था। कमूनिस्तोकी इस तागतको देखकर सरकार और घबराई और देस भरके कोने-कोनेसे गिरफ्तार करने, जामी, अधिकारी, डिंगे, आदि उनतिस कमूनिस्तोपर मेरठमे मुकदमा चलाया।

दुखराम—तो भैया, मरकस बाबाकी सिच्छा फैलानेसे विलायती जोके बहुत घबराई?

भैया—उतनेमे भी सन्तोप नही हुआ दुखू भाई! १९३४ मे तो सरकारने कानून निकाल दिया कि कमूनिस्त पार्टीमे जो भी जायेगा, उसे जेलमे भेज दिया जायेगा। लेकिन मरकस बाबाकी सिच्छा न फूस-सज्जापर सोनेवालाके लिए और न गोबर मनेमाके लिए ही है। वह ह्यामे सिच्छा नही देती, मरक-मरगका तोम भी

वहाँ नहीं। जो गरीब हैं, मजूर हैं, रोज तकलीफोंको भुगत रहे हैं, उनको यह सिच्चा बहुत जल्दी समझने आने लगती है। जनताको इस तरह मैदानमें आते देखकर विलायती जोबोंके पेटमें पानी कैसे पचता ? जोकें पचराती थी, विलायती ही नहीं हिन्दुस्तानी भी। इसलिए नहीं कि गांधीजी बोलसैविक थे और धनिकोंका धन छीन-कर पञ्चायती बना देते। गांधीजीका साथ करनेवा मतलब जेहलखाना-जुरमाना था, इसलिए वह पचराती थी। लेकिन गांधीजीके "विलायती माल न छोड़ो" कहनेसे धनिकोंका धन छूब दिक्ने लगा। छूब नफा होने लगी, तो सेठ लोग भी गांधीजीकी आरती उतारने लगे, जमींदार भी दण्डवत् करने लगे, और अब गांधीजीने भी धार-धार कहना शुरू किया, मैं सेठों-जमींदारोंका धन छीनना नहीं चाहता, मैं तो इनका ही चाहता हूँ कि सेठ-जमींदार किसान-मजदूरोंके माँ-बाप बन जायें।

दुखराम—इसीको बहते हैं भैया, "नदिमा (द्रुध के बरतन) की साखी बिलाई।"

भैया—यह सब क्या पुरानी हो गई दुखू भाई ! विलायती जोकोने देखा कि कमेरोका राज हसन बमजोर होनेकी जगह और बढ़ता ही जा रहा है, मरकस बाबाकी सिच्चा भी दुनियामें फैलती आ रही है, हिन्दुस्तानमें भी उसे बनाया नहीं जा सकता। उधर हिन्दुस्तानी भी सुराज-सुराज कह रहे हैं, अगर कुछ नहीं करेंगे तो, सब हमारे खिलाफ हो जायेंगे।

सन्तोषी—घन्घन (रेहन) से बूढा (बै) हो जायगा।

सोहनलाल—और हिन्दू-सभावाले भी तो लडाके थे।

भैया—रहोदो हिन्दू सभाकी बात।

सोहनलाल—सावरकर क्या लडे नहीं, क्या उन्होंने अपनी जवानी अंगरेजों के साथ लडनेमें नहीं बिलाई ?

भैया—क्या उन्होंने अपने बुडापेको अंगरेजोंके राजको मजबूत करनेके लिए नहीं बिलाया ! भाई परमानन्दका भी किसी बदन फाँसीकी सजा मिली थी, लेकिन उसका यह मनलब नहीं है, कि वह पुरानी आग याद भी उनके भीतर रही। सोहन भाई ! अडमनके काले पानी में उनकी सारी आग ठडी हो गई। बासी खानेवाला बहादुर नहीं होता।

दुखराम—ऐसे ही हिन्दू सभाके नेता रहे, जो गरीबोंका खून कच्चा पी जाते। सियाही सवार छांट-छांट कर गुडे खते और एककी डेढ मालगुजारी दिये बिना पिड नहीं छूटता। कभी मोटरका चन्दा लगता, तो कभी हाथी का। ब्याह-बरातके लिए हजारों रुपया बमूल करते।

भैया—बम हिन्दू-सभामें या तो इसी तरहके गरीबोंके खूनको घूसकर घुट हुए राजा-महाराजा, जिगाशर हैं, या उनके टुकडेसे जीनेवाले, क्या जाने हाथ पागल भी निकल आये।

दुखराम—तो अब यह राग जोकाके सरदार बनकर अपनी खीरना करवाये जाहते हैं।

भैया—देखा ता दुखू भाई ! जोके अभी कितने-कितने मरुत मरुत मरुत हैं। धरमके नामसे उग्रान हजारों बरतोंस पागल कर रखा है, यह मरुत मरुत मरुत कहकर वह गांधीजी का गाती देने खते है।

सोहनलाल—तो भैया ! तुम चाहते हो कि हिन्दू अपना धर्म न बचावें ?

भैया—जिनको गुलामीसे इतना प्रेम है, वह भारत माताकी कितनी इज्जत करते हैं, यह खुद समझ सकते हो ।

सोहनलाल—तो हिन्दू क्या बाधा डालते हैं ?

भैया—हिन्दुओका बरताव । हिन्दुओने दस करोड़ आदमियोको चमार, मुसहर, डोम बनाकर उन्हें जानवरसे भी बदतर कर दिया । जब कोई उनसे मन्दिरमें जाता है, तो कह देते हैं कि पोथीमें इसके खिलाफ लिखा है । पोषियाँ किसने बनाईं । उन्होंने, जो कहते हैं कि जोके भगवानकी ओर से भेजी गई हैं । जमींदार और सेठ किसानो-मजूरोको चूसते हैं, तो यह भी वह धरम करते हैं । पहिले जनमका पुत्र है, इसीलिए उनको धन मिला है । लेकिन दुखू भाई ! तुम्हें मालुम है न कि जोकोके घर में भगवान सोनेकी बरसा नहीं करते, एक आदमीको धनी बनानेके लिए ही निघानवे आदमियोको भूखा मरना पडता है ।

दुखराम—हाँ भैया ! सब पोथी-पत्रा जोकोके फायदेके लिए बना है ।

भैया—अभी ३० बरस पहिले (१९२५ई०) तक नेपालके हिन्दू-राजमें आदमी खरीदे-बेचे जाते थे और पोथी-पत्रेवाले कहते फिरते थे, कि यह सब भगवानकी पोथीमें हुआ है ।

दुखराम—तो भैया ! नेपालमें आदमियोका बेचना-खरीदना कैसे बन्द हुआ ?

भैया—दुनिया में धू-धू होने लगी, इसीलिए । और नेपाल राजकी सावरकर और भाई परमानन्द तारीफ करते नहीं सकते थे । असल बात है कि जो-जो हिन्दू-हिन्दूके नामपर बिल्लाते थे, उनमें बहुत ज्यादा अंगरेजोके खुसामदी थे—'करन चहत निज प्रभु कर काजा' । रूसमें भी जब जोकोका राज था तो इस तरहके लोग वहाँ भी बराबर झगडे उठाया करते थे ।

दुखराम—रूसमें भी तो भैया ! ८२ जाति हैं । वहाँ कैसे रास्ता निकाला गया ?

भैया—वहाँ पहिले ही मान लिया गया, कि कोई जाति दूसरी जातिकी गुलाम नहीं है, जिस जातिकी जो भूमि है, उसका कर्ता-धर्ता वही है । इसलिए एक-एक जातिका एक-एक पञ्चायती राज बनाया गया है, जहाँके राज-काजको उसी जातिके लोग चलाते हैं । अपनी भूमिमें अपने कर्ता-धर्ता होनेसे उनको डर नहीं है, कि दूसरी जाति दबायेगी । इसीलिए एक ही बयासी जातियो ने मिलकर बीस आदमियोका एक बडा पचायती राज बनाया है । यहाँ भी उसी बातको मान लो तो सारा झगडा मिट जाये ।

सोहनलाल—लेकिन पाकिस्तान बन जाने पर वहाँके मुसलमान ईरान, तुर्की अफगानिस्तानसे मेल करके हिन्दुस्तान पर हल्ला बोल दें तो फिर क्या होगा ?

भैया—सोहन भाई ? दुनियामें जितने मुसलमान देस हैं, सब पाकिस्तानसे थोपाई-तिहाई ही हैं । पञ्जाबकी ओरके पाकिस्तानके मुसलमानों की आबादी ३ करोड़ होगी जब कि ईरान की १ करोड़ ८० लाख हैं, अफगानिस्तान १ करोड़, तुर्कीकी १ करोड़ ७८ लाख; मिस्रकी १ करोड़ ६० लाख; बनाओ दूसरे मुस्लिम देस पाकिस्तानकी पूंछ बन जायेंगे या पाकिस्तान दूसरे देसोका ? मरकस बाबाने तो ऐसा रास्ता बतसाया है, कि उनमें देस-जाति-धरम का बड़गा ही नहीं लग सकता । हम रौटी-

कपडाके लिए लड़ते हैं, कोई घरम हमारे रास्तेमें बाधा न डाले। जो बाधा डालेगा, उसे ही नुकसान उठाना पड़ेगा। हिन्दूके नामपर, मुसल्मानके नामपर जोकोको छिपाया नहीं जा सकता।

दुखराम—भैया! बरसातके मेढकोकी तरह से जान पड़ता है जोकें न जाने कितने घरम निकालेगी और कौन-कौन-सी छुराफात जोड़ेगी। लेकिन मरकस बाबाने जो कसौटी दे दी है, उससे खरे-खोटेका पहचानना बहुत आसान है। मैं देख चुका हूँ, कितने राजा-महाराजा लोग कौंसलमें बोटके लिए खड़े हुए थे और कितने पंडित और पुरोहित बड़ा-बड़ा टीका लगाकर लोगोंको समझाते फिरते थे, कि कांग्रेसवाले जो गये तो हिन्दू घरम नहीं बचेगा, वह हिन्दू-मुसल्मान सबको एक करना चाहते हैं।

भैया—लेकिन दुखू भाई, कांग्रेसवालोंमें जो किसीने मुसल्मानके साथ खाया होगा, तो रोटी-दाल, लेकिन इन राजा-महाराजाओंकी लीला अपरम्पार है। यह साहब बहादुरके साथ बैठ न जाने क्या-क्या खाते हैं।

दुखराम—इसीको कहते हैं “छप्पन चूहा खाईके बिलारी भई भक्तिन”।

सोहनलाल—लेकिन भैया! फलाने सासतरी, फलाने राजा जैसे बड़े-बड़े दिग्गज लोग भी हिन्दू-घरमकी बात करते हैं ?

भैया—तुम बूढ़े-बूढ़े नामोको देकर डराना चाहते हो। मैंने कहा नहीं कि बूढ़ोका दिमाग मरनेसे पहिले ही मुरदा हो जाता है। ऐसे बहुत कम बूढ़े देखनेमें आते हैं, जिनका दिमाग मरते दम तक गंगाकी धाराकी भाँति बहता रहे, नहीं तो बेसी सठिया जाते हैं। फिर तुम ऐसे नामोको भी ले रहे हो जिनके केस अंगरेजोकी गुलामीमें पक गये। जिन्होंने अपने पेटके लिए अंगरेजोके हाथको मजबूत किया। पाँच रुपयेकी नौकरी करनेवाले सरकारी चंपरासीसे आप कुछ आसा भी रख सकते है, सोहन बाबू, क्योंकि उसको पाँच रुपयेकी नौकरी दूसरी जगह भी मिल सकती है, आधा पेटको तो आधा खाना कही न कही मिलता ही है। लेकिन जिसने दो हजार-पाँच हजारके लिए अंगरेजोकी ताबेदारी कबूल की थी, उसके भीतर उतनी हिम्मत कभी नहीं हो सकती। नौकरी छूट जानेपर कौन इतनी मोटी तनछाह देगा ? फिर घरमें जो इतना बड़ा-बड़ा लिकाफा है वह कैसे रहेगा ? कहाँ नवाबी टाट और नवाबी मिजाज और कहाँ अब दर-दरके भिखारी ! क्या तुम कभी ऐसे लोगोसे उम्मेद रख सकते, कि यह अंगरेजोके खिलाफ जायेंगे ?

दुखराम—पिनसिनिहाँ, भैया और लीचड (डरपोक) होते हैं। पिनसिनिहाँका क्या कबुरमें पैर लटकाये सभी बूढ़े लोचड होते हैं। जवानोको तो जल्दबाज कह देते हैं, लेकिन जल्दबाज होनेपर भी जवान अपनी इज्जत-वातपर जान दे देते हैं; लेकिन बूढ़ोकी चली तो बेसरमी की बिट्टा जवानोको भी सिखा दें।

११. पण्डा, मुल्ला, सेठ

सन्तोषी—पुरोहितों और मौलवियोंके वारंसे बताओ भैया ।

भैया—वे खुद जोक हैं और जोकोके दलाल भी । देखते नहीं जब कोई राजा कॉन्मिलके लिए खड़े होते थे तो पुरोहित लोग चारो ओर घबकर बैठने लगते, भगवान और धरमकी दुहाई देते-देते फान बहरा कर देते । पुरोहितो और मौलवियोनी कभी गरीबोका पच्छ नहीं लिया ।

सोहनलाल—भैया, तुम भी कवीर साहबकी तरह मौलवियो और पण्डितोके पीछे पड गये ।

भैया—पण्डित सरगका एक रास्ता बताते थे, मौलवी दूसरा रास्ता, मौलवीके मतसे गायका मास खाकर सरग जाता है, पण्डितके मतसे गायका गोबर खाकर । पण्डित सिरपर चुटिया बाँधकर सरग पहुँचाता है, मौलवी दाढ़ीमे चुटिया बाँधने को कहता है । फिर यह भी नहीं कि कह दे कि "भारत सोई जाकहूँ जो भावा," वह एक दूसरेका सिर भी फोडनेको तैयार थे । कवीरसाहबको वह बुरा लगता था, वह एक खून-घराबीको पसन्द नहीं करते थे, चाहते थे हिन्दू-मुसलमान एक होकर रहे । इसलिये उन्होने कहा "सोई राम सोई रहीम" बेचारे समझाने थे कि है कोई अलख निरजन इस दुनियाकी सुघ लेनेवाला, इसलिए नहीं चाहते थे कि दुनियाकी सुघ लेनेवाले (राम-रहीम) पर बिसवास करनेवाले एक-दूसरेका गला काटे । उन्होने सोचा था कि राम-रहीमको एक मान लेनेसे काम बन जायगा लेकिन झगडेका दोसी राम-रहीम नहीं था ।

दुखराम—राम-रहीम दोसी नहीं था तो कौन था भैया ?

भैया—जो राम-रहीम होता और उसमे उतनी तागत होती जितनी पण्डितों की पोषियो और मुल्लोकी किताबमे लिखी हुई तो हजारो वरसोसे अपने नाम पर करोडो आदमियोको कटते-मरते देखकर वह चुपचाप बैठा न रहता । असलमे मजहबके पैदा करनेवाले भी जोकें है । भगवानको भी पैदा करनेवाली जोकें है । मैंने पहले कहा था कि एक निठल्ले आदमीको कोई क्यों अपना सरबस देकर भूखे मरनेके लिए तैयार होता ? इसीलिए उन्होने राम-रहीमको पैदा किया, जिसने उन्हें राजा बनाया । राम-रहीम है, कवीर साहब यह बिसवास रखते थे, फिर पण्डित-मुल्लाके झगडेके मिटाना चाहते थे । उनको पता ही नहीं था कि जब तक दुनियाको नरक बनानेवाली जोकें हैं तब तब राम-रहीम एक कह देनेसे झगडा नहीं मिटेगा ।

दुखराम—मैं भी एक बात कहूँ भैया !

भैया—कहो दुक्खू भाई ।

दुखराम—तुमने भैया जो उस दिन कहा था न कि मजहब और भगवान को गाली देनेमे हम लोगोकी अपनी तागत नहीं लगनी चाहिए, हमें देखना है कि कैसे बनेरोको रोटी-रूपडा मिलेगा ? मैंने अपने मुँहमे जावा लगा लिया लेकिन जानते हों न भैया, मरकस बाबाकी बातने दिलमे ऐसी आग लगा दी है कि जोकोके जाल-फरेब-

का कहूँ है। मैं तो तुम्हें बुरा नहीं मानता, बल्कि मैंने तुम्हें बुरा मानने से रोका है। मैंने तुम्हें बुरा मानने से रोका है। मैंने तुम्हें बुरा मानने से रोका है।

मैंने तुम्हें बुरा मानने से रोका है। मैंने तुम्हें बुरा मानने से रोका है। मैंने तुम्हें बुरा मानने से रोका है। मैंने तुम्हें बुरा मानने से रोका है। मैंने तुम्हें बुरा मानने से रोका है।

दुखराम—मैं इन बच्चों पर क्या करूँगा? मैंने तुम्हें बुरा मानने से रोका है। मैंने तुम्हें बुरा मानने से रोका है। मैंने तुम्हें बुरा मानने से रोका है। मैंने तुम्हें बुरा मानने से रोका है। मैंने तुम्हें बुरा मानने से रोका है।

भैया—हाँ, ठीक कहा दुखू भाई ?

दुखराम—हरखू पण्डितने कहा—'तू भगवानको गाली नहीं मांता, तो तेरी गति नहीं होगी, लेकिन तू भगवानको गाली नहीं देता तो यह अच्छा है।' हरखू पण्डितकी टोड़ी मोहें कुछ सीधी हुई लेकिन जब वह बल्लो सगे, तो उसका मुँह उसी तरह उतरा हुआ था। दूसरे दिनकी बात है मैं और रमजान छटियापर धैठे थे, उधे यहाँ गाँवने पुलाहाको नमाज पढानेके लिए एक मोलवी आते हैं। रमजानो किसी दिन वह गया था। मोलवी को देखकर हम दोनों खड़े हो गये और उधे पारपाई पर धैठया। मोलवीको किनीने कह दिया था कि दुखराम रमजाने दरवाजेपर धैठा हुआ है, वह राम रहीमको नहीं मानता। मोलवी साहब ने कहा—'युवा है दुखराम राजत गुण करतारको नहीं मानते। हिन्दू मुसलमान बहुत सी बातें अलग-अलग मानते हैं। भेतिग दुनियाके बनानेवालेको सभी मानते हैं गुम क्यों नहीं मानते, मैंने कहा—'युवा यकी खराब बनी है मोलवी साहब हजारे आदमी जी लड़ापर काम करते जगका गेट नहीं भरता और एव आदमी निठल्ला धैठा रहता है, यह ऐसा गैस करता है जिय करतारने ऐसी नरक दुनिया बनाई है, उसे माननेसे क्या फायदा।' मोलवीने कहा—'करतारसे हुआ भाँगोगे, उसके सामने गिड़गिड़ाओगे तो वह तुम्हारी धिगड़ी बना देगा।' मैंने कहा—'मैंने क्या कसूर किया था कि तुमने बिगाड़ा, और जो बिगा नगर ही

इतना बिगाड सकता है, उससे मैं किसी चीजकी उम्मेद नहीं करता।" मोलवीने कहा—“तो करतार, सरग दोजब कुछ नहीं मानते।” मैंने कहा—“मैं नहीं मानता मोलवी साहब, लेकिन आप या दूसरा जो कोई करतारको, मानता है, उसको मैं बुरा नहीं कहता। मैं इतना ही चाहता हूँ कि रोटी-कपडेकी दुनियामे किसीको चिन्ता नहीं रहे, बस इस काममे हम लोग सब एक रहे, क्योंकि भूख सबको एक तरह सताती है, जाडा-गरमी एक तरह लगती हैं।” मोलवी हरखू पडित के इतना उजड्डे नहीं थे। उन्होंने मुस्कराते हुए कहा—“तो रोटी-कपडेके लिए काम करनेको कौन रोकता है।” मैंने कहा “न रोके तो इससे मुझे बडी खुसी होगी मोलवी साहब, फिर तो मैं कहूँगा कि रोटी-कपडेका काम लोगोको सौंप दें जो कि जोकोका राज हटा हम कमेरोवा राज कायम करना चाहते हैं।” —मोलवीने कहा—“और हम क्या करे।” मैंने कहा—“आपको बहुत बडा काम है, जिनपी तो चार दिनकी है न, सरगमे आदमी वे अन्त समय तक रहता है, बस सरगका काम आप संभाला।” मोलवीने कहा—“जो हम खाली सरग हीकी बात करें, तो हमे कौन पूछेगा। हमे गडा देना पडता है, तबीज देनी पडती है।” मैंने कहा—“गडा भी आप दीजिये, तबीज भी आप दीजिये, लेकिन सरग जानेके लिए।” मोलवी ने कहा—“और जो किसीको लडका-लडकी चाहिये तो।” मैंने कहा—“गडा-तबीजको मैं नहीं पसन्द करता। लेकिन मैं जानता हूँ कि जब तक वह नरककी दुनिया रहेगी तब तक गडा-तबीज देने-लेनेवालोको कोई रोक नहीं सकता।” क्या भैया मैंने ठीक कहा न ?

भैया—ठीक कहा तुमने दुबखू भाई। बेठीक होनेका तुम्हे कैसे सक हुआ।

दुखराम—सक इसीलिए हुआ भैया। कि इसके बारेमे बात नहीं की थी। खाली मरक्स बावाने जो आँख खोल दी है, उसीके बलपर मैं बोल गया।

भैया—और तुम्हारा बोलना ठीक रहा दुबखू भाई।

दुखराम—और जोतिसके बारेमे तुम्हारी क्या राय है ?

भैया—जोतिस दो तरहका है दुबखू भाई, एक तो वह जोतिस है जो गिनती करके बतला देता है, कि मुरुज-गरहन कब होगा, चदर-गरहन कब होगा। अकासमे मगल, बुध आदि-आदि गरह और हमारी धरती भी मुरुजके किनारे घूमती है। जितने आकासमे तारे छिटके देखते हो, उनमे आँखसे दिखाई देने वाले पाँच ही छ तारे जो सुधजके किनारे घूमते हैं, नहीं तो बाकी सभी तारे सुधज हैं।

दुखराम—तो सय तारे मुरुज हैं भैया ? फिर वह उतने छोटे क्यों मालूम होते हैं ?

भैया—हमसे बहुत दूर हैं, दो आदमी बराबर-बराबरसे हो, एव हमसे पाँच हाथपर खडा हो दूसरा पाँच सौ हाथपर, तो पाँच सौ हाथबाला छोटा मालूम होगा कि नहीं ?

दुखराम—हाँ, छोटा मालूम होगा भैया ?

भैया—यह तारे क्या चीज हैं, यह हमसे कितना दूर हैं, बगैरह बातें पचास-पचहत्तर सालसे ही हमे मालूम हुई हैं।

दुखराम—मुरुज-गरहन, चदर-गरहनकी बात सोग बहुत पहलेसे जानते थे तो तारोके बारेमे क्यों नहीं जान सके ?

भैया—दूरकी चीज देखनेके लिए आँखको मजद करनेवाली दूरबीन उस वस्तु नहीं थी, और बहुत दूर रहनेवाली चीजको आँख देख नहीं सकती। अंधेरेमें रोगानी हानसे कुछ तारे जरूर दिखाई पड़ने थे, लेकिन वह भी बहुत कम दिखाई पड़ते थे। लेकिन मामूली दूरबीन लगाकर देखनेसे भी पचास हजार तारे दिखाई पड़ने लगते हैं। बड़ाई इन्हीं दूरबीनसे तीन लाख तारे दिखाई पड़ते हैं। आजकल सबसे बड़ी दूरबीन (सौ इंच) बिन्सनगिरि अमेरिकामें है, उससे डेड अरब तारे देखे जाते हैं ?

दुखराम—तो दूरबीनसे आँखकी तागत बहुत बड़ जाती ?

भैया—हाँ, उसी तरह जैसे रेडियो बाजारसे कानकी तागत बड़ जाती है। तीन सौ बत्तीस बरस (१३१२ई०) से पहिले दुनियामें कोई दूरबीन नहीं जानता था। अबबरेके मरनेके सात बरस बाद गलैलियोने पहिली दूरबीन बनाई।

दुखराम—तो जो यह जोतिसी सबका आगा-पीछा बतसा देते हैं, किसीको क्या हानेवाला है, सब कह देते हैं, ऐसी बातें तो वह न जाने कै हज़ार बरससे जान गये थे, लेकिन मामूली दूरबीन भी तीन सौ बरससे पहले नहीं बना सके। मुझे तो भैया ? यह भाग बतलानेवाला जोतिस भी जोको हीका फरेब मालूम होता है। पचास बरस बाद मुझे क्या होनेवाला है, यह पहले हीसे पक्की हो गई, तभी तो जोतिसी मेख बिरिख कहके बतला देता है, फिर जब एक-एक दिन क्या बीतनेवाला हैं सभीको पहलेसे ही लिख दिया गया है, तो हाय-पर हिसाना बेकार है।

भैया—तुम्हारी जिन्दगी भरकी बात पहलेके नहीं लिख दी गई, तुम्हारा लडका कब किस नचटतरमें पैदा होगा, यह भी जोतिसमें लिखा दिया है। और जब नचटतर मालूम हो गई तो उसकी भी कुछसी जोतिस तैयार कर देगा और उसे एक-एक दिन क्या बीतेगा, यह भी जोतिस बतसा देगा।

दुखराम—माने हमारी कुछसी तो बनी है। लडकेकी कुछसी भी बापकी कुछसीसे तैयार हो सकती है, क्योंकि पुत्र जनम जोतिससे मालूम ही हो जायगा, और दो पोत-पर पोते और साठ पीढ़ी आगे तककी कुछसी और एक-एक दिन क्या बीतेगा, सब बतलाया जा सकता है, जोतिसमें सब लिखा ही हुआ है। यह तो भारी घाल है भैया। जोकोकी। बारह सौ बरस आगे तककी जब बातें पहलेसे ही पक्की हैं, तो आदमी हाय-पर हिलावे या न हिलावे, बात होकर रहेगी। तब तो आदमी भाग्यका बनानेवाला नहीं रहा। नहीं-नहीं भैया। यह हम कमेरेके हाय-पीवको बाँधकर जोकोके सामने पटक देने का जाल फरेब है, जोतिस और कुछ नहीं।

भैया—लेकिन जोकोने कैसा ढग निकाला दुखू भाई ? तुमको भी पछाड़ दिया, अपना काम भी बनाया और जोतिसीकी भी पाँचो घोमे है।

दुखराम—मुझे तो भैया ? आदमी की बुद्धिपर अपसोस होता है। अच्छे-अच्छे पढ़े लिखे लोग भी कुछसी और हाय दिखानेके लिए ढीठ पड़ते हैं, जान पड़ता है काबुलमें भी गये होते हैं।

भैया—यह कहनेसे कोई पायदा नहीं। दुखू भाई ? जब तब आदमीकी जिन्दगी निश्चित नहीं है, आज भी उसको खाने-कपड़े की चिन्ता है, के ब्याहकी भी चिन्ता है, कस उससे भी अधिक चिन्ता है, तब तब

जोतिसियोंके पास जानेसे कोई नहीं रोय सकता। इसलिए भाग बतानेवासे जोतिसी ने पीछे साठी सेवर पडनेकी जरूरत नहीं। सबकी जड जोकें हैं, उनको काट दो बस सारा काम हो जायगा।

मन्तोषी—भैया महातिमा लोग भी तिरकासकी बात बताते हैं और उनके जालमे भी लोग फँस जाते हैं।

भैया—एक जाल नहीं है, यहाँ पग-पगपर जाल है दूखू भाई! एक भाईने मुझे चिट्ठी लिखी है। इधर कुछ दिनोंसे मुझे यहाँ एक प्रधान मत जैन श्वेताम्बर तरा पयो के आचार्य का सत्संग होनेके पश्चात्...आधुनिक गमयमे जब कि मनुष्यने मुख्यकी प्राप्ति भौतिक साधनों-द्वारा सम्भव मान ली है, जब कि विलासिता और एशययं का बोलबाला है, जब कि सम्प्रताके नामपर हमने मनुष्यको, देवत्वको तिलाजलि दे दी है, इन साधुओंकी तत्परता, इनका त्याग, इनका वैराग्य, इनका समय इत्यदि देखकर मनुष्योंको चकित रह जाना पडता है। मैं दावेके साथ कह सकता हूँ, जितनी सच्चाई और दृढ़ताके साथ इनका पालन ये करते हैं, वह अद्वितीय है, मसारमे रहते हुए जो विरक्ति ये लोग सासारिकोंसे रखते हैं। वह अद्वितीय है, श्री भलाभाई देसाई और हिन्दू महासभाके सहायक-मन्त्री चकित रह गये। उन्होंने यहाँ तक कहा कि इनकी अहिंसाके सामने तो गीताकी अहिंसा भी फीकी पड जाती है।...हिन्दू-महासभा के सहायक मन्त्री तो यहाँ तक मुग्ध हो गये कि उन्होंने स्पष्ट शब्दोंमे कह दिया, कि अगर मैंने कभी धर्म ग्रहण किया तो इसको छोडकर दूसरा कदापि न करूँगा। इनका त्याग इतना जबरदस्त है कि गृहस्थ लोगोंके साथ सम्पर्क तो दूर इनको यह पना चल जाय, कि कोई वस्तु हमारे लिए खरीदी या तैयार की गई है, तो भिक्षामे भी उसे कदापि ग्रहण न करेंगे। समय इतना कि साध्वियों पुरुष-मात्र और साधु स्त्रीमात्रके स्पर्शको पाप मानते हैं। पचासी आजन्म ब्रह्मचारी आपको मिलेंगे। जिन-जिन लोगोंन इनकी जाँच की है, उनकी एक मतसे यही राय रही है कि यही पूर्वकी एक आदर्श सस्या है। मेरा भी झुकाव इस तरफ होनेके बावजूद मैं इसको उस वक्त तक नहीं मानना चाहता, जब तक आप इसकी जाँच न कर लें। (२९ जुलाई, १९४४ ई०)

दुखराम—भैया ससकिरतमे किसीने लिखा है क्या, मुझे तो कुछ समझमे नहीं आया ?

भैया—नहीं आया वही अच्छा है दुखू भाई, समझमे आया होता तो न जाने क्या कह डालते।

दुखराम—आप कहेंगे तो मैं जीभको बाँधकर रखूँगा भैया ! लेकिन सुनायें तो क्या बात है ?

भैया—एक बात यह है कि खाते-पीते आदमी हैं, उनके पास पक्का मकान है, नौकर-चाकर हैं, देखा तो नहीं शायद उनकी बीबी भी हो, बच्चे भी हो, उनकी बदनपर सोनेका गहना और रेशमी नहीं तो अच्छी बारीक सूत की साड़ी रहती हो, धानके लिए दूध घी और फल-मेवा भी मिल जाता हो। कसकी बिल्ला उनको उतनी ही है, जितनी किसी करोडपति सेठको, दूसरे दिन दिवालिया हो जानेकी।

दुखराम—भैया ? जोकें कलकी परवाह नही करती, वह नगद धरम मानती है, "आज नगद कल उधार ।"

भैया—तो भी दुखू भाई, जिसने यह खत लिखा है, वह जाहे जोकोका ही अडा-बच्चा हो, लेकिन उसका दिल उतना कठोर नहीं है। बेचारा बड़ी कोसिस करता रहा है, कि जोकोके जालसे निकले, लेकिन जोकोका जाल कहीं-कहीं फँसा है, इसको जानना बहुत मुश्किल है, चिडिया हवामे उडना चाहती थी, उसने भी समझा कि निरमल अकासमे कोई डर नहीं, लेकिन बहेलियाने वहाँ भी जाल टाँग रखा है। और उसी जालमे फडफडा रही है। बेचारा भाई एक साधूको देखता है, जो दुनियाके लोगोसे बिल्कुल वैराग रखते हैं जिनके वैरागको देखकर हिन्दुस्तानके आरामसे जिन्दगी काटने वाले कुछ बड़े-बड़े लोग...

दुखराम—बड़ी-बड़ी जोकें।

भैया—बड़े-बड़े लोग अचरज करते हैं और एक बड़े आदमी तो ऐसे हैं कि हिन्दू धरमका बेडा-मार करते हैं, लेकिन अभी तक वह कोई धरम नहीं मानते। इन महातिमाको देखकर उन्हें भी धरम माननेकी साध लगी।

दुखराम—वही साबरकरवाली हिन्दू सभा न भैया, जो बड़ी बड़ी जोकोकी मुट्ठीमे है।

भैया—अच्छा, ये महातिमा इतने त्यागी हैं कि जो इनके लिए कोई चीज खरीदकर भी दे ता वह भिच्छा मे नहीं लेते।

दुखराम—तब तो वह महातिमा खाली हवा पीते होंगे। क्योंकि दुनियामे जोकोकी कोई ऐसी चीज ही नहीं है, जिसे खरीदा-बँचा न जाय।

भैया—और मैं यह भी समझता हूँ दुखू भाई कि वह महातिमा ऐसे गरीबोके घरोंमे नहीं रहते होंगे, खून-पसीना एक करके धरतीसे अनाज पैदा करते हैं, कपास पैदाकर अपने हाथसे कपडा बनाते हैं, क्योंकि महातिमाके पचासो चेलो और चेलियो को बँडे-बँडे खाना-कपडा देना गरीबके बसकी बात नहीं है।

दुखराम—पचासो चेले-चेलियाँ ! और वह क्या करते हैं भैया ?

भैया—यह तमाम जिनगी भर बरमचारी रहते हैं, न औरत मर्द को छूती है न मर्द औरतको छूता है।

दुखराम—हिजडा-हिजडी होंगे भैया ! इसमे कौन बात है ?

भैया—हिजडा-हिजडी होंगे। न भी हो तो भी दुखू भाई ! मैं साधू साधुनियो की लीला जानता हूँ। बरमचारी तो क्या होंगे, लोगोंकी आँखोमे घूल झोकते हैं। बस यही ध्यान रखते हैं, कि बात खुलने न पाये। एक दो आदमी बात कहते, तो मैं समझता कि पागल होंगे या जैसा तुम कह रहे हो उसी तरहके हिजडे होंगे, लेकिन जब पचास-पचास चेले-चेलियोके तमाम जिनगी बरहमचारी रहने की बात कहते हैं, तो मुझे इसमे जरा भी सक् नहीं, कि यह खूब जबर्जस्त डोग है। ऐसे बरहमचारी-बरमचारिनियाँ रिखीकेसमे हजारो हैं, उत्तर कासीमे भी हैं। किन्तु तो गगात्तरीके हाड चीरनेवाले जाडे में बिल्कुल नगे दिगम्बर रहते हैं। उनमे एक है महातिमा किसन

आसरम । आज बीसों बरससे वह हिमालयमें जंगे रहते हैं, उनकी तपस्याके बारेमें क्या पूछते हो, हिन्दूधरमके सबसे बड़े नेता मालबीजीको अपने बीस लाखवाले मन्दिर के नीबेरखने के लिए हिन्दुस्तान भरके बड़े-बड़े महारमाओंकी खोज होने लगी । उस वकत मालबीजीको महात्मा किसन आसरम ही ऐसे दिखाई पड़े जो काशीमें आकर दूसरे बिस्वनाथ बाबाजी नीब डालने लायक हैं । उन्होंने ही बिस्वनाथ की नीब डाली और महारमा किसन आसरम के बड़े बरहमचारी हैं, उन्होंने सिर्फ राजाराम बरहमचारी हैं, के पूरे लडकेकी बहू भानदेकी गीता पढ़ाया और और बेचारे पहाड़ी पीत गाते फिरते हैं—

“बबमीको पेरा, तें क्या बुरा मानो राजारामको डेरा ।

झापा बुनी खाट रे । तें भसीसीबयो गीताको पाठ रे ।

बीजे तू बेंगला भान दे ! बीजे तू बेंगला तेंने कानो छोड़ी हरसिलको
जेंगला पूगानीको गोली, तें ना भालो मान दे ! अबोलाके बोली ।”

दुखराम—किसन आसरम और भानदे न जाने कितने पढ़े हुए हैं भैया ।

भैया—एक आधमी और एक औरत साथमें रहे, यह कोई बुरा नहीं है, लेकिन वह बरहमचारी-बरहमचारीका डिंडोरा क्या पीटा जाता है । मान लो दुखू माई कोई मरद रहते भी हिजडा बन जाता है, तो दुनियाको इससे क्या फायदा ?

दुखराम—दुनियाको न फायदा हो, जोकोको तो फायदा है, वह कहती फिरोंगी कि छोडो दुनियाके सुख-दुखको, इसी तरह तुम भी महात्मा बन जाओ ।

भैया—दुनियामें हजारों बरसोंसे ऐसे बरहमचारी होते आये हैं, इनसे भी बड़कर त्यागी हुए हैं, लेकिन उससे दुनियाका मरक जो भर भी कम नहीं हुआ ।

दुखराम—और इन हजार बरसोंमें सबसे कि जोकोका राज कामम हुआ, लोग बराबर इस तरहके जालमें फँसते रहे ?

भैया—मैं तो समझता हूँ दुखू माई ! ऐसे साधुओंमें कुछ ईमानदार भी रहे होंगे, वह विलसे धनिकोंको पसन्द नहीं करते थे, हाँ, बेसी झोलेबाज और पागल ही रहे हैं, लेकिन ईमानदारीकी ईमानदारी और सच्चाई किस कामकी जो कि गरीबोंके गलेके फान्के और मजबूत करती है ? जो इन महारमाओंमें ईमानदारी है, और इनमें सोचने-समझनेकी तागत है, तो क्यों नहीं समझ लेते कि जो हजारों बरससे मरककी जिन्दगी बिताते हैं, उन ९९ सैकड़ा लोगोंके दुख को दूर करना है । वह ब्रह्मचर्ये किस कामका, जो आधमीकी खुबगरजी सिखाये, वह दुनियाको बूल्हे-भाड़में पड़ने दे और, अपने निवारनके पीछे बौड़ता फिरे । मैं तो महात्मा उसे कहूँगा, जो प्रतिज्ञा कर ले, कि जब तक करोड़ों आधमी पीड़ी-के बाव पीड़ी मरककी जिनगी बिता रहे हैं, तब तक मेरे लिए निरवान नहीं चाहिए, मुकती नहीं चाहिए, सरग नहीं चाहिए । बैसे तो विलने ही बोड़े-पोडिया यानपर बंधे जिनगी भर बरहमचारी रह जाती हैं । लेकिन जिस दिन वह महात्मा यह बात तप कर लेंगे, उस दिन उन्हें आटे-बाबलबा भाव मापुम हो जायगा फिर सेठ-सेठानियाँ उनकी आरती नहीं उतारेंगी, फिर रामा-नबाय उनका चरनामित्त नहीं लेंगे ।

सोहन लाल—तो भैया तुमने क्या जवाब दिया चिट्ठीका, क्या महात्माका दरसन करने जाओगे ?

भैया—अपने एक दोससे कहा कि आप चलें तो मैं भी चलूँ उन्होंने जवाब दिया—“मैं ३५ साल तक जगल-जगल की धूल फाँकता फिरा, न जाने कितने महात्माओको देखा है और उनमें दो ही तरहके आदमी मिले हैं, या ता छटे बदनमास जादूगर, या पागल। मैं अब जिन्दगीका एक दिन भी ऐसी दौड़धूपमें नहीं लगाना चाहता।

सोहनलाल—लेकिन भैया, तुम्हें जो उन्होंने महात्माकी जाँचके लिए बुलाया है, जो जाँचकरके बतला नहीं दोगे, तो वह महात्माके चेले बन जायेंगे ?

भैया—सोहन भाई, मनमें बुरा मत मानना। मैं जोको और जोकोके लडको-पर तनिक भी विश्वास नहीं करता और यह भी बतला दूँ, कि पढे-लिखे बाबुओपर भी मेरा विश्वास नहीं है।

सोहनलाल—तो पढना-लिखना बुरा है भैया ?

भैया—जो मैं पढने लिखनेको बुरा मानता, तो कहता कि माटर, हवाई जहाज को छोड़कर पत्थरके हथियारोके युगमें चले चलो। मैं चाहता हूँ इससे भी अच्छी हवाई जहाज बने, इससे भी बढ़िया रेडियो-बाजा और रेडिया दरपन निकले। लेकिन जानते हो न आज हवाई जहाज जोकें दुनियाको गुलाम बनानेके लिए रखती हैं। रेडियो बाजाके बलसे बिना आदमीका हवाई जहाज चलाकर हिटलर बिलायतके सहरो और गाँवोको मार रहा है। अँगरेज जिन जवानोको अपना कलक्टर और डिप्टी बनाते हैं, वह बहुत पढे-लिखे हैं, गजबकी जेहनवाले हैं। हजार-हजार पढाकू जवानोमेंसे छाँट-छाँटकर २५ को लेते हैं और जानते हो न, वह क्या करते हैं ? इसीलिए मेरा इनपर बिसवास नहीं है। बिसवास ही नहीं, कभी-कभी तो मैं इनके आचरनको देखकर जल-भुन जाता हूँ। मुझे यह आदमी भी नहीं मालूम होते।

सोहनलाल—और जो वह भाई कुछ-कुछ रास्ता देखने लगा था, वह फिर भूल जायेगा ?

भैया—ऐसे एक नहीं हजारो भूलते-भटकते रहे, मुझे उनकी कोई परवाह नहीं। यह लूले-लँगड़े, अपाहिज लोग क्या काम कर सकते हैं, जिनको अपनी मुक्ति, अपना भवन और पेट सबसे पहिले सामने आता है।

दुखराम—जोकोके लडकोमें कोई अच्छा भी निकल सकता है भैया, लेकिन लाख-करोडमें विरला ही कोई लाल निकलेगा, “जाके पर न फटी बेवाई, सो का जाने पीर पराई।”

भैया—जोकोके खानदानते, दुखू भाई, हमेशा घोखा दिया। रूसमें हजारो जोकोके लडके थे, जो पहले बहुत मजुरो-किसानोके राजकी बात करते थे, लेकिन जब मजुरो-किसानोका राज कायम हो गया, तो वह दुसमनोसे मिल गये। जो वह दुसमनोसे न मिले होते, तो पाँच बरस तक लेनिन महात्मा और उनके साथियोको लडना न पडता और न लाखो युद्ध और करोडो भूख-अवालकी भेंट खडते।

सोहनलाल—तो क्या हिन्दुस्तानमे हमे जोंकोके लडकोको पासमे नहीं बाने देना चाहिये ?

भैया—बापके कसूरके लिए बेटेको सजा जोक ही दे सकती है। हिटलरने किसी सहरसे अपने एक आदमीके मारे जानेपर सौ-सौ आदमियोंको पकडकर जहाँ-तहाँ फाँसीपर लटका दिया, यह उन्हीका न्याय है। हम मरकस बाबाके खेले, जोको और फसिहोके आदमी नहीं हैं, इसीलिए जोंकोके कसूरके लिए उनके बेटे-पोतोको सजा नहीं देते या कहेंगे कि तुम हमारे पास न आओ। लेकिन उनसे यह जरूर कहेंगे कि बाबू ! तुम हैजा पिलेगवाले गाँवमे आ रहे हो, अभी बीमारी नहीं दिखाई पडती, लेकिन मालूम नहीं किस अँतरा-कोठरीमे बीमारीका कीडा चला आया, इसलिए हमको भी इसका ख्याल करना पड़ेगा और तुमको भी करना पड़ेगा।

दुखराम—भैया ! यह बात भी बाबाने बतलाई है क्या ?

भैया—हाँ, मरकस बाबाने बतलाई है, लेकिन महात्माने बतलाई हैं, इस्लामिन वीरने बार-बार सजग करामा।

सोहनलाल—जोंकोके लडकोके लिए तो भैया ! तुमने साफ बतला दिया, लेकिन हिन्दुस्तानके बहुतेसे सेठ लोग हैं, जो गाँधीजीका वचन मानते हैं, लाखो का दान देते हैं और मौका पडनेपर जेहल जानेसे भी नहीं हिचकिचाते, उनके साथ कँसे बरताव करना चाहिये।

भैया—पोहन भाई ! मैंने कहा था, कि पहले पियाजके बाहरका छितका तोडना है, तब भीतरका। सबसे पहले हमे विलायती जोंकोसे लोहा लेना था, लेकिन इसका मतलब यह नरक नहीं, कि हम देसी जोंकोके जुलुमको आँख मूँदकर सहते जायें।

१२ औरत की जाती

दुखराम—“सन्तोषी भाई ! रजबल भइवा हम लोगोकी आँख खोल रहा है, आँख। मैं तो मुँह बन्द करके भी रखना चाहता हूँ तो पेट फूलने लगता है। जहाँ भी कोई भाई मिल जाता है, तो जोंकोका जगल उनके सामने कहने लगता है। किसी जाति, किसी धरमका कमेरा हो, बात सुनकर सबका मन हरा हो जाता है। बाबू चमार पूछना या भैया, दुक्खु हम लोगोकी झोपडी सूबरकी घोभारसे भी घराब है। कब हम लोगोका दिन लोटेगा ? अबदुल मेहनर कहने लगा—इमने समझा कि हिन्दूते मुसल्मान ही जाने पर आदमी बन जायेंगे, लेकिन यहाँ भी वही बात। सबसे गन्दा काम करते हैं, और जूठी रोटीभी भैया ! महमदाबादमे कोई देने के लिए तैयार नहीं ?”

सन्तोषी—तुमने क्या कहा दुखू भाई !

दुखराम—मुझे जो समझमे आया, वह उनसे कहा। लेकिन मैं एक दिन रजबली भैयाको उनके यहाँ ले जाऊँगा, तभी ठीकसे समझाते बनेगा।

सन्तोषी—आज कौन बात सुनना चाहिए दुखू भाई ?

दुखराम—सबके कहने लायक बात तो अब कुछ-कुछ मालूम हो गई है सन्तोषी भाई ! लेकिन औरतको कैसे समझाया जाय, यही बात समझमे नहीं आती।

सन्तोषी—तो आज रजबली भैयासे यह पूछा जाय कि मरकस बाबाने औरतोंके लिये क्या रास्ता बताया और यह देखो सोहनलालके साथ रजबली भैया आ गये।

भैया—क्या बात हो रही है सन्तोषी भाई ?

सन्तोषी—आज भैया यही बतलाओ कि औरतोंके लिये मरकस बाबाने क्या कहा।

भैया—औरतोंका उद्धार बहुत जरूरी है, काहेसे कि आधी तो वही है। और उनको सबसे बेसी तकलीफ है।

दुखराम—जोकोकरी औरतोंको खाने पीनेकी क्या तकलीफ है भैया ?

भैया—खाना-कपडा जब नहीं मिलता, तब आदमीको भूख जाडा तकलीफ देती है। खाना-कपडा मिलता है, लेकिन दूसरा आदमी हाथ उठाकर देता है तब आदमी समझता है कि हमे दूसरेके सामने हाथ पसारना पडता है। और औरतको जिन्दगी भर हाथ पसारना पडता है।

सोहनलाल—मेहरी तो घरकी रानी होती है भैया !

भैया—रानीके साथ महिला कहो सोहन भाई ! महिला सबदसे ही (महिली, महिरी) मेहरी सबद भी बना है, लेकिन देखते है न किसी सहरकी पढी लिखी औरतको मेहर कह दिया जाय तो जल भुन जायेगी, और महिला कह दिया जाय, तो फूलके कुप्पा हो जायेगी। लेकिन औरत आज दुनियामे हाथकी खरीदी सादी-लौडी है। मरद अबतक राजी है, तबतक तो दासी भी जो चाहे कर सकती है लेकिन जैसी ही मरदकी तेउरी बदली, वैसे ही रानी सिहासनसे धूलमे पटक दी जाती है। देखा न, सीताके साथ रामने क्या किया, मनमे आया, घरसे निकालकर बापके मुँहमे ढकेल दिया। सीता कभी रामके लिए बँसा कर सकती थी ? या रामको इच्छा बिना सीता उनसे पाखानेमे भी एक रात बिता सकती थी। साहेब लोगोको साथ-साथ मेम घुमाते देखकर दुखू भाई ! तुम समझते होगे कि साहेबकी मेमको बहुत अक्तियार है।

दुखराम—भैया ! पहिले सच ही मैं ऐसा समझता था, लेकिन एक दिन देखा हमारे चटकलका इजीनियर कोडा लेकर अपनी मेमको पीट रहा था, बेचारी चिल्लाती थी। लेकिन पास-पडोसमे कोई साहेब रहता तब न जाता ? हम कुली मजूर थे, सोचा छुडाने जायेंगे तो हम भी चार बँत खायेंगे।

भैया—औरत किसी समय परिवार भरकी मुखिया थी, महामाया थी, उस वक्त कोई उसे मार सकता था ?

दुखराम—नहीं भैया ! वह तो जब मरद पसु पालने लगा, सेती करने लगा और कमाऊ बनकर धन जमा करने लगा, तब मेहरका मान हेठा हो गया; आदमियोंमें धनी-गरीब होने लगे, जोकें पैदा हो गई ।

भैया—जितना ही जोकोका जोर बढ़ता गया दुखू भाई ! उतना ही मेहरियोंका गला फँसता गया । बेचारियोंको देह बँचके खानेके सिवा कोई अवलम्ब है ?

सन्तोखी—देह बँचना क्या कहा भैया ?

भैया—सन्तोखी भाई ! तुम ममत्तने हो कि देह बँचना बेभ्याका काम है । इसलिए मैंने कैसे इस बातको मुँहसे निकाला । मेरी बात कुछ बड़वी लगी होगी, और मेहरिया सुने तो और बुरा मानेगी, लेकिन बनाओ बेभ्या कैसे कहने हैं ?

सन्तोखी—जिसकी देह उम आदमीके लिए है जो पैसा दे ।

भैया—रोज-रोज पैसा दे-या एक दो बार ।

सन्तोखी—कितने लोग भैया पैसा देके एक-दो बार बेभ्याके देहके मालिक बनते हैं और हमारे राजाने तो बसन्तियाको अपने घर ही में बैठा दिया था ।

भैया—बेभ्या पैसा कहेको सेती है सन्तोखी भाई ?

सन्तोखी—न ले तो खायेगी क्या, पहिनेगी क्या ?

भैया—और वह कुछ बेसी पैसा लेनी है सन्तोखी भाई ! काहेंसँ चाँसिस-ब्यालिस बरसमे उसकी दूकान उठ जाती है ।

सन्तोखी—उसका भी कुछ ठिकाना नहीं है भैया ! दूकान है, किमी गहक-को नकार तो सकती नहीं । बिमार हो जाती है, गरमी मुजाक यढ़ गई, तो नाक कटकर गिरने लगती है, हाथ पैरकी अँगुलियाँ झड़ जाती हैं ।

भैया—जो अँगुलियाँ झड़ो, नाक नहीं कटी, तो आधी जिन्दगी रहते ही वह रोजगारसे बेरोजगार हो जाती है । जो उसने पहलेसे कुछ पैसा नहीं बचाया तो बाकी आधी जिनगीमे क्या खायेगी, क्या पहनेगी ?

दुखराम—ठीक कहा भैया, जोकें न पैदा हुई होती तो औरतको क्यों देह बँचा पडना ?

भैया—दुखू भाई बेभ्या कैसे बनती हैं, इसके लिये मैं एक कथा सुनाता हूँ । यह किस्सा नहीं है, सच्ची-सच्ची बात है । एक बड़ी जातिके आदमी थे, हिन्दू थे और बान्धन-छत्रीके बीचकी जाति । उनके घरमे पूरा धन था, जमींदारी थी, खेत थे और दस-बीस हजारका सूद-बँवहार भी करते थे । गाँवमें भी अच्छा घर था और सहरमे एक पक्का घर था । कुछ किताबें पढ़ी, कुछ लेखर सुना, अरिया समाजकी बात उन्हें मालूम हुई । उसके एक लडकी हुई, पहिनी स्त्री भर गई, दूसरा ब्याह किया उसने लडका पैदा हुआ । भाई-बहिनीमे बचपन हीसे बहुत प्रेम था, वह जानते ही नहीं थे कि उनकी माँ एक नहीं है । बापने अरिया समाजके लेखरमे लडकियोंके पढानेकी बात सुनी थी, उन्होंने भी अपनी लडकीको सहकारी कन्या पाठशालामें पढने बैठा दिया । अब वह ज्यादा सहरमें ही रहते थे, पीछे लडका भी इसकूल जाने लगा । लडकी पढ़नेमे बड़ी तेज थी, अपने दरजेमे हमेशा अक्बल आया करती थी ।

बाप भी लड़कीकी पढ़ाईसे बहुत खुस था। मैमा (साँतेली) माँ भी अच्छी औरत थी, लड़कीका सुभाब भी मीठा था। लड़की अब अँगरेजी पढ़ रही थी। उसकी उमर बारह-तेरहकी हो गई थी। मैमा माँ ब्याह करने को रोज कहती, लेकिन बहुत गरीब घरकी तो लड़की थी नहीं कि बेंच-बाँध देते। अपनी बराबरी या बड़े घरमें लड़का हुँवना था, और सो भी अपनी जाति-बिरादरीके भीतर। कहीं लड़का छोटा मिलता, कहीं पूवा, कहीं अपढ़ मिलता, कहीं गरीब।

मैमा—आदमीका बच्चा है जमात से अलग कैसे रहेगा। सरकारी कानूनसे आदमी किसी तरह बच भी जाय, लेकिन बिरादरीके कानूनसे कौन बच सकता है। हाँ बच भी जाता है जो लोगसे पकड़ाई न दे। कितने ही टीकाधारी है जो छिपकर सराब पीते हैं, कितने ही लोग जानते भी हैं, लेकिन उनके पास पैसा है। न उनका हुक्का-पानी बन्द होता है न ब्याह-शारी। विधवा-ब्याह बाम्हन, छत्री, बनिया कायध में बजित है। जब साठ बरस के बूढ़ेसे हम उमेद नहीं कर सकते तो बारह बरसकी बिरादरीसे कैसे आशा करेंगे कि जितनी भर बरमचारिन रहेगी। जानत हो न दुखी भाई क्या-क्या होता है ?

दुखराम—गुप्त सम्बन्ध हुए बिना नहीं रहेगा मैमा ! जो गरभ नहीं हुआ, मामला ऐसे ही चलता रहता है। गरभ हुआ तो गिराकर हाड़ीमें कसकर फेंक दिया जाता है और जो बस नहीं जाता, तो ले जाकर बनारसमें छोड़ आते हैं। कहीं-कहीं खून भी कर डालते हैं लेकिन, यह बहुत कम होता। जातिकाले बस इतना ही चाहते हैं कि जरा-सा हल्का-सा परदा रखो, सब बात नंगी न हो जाय।

मैमा—इसीलिए दुखू भाई, हम उस अभागिनके बापको ही सारा दोस नहीं दे सकते। वह हिम्मत करता, उसको तकलीफ होती लेकिन वह दूसरो को रास्ता दिखाता। अब जात-पात ज्यादा दिन तक नहीं रह सकती दुखू भाई ! भात और पानी अपनी जातमें होना चाहिए, मही जातिका कानून है न, लेकिन आज देख रहे हो न कि भात-रोटीको कोई नहीं मानता। सहरोमें होटल खुले हुए हैं। जाकर लोग खा लेते हैं। जातिमें जो धनी है, सरकारी दरजा पा गये हैं, तो उनकी तो कुछ पूछो ही नहीं, वह हिन्दूके होटलमें खा सकते हैं, मुसलमानके भी होटलमें खा सकते हैं। बिलामत जा सकते हैं। राजपूतोके सिरताज जो राजा लोग हैं, उनको अँगरेजोके साथ खानेमें कोई रोक-टोक नहीं है, न इसके लिए वह जातिसे निकासे जाते हैं, न उनकी ब्याह-शारी रुकती है, जातिका बड़ा आदमी खानेकी छुआछूत छोड़ दे तो कोई नहीं पूछता है, परीबोको सब लोग बचाते हैं, लेकिन आजके समाजमें बड़े आदमी रास्ता निकालते हैं। होटल पिछली लड़ाईसे पहिले कहीं पा ? आटा-बाबल बेचने-बाले हुकानदारकी ही उस बत्त बहुत चलती थी। यह बीसके भीतर ही भीतरकी बात है जो सब जगह होटल ही होटल दिखाई पड़ते हैं।

मैमा—बाँधने सुई भर जानेका छेद होना चाहिए, फिर तो पानी अपने ही रास्ता निकल लेता है।

दुखराम—सुई जाने भरकी नहीं, अब तो कोरहू जाने भरके एक नहीं हजारों छेद हो गये हैं। खानेकी छुआछूतका तो अब सवाल ही नहीं है।

भैया—ब्याहके बारेमें अभी कड़ाई है दुखू भाई ! लेकिन रोटीकी छुआछूत की तरह यह भी टिक न सकेगी । देसके सिरताज लोगोंने रास्ता शुरू किया है । बाम्हन राजगोपालाचारी की बेटी गांधी बनियेके लडकेसे ब्याही गई । जवाहरलाल नेहरूकी बड़ी बहनका ब्याह दूसरी जातिवाले पंडितके साथ हुआ । छोटी बहनने तो बाम्हन नहीं, बनियेके लडकेसे सादी की, और जवाहरलालकी एकलौती बेटी इन्दिराने हिन्दू नहीं, पारसी लडकेसे सादी की । मुन्सी ईश्वरसरन कायस्थोकी नाक हैं, यू०-पी०, बिहार दोनो में । वह उनके चौधरी माने जाते हैं, उन्हीके छोटे लडके सेखरने मुसल्मान लडकीसे सादी की ।

सन्तोखी—हिन्दू बनाके किया होगा न भैया ? जैसे आर्य-समाजी करते हैं ?

भैया—हिन्दू बनाके नहीं किया है, सन्तोखी भाई ! हिन्दू लडकीको मुसल्मान बनाके तो ब्याह बहुत समयसे होता चला आया है, लेकिन ऐसे ब्याहसे हिन्दू मुसलमान तक सम्बन्धमें नहीं आये, बल्कि और विरोध बढ़ा । मुसलमानोकी देखा-देखी मुसलमान लडकीको सुद करके आरियाने ब्याह करना शुरू किया । इससे भी झगडा ही बढ़ा ब्याह सम्बन्धसे पीढियोंके झगडे मिटाये जाते हैं, लेकिन यहाँ पीढियोंके लिए झगडे उठाये गये ।

दुखराम—तो भैया ! जिसको हिन्दू मुसलमानमें ब्याह करना हो, उसे नाम या धरम नहीं बदलना चाहिये यही न ?

भैया—नाम धरम बदलनेसे फिर वह सम्बन्ध नहीं हुआ, वह तो अँगुली को सडी समझकर काट देना हुआ । अब देसमें पचीसो मुसलमान लडकियोंने हिन्दू के साथ और हिन्दू लडकियोंने मुसलमानोके साथ ब्याह किया । मैं उन्हें जानता हूँ । आगा, पीछा करनेवाले नक्कू होते हैं, लेकिन वही रास्ता दिखलाते हैं । पचास बरस धीतते-बीतते देखोगे कि ब्याहके मामलेको न जात-बिरादरी रोक सकेगी, न धरम । यहाँ कहनेका मौका नहीं है, मैंने सुना है कि हिन्दुओकी पोथियोंमें जाति-धरम तोडके हुए ब्याहोकी बहुत-सी बातें लिखी हैं ।

सन्तोखी—मलाहिनकी लडकीके गरमसे ब्यास पैदा हुए, बेस्याके गरमसे वसिष्ठ रिखी पैदा हुए, चडाल कन्यासे परासर पैदा हुए, यह असलोक तो मैं भी जानता हूँ ? * भैया !

भैया—यह सब बघन टूटेगा सन्तोखी भाई ? दादा-दादीके सामने होटलका भात घानेपर भी यह कुर्जा-त्तालाव देखने लगते, लेकिन यह काम नाती-पोताके जमानेमें गुरु हुआ जब कि दादा-दादी आंख मूंद चुके । हर पीढी एक-एक कदम आगे बढ़ रही है, कौन रास्तेको रोक सकता है । लेकिन देखा न, वह लडकी जो दरअसल जैसी बातकी पक्की थी, वसी ही आचरनकी भी पक्की होती, लेकिन उस बिरादरीने कहाँ तक पहुँचाया, उसे बेस्या बनाके छोडा । उसका पति उतना बुरा नहीं था, नहीं तो हजारो का गहना न छोडता । भाईके लिए तो तुम्ही सोचो, क्या कहोगे ?

*जातो ब्यासस्तु किवर्या, श्वपाक्या तु परासर ।

वेस्याया गर्भं दध्नुतो, वशिष्ठस्तु महामुनि ॥

सन्तोषी—वह देवता हैं भैया देवता । यह तो आप कह रहे हैं कि वह अभी जिन्दा हैं, तभी बिस्वास होता है, नहीं तो मालूम होता था, कि कोई कथा-पुरान की बात है ।

भैया—देवता है, ठीक ! बहिन जिन्दा रही तब उसने हिम्मत भी की थी, बिरादरी की परवाह न करके साथ रखनेकी । बहिनेने बात मान ली होती, तो वह वैसा ही करता भी । उसने बादकी उसकी जिन्दगी, तपस्या गजब की है । लेकिन उसके दिलमें जो आग जल रही थी, उसको जात-पातके सत्यानासमें लगना चाहिए था । उसने अपनी अभागिन बहिनका बदला नहीं लिया, इसीलिए मैं समझता हूँ कि उसने भाईके घरमका पूरी तरह पालन नहीं किया । और लडकीके बारेमें क्या कहते हो दुखू भाई ?

दुखराम—औरतोंका तो मैं हाथ-पैर इतना बँधा देखता हूँ कि उनके बारेमें कुछ कहते ही नहीं बनता ।

भैया—ठीक कहा दुखू भाई ! औरतोंको सबसे ज्यादा पीसा गया है । पन्द्रह सौ बरसों तक उन्हें आगमें जलाया जाता रहा और एक-दो नहीं, सालमें दस-दस पन्द्रह-पन्द्रह लाख !

दुखराम—सचमुच भैया ! औरतें होलीकी तरह जलाई जाती थी ।

भैया—हाँ, दुखू भाई ! इसीको कहते थे सती होना, पति मर जाता, तो विधवाको भी उसकी लासके साथ फूँक दिया जाता था ।

सन्तोषी—लेकिन भैया ! लोग तो कहते हैं कि सती अपने मनसे होती है ।

भैया—झूठ बोलते हैं सन्तोषी भाई ! कोई एकाध पागलपन भले ही करे लेकिन पन्द्रह सौ बरसके भीतर जो डेढ़ अरब औरतें फूँकी गई हैं, वह सब अपने मनसे जलने गई थी, यह कहना झूठ है । आदमीको अपने परानते बहुत प्रेम होता है । जो मरनेके लिए तैयार भी हुई होगी, वह सोकसे पागलपनसे ही । जवान औरतके लिए रँडपा एक-दो दिनका सोक नहीं है, उसके लिए दुनियामे सभी जगह काँटे ही काँटे बिछ जाते हैं । उसकी जिन्दगीको और भी भारी नरक बना दिया जाता है, उसका मुँह देखनेमें असगुन होता है, ब्याह सादी या मगल काममें कोई उसको देपना नहीं चाहता । सब उसपर सक करते रहते हैं । हिन्दू हवा, पानी, पत्ता, खाकर रहने-वाले बिसवामित्र, पारासर ऋषिसे जिस बातकी आसा नहीं कर सकते, उसकी आसा यह जवान विधवासे करते हैं, तो सचमुच ही वह पानीमें बिन्हाचलकी तैराना चाहते हैं !

दुखराम—सो कैसे हो सकता है भैया ?

भैया—यह सब बातें विधवा समझती है, इसलिए जिन्दगी भर जलते रहनेकी जगह कोई वक्त मर जाना चाहती हो तो अचरज नहीं । लेकिन डेढ़ अरबमें ऐसी कितनी रही होगी । और जानते हो दुखू भाई, राजपूतोंमें छ-सात सौ बरससे लड-कियाँ जनमते ही मार डाली जाती थी ।

दुखराम—हमारे सामने ही भैया, बेलहामे लडकीके पैदा होते ही उसने नाम-मुँहपर माला रख दिया जाता, और कुछ छन हीमें बेचारी मर जाती थी ।

भैया—अभी ऐसी जगहें हैं जहाँ लड़कियों को मार दिया जाता है। जो माँ-बाप अपने हाथसे अपनी बच्चों को मारते हैं, उनका पिल कैसा होगा ?

दुखराम—परपर और लोहेसे भी कड़ा भैया ! यह तो अपने ही बच्चेको खा जाना है।

भैया—काहे ऐसा होता ? औरतका दुनियामें कितना मोल है। लड़की पैदा होते ही घर भरपर सोक छा जाता है, जान पड़ता है घरका कोई मर गया।

दुखराम—और भैया लड़का होनेपर सोहर गाय़ा जाता है, खुसी और उछाह मनाया जाता है; लेकिन लड़की होनेपर सोहरका भला कोई नाम ले सकता है ? लेकिन एक बात देखकर मुझे हैरानी होती है भैया !

भैया—कौन बात है दुखू भाई ?

दुखराम—सोहर तो औरत ही गाती है, तो औरत जाति पैदा होने पर उनका मूँह बन्द क्यों हो जाता है और मरद जातिके पैदा होने पर बहुत खुस हो जाती है।

भैया—औरतका मोल मरदने लगाया है, औरत मरदके हाथकी कठपुतली है। हजारों बरससे औरत मरदकी गुलाम है। मालिक जो सिखाता है, गुलाम उसीको अच्छा मानता है। मरद ठीकसे बोलना नहीं जानता, तभीसे उसके मन में ठोक-ठोककर बैठामा जाता है कि यह मरद बच्चा है। उसी बस्तसे वह अपने बहिनो-पर रोब जमाने लगता है, औरतको जिनगी भर गुलाम रखनेकी सिख्छा महींसे बी जाती है। पाँच बरसके लड़केको गुड़िया खेलनेकी दो तो वह क्या लेगा दुखू भाई !

दुखराम—महीं भैया ! वह उसे फेंक देगा, कहेगा कि क्या मैं लड़की हूँ ?

भैया—लड़केको हाथी-घोड़ा खेलने की मिलता है, वह गुल्ली-बंदा खेलता है।

पेड़पर चढ़ता है, तैरता है, कंधेपर साठी लेकर चलता है, तीर-बनुही चलाता है। लेकिन लड़की को यही गुड़िया, बही चूल्हा-बकरी।

दुखराम—माने बचपन हीसे लड़कोंको बतला दिया जाता है कि तुम्हारी जगह कहाँ है ?

भैया—मरद अकेला-नुकेला जाता है, तो क्या कोई देखनेकी हिम्मत कर सकता है ? लेकिन जबान औरत चले तो किसी लड़केपर, बेचो फिर सभी धूर-धूरकर ताकने लगते हैं। इतना ही होता, तबभी खरियत भी, लेकिन वह तो मजाक करने लगते हैं और गन्दे-गन्दे। औरतको सिर्फ सिर नबाकर चले जानेके सिवा कोई उपाय नहीं है। अकेले-नुकेले मिले तो भी बाज नहीं औरत की बलबान तो अपनी इज्जत बचानेके लिए बचपनसे औरत कायर होती है, यह बात नहीं है। तो ही जायगी, उसके मुखपर कालिख खलकर जोर नहीं लगा सकती। चुप होता है। औरतकी किसने की

दुखराम

भैया—मरदने ही, लेकिन मरदोमे भी जोकें हैं मूल कारन, काहेसे कि उन्होने-ही धनपर मरदका हक कायम किया है। औरतको पतिकी जायदादमे सिर्फं रोटी-कपडा पाने भरका अधिकार है। एक ही पेटसे भाई-बहिन दोनो पैदा होते हैं, लडका चाहे कितना ही नालायक हो, उसको जायदाद मिलती है, और लडकीको पतिके घरमे दासी बनकर रहनेके लिये भेज दिया जाता है। औरतको आज निरवलम्ब बना दिया गया है। वह अपने पैरपर खडी नही हो सकती। हजारो बरससे वह यह जुलुम सहती आई है। लेकिन यह जुलुम तभीसे सुरु हुआ जबसे जोकें पैदा हुईं। जोकोकी औरतें और भी बेबस हैं। यह इसलिए कि वह अपने हाथसे कुछ कमाती नही।

दुखराम—उनके मरद भी तो जोक ही हैं, वह भी नही कुछ कमाते ?

भैया—वह दूसरोको लुटते हैं, दूसरोका खून चूसते हैं, उसीको वह कमाना कहते हैं। कोई बाबू दफ्तर मे जाकर ६ घन्टे काम करता है, महीनेमे ४०) ले आता है, इसे कमाई करना कहेंगे। उसकी औरत दो घडी रात उठेगी, चक्की पीसेगी, चावल कुटेगी, चौका बासन करेगी, खाना पकावे परोस देगी, फिर बैठकर पहा करेगी, बाबू दफ्तर जाएंगे। औरत बचा-खुचा जूठ खायेगी। फिर चौका-बासन करेगी, चक्की-ओखल पकडेगी। लडकोको खिलाना, पोसना-पालना सब औरतके ऊपर है। मरदके ऊपर इसका कोई भार नही है। सामको खुद जलपान बनायेगी, फिर रसोई पकायेगी, फिर बेनिया डोलायगी। मरदको दफ्तरसे लौटकर फिर कोई काम नही। औरत ६ घडी रात तक बराबर खटती रहेगी। फिर उसे पतिका पैर दबाना पडेगा दो घडी रातसे आधी रात तक औरत खटती रहती है, लेकिन उसके काम की कोई गिनती नही और मरद ६ घटे कामकर लेता है, तो समझता है कि वही कमाकर घर भरको खिला रहा है। देखो दोनोमे कितना फरक है, क्या इसको न्याय कहेंगे ?

भैया—मरद औरतको गुलाम बनाके अपने घरमे लाता है और इसको कहते हैं, ब्याह। बाप लडकीके लिए बर दूँडता है किस लिए ? इसलिए कि लडकीको रोटी-कपडेका कोई अवलम्ब मिलना चाहिए। मरदको अवलम्बकी जरूरत नही, क्योंकि बापकी सब जायदाद उसको मिलती है, वह दूकान खोल सकता है, दफ्तर मे काम कर सकता है, उसके कमानेके सारे रास्ते खुले हुए हैं, लेकिन औरतके लिए सारे रास्ते बन्द हैं, इसलिए उसे खाना-कपडा देनेवाला कोई चाहिये। खाना-कपडा हीको पैसा कहते है न दुखू भाई।

भैया—हाँ भैया ! पैसे हीसे न खाना-कपडा मिलता है ?

भैया—तो इसका मतलब हुआ ब्याह भी पैसेके लिए औरतका देह बेचना है। दूसरे देह बेचनेमे और हममे यही अन्तर हुआ न कि यह बेच-खरीद जिन्दगी भरके लिए है। इसे प्रेमका सोदा नही कह सकते दुखू भाई। यह साफ पैसे का सोदा है।

दुखराम—तो क्या भैया ! ब्याह करना ही बुरा है ?

भैया—मैं ब्याह करने को नही बुरा कहता दुखू भाई ! लेकिन ब्याह के नाम पर पैसे का सोदा होना औरतकी बेइज्जती समझता हूँ। ब्याहकी नीच प्रेमपर होनी चाहिए, और प्रेम दो बराबर आदमियो मे होता है। खरीदी दासी और मालिक मे प्रेम नही होता। औरत तब तक बराबर नही हो सकती जब तक कि कमानेमे, माँ-बापकी जायदाद मे उसका कोई बराबर हक नही होता।

सन्तोखी—सुनते हैं भैया ! बड़े लाटके यहाँ कानून बननेवाला है जिसमें कि औरत को जापदाद में हक मिले ।

दुखराम—तुमने कहीं सुना सन्तोखी भाई !

सन्तोखी—परसों हाटमें सभाकी नोटिस बँट रही थी ?

दुखराम—नोटिसमें क्या लिखा था, सन्तोखी भाई ?

सन्तोखी—लिखा क्या था, लो न नोटिस देख लो—

हिन्दू अप्रदत्त उत्तराधिकार बिल विरोध सभा

धार्मिक हिन्दू जनताकी ता० १९४४ वार.....को स्थान..... में हिन्दू समाज नामक उत्तराधिकार बिल एव विवाह विषयक बिलके विरोधमें सभा होगी, जिसमें बाहरके आये हुए विद्वानो एव स्थानिक सज्जनों के भाषण होंगे । उक्त बिलसे हिन्दू समाजपर कितनी बड़ी कठिनाई तथा सामाजिक दुर्व्यवस्था होनेवाली है, इसका पूर्ण परिचय देने । अत धार्मिक सज्जनोंसे निवेदन है कि मभामे अपने इष्ट-मित्रोंके साथ अवश्य पधारें ।

निवेदक—"

प्रबोध प्रेस बनारस

दुखराम—यह तो भैया ! ससंकिरतमें कुछ लिखा हुआ है, समझमें नहीं आता ।

भैया—यही लिखा है कि सरकार औरतकी जापदादमें हक देनेका कानून पास कर रही है, इसके खिलाफ सभी हिन्दुओंको विरोध करना चाहिए, नहीं तो हिन्दू धरम रसातलको चला जायगा ।

दुखराम—देहमें आग लग गई भैया, यह हिन्दू धरम है कि निसाचर धरम है, जो अपनी माँ-बहिनोको हक देनेमें धरमके रसातल जानेकी बात करता है । सन्तोखी भाई ! चाहे तुम नराज हो जाओ मैं तो कहूँगा कि ऐसा हिन्दू धरम चार दिनके बाद नहीं इसी छन रसातलमें चला जाय तो मुझे बड़ी खुशी होगी ।

भैया—हिन्दुस्तानमें ३२ करोड़ हिन्दू हैं, उसमें आधी १५ करोड़ औरतें हैं, कभी औरतोंसे भी इन धरमवालोंने पूछा, कि तुम्हें जापदाद मिलनी चाहिए कि नहीं ?

दुखराम—उन देचारियोंको तो मालूम भी नहीं है । यह पीठमें छुरी भोकना है जो वह समझ पायें, तो भरदकी सब जापदात और कमाई ताकपर रखी रह जायगी । एक ही दिन १५ करोड़ने बूल्हा जलाना छोड़ दिया, तो सभा करनेवालों को आटा-चावलका भाव मालूम हो जायगा ।

भैया—लेकिन दुखू भाई ! औरतें हमेशा भेड़-बकरी नहीं बनी रहेंगी । पढी लिखी औरतें जगह-जगह सभा कर रही हैं और लडके आदमीके पेटसे निकलते हैं और लडकी बया इमलीके छोड़रसे निकलती हैं ।

सन्तोखी—जहाँ-तहाँ भैया ! कसाई सब औरतोंसे अँगूठेका निसान लगवा रहे हैं ।

भैया—बाहे वास्ते सन्तोखी भाई ?

सन्तोषी—समझा रहे हैं कि कानून पास हो गया तो सब जायदाद लडकियाँ ले जायेंगी और लडके भीख माँगते फिरेंगे।

भैया—सब जायदाद तो देनेकी बात नहीं सन्तोषी भाई ! हजारों बरसासे हिन्दू मरदोंने जो उनका हक छीन लिया है, बस उतने हीके देनेकी बात है। मुसलमानों के यहाँ लडकीके लिए हक मिलता है, इसाईके यहाँ भी लडकीकी हक मिलता है, उनका धरम तो रसातल नहीं गया तो हिन्दू मरद इतना क्या छटपटा रहे हैं।

दुखराम—यह हिन्दू धरम क्या है भैया ! वह तो जान पडता है कि आदमी के देहका कोड है। लेकिन यह कितने दिनो तक रोकेंगे ?

भैया—तो मालूम हुआ न, औरतोपर कितना जुलुम हो रहा है। मरकस बाबाकी शिष्या है कि मरद और औरत गाडीके दो पहिये हैं जब तक दोनों बराबर नहीं होंगे जब तक गाडी चल नहीं सकती। दुखू भाई ! हम जोकोको खतम करनेके लिए तैयार हैं, इसलिए न कि आदमी आदमी बराबर हो। आदमी-आदमी के बराबर होनेपर औरतको गुलाम नहीं रखा जा सकता। औरतको आगमे जलाना भी हिन्दू धरम कहलाता था। औरतकी देहको रोटी कपडेके लिए बेचना भी हिन्दू धरम कहला रहा है। बराबर का होगा, तब औरतको देह बेचना नहीं होगा, तभी दुनियाका नरक मिटेगा।

१३ अछूत और सोसित

दुखराम—भैया तुमने उस दिन जो औरतकी गुलामीके बारेमे कहा था, उसपर मैं बहुत सोचता रहा, लेकिन उसी तरहकी और कुछ बातोमे उनसे भी सताइ जमात है उन लोगोंकी जिनको बडी जाति अछोप, अछूत कहते हैं।

भैया—और उन्हीको गांधीजीने नया नाम दिया—'हरिजन'।

दुखराम—मैंने सोचा अब्दुल और सुखारीको साथ लेकर बात करो तो और अच्छा होगा। मैं उनसे मरकस बाबाकी बातें करता हूँ, और अभी तो वह दुनिया कहाँ है, इसका कही पता नहीं है, तो भी बात सुनके ही दोनों तुमसे भेंट करनेके लिए आना चाहते थे। मैंने उनसे कहा कि रजबली भैयाको मैं तुम्हारे ही घरपर लाता हूँ, वही सामने है अब्दुल भाईकी झोपडी, देखते हो न, क्या यह आदमी का घर है ? हिन्दू भगी होता, तो बगलमे एक सुअरकी खोभार भी होती है और दोनोंमे कोई फरक नहीं दिखाई पडता। अच्छा अब हम आ गये, अब्दुल भाइने आमके नीचे गुआल बिछा दिया। सलाम अब्दुल भाई !

अब्दुल—सलाम दुखू भाई ! और यह रजबली भैया तो नहीं हैं ?

दुखराम—हाँ, हमारे रजबली भैया हैं। सलाम सुखारी भाई !

सुखारी—सलाम दुख्ख भैया, सलाम रजबली भैया ! आओ इसी पुआल पर बैठें ।

अब्दुल—हाँ, भैया ! बैठो । जोकोने हमे और किस कामके लायक छोडा है महु तो थोडा-सा कोदो का पुआल कहीसे माँग-जाँच कर ले आये है । जाडेमे लडके-वाले इसीमे घुसकर दिन काटेंगे ।

सुखारी—पुआल भी मिल जाय भैया ! तो जनुक हम लोगोको साल-दुसाला मिल गया ।

दुखराम—हमारे ही साथ साल-दुसाला बनाते हैं, लेकिन भकुआ बनाकर दूसरे उसे पहनते हैं । हमने अपने रूपको नहीं पहचाना सुक्यू भाई ! कोई बाघका बच्चा था । बघपन हीमे किसी गडरिये ने पकड लिया और भँड-बकरीका दूध पिलाकर पोसा । जब वह बड़कर पूरा बाघ हो गया, तब भी कोई उसका कान पकडता, कोई मारता, जैसे अब भी कुत्ते ही का पिल्ला है । फिर किसी दूसरे बाघने देखा, उसको बडा अचरज हुआ और अफसोस भी हुआ । जब वह समझानेके लिए उसके पास गया तो सब भेड-बकरियाँ भाग गईं, और उन्हीके साथ वह बाघका बच्चा भी भाग निकला । कई दिनके बाद बाघने जवान बाघको पकड पाया । बाघ समझाने लगा कि तुम भी हमारी तरह बाघके बच्चे हो, काहे मार खाते हो, काहे बेइज्जत होते हो ? बाघ बच्चेने कहा—कि नहीं हमको छोड दो नहीं तो गडरिया मार-मारकर बेदम कर देगा । बाघ उसे पानीके पास ले गया । परछाईं दिखाके कहा कि देखो तुम्हारा भी रूप मेरे ही ऐसा है । अब बच्चेने देखा तो बात उसे सच्ची मालूम हुई लेकिन तब भी उसका डर नहीं जा रहा था । बाघने कहा कि गडरियोके सामने मेरी तरह जरा गुराँना और जब गडरिया जान लेके भाग जाय तब तो मेरी बात मानगे न । बाघ बच्चेने बैसे ही किया, गडरिया भाग गया । बाघ बच्चा जगलका राजा बन गया । वही बात तो है सुक्यू भाई ! हम लोगोकी । हजार आदमी मर-मरकर कमाते हैं और पाँच जोकेँ सब छा जाती हैं, कमाने वालोको उन्हीने छत्तीस खोममे बाँट दिया है, उस परसे हम लोगोको भेड बना दिया । लेकिन जिस दिन हम लोग अपना रूप पहचान लेंगे, उसी दिन जोकोका अन्त सममो ।

सुखारी—दुख्ख भाई, जो तुम कहते हो वह सब हमारे घटके भीतर उतर जाती है । छोटा भइयवा सुआरथ काल्ही तो यहीसे गया है । पलटनमे सिपाही है न भैया । वहाँ अच्छा-अच्छा पहनना मिलता है दुख्ख भाई । तुमने जो दो अच्छर बताया है, उसे सुआरथसे भी कहा । उसने कहा कि रूसके पलटन इतनी बीर दुनियामे कही नहीं है, लेकिन उसको यह नहीं मालूम था कि रूसमे जोकेँ नहीं हैं, वहाँ बमेरोका राज है ।

दुखराम—तो तुमने कुछ बताया कि नहीं सुक्यू भाई ?

सुखारी—जो कुछ समझमे आता है, वह बतलाया दुख्ख भाई । वह रह था कि मैं पलटनमे जाकर और पता सपाऊँगा । अच्छा यह बात तो अब रजबली भैया कुछ बतावें ?

भैया—दुनिया भरमे सुक्यू भाई जोकोका राज है, जोकेँ बारघाना धोनी है, सोदा बँचती है, जिसमे कोई गडबड न बने, इसलिए राज भी अपने हाथमे ग्या है ।

गरीब सब जातिमें है सुख्खु भाई ? बाभनमें भी गरीब हैं, राजपूतमें भी गरीब हैं, मुंहहारमें भी गरीब हैं, जो गरीब है, उसकी जिम्दगी नरक है, धरती पर हमारा देस सबसे बड़ा नरक है। काहे से कि इतनी गरीबी चारों छूटमें कहीं भी नहीं है और बड़ी जातियोंमें तो दो-चार खुसहाल भी होते हैं, लेकिन अछूत जातिमें तो एक ओरसे सभी गरीब ही गरीब हैं। मयरासमें पढ़ने जायें तो सबकी तिजरी बड़ जाती। मेहतर-का लड़का हमारे लड़केके साथ बैठा करे। चमारका लड़का हमारे लड़केके साथ पड़े। रोजगार से लोग पैसा पैदा करते हैं, लेकिन अबुल भाई। तुम मिठाई की दुकान खोलो तो कोई आयेगा ?

अबुल—देह तो छुआते ही नहीं हैं भैया ! हमारे हाथकी मिठाई कौन खायेगा ? कपड़ाकी दुकान खोलो तो बही बात। नौकरी में तो और मुश्किल ! सब बड़ी-बड़ी जातियोंके हाथमें है।

भैया—जोंकोने बीसे तो सारी दुनियामें सब कुछ अपने हाथ मे रखा लेकिन हिन्दुस्तानमें उन्होंने और गजब दया है। तीस करोड़ हिन्दुओं को ही से से। दस करोड़ अछूत हैं, बड़ी जातिवाले जो उन्हें आदमी कहते तो जनुक बड़ी दया करते हैं। बाकी बीस करोड़में दस करोड़ औरतों हैं जिनको कहनेके लिए तो अरघांगिनी नाम दिया जाता है। लेकिन कहावत है—“बहुरिआका बहुत मान लेकिन हाड़ी-बरतन छूने न पाये।” सुख्खु भाई ! उस दिन बात हो रही थी न जायदातमें औरतों का भी हक होना चाहिए ?

सुखराम—हाँ भैया ? सन्तोषी भाई जो सभाकी नोटिस दिखाई थी।

सुखारी—किस बातकी नोटिस थी भैया ?

भैया—आजकल बड़े साटके महाँ एक कानून बनानेकी बात हो रही है। औरतोंको न बापकी जायदाद में हक मिलता है न पतिकी। इसीलिए कानून बना देना चाहते हैं कि औरतोंको भी हक मिले। लेकिन हिन्दू कहते हैं कि औरतोंको हक मिलनेसे हिन्दू धरम खतम हो जायगा। हिन्दू धरम बढ़ेगा कैसे ? दस करोड़ आदमियोंको अछूत रखो, उनको न सामने पढ़ने दो, न उन्हें कुयों की जगतपर बड़ने दो, न मन्दिरके भीतर घुसने दो, एक है यह रास्ता। दस करोड़ औरतोंको कोई हक मत दो जिससे वह मरदोंकी दासी बनी रहें। हिन्दू धरमकी बढ़ोतरीका यह दूसरा रास्ता है, बीस करोड़को तो इस तरह जानवर बनाया, फिर दस करोड़ हिन्दू आदमी रह जाते हैं। लेकिन उस दस करोड़में कितने भी बाम्हन हैं, जिनका दिमाग आसमानपर रहता है, वह अपनेको बम्हाका बेटा कहते हैं, कुछ है राजपूत, फिर हैं खत्री, अगरवाल, बरलवाल, रस्तोगी, कायथ और भी पचासों जातियाँ हैं, सबकी अलग-अलग दुनिया है, मरना-जीना, सादी-ग्याह सबका अपनी-अपनी जातिमें। हिन्दू सिर्फ एक नाम है, नहीं तो यह सैकड़ों जातियोंका अपना अलग संसार तो देख रहे हो न सुख्खु भाई ! २० करोड़ औरत और अछूत कहकर जानवर बना दिया। फिर १० करोड़ सैकड़ों जातियोंमें फोड़-फोड़पर बिल्कुल कमजोर कर दिया। इससे फायदा किसको हुआ ? बाहरपालोंको। पर फूटे गैबार लुटे, आज बिलायती जोकें हिन्दुस्तानपर राज कर रही हैं क्यों ? इसीलिए कि हिन्दुस्तान फूटके कारण दुर्बल है और दुर्बलकी मेहरी गाँव भरकी भोजाई है। और दूसरा नफा उठानेवाले है हमारे देसके निकम्मे लोग,

जोकें जो हाय-पर हिलाना नहीं जानती, जो दूसरोका खून चूसती हैं, किसान उनके लिए अनाज पैदा करता है, मजूर उनके लिये कपड़ा बुनता है।

दुखराम—इन्ही जोकोने भैया जात-पात बनाई है क्या ?

भैया—एक कहावत है दुखू भाई—जब गंगा हहाके समुन्दरके पास पहुँची तो समुन्दरको बड़ा डर लगा। उसने सोचा जो गंगा इतने जोरसे चलेगी तो मुझे भी लीप जायेगी। उसने हाय जोड़के कहा—“गङ्गा महारानी एक बातका बरदान माँगता हूँ। एक धारा से आनेपर मुझे बहुत तकलीफ होगी, आप हजार धारा बनकर आये ता मुझपर बड़ी दया होगी। गंगा हजार धारा बन गई, उसका जोर हजार टुकडोमे बंट गया और कहते हैं, इसलिये समुन्दर गङ्गाको खा गया। हमारा देश भी वैसे ही है। हजारो जातियोमे बँटा है, इसीलिये हमारे यहाँको जोकें हजारो बरससे हमे धा रही है, हमारे लिए ये जोकें मजबूत हैं लेकिन यह भी हजारो टुकडोमे बँटी हैं, इसलिये विलापती जोकें हिन्दुस्तान मे पहुँच गईं। तुमसे सुखू भाई पूछा जाय कि तुम तो इतना काम करते हो। बड़े भोरे ही हल नाघते हो, बरसा हो या जाड़ा हो या गरमी हो, कुछ नहीं गिनते। अढाई पहर तक खेतमे हर जोतते हो, जमीन खोदते हो, खेत काटते हो, और मिलता तुम्हे क्या है ?

सुखारी—चार पँसा, और पाव भर पनपियाव, न कुल। चार पँसाके साँवमे भी आज-कल पेट नहीं भरता, क्या अपने खाये और बाल-बच्चेको खिलाये। सबकी हड्डी-हड्डी निकनी हुई है। परसाल १२ बरसका लडका झुक (मर) गया।

भैया—१२ बरसका लडका मरनेके लिए नहीं पैदा हुआ था दुखू भाई। जिसको आध पेट भोजन नहीं मिलेगा, उसको तो बीमारी दूँढती ही रहती है। खाने का ठिकाना नहीं है तो दवाई कहाँसे लाके पिलाओगे ?

भैया—आज-कल भी भैया आठ सालका गदला (लडका) महीना भरसे जड़ियामे पडा है। बस भागवानपर छोड़ दिया और क्या करे। पहिले चार पँसेकी कुर्ननवी पुढिया मिलती थी तो कहीसे माँग जाँचकर खरीद लाते थे। लेकिन अब तो उसका कही पता ही नहीं है।

भैया—यह आदमीकी जिन्दगी नहीं है दुखू भाई, दो सौ पीड़ीसे तो भगवान पर छोडा, लेकिन भगवानने आज तब तुम्हारी ओर झाँका भी नहीं।

सुखारी—तो जानता हूँ भैया। लेकिन अब आदमी का कुछ भी नहीं चलता तो क्या करे ? सुनते हैं गाँधी महात्मा हम लोगोकी सुध ले रहे हैं।

भैया—अपनी सुध न लोगे सुखू भाई तो कोई तुम्हारी सुध न लेगा। और गाँधीजी भी जो हरिजन-हरिजन कहने लगे तो इरामें भी दूसरा मतलब है।

दुखराम—दूसरा मतलब क्या है भैया और हरिजन क्या ?

भैया—हरि भगवानको बहते हैं और जतका माने है, आदमी, भगवान का आदमी, नाम तो अच्छा है, लेकिन नामसे कुछ नहीं होता।

दुखराम—एव ग्रिस्मा सुना दें, किती सडकेरा नाम टटपास था अच्छा नाम रणनेमे जम उठा से जाता था, इनलिए मतारीने घराब नाँव रघ्य दिया। सडका पड़ने हतिपार हुआ। दूसरे सडके ठगाल बहने मखाव करते। उतने अपने गुरते कहा कि

मेरा नाम बदल दें। गुरुने कहा—नाममे कुछ नहीं है। ठठपालने फिर-फिर जोर देकर कहा तो गुरुने कहा, जाओ तुन्हीं कोई अछठा-सा नाम बूँड लाओ। ठठपाल नाम बूँडने बला। किसी सेतमे फटे चीपडे लपेटे कोई औरत पिछुआ (छूटदाना) बिन रही थी। ठठपालके पूछनेपर उसने अपना नाम लछमिनिया बताया। ठठपाल सोचने लगा कि लछमिनिया ऐसा अछठा नाम है, लेकिन इससे उसे क्या नफा है? ठठपाल और आगे बढ़ा, चैत-बैसाखकी दुपहरियामे कोई आदमी नगे बदन हल जोत रहा था, पूछनेपर नाम बतलाया धनपाल। ठठपाल फिर सोचने लगा। लेकिन, फिर आगे बढ़ा। कुछ आदमी कंधेपर मुर्दा उठाये "राम नाम सत्त है" कहते गाँवसे बाहर निकल रहे थे। ठठपालने नाम पूछा तो मालूम हुआ अमर। ठठपाल वहीसे गुरुके पास लौट आया। गुरुने पूछा कोई नाम बूँड लाये? ठठपालने कहा—"बिनिया करत लछ-मिनिया देखा, हल जोतत धनपाल। छटिया बड़े हम अम्मर देखा सबसे भला ठठपाल।"

दुखराम—हां नाम बदलनेसे क्या होता है भैया?

भैया—और नाम भी कैसा बदला है हरिजन, भगवानका आदमी। भगवानने अछूतोंकी ओर फूटी आँख भी कभी देखा? जोके अपने सारे ब्रह्मसनेको भगवान हीकी कृपा बतलाती हैं। सुखारी क्यों भूखे मरते हैं। भगवानकी कृपा, सुखारीका १२ सालका लडवा पप दवाईके बिना क्यों मर गया? भगवान की मर्जी। सालमे १० महीना सुखारीको क्यों भूखा और आधा पेट रहना पडता है?—भगवानकी इच्छा। इनके दो करोड़ धमार भाई काह नगे-भूखे मरनेके लिए पैदा हुए हैं? भगवान की खुशी। राजा सरमेनपुर काहे २० लाख रुपया हर साल अतिराबाजी, रडी और मोटर-पर कूबते हैं?—भगवानकी दया। मेठ तिनकौडीमल मोटाईके मारे चारपाईपरसे उठ भी नहीं सकते। उन्होंने घोर याजारमे अनाज बेचकर एक करोड़ रुपया काहे मार लिया? भगवानकी दया। सेठ तिनकौडीमल के भाई-बन्दोंने अनाज छिपाके उसे मँहगाकर बज्जालमे २० लाख आदमियोंको भूखा क्यों मार डाला? भगवानकी दया। कोई काम करते-रते मर जाता, लेकिन उसे एक साँस भी पेटभर अन्न न मिलता, यह भी भगवानकी दया। किसी के कुत्ते हलुवा-मलीदा खाते हैं और कोई भूखये मारे कुत्तेका जूठ छीनके खाता है, यह भी भगवानकी दया।

दुखराम—जिनके कुत्ते हलुवा-मलीदा खाये, वह भले ही भगवानकी दयाकी तारीफ करते फिरें, लेकिन जिनके ऊपर भगवानने नामसे हमेशा ही बख्त गिराया गया है, वह काहेको भगवानके आदमी बनने जायें?

भैया—गाँधी जी ने अछूतों को हरिजन—भगवानका आदमी बनाया और एक काम और किया।

सुखारी—तो क्या है भैया?

भैया—हरिजनको लिए मन्दिरका दरवाजा खोल देना चाहिए। जब हरिजन हैं तो इनको हरिका दरसन अरु मिलावना चाहिए। लेकिन धाभन पोगी खोल-खोलके दिखाते फिरते हैं कि धमारके मन्दिरके भीतर जानेसे मन्दिर अमुद्ध हो जाता है, मैं तो उनसे बचना हूँ दुबखू भाई कि हिन्दुस्तानमे गायका गोबर और मूल नहीं है, क्यों नहीं खिला-पिधाने भगवानको मुद्ध कर लेते।

दुखराम—बमारके लिए मन्दिरका दरवाजा खोल देनेसे क्या उसका पेट भर जायेगा ?

सुखारी—बड़े होकर नहीं भैया ।

भैया—दस करोड़ अच्छत भाइयोको जानवरसे आदमी बनाना है । दसों करोड़ आदमी अपने मनसे जानवर नहीं बनें, जोकोने उन्हें जानवर बनाया ।

सुखारी—किस तरह हम लोगोको आदमी बनाना चाहते हैं भैया ?

भैया—कहते हैं हिन्दुओमे एक-तिहाई अच्छत हैं, उनको भी बड़ी-बड़ी नौकरी मिलनी चाहिए । काहे जज, कलट्टर, मजिस्ट्रर सब बड़ी-बड़ी जातिके ही लोग बनेंगे । हम एक तिहाई है, नौकरी मे एक-तिहाई हमारा हिस्सा होता है ।

सुखारी—तो भैया, क्या हमारी जातिमे भी अब कलट्टर-मजिस्ट्रर बन रहे हैं ?

भैया—हां, दस-बीस काहे नहीं बने हैं । लेकिन सुक्यू भाई जो तिहाई नौकरी मिल जाये, तो यह भी ऊंटके मुंहमे जीरा होगा । दस करोड़मे एक हजार को नौकरी मिल जानेसे दसों करोड़की पूछ भाग जायेगी ?

सुखारी—कहाँ भायेगी भैया ! राजपूत, बाभन, कायप मे हजारो नौकरिंह है, लेकिन हर गाँवमे तो पेटमे पत्थर बाँधके बेला पीटने वाले भरे पड़े हैं ।

भैया—मैं यह नहीं कहता, भट्टोंको नौकरी नहीं मिलनी चाहिए, लेकिन ओसके पाटेसे प्यास नहीं बुसेगी सुखारी भाई !

सुखारी—और भी कोई रास्ता बतलाते हैं भैया ?

भैया—राज-काज बतानेके लिए जो छोटे साट बड़े साटकी पचायत (एसे-म्बली, कोसिल) है, उसमे भी एक-तिहाई हमारे भाइयोको जाना चाहिए ।

सुखारी—तो इससे भैया हम लोगोको रोटी-कपडा मिलेगा ?

भैया—बड़ी जातिके लोग पचायतमे गये हैं । देख रहे हो न उनकी जातिके बेला फोडनेवालोको कितना खाला-कपडा मुबस्तर हो रहा है ।

सुखारी—तो यह भी बेकार ही हुआ न भैया ?

भैया—बेकार नहीं है सुक्यू भाई, अट्टनोको उस पचायतमे जाना चाहिए, तभी न यड़े लोगो को मुँहतोड जवाब मिलेगा और छाता-जूता उतरवानेका नाम नहीं लेंगे । लेकिन सीक बोरके पानी देनेसे कठ नहीं भीरेगा सुक्यू भाई ?

सुखारी—तो भैया, कौन उपाय है, जिससे हम लोगोका दुख-दसिद्दर जाय ?

भैया—बस रोगोकी एक ही दवा है सुक्यू भाई और वह दवा मरकस बाबा बतला गये हैं ।

सुखारी—मरकस बाबाकी बात सुक्यू भाईने बतलाई है ।

भैया—तास-तासैया, बबरा-नाइवा चाहे गइहा-नाइही, चाहे गाय भँसरे खुरका दाग; एक-एक थोकरो तोटासे पानीके भरनेमे जिनगी बीत जायगी लेकिन वह नहीं भरेंगे और एग बेर बाइ आ जाय, तो सब भर जायेंगे । मरकस बाबा कहते हैं कि यूज यूजनेवाली सभी जाँकोको निवाल बाहंर करो और सेत-बारी, दाग-बगीचा, खान-

कारखाना सब साझे करके मिलकर काम करो, बस सबका दुख-दलदूर दूर हो जायगा ।

सुखारी—हमारे नेता इसे क्या नहीं मानते भैया ?

भैया—इनको बाढ़के आनेपर विसवास नहीं ।

सुखारी—बाढ़ के आनेपर विश्वास नहीं है, तो क्या लोटा-लोटा पानीसे भर देनेका विसवास है, यह तो और अनहोनी बात है ।

भैया—वह सोचते हैं कि अबकी साल सौ नौकरी मिलेगी, अगले साल दा सौ आदमी हाकिम हो जायेंगे । इसी तरह कुछ दिनमें हमारी जातिके दस बीस हजार आदमीको नौकरी मिल जायगी । कोई दो हजार महीना पायेगा, कोई हजार कोई पाँच सौ, कोई सौ ।

सुखारी—दो हजार या सौ महीना लेके अपने ही अडे-बच्चेको पालेगा न भैया ? बहुत हुआ तो दो लाख आदमियाका इससे काम चल जायगा, लेकिन दस करोड़में दो लाख क्या है ?

भैया—बड़ी जातिवालोके पास तो भैया जमीन मकान भी है बल कारखाना भी है, हमारे पास तो भेंडई डालनेकी भी जमीन नहीं, तो दस पन्द्रह हजार नौकरियोंके मिल जानेसे हमारा क्या बनेगा ?

भैया—नौकरीवाले जमीन मकान खरीदेंगे कारखानोमें भी हिस्सदार बनगे । हो सकता है, पचास बरसमें अछूतोमें भी कुछ हजार भूमिदार और कारखानेदार बन जायें ।

दुप्यराम—लेकिन इससे तो भैया ? जोके ही बढ़ेगी न ? जोकोके बढ़ानेसे हमारा दुख जायगा या खतम करने से ?

भैया—यही तो ये लोग नहीं समझते । उन्होते खुद सब तनलीफ और अपमान भोगा है । उनके दिलमें अपने भाइयोके लिये बड़ा दर्द है । वह अछूताको उठा रहे है, यह सब अच्छा है । वह गाँधीजीके हरिजन उद्धार या अछूत उद्धार को बेकार समझते है, यह भी ठीक है । और गांधीजी जो मन्दिर में अछूतोका भेजना चाहते हैं तो यह मायाजाल है । मन्दिर और भगवान सब धोखेकी टट्टी है । चारा देकर बहलिया मारता है । अछूतोको भगवानको दूर हीसे सलाम करना चाहिये और कह दना चाहिए—‘बाबा ? जाओ, बहुत दिनों तुमने छाती पर मूँग दला ।’

सुखारी—मरवस बाबाके रस्तासे चलनेसे हम लोगका कैसे उद्धार होगा भैया ?

भैया—सुखू भाई ? यही अपने दाउदपुरकी बात ले लो । बाभन चमार सब मिलाकर १०० घर हैं । तुम्हारे वहाँ ५०० बीघा खेत हैं और सब रब्बीका । अभी ता १०० घरमें २० घर चमारोके पास कुल मिलाकर ३-४ बीघामे ज्यादा जमीन नहीं, और उसके लिए भी मालिककी गाली मार सहनी पडती है, और भी कितने ही बाभनो, अहीरो और दूसरी जातिके घर हैं, जिनमें किसी-किसीके पास नामके लिए थोड़ी सी जमीन है । ८-९ घर हैं, जिनके पास जमीन भी बेसी है और

मुँहमे गाली भी। मरकस बाबाके रस्ते का मतलब है कि पाँचो सौ बीघा इकट्ठाकर दिया जाय, कोले-बोलियोकी भेडे तोड दी जायँ, और पाँचो सौ विगहामे सभी घरकी साझी हो। जितने देहसे काम करने लायक आदमी मर्द-औरत हैं, सब काम करें।

सुखारी—लेकिन भैया, सुखलाल तेवारी के घरकी बुद्धिया भी चौपटसे बाहर नहीं निकलनी, उनके घरकी औरतें कैसे निकाई-रोपाई करने लगेंगी।

भैया—सात परदेके भीतर रहना, चौखट नहीं लाँघना, हायमे मेहदी लगा के बँठना, यह सब जोकोका धरम है भाई। कमेरोका धरम है, काम करना। सुखलाल तेवारी और उनके घरकी औरतोको दोमेसे एक बात चुननी पडेगी। जो वह जोक धरम पालन करना चाहते हैं, तो “काम नहीं तो रोटी नहीं” वाली बात होगी, और एक हफतामे सब पटपटाके दाउदपुरको छोड जायँगे। जोकोके मरनेसे धरतीका भार उतरता है दुक्खु भाई। और जो कमेरा धरमपर चलना चाहेगे, तो सबके भाई है, सबके साथ मिलके काम करें। खूब धन पैदा करें, और सब वाँट-चाँटकर खायँ-पिये।

सुखारी—तो मरकस बाबाके रस्तामे भैया, काम पियारा होता है, काम नहीं, यही न भैया।

भैया—जो दाउदपुरमे सभी घर कामसे पियार करने लगे तो धरती माता एकहू अच्छन अनाज देगी ?

सुखराम—धरती मातावा दिल तब तक नहीं पसीजता, जब तन चोटोका पसीना एही तक नहीं पहुँचता।

भैया—दाउदपुरमे सब घर काम करेगा। खेतोमे मोटरका हल चलेगा, सिंचाईके लिए पाइप और बिजली लगेगी। खेत-खेतमे बिलायती खाद पड़ेगी। २०० बीघा गेहूँ बोनेमे लोपोका साल भरका खाना हो जायगा। ३०० बीघा जो सिगरेट वाला तमाकू बो दो, तो खाली तमाकू बँच देनेसे सालमे ३ लाख रुपया आ जाय। लेकिन तमाकू वाहे बेचोगे सुक्खु भाई! दाउदपुरमे सिगरेटका कारखाना खुल जायगा। खेतोका समय छोडकर मर्द-औरत अपने कारखानामे रोज ६ घन्टा काम करेंगे। बीस लाखका सिगरेट सालमे बिक जायगा और गाँववाले जितना सिगरेट पियेंगे, उतना मुफ्त रहेगा।

सुखारी—भैया तो इसी दाउदपुरकी मिट्टीसे २० लाख २५ लाख सालाना निकलेगा न ?

भैया—और यह २०-२५ लाख सुक्खु भाई सब घरका धन होगा। फिर दाउदपुरमे कोई सुअरकी खोमार नहीं दिखाई पड़ेगी, कोई छान और घपडेल भी नहीं बच रहेगी। उसकी जगह दाउदपुरमे होगी—एक चौड़ी जिसके दोनो ओर ईट, सीमेन्ट और लोहेसे बने पक्के मकान होंगे। हर मकानमे नलसे पानी जायगा और बिजली दीया यारेगी। हर घरके पीछे पक्का पापाना होगा, और अबदुल भाईको उठाना नहीं पड़ेगा; नलसे पानी छोडा जायगा और वह धरतीके भीतर ही भीतर बहा ले जायगा। फिर आजके नगे-भूधे आदमी दाउदपुरमे नहीं दिखाई पड़ेंगे। सब

मुंहमे गाली भी। मरकस बाबाके रस्ते का मतलब है कि पाँचो सौ बीघा इकट्ठाकर दिया जाय, कोले-कोलियोकी भेडे तोड दी जायँ, और पाँचो सौ विंगहामे सभी घरकी साझी हो। जितने देहसे काम करने लायक आदमी मर्द-औरत हैं, सब काम करें।

सुखारी—लेकिन भैया, सुखलाल तेवारी के घरकी बुढ़िया भी चौखटसे बाहर नहीं निकलनी, उनके घरकी औरतें कैसे निकाई-रोपाई करने लगेंगी।

भैया—सात परदेके भीतर रहना, चौखट नहीं लाँघना, हायमे मेहदी लगा के बैठना, यह सब जोकोका धरम है भाई। कमेरोका धरम है, काम करना। सुखलाल तेवारी और उनके घरकी औरतोंको दोमेसे एक बात चुननी पड़ेगी। जो वह जोक धरम पालन करना चाहते हैं, तो “काम नहीं तो रोटी नहीं” वाली बात होगी, और एक हफतामे सब पटपटाके दाउदपुरको छोड जायँगे। जोकोके मरनेसे धरतीका भार उतरता है दुखु भाई। और जो कमेरा धरमपर चलना चाहेगे, तो सबके भाई हैं, सबके साथ मिलके काम करें। खूब धन पैदा करें, और सब बाँट-चोटकर खायँ-पिये।

सुखारी—तो मरकस बाबाके रस्तामे भैया, काम पियारा होता है, चाम नहीं, यही न भैया।

भैया—जो दाउदपुरमे सभी घर चामसे पियार करने लगे तो धरती माता एकदू अच्छत अनाज देगी ?

सुखराम—धरती माताका दिल तब तब नहीं पसीजता, जब तब चोटीका पसीना एडी तक नहीं पहुँचता।

भैया—दाउदपुरमे सब घर काम करेगा। खेतोमे मोटरका हल चलगा सिचाईके लिए पाइप और बिजली लगेगी। खेत-खेतमे विलायती खाद पड़ेगी। २०० बीघा गेहूँ बोनेमे लोगोका साल भरका खाना हो जायगा। ३०० बीघा जो सिगरेट वाला तमाकू बो दो, तो खाली तमाकू बेच देनेसे सालमे ३ लाख रुपया आ जाय। लेकिन तमाकू काहे बेचोगे सुखु भाई। दाउदपुरमे सिगरेटका कारखाना खुल जायगा। खेतोंका समय छोडकर मर्द-औरत अपने कारखानामे रोज ६ घन्टा काम करेंगे। बीस लाखका सिगरेट सालमे बिक जायगा और गाँववाले जितना सिगरेट पियेंगे, उतना मुफ्त रहेगा।

सुखारी—भैया तो इसी दाउदपुरकी मिट्टीसे २० लाख २५ लाख मालाना निकलेगा न ?

भैया—और यह २०-२५ लाख सुखु भाई सब घरका धन होगा। फिर दाउदपुरमे कोई सुअरकी खोमार नहीं दिखाई पड़ेगी, कोई छान और छपडेल भी नहीं बच रहेगी। उसकी जगह दाउदपुरमे होगी—एक चौड़ी जिसके दोनो आर ईट, सीमेन्ट और लोहेमे बने पक्के मकान होंगे। हर मकानमे नलसे पानी जायगा और बिजली दीया बारेगी। हर घरमे पीछे पक्का पापाना होगा, और अबदुल भाईको उठाना नहीं पड़ेगा, नलसे पानी छोडा जायगा और वह धरतीके भीतर ही भीतर बहा ले जायगा। फिर आजके नगे-भूधे आदमी दाउदपुरमे नहीं दिखाई पड़ेंगे। सब

साफ कपड़ा पहिनेंगे। लडके-लडकी सब पढ़ेंगे। सुखलास तवारीके पोते और सुखारी चमार क पोते एक दूसरेको भाई समझेंगे और एक परिवारके बँवति (आदमी)।

अबदुल—लेकिन भैया यह सपना जैसी बात मालूम होती है।

भैया—सपना वह होता है अबदुल भाई जिसे धरतीपर कही न देखा जाय लेकिन जो बात धरतीके किसी कोनेमें देखी जाय, उसे भी क्या सपना कहग ?

अबदुल—धरतीपर ऐसी बात कही हुई है भैया ?

भैया—हाँ अबदुल भाई ! और बहुत दूर नहीं। दो दिन रेल और ३ दिन मोटर से चलनेपर तुम उस देसमें पहुँच जाओगे जहाँ सब कारवार साझेके परिवारका है जहाँ कोई अछूत और बड़ी जातिकवा नहीं है जहाँ कोई जोक नहीं है उन देसका नाम है सोवियत भूमि किसानो मजूरोका पचायती राज और उसको पहल रुस भी कहा करते थे।

अबदुल—तब भैया ! सपनाकी बात नहीं लेकिन अपनी जिनगी में हम सब देख सेंगे ?

भैया—तमासा देखना चाहोगे तो कभी नहीं लेकिन बँसा बनानेमें लग जाओगे और खूब जिउजानसे लग जाओगे ता जरूर देख लोगे। अडतीस बरस पहिले रुसको भी जोकोने मरक बनाके रखा था लेकिन किसान मजूर भिड गए और अब उन्हें मरके सरगमें जानेकी जरूरत नहीं अब सरग उनके घरपर उतर आया।

सुखारी—लेकिन भैया हमारे नेता इतना पढ गुनकर बाह मरकस बाबाके रास्तेको नहीं मानते ? जो वह भी दस-बीस लाख के जोक बनना चाहते है तो हम लोगोका क्या उपकार करेंगे ?

भैया—हि दुस्तान भरके बमेरे जब जोकोको उखाड फेंकनेके लिए उठ खडे होंगे तब उनके मनमें भी आसा बँधगी अभी तो वह इसे अनहोनी समझते हैं। इसी लिए जहमें पानी न देवर पत्तोको सोचते हैं।

दुखराम—लेकिन सुनते थे भैया ! गाँधीजी भी अछूतोके उद्धारके लिए लाखों रुपया जमा कर चुके थे और उन्होंने जगह जगह हरिजन आसरम खोले। वह क्या करना चाहते थे ?

भैया—करना तो चाहते थे हरिजनोका उद्धार लेकिन हो रहा था कडेमें आसू पोछना। बस इतना ही हो रहा था कि कुछ सी हरिजन लडकोको चरखा नातना सिखाया जाया, जिसस बहुत मेहान बरतपर भी आदमी दो आना रोजसे बेरी नहीं कमा सकता जिससे एक आदमीका भी पेट नहीं भर सकता। दूसरी बात यह हो रही थी कि बड़ी जातिके सो दो-सो आदमियाको नीकरी मित जाती।

मुँहमे गाली भी। मरकस बाबाके रस्ते का मतलब है कि पाँचो सौ बीघा इकट्ठाकर दिया जाय, कोले-कोलियोकी भेडे तोड दी जायँ, और पाँचो सौ विगहामे सभी घरकी साती हो। जितने देहसे काम करने लायक आदमी मद-औरत हैं, सब काम करें।

सुखारी—लेकिन भैया, सुखलाल तेवारी के घरकी बुडिया भी चौखटसे बाहर नहीं निकलनी, उनके घरकी औरतें कैसे निकाई-रोपाई करने लगेंगी।

भैया—सात परदेवे भीतर रहना, चौखट नहीं लाँघना, हायमे मेहूनी लगा के बैठना, यह सब जोकोका धरम है भाई। कमेरोका धरम है, काम करना। सुखलाल तेवारी और उनके घरकी औरतोको दोमेसे एक बात चुननी पड़ेगी। जो यह जोक धरम पालन करना चाहते हैं, तो “काम नहीं तो रोटी नहीं” वाली बात होगी, और एक हफनामे सब पटपटाके दाउदपुरको छोड जायँगे। जोकोके मरनेसे धरतीका भार उतरता है दुख्ख भाई। और जो कमेरा धरमपर चलना चाहेंगे, तो न भाई है, सबके साथ मिलके काम करें। खूब धन पैदा करें, और सब बाँट-चाँट जायँ-पिये।

सुखारी—तो मरकस बाबाके रस्तामे भैया, काम पियारा होता है वा नहीं, यही न भैया।

भैया—जो दाउदपुरमे सभी घर चाममे पियार करने लगे तो धरती माता एकहू अच्छन अनाज देंगी ?

सुखराम—धरती माताका दिल तब तक नहीं पसीजता, जब तन चोटोका पसीना एही तक नहीं पहुँचता।

भैया—दाउदपुरमे सब घर काम करेगा। खेतोमे मोटरवा हल चलगा, सिचाईके लिए पाइप और बिजली लगेगी। खेत-खेतमे विलायती खाद पड़ेगी। २०० बीघा मेहू दोनेमे लोंगोका साल भरका खाना हो जायगा। ३०० बीघा जो सिगरेट पाला तमाकू बों दो, तो घाली तमाकू बेंच देनेसे सालमे ३ साय रपया आ जाय। लेकिन तमाकू काहे बेचोगे सुख्ख भाई! दाउदपुरमे सिगरेटका कारखाना खुल जायगा। खेतीका समय छोडकर मद-औरत अपने कारखानामे रोज ६ घन्टा काम करेंगे। बीस लाखका सिगरेट सालमे बिक जायगा और गाँववाले जितना सिगरेट पियेंगे, उतना मुपुत रहेगा।

सुखारी—भैया तो इसी दाउदपुरकी मिट्टीसे २० लाख २५ लाख मालाना निरनेगा न ?

भैया—और यह २०-२५ लाख सुख्ख भाई सब परका धन होगा। फिर दाउदपुरमे कोई मुअरकी घोमार नहीं दिखाई पड़ेगी, कोई छान और छपड़न भी नहीं बच रहेगी। उसनी जगह दाउदपुरमे होगी—एन चौकी जिसके दोतो और ईट, सीमेंट और नोहेने बने परके भवान होंगे। हर भवानमे नवसे पानी जायगा और बिजनी दीया बारेगी। हर घरके पीछे पक्का पाखाना होगा, और अबदुल भाईको उजाना नहीं पड़ेगा; नत्रने पानी छोडा जायगा और बहू धरतीने भीतर ही भीतर बहा ने जायगा। फिर आत्रने नने-भूधे आदमी दाउदपुरमे नहीं दिखाई पड़ेंगे। सब

साफ कपड़ा पहिनेंगे । लडके-लडकी सब पढ़ेंगे । मुखलाल तेवारीके पोते और मुखारी चमार के पोते एक दूसरेको भाई समझेंगे और एक परिवारके बँवति (आदमी) ।

अबदुल—लेकिन भैया, यह सपना जैसी बात मालूम होती है ।

भैया—सपना वह होता है अबदुल भाई, जिसे धरतीपर कहीं न देखा जाय, लेकिन जो बात धरतीके किसी कोनेमें देखी जाय, उसे भी क्या सपना कहेंगे ?

अबदुल—धरतीपर ऐसी बात कहीं हुई है भैया ?

भैया—हाँ अबदुल भाई ! और बहुत दूर नहीं । दो दिन रेल और ३ दिन मोटर से चलनेपर तुम उस देसमें पहुँच जाओगे जहाँ सब कारवार साम्राज्यके परिवारका है, जहाँ कोई अछूत और बड़ी जातिकर नहीं है, जहाँ कोई जोक नहीं है, उन देसका नाम है सोवियत भूमि, किसानो-मजूरोका पचायती राज, और उसको पहले रूस भी कहा करते थे ।

अबदुल—तब भैया ! सपनाकी बात नहीं, लेकिन अपनी जिनगी में हम सब देख सेंगे ?

भैया—तमासा देkhना चाहेंगे तो कभी नहीं, लेकिन वैसा बनानेमें लग जाओगे, और खूब जिज्जानसे लग जाओगे तों जरूर देख लेंगे । अबतीस बरस पहिले रूसको भी जोकोने नरक बनाके रखा था, लेकिन किसान-मजूर भिड़ गए और अब उन्हें मरके सरगमें जानेकी जरूरत नहीं, अब सरग उनके धरपर उतर आया ।

मुखारी—लेकिन भैया हमारे नेता इतना पढ़-गुनवर काहे मरवस बाबाके रास्तेको नहीं मानते ? जो वह भी दस-बीस लाख के जोक बनना चाहते हैं तो हम लोगोका क्या उपकार करेंगे ?

भैया—हिन्दुस्तान भरके कमरे जब जोकोको उखाड़ फेंकनेके लिए उठ छड़े होंगे, तब उनके मनमें भी आसा बँधेगी, अभी तो वह इसे अनहोनी समझते हैं । इसी-लिए जड़में पानी न देकर पत्तोको सींचते हैं ।

दुखराम—लेकिन सुनते थे भैया ! गाँधीजी भी अछूतोके उद्धारके लिए लाखों रुपया जमा कर चुके थे और उन्होंने जगह-जगह हरिजन आसरम खोले । वह क्या करना चाहते थे ?

भैया—करना तो चाहते थे हरिजनोका उद्धार, लेकिन हो रहा था कडेमें आँसू पोंछना । बस, इतना ही हो रहा था, कि कुछ सी हरिजन लडकोको चरखा कातना सिखाया जाया, जिससे बहुत मेहनत करनेपर भी आदमी दो आना रोजसे बेती नहीं कमा सकता, जिससे एक आदमीका भी पेट नहीं भर सकता । दूसरी बात यह हो रही थी कि बड़ी जातिके सौ-दो-सौ आदमियोको नौकरी मिल जाती ।

१४. मरकस बाबा का रास्ता विदेशी है ?

सोहनलाल—लोग कहते हैं भैया, कि मरकस बाबाने जो कुछ कहा है, वह ठीक हो सकता है, लेकिन एक देसके लिए जो बात ठीक है, वह दूसरी जगहके लिए बेठीक भी हो सकती है।

दुखराम—“ठाँव-गुने काजर, ठाँव-गुने कारिख,” वही चीज आँखमे लगकर काजल बन जाती है, और सोभा देती है, वही गालमे लग कालिख कही जाती है और लोगोको घोना-पोछना पडता है। यही बात है सोहन भंने ?

सोहनलाल—हाँ दुखू मामा ? रूसमे जो बात ठीक उतरी, यही बात हिन्दु-स्तानमें भी ठीक उतरेगी, इसपर कैसे बिस्वास किया जाय भैया ?

भैया—“ठाँव गुने काजर, ठाँव गुने कारिख” को मैं मानता हूँ, सोहन भाई ? रूसमे इतनी सरदी पडती है कि नदी-नाले सब जम जाते हैं, वहाँ जाडे के मौसिममें हर घरको गरम पानीके मोटे नलसे गरम किया जाता है। हिन्दुरतानमे भी मरकस बाबाका कोई चेला भकान गरम करनेके लिए गरम पानीका नल लगवाने लगे, तो उसे मैं पागल कहूँगा, उसकी जगह यहाँपर गर्मियोंके दिनों मे बिजली के पखेकी जरूरत पडेगी। मासको और लेनिनग्रादमे रूसी भाखा थोली जाती है, जो हिन्दुस्तानके ३५ करोड आदमियोंको भी अपनी भाखा छुडवाकर रूसी भाखा सिखलाने की कोसिस करे, तो उसे भी मैं पागल कहूँगा। रूसके कवि वोल्गा माई और दोन चावा (नदियो) के गीत गाते, हिन्दुस्तानमे जो बोई कवि गया माई, सिन्ध और काबेरी माताओ को छोडकर वोल्गा माई और दोन बाबा का गीत गाये, तो उसे भी मैं पागल कहूँगा, और मरकस बाबा भी उसे अपना चेला नहीं मानेंगे। ऐसी सैकडो चीजें हैं, जो रूसकी अपनी हैं और हिन्दुस्तानमे नहीं हैं। जो कोई आदमी अधाधुध नकल करना चाहेगा, तो उसे मैं बेकफ कहूँगा। लेकिन मरकस बाबाने जो बातें जोकोके हुटाने के लिए बताई, कमरोके राज कायम करनेके लिए बताई, सबको एक परिवारका भाई बननेके लिए कहा, उसमे तो कोई ऐसी बात नहीं दिखाई देती।

सोहनलाल—सबसे बडी बात यही है, कि वह विदेशी चीज है।

भैया—तो हिन्दुस्तानमे कोई विदेशी चीज नहीं चलनी चाहिये, यह कौन कहता है?

सोहनलाल—गांधीजी कहते है, गाँधीजी के चले लोग कहते हैं।

भैया—गांधीजी नहीं कह सकते सोहन भाई ? गांधीजी रूसके तालस्तायको अपना गुरु मानते हैं, विलायतके रस्किनका अपनेको रिलिया मानते हैं। उन्होंने कभी नहीं कहा, छापाखाना विलायतसे आया है, इसलिए उसमे छपी गीताकी नहीं पडना चाहिये। घडी भी विलायतसे आई है, और गांधीजी उसको बाँधे-बाँधे फिरते हैं, चसमा विलायत से आया है, लेकिन उमे लगाते हैं। ईसामसी का धरम विदेशसे आया है, लेकिन गांधीजी उमका बहुत आदर करते हैं। हिन्दुस्तान के चार आदमीमे एक आदमी जिस मुमल्मान धरमको मानता है और वह भी दूसरे देससे आया, लेकिन उन्होने नहीं कहा कि अरबके पैगम्बरको हिन्दुस्तान से निकाल बाहर करना चाहिये।

सोहनलाल—लेकिन वह कहते हैं, कि मरकस बाबाके रस्तेमे हत्याकी बात आती है और हिन्दुस्तानके गिमि-मुनि बेहत्या का रस्ता बताते हैं।

भैया—यह दोनो बात पल्लव है। मरकस बाबा हत्याका रस्ता नहीं बताते, वह ऐसा रस्ता बताते हैं कि दुनियामें फिर आदमीको आदमीको हत्या करनेकी कभी जरूरत ही न पड़े। अकाल, महामारीमें करोड़ों आदमी मर जाते हैं। वह चाहते हैं कि दुनियामें अकाल महामारीका नाम ही न रहे। जोकें अपने स्वारस्य के लिए बराबर लड़ाई करवाती है, हमारे सामने ही दो बड़ी-बड़ी लड़ाइयाँ हुईं, जिनमें करोड़ों आदमियों की हत्या हुई, जोक मुण्डोने लाखों बेकसूर बच्चो और औरतोंको तडपा-तडपाकर मार डाला। मरकस बाबाने ऐसा रस्ता बतलाया है कि जोक ही न रह जायें और दुनिया भरके सारे आदमियोका एक परिवार बन जाय। गाँधीजी जोकोको भी रचना चाहते हैं और यही जोकें हत्याकी जड़ हैं। दुखू भाई बताओ कौन हत्याका रस्ता बताता है कौन बेहत्याका ?

दुखराम—इससे तो मरकस बाबाका ही रस्ता बेहत्या (अहिंसा) का हुआ और गाँधीजीका रास्ता दुनियासे कभी हत्याको नहीं हटा सकेगा।

सोहनलाल—लेकिन यह तो तब होगा न जब सारी दुनिया मरकस बाबाके रस्ते पर चलने लगेगी। लेकिन यह तो अनहोनी बात मालूम होती है।

भैया—जो दुनियामें जोकें रह जायेंगी तो हत्या भी रह जायगी, सोहन भाई ! लेकिन इसका दोष तो जोकोको रहेगा, मरकस बाबाके रस्तेको नहीं। फिर सोहन भाई आप मरकस बाबाके रस्तेके ऊपर सारी दुनिया आ जायगी, इसे तो अनहोनी समझते हैं और तब जब कि अपने सामने देख रहे हैं कि ३८ बरस पहले दुनियाका छठवाँ हिस्सा मरकस बाबाके रस्तेको अपना चुका और ६ बरस पहिलेके भी नहीं। जिसे अभी दुनिया अपना चुकी, उसे तो मुम अनहोनी कहते हो। और जोकें बनी रहेगी, जिनका जीनाही दूसरेके खूनपर होता है लेकिन वे भगत बन जायेंगी और सेर-बकरी एक जगह पानी पियेंगे। है यह होनेवाली बात ?

सोहनलाल—जोकोके हटानेकी बात तो गाँधीजी भी कहते हैं, लेकिन हत्या के रस्तेसे नहीं, बेहत्याके रस्तेसे।

भैया—बुद्ध गाँधीजीसे बहुत बड़े आदमी थे। उन्होंने भी बेहत्याके रस्ते जोकोको भगत बनाना चाहा लेकिन नहीं हो सका। ईसामसीने भी बेहत्याके रस्तेसे सबको से जाना चाहा, लेकिन देख रहे हो न, उनके चले क्या कर रहे हैं ? गाँधीजीके चलो हीकी ओर नहीं देखते ? मिलवाले सेठ क्या कर रहे हैं ? उनके चलाने बम्बईमें मजदूरोपर गोलियाँ चलवाई। उनके चलाने किसानोपर ढोड़े दीड़वाये। बेहत्याकी बात उसी दिन खतम हो गई जिस दिन लडाईके समय गाँधीजीने कहा था कि कांग्रेस सरकारमें जायगी तो पलटन, गोला बारूद सभी तरहसे फिसहोका संहार करेगी। जरमन-जापान फिसहोके सामने निहत्या वा बेहत्याके रस्ते काम नहीं चलेगा, इसीलिए गाँधीजीने भी हथियारके साथ फिसहोका मुकाबला करनेके लिए कहा। मरकस बाबा भी हथियार लेकर जोकोका मुकाबला करनेके लिए कहते हैं। बताओ दुखू भाई ! है योगेंने कोई फरक ?

दुखराम—कोई फरक नहीं मालूम होता भैया ?

भैया—और मरकस बाबा हथियार लेके मुकामला करनेके लिए क्यों कहने, इसीलिए कि जोके तिरसे पैर तक हथियारसे लैस है, तुम्हें निहत्या देखकर वह भून दंगी। जोकोमें दया-भया है, इसे यही विस्वास कर सकता है जिसको जोंकोकी करनी मालूम नहीं, उनका स्वभाव नहीं मालूम। फिर हिन्दुस्तानके रिसि-मुनि बेहत्याका रस्ता बताते हैं। यह बिलकुल गलत है। अठारहो अघ्याय गीता हत्या करनेके लिए कही गई। अजुन बेचारा तो तीर-धनुष छोड़कर बैठ गया था, उम लडाईं करनेसे इनकार कर दिया था, लेकिन फिरसनने उसे तरह-तरह से समझाया और लडने को तैयार किया। वह लडाईं भी गरीबो-कमरोकी भलाईके लिए नहीं हुई थी, बुरखेत्रमें दोनो ओर जोवें ही आमने सामने छडी थी। जिरजोधन (दुरजोधन) राजम हिस्सा नहीं देता था, इसीलिए पांडव लड रहे थे। जिरजोधन सारे गजके बिसानो, पारो-गरो, मजदूरोकी बमाईको छीनके ऐसजैस करना चाहता था। पांडवने उसी ऐसजैमके लिए कौरवोको मारा, लाखोका सहार किया। गीताको गांधीजी बहुत मानते हैं। गीताको जो कहे कि वह बेहत्या (अहिंसा) का रस्ता बताती है, इसके लिए हम मही बहेगे कि वह दिन दोपहर का अधा है। और दूसरे कौन रिसि-मुनि हैं जो बेहत्याका रस्ता बतसाते हैं ?

सोहनलाल—बुद्ध और महावीर।

भैया—बुद्धको तो हिन्दुस्तानने निकाल बाहर किया, इसीलिए उनकी तिष्ठला को स्वदेसी कौन मुंह लेकर बहेगे। रहा महावीर, लेकिन उन्होंने किसी राजाका युद्धमें हथियार डाल देनेके लिए कहा, इसका ता हमें कोई पता नहीं। हाँ, आदमी अपनी मुकती और निरवान चाहे तो उसे सम जीव-जन्तु पर दया करनी चाहिये। वहाँ एक देसको दूसरे देसकी गुलामीसे छूटने या एक जमातको दूसरी जमातके छुनी हाथोंसे बचनेके लिए, हथियार रखकर बेहत्या मान लेनेकी बात तो कही देयनमें नहीं आती।

सन्तोखी—पोधी-पतरा बहुत है भैया। क्या जाने वहाँ रिसि-मुनिके मुंहसे ऐसी बात निकली हो।

भैया—बुद्ध और महावीरसे पहिले किसी रिसि-मुनिने बेहत्याकी बात कही हा, इस पर मुझे बिलकुल विस्वास नहीं, उस समयके रिसियो-मुनियोका रस्तोईवाना पूजापर नहीं, बसाईपर हाता था, वहाँ बीचमे बटिया या बकरको रिसि-मुनि अपन हाथसे मारते थे।

दुखराम—क्या कहा भैया। रिसि-मुनि बटिया मारते थे, राम-राम ऐसी बात कभी हो सकती है ? हिन्दू गो मानने इनन भगत हैं ता उनके रिसि-मुनि भया जैसे गाय मार सक्ता है ?

भैया—बुद्धसे पहिले और बुद्ध भी बरम पीछे तक हिन्दू रिसि और मभी साग पायका मान प्राण थे, उमस उनका बाई परहन नहीं था। हिन्दुओरी एन-शो नहीं,

पशाने पोपिनोने विद्या है, रत्नदेव राजकी क्या न्यायकारक से आती है। उनके पाने रोय दो-दो हजार पाने न्हानां, मुसाविराके खानेके लिए पारी बन्ने ही।

दुखदान—लेकिन भैया जो हिन्दुओंकी पोपिनोने क्या नालेकी बन्ने लिखी है, और पहिलेके नामूनी नहीं—रिजि-मति तक पान खाने से, तो आज दोबारी के पाने कहे हिन्दू लोग मुसलमानोंका फिर पीछे करते हैं।

भैया—हिन्दुओंके पोपकी बात छिपा दी पर, इसीलिसे नहीं तो क्या १० पोपों पहलेके उनके खाने दो-मच्छक पुरखा नित खाने, तो क्या यह उनका फिर पीछे करते ? मैं यह नहीं कहता दुस्रू भाई, कि पहिलेके पुरखा पान खाने से, तो हम आज भी खाने। इसकी कोई जरूरत नहीं। लेकिन साजी लेकर दूसरोंको पारने दोबारा यह तो अबदंती है न ?

दुखदान—अबदंती ही नहीं भैया यह तो भारी सपनेकी बड है।

साहुनदान—लेकिन भैया ! हम सोपोंकी सारी खेती-बारी, दूध-भी दाम हीसे नितता है, इसलिये गायकी रखा करनेको बुरा कहे कहा जान।

भैया—गायकी रखा करना अच्छा है सोहन भाई। हम सोपोंकी अच्छी-अच्छी नसबके बल-भाय पैदा करना चाहिये, उनको बढ़ाना चाहिये। १० करोड़ आदमीमेंसे बहुत थोड़े हीको पोनेको दूध मिलता है। जब दूध-भी खानेको मिलता पा, तो आदमी खूब सपने होते थे। दूध-भीकी इफ़राग हो इसकी जरूर हमें कोसिस करनी चाहिए। यह हमारे पापकेकी बाग है और मुसलमानोंके भी। मुसलमान भाइयोंको सनमाइये—हमारे भी मुखा गायका बसिदान करते थे, पापका मांस खाते थे, लेकिन पीछे समझा कि गायकी रखासे हमारा ज्यादा पापदा है, इसीलिए उम्होने गायका मांस त्याग दिया। देस भरके सोपोंको दूध भी-दूध खानेको मिले, हल-गाड़ीके लिए अच्छे-अच्छे बैल मिलें, इसीलिए हमें गायोंकी रखा करनी चाहिए।

साहुनदान—गौधीजीकी अहिंसा और दूसरी बातोंके बारेमें तो आपने बतलाया, तो भी बहुत लोग कहते हैं कि रूस और हिन्दुस्तानमें इतना फरक है कि यहाँकी धान यहाँ खेताना उखटी गगा बहाना है। यह यहाँ खेतोपी नहीं, गाहक सगडा-ससट भड़ेगा।

*"रातो महामसे पूर्व रन्तिदेवस्य वै द्विजः।

अहम्बहनि धप्येते द्व सहस्रे यथा तथा।"

"समाप्त बहती ह्यन्न रन्तिदेवस्य नित्ययाः।

अतुलाकीलिरभयन्नुपस्य द्विजसत्तम !"—धर्मपर्व २२।८-१०

"महामबी धर्मराशेदत्केलेबात् संसृजे यतः।

सतरधर्मष्यतोष्येवं विख्याता सा महामबी।"—शांति पर्व २९-३०

सांनृति रन्तिदेवं च सुतं संजय ? शुभ्रुष।

धासन् द्विसप्त साहस्रा तस्य सूबा महाममः।

गृहानभ्यागतान् विप्रान् अतिथीन् परिवेषकाः।—श्रेण पर्व १७। १-२।

सखास्या सूबाः शोरांसि शुमुष्ट-मणि-कुञ्जराः।

सुवं हृषिण्डमग्रीष्पं मात मातं यथापुरा"—श्रेण पर्व १७। १७-१८।

शांति पर्व २७-२८।

भैया—नहीं चलेगी, तो अपने ही बेकार हो जायेगी, उसके लिए चिन्ता करने-की जरूरत क्या ? और झगडा-झगडकी बात जो कहते हो, वह तो जोके करती हैं। गांधीजी सेठो और जमींदारोको समझा दें कि वह हथियार रख दें और १० बरस किसानो-मजूरोको मरकस बाबाके रस्तेपर चलने दें। जो साम्रेकी सेती, मोटरके हल, पानीके पाइप और बिलायती खादसे हरा-भरा खेत ऊसर बन जाने लगे, तो किसानोको भूखे मरना पड़ेगा। फिर तुरन्त ही जमींदार आकर काम संभाल ले।

दुखराम—वस यही भैया ! गांधीजी जमींदारोसे मनवा दें तो हम महात्माजी को सबसे बडा अवतार मान लेंगे।

भैया—सेठ लोगोको भी गांधीजी मना लें कि बेसी नहीं पांच बरसके लिए अपने द्वारपर लिखे 'लाभ-सुभ' को मिटा दें।

दुखराम—"लाभ-सुभ" क्या है भैया ?

भैया—बनिया लोगोकी गद्दीके ऊपर दीवारमे "लाभ-सुभ" सिन्दूरसे लिखा देखा है कि नहीं। सेठ लोगोकी जिनगीका सबसे बडा मन्तर यही लाभ-सुभ है। मजूर २०) की चीज रोज पैदा करे, उन्हें ७५ पैसे देकर टर्का दें, और बाकी रुपया हुआ लाभ-सुभ, और रखें उसे गोलकमे। सेठ लोग २०) मे ७५ पैसे ही नहीं, कुल रुपया मजूरोके हाथमे दे दें और कह दें कि देखो तुम लोग बडे जोखिममे हाथ डाल रहे हो। अब हम चीनीकी मिल, कपडे की मिल, जूटकी मिल, सोहेका कारखाना, किसीका इन्तजाम नहीं करेगे, हम 'लाभ-सुभ' छोडते हैं और इन्तजाम भी। जो मजूर कारखानेको ठीकसे नहीं चला सके, तो उनको ही भूखा मरना पड़ेगा। फिर सेठजी आकर कारखानोको संभाल लेंगे, झगडा-झगड मिटानेका यह रास्ता है।

दुखराम—हाँ भैया ! बेसी नहीं पांच ही बरसके लिए जमींदार और कार-खानेवाले सेठ राम-नामा ओढ़कर माला फेरें, और हम लोगोको मरकस बाबाके रस्ते-पर चलने दें, तससे तो बिना झगडा-झगडके फैसला हो जायगा। जब हम देखेंगे कि मरकस बाबाका रास्ता हिन्दुस्तानमे नहीं चल सकता, तो क्या पागल हुए हैं, कि देश-भरका सहार करेंगे।

सोहनलाल—लेकिन जमींदार और सेठ गांधीजीकी बात मानेंगे थोडे ही ?

भैया—चार हजार बरससे जोकोने अपना रस्ता चलाया और उसके कारण पचानवे सैकडा कमरोके लिए नये-भूखे मरनेके सिवा कोई धारा नहीं। हम तो सिरिक पांच बरस ही चाहते हैं। जो जोके जतना भी देनेके लिए तैयार नहीं हैं, उनके गुन्डे साठी-छूरा लेकर धूमते-फिरते रहेगे, पुलिस-पसदनको उन्होने अलग तैयार कर रखा है, अदालत-कचहरी सब उनके हाथमे है, इतना होनेपर भी महात्मा-जी कहते हैं कि किसान-मजूरी ! तुम हमारा रस्ता से लो, फुफुकार भी मत छोडो, तो इसने लिए हम लोग तैयार नहीं हैं। मह तो सोलहो आंग जोकोकी मदद करना है।

सोहनलाल—क्या समझते हो भैया, गांधीजी जोकोकी मदद करना चाहते थे ?

भैया—इस बातको अब किससे पूछें। मैं तो समझता हूँ, वह इन्कार न करते, हाँ, उसके साथ यह भी कहते कि मैं सबकी भलाई चाहता हूँ। कोई चाहता है,

इसे वही जान सकता है, दूसरा आदमी दिलकी बातको क्या जाने ? लेकिन गांधीजी कहते थे, उससे सबसे ज्यादा नफा सेठो को हुआ। दूसरे नम्बरपर जिमीदाराको, और तुरन्त नफा तो उतना नहीं, हाँ आगे के लिए किसान-मजूरों को बहुत मदद मिलती। तुम समझते होगे सोहन भाई, कि मैं गांधीजीके कामको बहुत बुरा समझता हूँ, और मानता हूँ कि उन्होंने हिन्दुस्तानके लिये नहीं किया। गांधीजीके उपकार को बहुत मानता हूँ। उन्होंने ही चम्पारनके निलहे साहबोंके मदको बूर किया और सैकड़ों बरसोंसे भेड बने सिकारोंको सेर बनाया। उन्होंने ही हिन्दुस्तानकी भुक्कड़ जनताको अपने पैरपर खड़ा होनेमें सबसे अधिक मदद की। जनताने अपने बलको समझा और अब वह सो नहीं सकती, जब तक कि वह अपने सतानेवालोंको हमेसाके लिए खतम नहीं कर देनी।

दुखराम—तो गांधीजीकी कौन बात है जो हिन्दुस्तानके फमेरोंको मुकसान पहुँचानेवाली है ?

भैया—सबसे बड़ी बात तो यह कि जमींदारों, कारखानेदारोंको कायम रखना चाहते थे। वह उनसे इतना ही चाहते थे कि किसानों और मजूरोंका अपनेको माँ-बाप समझे। सबाल यह है कि माँ बाप महलोमें रहेंगे या झोपड़ी में, बीस हजारकी कारमें चलेंगे या पैदल। लडके-लडकियोंके ब्याहमें दस-बीस लाख खर्च करेंगे या धरम विवाह करेंगे। सिमला, नैनीताल, दार्जिलिंग, उटकमंड, बम्बई, कलकत्ता, दिल्ली, बनारसमें बिडला हाउस बनाकर रहेंगे कि (१०) भाडेकी कोठरीमें।

दुखराम—मुठिया धोती पहिरने और जौकी रूखी रोटी खानेके लिए ग्रह जोकें कभी नहीं तैयार होगी।

भैया—मैं भी समझता हूँ इसके लिए कोई तैयार न होगा। क्या जाने क्या हो कि किसान-मजूर माँ-बाप बनानेकी आसरापर हाथपर हाथ धरकर बैठे रहें। लेकिन यह भी नहीं हो सकता, क्योंकि यह अपने पेटकी भूखको कैसे भूना सकते हैं। दूसरी बात गांधीजी कहते थे कि कल-कारखाना नहीं, हमें चरखा चाहिये, लेकिन यह भी होनेवाला नहीं। लोहेके जमानेसे आदमी लौटकर पत्थरके जमानेमें नहीं जा सकता। खहरसे जो मिलीके बन्द हो जानेका डर होता, तो बिडला-बजाज-साराभाई जैसे करोड़पति कपडामिलवाले लाखों रुपया खहर-फडमें दान न देते। गांधीजी गुड खानेके लिए कहते हैं लेकिन उनके चेला, बिडला और साराभाईकी चीनीकी मिलोंने चीनीको इतना सस्ता कर दिया, कि कोई गुड खाना चाहेगा नहीं। किसान ऊख बेचकर पैसा कमा लेते, उसकी जगह वह गुड बनाने नहीं जायेंगे। बिडलाने लाखों रुपया लगाकर हिन्द-साइकिल का कारखाना खोला। वह पाँच लाख नफेमेंके पाँच हजार गांधीजीको दान में दे सकता था, लेकिन कारखाना नहीं बन्द कर सकता। बिडलाने करोड़ों रुपये लगाकर मोटर कारखाना खोला है, उसी नफेमें घरमसाला बनवा सकता है, मालबीजीके विस्वविद्यालयको दान दे सकता है, लेकिन कारखाना छोड़कर वह सतजुगकी आर नहीं लौटेगा। चर्खेकी बात करना हथियारोंकी ओर आदमीको ले जानेकी कोसिस करना है।

दुखराम—वा तो नहीं हो सकता भैया ! और लोहा बिना चरखेका लकवा कहाँसे आएगा।

पहले जनम में अच्छा करम किया था, इसीलिये वह आज करोड़पती बने हैं। जोकोके अखबारो में जोतिस की बातें भी छपती हैं, जोतिसी लोम वालकी खाल निकालते हैं, दुनियाका आगम (भविष्य) बतलाते हैं। उनके पत्रमें जोकोके मारनेवाले गरह कभी नहीं मिलेंगे। जोके उसे इसलिए छापती हैं कि भोली-भाली जनता समझे कि हमारे आगम-का बनना-बिगडना अपने हाथमें नहीं गरहोके हाथमें है, इसलिए जोकोके साथ सडने-झगडनेसे कुछ नहीं मिलेगा। जोकोके अखबारमें तसवीरके साथ किसी एक नवरके वदमास, लपट, ठगका जीवन-चरित्र छपेगा और उसमें उसे बडा सिद्ध महात्मा बतलाया जायगा। भोली-भाली जनता उसे पढ़कर समझेगी, अब भी भगवानके दरसन करनेवाले महात्मा दुनिमामे मौजूद है। अब भी भगवान है। और वह दुनियाकी खोज खबर लेते हैं, इसलिए छोडो दुनियाका झगट और भगवानकी ओर लौ सगाओ।

दुखराम—दिलमें तो आग ही लग जाती है लेकिन तुम कहते हो दिमाग ठडा रखना चाहिए, इसलिए मनको समझाता हूँ। इससे तो मालूम होता है कि रचमुच ही अखबार बडा जबर्जस्त हथियार है।

भैया—और दुखू भाई जोके जो किसानोके धरोमें दस पैसा रखवाने और वीस पैसा खानेका इतजाम सोच रही हैं, तो फिर गाँव-गाँवमें नहीं, घर-घरमें अखबार आने लगेंगे। फिर जोकोके अखबार हजारो नहीं लाखों रोज छपेंगे। अभीसे बिडला मनसूबा बाँध रहा है कि सारे हिन्दुस्तानमें जगह-जगहसे हिन्दी, अंगरेजी और दूसरी भाखाओमें अपना अखबार निकाले। सिद्धानियाँ, डालमियाँ और दूसरे करोड़पति भी अब अखबारो की ताकतको समझने लगे हैं लेकिन दुखू भाई देखा न? अखबार विदेसी चीज है, लेकिन उससे पूँजीपतियो को नफा है, उनसे उनकी ताकत बढ़ती है, इसलिए अब वह स्वदेसी हो गया। अमेरिका और बिलायतके दिमागसे वहाँके कारखानोमें बनी छापकी मसीन भी स्वदेसी हो गई। बिलायतके लोगोने भाप और बिजलीवाले कारखानेको दिमागसे निकाला और उन्हें कायम करके हजारो मजूरोका खून चूसना शुरू किया। वह लखपतीसे करोड़पती और करोड़पतीसे अरबपती हो गये। हिन्दुस्तानी सेठ जब उन्ही कारखानोको हिन्दुस्तानमें खोलकर करोड़पती बन गये तब उनको स्वदेसी-विदेसीका कुछ ब्याल नहीं आया। लेकिन जब बिलायती मजूरोने अपने मालिकोके खिलाफ मरकस वादाकी जिस सिच्छाका सहारा लिया, उसीकी जब हिन्दुस्तानके मजूर अपनाते लगे तो वह विदेसी बन गयी।

सोहनलाल—हिन्दुस्तानी जोके यह भी कहती है कि हिन्दुस्तान धरमात्माओ का देस है, यहाँ मरकसकी सिच्छा नहीं चलेगी।

भैया—वह धरमात्माओका देस है, इसमें क्या सक है। यहाँ १६०० बरस तक डेड अरब औरतें सती के नामपर आगमें जलाई जाती रहीं। यहाँ सरग जानें के लिए लोग हिमातयमें गलते और अछयबटके बरगदसे त्रिवेनीमें कूदकर धरम कमाते थे। यहाँ १० करोड आदमियो को अछूत और जानवर बनाना धरमका सबूत है। यहाँ गायका पेशाब पाखाना खाना धरम है। यहाँ औरतोको कोई अधिकार न देना जरूरी समझते हैं, पत्थर, बन्दर, सुअर, कुत्ता, गदहा, उल्लू सबके लिए यहाँ आदमीका सर झुकनेके लिए तैयार है। यहाँ एक ओर बरहमचारीपनका ढाँग है, दूसरी ओर अप्सराओ के साथ क्रीडा करनेमें भी पुन्य माना जाता है। यहाँ एक

ओर सरावको हराम कह करके भगवतीका जूठ मिलने पर पबित्तर समझा जाता है । यहाँ गाड़ीके गाडी पोये पढ़के भी आदमी गदहा बनता है, भूगोल पढ़के भी हिमालयके पास सरग बुँडता है । सार्यस पढ़के भी राहुके कारण चंदर गरहन, सूरज गरहन मानता है, ओर गणमे नहाकर उच्चार करता है, मुँहसे "एको ब्रह्म द्वितीयो नास्ती" बोलते हैं, आदमीसे छु जानेसे, या छुआ रोटी-पानी खा लेने से पतीत हो जाना मानते हैं । सोहन भाई यह देस जरूर धरमात्माओका है, लेकिन १० करोड अछूतो को धरमात्मा मानते हैं कि नहीं ।

दुखराम—मानते तो उन्हे भी न धरम करनेके लिये मदिरमे जाने देते ?

भैया—१० करोड औरतोको धरमात्मा मानते हैं कि नहीं ?

दुखराम—मानते तो उन्हे भी जनेव देते ।

भैया—कायपोको धरमात्मा मानते हैं कि नहीं ?

दुखराम—उन्हे सराबी, कबाबी, मुद्दर कहकर हटा देते है ।

भैया—राजपूतोका धरमात्मा मानते हैं कि नहीं ?

दुखराम—मानते तो "रजपुत भगत न भूसल धनुही" कहके उन्हे भगत बनने (अर्जोग न कहते ?

भैया—बगाली बरहमनांको धरमात्मा मानते हैं या नहीं ?

दुखराम—कन्ठी पहनकर जो मछली-मास खाय, वह क्या धरमात्मा होगा भैया ।

भैया—पजाबी बरहमनको धरमात्मा मानते हैं कि नहीं ?

दुखराम—मैं नहीं कह सकता भैया ।

भैया—मैं कहता हूँ दुखरू भाई, यह भी धरमात्मा नहीं, क्याकि वह चौका-चूल्हा नहीं मानते और कहा के हाथकी रोटी-दाल खाते है । गौड, कनीजिया, जुझौतिया सनाइय बरहमन भी धरमात्मा नहीं हैं क्योंकि वह हल चलाते हैं । दक्खिनवाले बरहमन भी धरमात्मा नहीं हैं, काहेसे कि ये मामा, बुआ, बहिन तककी लडकीसे ब्याह करते हैं ।

दुखराम—तो भैया, हिन्दुस्तानमे धरमात्मा है कौन ? यह तो प्याजके छिलके की तरह सब अधरमी ही बन जाते है ।

भैया—अच्छा जो मोट मोटी धरमात्मा मान लो तो मानना पडेगा कि यहाँके हिन्दुस्तान के हिन्दू भी धरमात्मा हैं, मुसलमान भी धरमात्मा हैं, ईसाई भी धरमात्मा है, बौद्ध भी धरमात्मा है । फिर तो रूसमे ईसाई धरमात्मा हैं, मुसलमान धरमात्मा है यहूदी धरमात्मा हैं । वहाँ भी उनके बड़े-बड़े मठ, गिरजा और मसजिद बनी है । वहाँ मुसलमान को तो, बल्कि कई बड़े-बड़े पीर समरखन्द बुखारामे पैदा हुए ।

दुखराम—तब उनका यह बहना निलज्जताई ही है न कि मरकस बाबाकी सिष्ठा रूसमे इसलिये चली कि वहाँके लोग धरमात्मा नही थे ।

१५. ग्यान और भाखा

सोहनलाल—दुखू मामा ! अभी तक हमने भीया से बहुत सँभल-सँभल के सवाल पूछा है, अब एकाध अपने मनका भी सवाल पूछ लेने दो ।

दुखराम—पूछो भंते ! हम भी मुनेगे, लेकिन दो-चार आता हम भी समझे, ऐसे पूछना ।

सोहनलाल—नहीं समझ पाओगे दुखू मामा, तो दो ही चार आता भर, नही तो सभी समझोये । अच्छा तो भीया ! जोके जो कहती है, कि जितना ग्यान-विग्यान दुनियामे है, यह सब हमने ही पैदा किया है, हम न रहेंगे तो दिया बुझ जायगा ।

भीया—हम कब कहते हैं कि जोंगोंने कभी अच्छा काम किया ही नहीं । लेकिन जो दिया युझ जानेकी बात कहते हैं, यह गलत है । हम दिया युझने नहीं देंगे । हमारे कमेरोके राजमे ग्यान-विज्ञान बहुत चमकेगा । वहाँ ग्यानके बिना कुछ भी हो नहीं सकता । जोंकोंके राजमे आज अपढ़-अयूझ हलवाहेसे भी काम चला सकता है, लेकिन हमारे लिए तो मोटर-हल चलानेवाले हलवाहे चाहिये । राज सँभालते ही पहला काम हमें यह करना पड़ेगा कि देस भरने कोई वेपढ़ नहीं रहे ।

दुखराम—लेकिन भीया ! कितने लोगोंने तो जेहन ही नहीं होती, यह कैसे गढ़ेंगे ?

भीया—जोंकोंकी जैसी पढ़ाई होगी, तब तो सबको पढ़ नहीं घना सकते । जोंके बिधा पढ़ानेके लिए भाखा पढ़ाती है । अपनी भाखा पढ़ावे तो उतनी मेहनत नहीं, लेकिन वह पढ़ाती है अगरेजी, फारसी, अरबी, सस्कीरत । जो हम देस भरको अगरेजी पढ़ा देनेकी परित्या करेगे तो बस सात जनमका काम है दुखू भाई । हम तो बल्कि भाखा पढ़ायेंगे ही नहीं । क्या कोई आदमी पूंगे है, कि भाखा पढ़ाये । लोग क्या-कहानी कहते हैं, हुँसी-भजाक करते हैं, देस-बिदेसकी बात बतलाते हैं, सब अपनी ही भाखामे कहते हैं न ? बस हम पहले तो यही कहेंगे कि दो-तीन दिनमे अच्छर सिखला देंगे । भड़तालिस अक्षर तो कुल हई हैं । दो-तीन नहीं तो पाँच-छः दिन लग जायेंगे, फिर आदमी जो भाखा बोलता है, उसीमे छपी किताब हायमे धमा देंगे ।

दुखराम—ऐसा हो भीया ! तब पढ़ना काहेका मुत्किल हो ।

भीया—डोला-मारु, सारंग-सदात्रिष्ठ, सोरिकी, सोरठी, नैका, कुअर बिजयमल, बेहलके कितने सुन्दर-सुन्दर धिस्ते और गाने हैं । इन्हीको छापके दे दिया जाय, तब कहां दुखू भाई !

दुखराम—तो बूढ़े सुगे भी राम-राम करने लगेंगे । क्या किसीको पढ़नेमे परिश्रम मालूम होगा ।

भीया—बिदा अलग चीज है दुखू भाई ! भाखा अलग चीज है । लेकिन जोंके हमको सिखलाती हैं कि भाखा पढ़ लेना ही ग्यान है ! यह ठीक है, कि ग्यान

सिखाते बखत उसे किसी भाषामें बोला जाता है लेकिन अंगरेजीमें काहे बोला जाय, अरबी-मलकोरतमें काहे बोला जाय, उसे अपनी बोलीमें काहे न बोला जाय ।

सोहनलाल—लेकिन बोली तो पाँच कोसपर बढस जानी है, ऐसा करनेसे तो हजारों भाजा बन जायेंगी, कौन-कौनमें किताब छापने फिरें ?

भैया—पाँच कोस नहीं जो ५ अगुलपर ही भाषा बढस जाय, तो भी हमको उसीमें किताब छापनी पडेगी । तभी हम दस बरिसके भीतर अपने यहाँ किसीको बेपइ नहीं रहने दें ।

साहनलाल—लेकिन हिन्दी तो अपनी भाषा है ।

भैया—जिसकी अपनी भाषा हो, उसे हिन्दी हीमें पढ़ाना चाहिए, तुम्हारे बनारसमें सब साग घरमें हिन्दी ही बोलते हैं ?

सोहनलाल—किताब वाली भाषा तो नहीं बोलते भैया ? बोलते तो हैं वही बोली जो बनारस जिलाके गाँवमें बोली जाती है ।

भैया—जो क छ अच्छी तरह सिखा दिया जाय, तो अपनी बोली में आदमी कितने दिनोंमें सुद्ध-सुद्ध लिखने लगेगा ?

सोहनलाल—अपनी बोलीको तो भैया ! असुद्ध कोई बोल ही नहीं सक्ता । अच्छरमें चाहे भले ही एकाध गलती हो जाय, लेकिन ब्याकरणकी गलती कभी नहीं होगी ।

भैया—और हिन्दी कितना दिन पढ़नेपर ब्याकरणकी गलती नहीं करेगा ।

सोहनलाल—कोई-कोई आदमी तो भैया जिन्दगी भर पढ़नेपर भी न सुद्ध बोल सकते हैं, न लिख सकते हैं ।

भैया—लेकिन अपनी बोलीको तो आदमी चाहे भी तो असुद्ध नहीं बोल सक्ता, यह तो मानते ही हो । अच्छा जिनको भर हिन्दी न बोलनेवालोंकी बात छोडो । मामूली तौरसे सुद्ध हिन्दी लिखने-बोलनेमें कितना समय लगेगा । हमारे गाँवमें एक सड़केको ले लो, जिसकी भाषा हिन्दी नहीं बल्कि भोजपुरी या बनारसी है ।

सन्तोखी—मैं कहूँ भैया । हमारे यहाँ लडके आठ बरस पढ़के हिन्दी मिडिल पास करते हैं, लेकिन तो भी न सुद्ध बोल सकते हैं, न लिख सकते हैं ।

भैया—सोहन भाई ? तुम इन्ट्रेंस पासवालोंकी बात कहो ।

सोहनलाल—जब पूछते ही हो, तो मैं बतलाता हूँ कि कितने तो बी० ए० पास करके भी सुद्ध हिन्दी लिख-बोल नहीं सक्ते ।

भैया—न मैं आठ साल पढ़े मिडिलवालेको लेता हूँ, न बी० ए० की चौदह सालकी पढाई । मैं इतना समझता हूँ, कि आदमीकी जेहन बहुत खराब न हो और भाषा ही भाषा पढता रहे, तो हिन्दीमें पाँच बरस तो जरूर ही सगेंगे । लेकिन हिसाब और दूसरी चीज साथ ही साथ पढ़नी हो, तब काम नहीं बनेगा, हमारे घरदारोंमें जो हिसाब, जुगराफिया सब कुछ अपनी ही भाषामें पढ़ना हो, तो पाँच बरस क्या भाषा सीखनेमें एक दिन भी नहीं देना होगा । ग्यान है हिसाब, जुगराफिया, इतिहास, खेतीकी बिदा, इंजनकी बिदा, सडक पुल-मकान बनानेकी बिदा और पत्थीसो तरहकी बिदा ।

पढ़ानेके लिए जब हम यह सरत रख देते है, कि जब तक तुम पराई भाखा न पढोगे, तब तक ग्यानमे हाथ नही लगा सकते, तब वह बहुत मुश्किल हो जाती है ।

सन्तोषी—हम लोगोकी भाखा तो भैया ! लोग गँवारु कहते हैं ।

भैया—“आइल-गइल”, “आयन-गयन”, “आयो गयो”, “एल-गेल” बोलनेसे तो गँवारु भाखा हो गई, और “आये-गये” बहनेमे वह बहुत अच्छी भाखा होगी और ‘कम्-वेन्ट’ बहनेसे वह बहुत अच्छी भाखा हो गई काहेसे वह साहेब लोगोकी भाखा है । साहेब लोगोका डडा सिरपर था, उनका राज था, इसलिए अँगरेजी बोली बहुत अच्छी भाखा थी, वह देवताओकी भाखासे भी बढकर थी जब गँवार किसान मजूर अपना पचायती राज कायम कर लें तो क्या तब भी उनकी भाखा गँवारु रहेगी ? गँवारु कह देने से काम नही चलेगा । जिस बखत इसी गँवारु भाखामे बिहा पडाई जायेगी उसीमे हजारो किताबे छपेंगी, उपन्यास, कविता, कहानी सब कुछ गँवारु भाखामे मिलने लगेगा । रोजाना हफ्तावार, माहवारी, अखबार निकलने लगेंगे, तब इस भाखाको कोई गँवारु नही कहेगा ।

दुखराम—क्या ऐसा होगा भैया ?

भैया—जो तुम लोग हमेसा गँवार बने रहना चाहोगे, तो नही होगा, जो तुम हमेसा गुलाम बने रहोगे, तो भी नही होगा, जो हिन्दुस्तान के आधे आदमियोको ब्रेपडा बनाये रखना है, ता नही होगा, नही तो इसमे अनहोनी कौन-सी बात है ? बल्कि अपनी बोली पकडनेसे ता छः बरसका रस्ता एक दिनमे पूरा हो जाता है ।

सोहनलाल—लेकिन अपनी-अपनी बोली पडाई जाने लगी, तो दरभंगा, बनारस मेरठ और उज्जैनके आदमी एक जगह होनेपर कौन-सी भाखा बोलेंगे ?

भैया—आज भी गौहाटी, ढाका, कटक, पूना, सूरत, शिमलाके आदमी एकट्ठा हानपर क्या बोलते हैं ?

सोहनलाल—हिन्दी बालने है, टूटी-फूटी हिन्दी से काम चला लेते है ।

भैया—लेकिन इकट्ठा होन का ख्याल करके उनसे यह नही न कहा जाता कि तुम असामी, बँगला, उडीया, मराठी, गुजराती, छाडने सिरफ हिन्दी पढो, नही तो कभी जा इकट्ठे हाआगे तो बात मनमे मुसकिल पड़ेगा । जैसे उन लागाका अपनी भाखामे सब कुछ पढाया जाता ह, उसी तरह दरभंगावालाका मैथिली, भागलपुरवालोका भागलपुरिया (अगिका), गयावालोका मगही, छपरावालोका छपरही (भाजपुरी), लखनऊवालोको अवधी, वरैलीवालोका वरैलवी (बचाली), गडवाल-वालोन गडवाली, मरठवालाको मेरठी (खडी-वाली या कौग्वी), राहतवालको हरियानवी (योधेयी), जाधपुरवालोका मारवाडी, मथुरावालाका ब्रजभाखा, शासीवालाका बुन्देलखडी, उज्जैनवालाको मालवी, उदयपुरवालाको मवाडी, मालवाडवालाको वागडी, खँडुआवालोको नीमाडी, छत्तीसगडवालोका छत्तीसगडी—सबका अपनी-अपनी भाखाम पढाया जाय ।

सोहनलाल—पढ़ानम तो सुभीता होगा भैया । हर आदमीका पाँच पाच साल बच जायगा और डरके मार जो बीचम पडाई छाड बैठते है, नह भी बात नही होगी, नरिन हिन्दी भाखावालाका एका टूट जायगा ।

भैया—एका टूटनेकी बात तो इस बखत नहीं कह सकते सोहन भाई । इस बखत तो एका सिर्फ दिमागमे है । मध्य देस अलग है, उत्तर प्रदेश और बिहार भी अलग है हरियाना भी पजाबमे है ।

सोहनलाल—लेकिन हम तो चाहते हैं कि सबको मिलाकर हिन्दका एक बड़ा सूबा बना दिया जाय ।

भैया—सूबा नहीं पचायती राज, गणराज और हमारा पचायती गणराज रहे, जो एक नहीं बहुतस पचायती राजोका सघ हो । जो लोग चाहेगे तो दरभंगास बीकानेर, और गगोत्तरीसे खंडुवा तकका एक बड़ा प्रजातन्त्र सघ कायम कर ले जिसके भीतर पचीसो प्रजातन्त्र रहे ।

सोहनलाल—तो भैया । मल्ल प्रजातन्त्रकी वाली मल्लिका रहगी और मालव प्रजातन्त्रकी मालवी, योधेय (अवाला कमिश्नरी) प्रजातन्त्रकी हरियानवी, फिर जब वह हिन्द प्रजातन्त्र सघकी बड़ी पचायत (पार्लामेंट) मे बैठेगे तो किस भाखामे बालेंगे ?

भैया—हिन्दीमे बोलेंगे और किसमे बोलेंगे ? इन्हीकी बात क्यो पूछ रहे हो, मदरास, कार्लाकट, बेजवाडा, पूना, सूरत, कटक, कलकत्ता, और गोहाटीके मेम्बर भी जब सारे हिन्दुस्तानके प्रजातन्त्र सघकी बड़ी पचायतमे इकट्ठा होंगे, तो क्या वह अँगरेजीमे लेच्चर देंगे ? अँगरेज जोकोके जुवाके उतार फँकनेके साथ ही अँगरेजीमे भाखाका राज हिन्दुस्तानमे खतम समझो । तब हिन्दुस्तानमे एक दूसरे के साथ बोलने-चालने और सारे देसकी सरकारके काम-काजके लिए एक भाखा हिन्दी ही होगी ।

सोहनलाल—तो भैया । हिन्दी भाखाको तुम उजाडना नहीं चाहते हो न ।

भैया—हम उजाडेंगे कि उसे और मजबूती से बसावेंगे । सारे हिन्द प्रजातन्त्र-सघकी वह सघ भाखा होगी । मदरासोमे जैस अँगरेजीके साथ दूसरी भाखा पढाई जाती है, वैसे ही बारह बरसकी उमरस ३-४ साल तक लडकोको हर रोज एक घटा हिन्दी पढाने का कायदा बना दें । उस बखत हिन्दीका जोर और बडेगा कि घटेगा ?

सोहनलाल—आज तो हिन्दी ही हिन्दी सब कुछ है, फिर तो ब्रिज, मालवी, मयली, न अपने घरकी मालकिन बन जायेगी ? फिर बेचारी हिन्दीको जब कोई बुलायेगा, तभी न चौखटके भीतर आयेगी ।

भैया—आजकल यह कहना तो गलत है कि हिन्दी सब कुछ है, काहेसे कि सब कुछ तो अब अँगरेजी है । दूसरे हिन्दीके चौखटके भीतर बैठानेकी बात भी ठीक नहीं है । मेरठ कमिश्नरीके सवा तीन जिले (मेरठ, मुजफ्फरनगर सहारनपुर, बुलदसहर $\frac{1}{2}$) की भी तो जनम भाखा वही है । उसक बाद सारे हिन्दुस्तानमे घर घरमे उसकी आयभगत रहेगी ।

सोहनलाल—तो लोग अपनी-अपनी भाखाका प्रजातन्त्र बना लेंगे, फिर तो हिन्दुस्तान सौ टुकडोमे बँट जायेगा ।

भैया—सोवियतकी आबादी हम लोगोसे आधी है, २० करोड ही है, लेकिन वहाँ तो १८ भाखा बानी जाती है और सबका अपना छोटा बड़ा पचायती राज है । तुम चाहत ना रि पाँचा उँगलियोको खुला नहीं रखा जाय बल्कि मिलाक सा दिया

जाय, लेकिन इससे हाथ मजबूत नहीं होगा सोहन भाई ! सोवियत १८२ प्रजासत्त्व-वाला होनेपर भी एक प्रजातन्त्र है । हिन्दुस्तान भी १०० प्रजातन्त्रोवाला एक बड़ा प्रजातन्त्र हो तो कौन-सी बुरी बात है ।

सोहनलाल—अच्छा तो यही होता कि सारे हिन्दुस्तानका एक ही प्रजातन्त्र होता ।

भैया—अच्छा तो होता, कि हिन्दुस्तानके लोग एक ही बोली बोलते होते लेकिन वह तो अब हमारे हाथमें नहीं है । क्या सारे हिन्दुस्तानको तुम एक सूबा बनाना चाहते हो ?

सोहनलाल—नहीं सूबा तो हम अलग अलग चाहते हैं । बगाल, उड़ीसा, सबको मिटाकर एक सूबा तो बनाया नहीं जा सकता ।

भैया—अनेक सूबोको तो तुम मानते ही हो, उसका मतलब ही है कि अनेक प्रजातन्त्र हिन्दुस्तानमें रहे और हिन्दुस्तान प्रजातन्त्रका सघ रहे । अब झगडा यही है न कि १४ प्रजातन्त्र रहे या सौ ? मैं कहता हूँ कि उतने ही प्रजातन्त्र हो जितनी भाषा लोग बोलते है और अपने-अपने प्रजातन्त्रमें पढाई लिखाई, कचहरी पचायतका सब कारवार अपनी भाषामे हो लेकिन सौ प्रजातन्त्र होनेका मतलब यह तो नहीं है कि उनका एक दूसरेसे कोई वास्ता नहीं और कछुएकी तरह मूँडी समेटकर अपनी खोपडी मे घुस जाएँ । हमारे महाप्रजातन्त्रके ये सभी प्रजातन्त्र हाथ-पैर नाक कानकी तरह अंग हैं । सब एक दूसरेकी मदद करें । जब रेलकी लाइनें आजसे भी ज्यादा बढ़ जायेंगी, पक्की सडके गाँव गाँवमे पहुँच जायेंगी । हर प्रजातन्त्रमे हवाई अड्डे होंगे । लोगोकी जेबमे पैसा रहेगा । सालमे महीने डेड महीनकी सबको छुट्टी मिलेगी । तो बताओ लोग कुएँके मेढक बनकर बैठे रहेंगे या अपने महादेसमे घूमने फिरने जायेंगे ?

दुखराम—घूमने फिरने जायेंगे भैया ! देस परदेस देखनेका किसका मन नहीं बहला, नातेदारो रिस्तेदारोसे मिलनेकी किसकी तबियत नहीं होती ।

भैया—जनम भाषाको कबूल करनेसे हिन्दीको नुकसान होगा यह क्या गलत है सोहन भाई ! उस बखन बनारसवाले कानपुरवालोसे बहुत नगीच रहेंगे, टेलीफोन भी नगीच कर देगा, हवाई जहाज भी और जेबका पैसा भी । हिन्दी सीखना लोग बहुत पसन्द करेंगे, क्योंकि सारे देसकी साझेकी भाषा बही है, फिर हिन्दीमे पोथियाँ सबसे अधिक निकलेंगी । आजकल देखते हैं न हिन्दी के सिनेमा फिल्म जितने निकलते हैं, उतने बँगला, मराठी, तामिल, तेलगू, सारी भाषाओंके मिलके भी नहीं निकलते । हिन्दी भाषाकी किताबोकी भी बही हालत होगी, उसके पढनेवाले देस भरमे मिलेंगे मुझे उमेद है, कि जैसे चौपटाध्याय फिल्म हिन्दीमे निकल रहे हैं, वह किताबें वेंसी नहीं होगी ।

सोहनलाल—चौपटाध्याय फिल्म क्यों कह रहे हो भैया ? जो चौपटाध्याय होते तो इतने लोग देखने क्यों जाते और फिल्मवालोको ताछी रुपयेका नफा कैसे मिलता ?

भैया—देखनेवाले तो इसलिए जाते हैं कि दूसरा अच्छा फिल्म है वही ? दूसरे नाच गाना और मुन्द्रा मुहँव देखनकी आदत लोगोकी पहिले हीसे है बस

वह समझते हैं, कि चलो दो आनेमे तवायफका नाच ही देख आएँ, लेकिन सिरिफ सुन्दर मुंह और सुरीले कंठ तकमे ही फिल्मको खतम कर देना अच्छी बात नहीं है, सोहन भाई ! उसमे वातचीत, हाव भाव और तसबीरोसे दुनिया का असली रूप दिखलाना होता है, साथ ही साथ लोगोको रस्ता भी दिखलाना होता है । लेकिन रस्ता दिखलानेकी बात छोड दो काहेसे कि जोकोके राजमे वह अनहोनी बात है । लेकिन हिन्दी फिल्मोमे सब चीजोमे बेपरवाही देखी जाती है । फिर मनवानेवाल तो जानते हैं कि उनके पास रुपया चला ही आयेगा, फिर क्यों परवाह करें ?

सोहनलाल—हिन्दी फिल्मो मे आपको क्या दोस मालूम होता है भैया ?

भैया—पहल गुन बनाना हूँ तब दोस बतारूंगा । गुन तो यह है कि हमारे फिल्मके खिलाडी अभिनता और खिलाडिनें (अभिनेत्रियाँ) अपना करतब दिखलानेमे दुनियाके किसी भी खेलाडी खेलाडिनीसे कम नहीं है । और अच्छे फिल्म के लिए यह बहुत अच्छी चीज है । वह अपनी वातचीत, हाव-भाव, गीत-नाच सबमे अच्छे हैं—मैं सभी खेल खेलाडिनोके बारेमे नहीं कहता, लेकिन अच्छे खेलाडी-खेलाडिनोमे यह सब गुन और इन्ही गुनोका परताप है, कि मदरास, कालीकट और बेजवाडाम भी लोग अपनी भाखाके फिल्माको छोडकर हिन्दी फिल्मोको देखने आते है चाह वघारे फिल्मकी भाखा को नहीं समझ पायें । मैं समझता हूँ कि ये हमारे खल-खेलाडिनोके गुनका ही परताप है । पैसा बनाने वाले फिल्म मालिकोकी चले तो शायद उसमे भी कुछ खराबी कर दें ।

सोहनलाल—और दोस क्या है भैया !

भैया—भाखा तीन कौडीकी होती है न उसमे लचक, न कहावत और न गहराई होती है । यह क्यों होता है ? बहुतसे फिल्म मालिक भाखा जानते ही नहीं, लेकिन ता भी अपनेको महाविद्वान समझते हैं । एक तो उनके भाखा लिखनेवाले भी बहुतसे उन्हीकी तरह है और जो कोई अच्छा भी लिखता हो तो अच्छेको बुरा और बुरेको अच्छा कहनेका अख्तियार फिल्म तैयार करने वाले अपने हाथमे रखते हैं । समझ लो पूरी दमद सोधन हो जाती है ।

सोहनलाल—दमद-सोधन क्या है भैया ?

भैया—किसी पंडितने एक मुरुखस अपनी लडकी व्याह दी । दामाद एक दिन समुरार आया । छापाखानासे पहिलेकी बात है, उस वक्त किताबको उतारनेवाले मामूली पढे लिखे लेखक हुआ करते थे । वह मजूरी लेकर किताब उतार दिया करते थे । पंडित लोग किताब लेके फिर पढते और जो अमुद्ध होता, उस पर पीला हडताल फेरते और जिसको ज्यादा ध्यानमे रखना होता, उसे गेरूसे लाल कर देते । पंडितके दामादने पोषी, हडताल और गेरूको देखा । उन्होने पोषीको हाथमे ले लिया । पंडिताइनको अपने दामाद पर बहुत गरब था । उन्होने समझा कि दामाद भी बडा पंडित है और उससे कहा—“पंडित गेरू और हडतालसे किताबको सोय रहे हैं । तुम भी सोधते होगे बाबू !” दामाद कब पीछे रहनेवाले थे । उन्होने कहा—“हाँ अइआ ! मैं अच्छी तरह जानता हूँ ।” फिर जहाँ मन आया हडताल लगाया, जहाँ मन आया गेरू पोषीकी दमद-सोधन हो गई ।

सोहनलाल—तो इसमें फिल्म पैदा करनेवालोंका ज्यादा दोस है या भाखा लिखनेवालोंका ।

भैया—फिल्म पैदा करनेवालोंका बहुत बड़ा दोस है, उनमें खुद लिपावत नहीं है और न लायक आदमियोंको चुन सकते हैं । भाखा लिखनेवालोंमें जो थोड़ेसे अच्छे भी हैं, उनमें भी एक बड़ा दोस है । वह हिन्दी या उर्दूकी किताबी भाखा लिखते हैं । किताबसे पढ़के सीखनेवालेकी भाखामें जीवट नहीं होता और सहरोमें जो थोड़े-बहुत बावू लोग अपने घरोंमें हिन्दी भाखा बोलते हैं, वह भी किताबी भाखा जैसी ही होती है ।

सोहनलाल—तो जीवटवाली भाखा कौन बोलते हैं भैया ?

भैया—मेरठ, मुजफ्फरनगर, सहारनपुरके जिलोंके गँवार ।

सोहनलाल—तब तो फिल्मकी भाखा लिखनेवालोंको भाखा सीखनेके लिए इन गँवारोंके पास जाना पड़ेगा ?

भैया—उनके चरनमें जाकर बैठना पड़ेगा । हिन्दी भाखाको किताबवालोंने नहीं पैदा किया, बल्कि इन्हीं गँवारोंने पैदा किया । हिन्दी पढ़ानेवालोंने सैकड़ों बरस पहले उन गँवारोंसे भाखा तो ले ली लेकिन भाखामें जीवट लानेके मुहाविरें, कहावतें, सबदोंका तोड़ना-मरोड़ना और उन्हें मनमाने तौरसे रखना इत्तादि बातें नहीं सीखी; इसलिए हिन्दी भाखामें वह चमत्कार नहीं आ सका । किताब पढ़ने में तो किसी तरह आदमी बरदाग भी कर लेगा, लेकिन नाटककी बातचीत में इससे काम नहीं चल सकता ।

सोहनलाल—तो भैया ! तुमने कोई फिल्म ऐसा नहीं पाया, जिसमें कुछ जीवट वाली भाखा दिखाई दे ।

भैया—मैंने सिर्फ एक फिल्म ऐसी देखा है जिसकी भाखा मुझे पसंद आई, वह थी—“जमीन” मैं समझता हूँ जब तक फिल्म पैदा करनेवाले अपनेको सब कुछ जाननेवाला मानना नहीं छोड़ेंगे और जब तक भाखा लिखनेवाले मेरठके उन गँवारोंके चरनमें नहीं बैठेंगे, तब तक यह दोस नहीं जायेगा ।

सोहनलाल—और दूसरे दोस क्या हैं भैया ?

भैया—दूसरे दोस फिल्म पैदा करनेवालोंका चाहे उन्हें उनका अध्यापन कह लो, चाहे “कम दाम ज्यादा नफा” का स्थल समझ लो, चाहे फिल्म मालिकोंका अपने घरके पास ही फिल्म बनानेका हठ समझ लो । हिन्दीके फिल्म बम्बई या कलकत्तामें ही तैयार किये जाते हैं । वहीँके आसपासके गाँवों, पहाड़ों, नदियोंका फोटो खींचा जाता है । वहाँ न हिन्दी बोलने वाले गाँव हैं, न हिन्दीवालोंके रीति-रिवाज, बपड़े-लत्ते । इसका फल यह होता है कि सब चीजें बनावटी दीख पड़ती हैं । बहुत सी चीजोंको तो यह माने नहीं देते । “जमीन” की तसवीरोंमें भी यह दोस मौजूद है । यह दोस बँगला, मरहठी या तामिल फिल्मोंमें नहीं पाया जाता, काहेसे कि उनमें उन्हीं गाँवों, नदियों, पहाड़ों और लोगोंकी तसवीरें ली जाती हैं, जो उस भाखाको बोलते हैं । हिन्दी फिल्मोंका यह दोस तब तक दूर नहीं होगा, जब तक देहरादून, कालसी जैसी जगहोंमें फिल्मवाले अपने डडा-कडा उठाके नहीं आ जाते ।

सोहनलाल—और कौन दोस है भैया ?

भैया—हिन्दी फिल्मोंकी सारी तसवीरें दो एक मीलके ओटेसे घरोंमे घूमती रहती है, वह बिसाल नहीं होती। नदियों, पहाड़ों, खेतों, गाँवोंका जो बिसाल रूप हमें मिलना चाहिये, उसे नहीं पाते। क्या जाने यह पैसा बचानेके ख्यालसे होता होगा।

सोहनलाल—और कोई दोस है भैया ?

भैया—हस्तिनापुरके पाम गंगाका बिसाल कछार है, वहाँ सैकड़ों गायें, भैंसें चरती हैं, चरवाहें मस्त होकर गाना गाते हैं, गंगामे मल्लाह नाव खेता है, और अपनी तानसे सारी मेहनत भूल जाता है। घोड़ी, कुम्हार सबके अपने-अपने गीत, अपने-अपने बाजे, चित्र-विचित्र नाच हैं। सहरोमे भी औरतोंके ब्याह और दूसरे वक्त के अपने खास-खास नाच और नाटक है। इस तरहकी सैकड़ों चीजें हैं, जिनका बम्बई और कलकत्ताके फिल्मोंमे कहीं पता नहीं है।

सोहनलाल—और कोई दोस है भैया ?

भैया—मैं अब एक ही दोस और बूँगा। हिन्दी भाखा हिमालय की गोदमे बोली जाती है। दुनियाके फिल्मवाले हिमालयके सुन्दर पहाड़ों, नदियों, झरनों, देवदारके वनों और दरफौली चोटियोंको पाके निहाल हो जाते हैं; लेकिन हिन्दी फिल्मवालोंके लिए वह कोई चीज नहीं। जापानके राजाकी राजधानी तोकियो है, लेकिन फिल्मोंको राजधानी क्योटो है, काहेसे कि क्योटोको घोड़ा-सा हिमालय का रूप मिला है। लेकिन हमारे आजके फिल्मवालोंको इसका कभी ख्याल आयेंगा, इसमे شک है।

सोहनलाल—तो भैया ! जो फिल्म बनानेवाले मेरठ कमिसनरी के हिमालय वाले टुकड़ेमे आ जायें, तो उनके बहुतसे दोस हट जायेंगे ?

भैया—यह मैं मानता हूँ, लेकिन यह भी समझता हूँ, कि सेठ अपना घर छोड़ तपोवनमे धोड़े जाना चाहेंगे, वह पचास तरहका बहाना कर सकते हैं। और सबसे बड़ी बात यह है कि नफा तो इन्हे खूब ही हो रहा है और थोड़े ही खर्च मे। लेकिन हम फिल्म की बात करते-करते बहुत दूर चले गये सोहन भाई ! मैं कह रहा था हिन्दी भाखा के बारे मे।

सोहनलाल—हाँ, तो तुम समझते हो, कि अपनी-अपनी भाखा को पढाई की भाखा मान लेने पर हिन्दी को नुकसान नहीं होगा ? लेकिन भैया ! दुनिया की हमें और एक दूसरेके नगीच लाना है। मरकसबाबा तो सारी मानुख जाति को एक बिरादरी मे देखना चाहते थे, फिर किसी सयोग से जो हिन्दी के नाते हिन्दुस्तान के आधे लोग एक भाखा मे बँध गये हैं, उनको फिर तोड़-फोड़के अलग करना, यह तो पैर पकड़के पीछे खीचना है।

भैया—पैर पकड़कर पीछे खीचना नहीं है सोहन भाई ! यह हाथ पकड़कर आगे बढ़ाना है। जनम-भाखा मे पढाई करने पर दस बरसके भीतर ही हमारे यहाँ कोई अपड नहीं रह जायगा। और एक दूसरी जगह जाने, आपसमें मिलनेसे, हिन्दी भाखा सभी लोग थोड़ी बहुत बोल लेंगे। और समझनेमे तो किसीको मुसकिल नहीं होगा, काहेसे कि इन सब भाखाओंमे बहुत से सबद एक हीसे हैं। कविता, कहानी, उपन्यासका

ढङ्ग भी एक सा रहेगा। हिन्दी पोथियोंकी उतनी ही ज्यादा मांग होगी, जितना ही अधिक इन भाषाओंके पढ़ने लिखनेवाले बढ़ेंगे। कमी इतनी होगी, कि आज हमारे कितने ही भाई यह समझते हैं कि अवधी, ब्रज, मालवी, बनारसी, मैथिली इत्यादि भाषायें कुछ दिनों में मर जाएंगी, उनको जरूर निरास होना पड़ेगा। निरास बैसे भी होना पड़ेगा, क्योंकि जनम भाषाओंको किताब की भाषा न भी बनाया जाय, तो भी सो पचास सालोंमें उन भाषाओं के मरते देखने की खूसी हमारे भाइयोंको नहीं मिलेगी। अभी उन्हें करना भी नहीं चाहिये, क्योंकि उन्होंने अपने भीतर अपनी जातिकी भाषा समाज, विचार-विकास और रहके इतिहासकी बहुत सी अनमोल सामग्री रखी है। मैं जानता हूँ जो दुनियासे जोकें उठ जायेंगे, तो मानुष जाति जरूर एक होगी और फिर सबकी एक साझी भाषा भी होगी। हो सकता है, कि एक साझी और एक-एक अपनी जनम-भाषा दो भाषाओंका रहना मुसकिल हो जाय। लेकिन वह अभी सँकड़ो बरसों की बात है। उस बखत तक हरेक भाषाके भीतर जितने रतन छिपे हुए हैं, सब जमा करके अच्छी तरह रख रख लिये गये रहेंगे। इसलिए किसी भाषाके नास होनेसे उतना नुकसान नहीं होगा।

सोहनलाल—लेकिन भैया! यह बोलियाँ अभी ऐसी नहीं हैं कि इसमें साइस, विग्यानपर किताबें लिखी जायें। हिन्दीने बड़ी मुसकिल से यह कर पाया है।

भैया—जो मान लें कि बनारसी बोलीमें साइन्सकी किताब नहीं लिखी जा सकती, तो उतने ही दिनों तक हिन्दीमें किताबें पढ़ेंगे, जब तक की बोली नाबालिगसे बालिग न हो जायगी। हिन्दी जैसी किसी भाषाकी किताब पढ़ना और उसमें लिखना-बोलना दोनोंमें बहुत फरक है—समझ लेना बहुत सहज है। अपनी बोलीके पढ़नेका मतलब यह नहीं है, कि हिन्दीको लोग छुड़ेंगे नहीं। दूसरी बात यह कि बनारसी, मालवी किसी भी भाषामें साइन्स, इंजीनियरिंगकी किताबोंके लिखने में उतनी ही दिक्कत होगी, जितनी हिन्दी में। आखिर हिन्दीने भी साइन्सके सबदोंको ससकीरतसे लिया है, बंगला, गुजराती, मराठी भी ससकीरतसे ही सबदोंको लेती हैं, फिर बनारसी, मैथिली, ब्रज, मालवीने क्या कसूर किया है?

सोहनलाल—हिन्दी-उर्दू के बारे में तुम्हारी क्या राय है भैया?

भैया—मेरी राय क्या पूछ रहे हो, मैंने तो पहले ही कह दिया है, जिसकी जो जनम-भाषा हो, उसको उसी भाषा में पढ़ाना चाहिए। बनारसमें बहूतसे बगाली भी रहते हैं उन्हें बगलामें पढ़ना होगा। मराठे भी हैं, उनको मराठीमें पढ़ना होगा। हाँ, कोई दो भाषा बोलनेवाला हो तो चाहे जिस पाठशालामें जाय। इसी तरह बनारस में जिस लड़केकी जनम भाषा उर्दू है, उसके लिए उर्दू मदरसा कायम करना होगा।

सोहनलाल—तो भैया तुम हिन्दी-उर्दूको मिलाके एक भाषा नहीं बनाना चाहते।

भैया—मिलाना हमारे बसकी बात नहीं है दस-पाँच आदमी बैठकर भाषा नहीं गढ़ा करते। हिन्दी उर्दूके बनानेमें सँकड़ो बरस न जाने कितनी पीढ़ियोंने काम किया है। मैं जानता हूँ कि हिन्दी और उर्दू भाषा मूलमें एक ही भाषा है। 'क, मे, पर, से, इस, उस, जिस, तिस, ना, ता, आ, या' दोनों हीमें एकसे हैं, धातो भगडा है उधार लिये सबदोंका। हिन्दीने ससकीरतसे सबदों को उधार लिया है और उर्दूने

अरबी और कुछ-कुछ पारसी से भी; लेकिन दोनोंने इतना अधिक उधार लिया है, कि अकबालकी कविताको समझनेवाला सुमित्रानन्दन पन्त की कविताको बिलकुल नहीं समझ सकता और सुमित्रानन्दन पन्तकी कविता जाननेवाला अकबालको बिलकुल नहीं समझ सकता। इसलिए मूलमे दोनो एक हैं, कहनेसे काम नहीं चलेगा। अकबाल और पन्त दोनोके समझनेके लिए दोनों भाषाको अच्छी तरह पढ़ना होगा।

सोहनलाल—तो हिन्दू-मुसलमानोकी भाषाओके मिलने का कोई रास्ता है ?

भैया—घोटियोपर तो नहीं मालूम होता, लेकिन जडमे उसका झगडा ही नहीं है।

सोहनलाल—जड क्या है भैया ?

भैया—जड यही है कि, जिसे जनम-भाषा कहते हैं, अवधी बोलनेवाले गाँवमे चले जाइये, जहाँ चाहे बामन देवता हो, चाहे मोमिन जोलहा, दोनो एक ही बोली बोलते हैं बनारस, छपरा, गुडगाँव, पानाभवन के पास किसी गाँव मे चले जाइये, किसानो-मजूरो की भाषा एक है, चाहे वह हिन्दू हो या मुसलमान।

दुखराम—वही जोकोसे जिनका बेसी रिस्ता-नाता नहीं है।

भैया—देखा ना सोहन भाई जडमे अपनी एक भाषा तैयार है, हिन्दू-मुसलमान दोनो कमेरे उसी भाषाको बोलते हैं और फिर उनका ना ससकीरतके साथ पच्छपात है, न अरबी-फारसीके साथ। यही दुखू भाईने जो अभी कहा 'बेसी रिस्ता-नाता' इसमे बेसी और रिस्ता पारसी भाषासे आया है और नाता अरबी भाषा से। रिस्ता-नाता कहनेसे बिल्कुल निपट, गँवार बुडिया भी समझ लेगी, लेकिन "सम्बन्ध" कहनेसे उतना नहीं समझ पायेगी। हमने भी अपने इतने दिनोके सत्सग मे पाँच-छ सौ अरबी-फारसी सबदो को लिया है, और हिन्दीमे उसकी जगह अब सिरिफ ससकीरतके सबद ही लिखे जाते हैं। मैं समझता हूँ कि कोई आदमी समरकन्द बुखारा, से सात पीढी पहले आया हो, लेकिन अब उसकी भेख-भाषा सब हिन्दूस्तान की है, तो वह हिन्दुस्तानी है। अपने पुरखा के सहर समरकन्द, बुखारा मे जायगा तो वहाँ भी लोग हिन्दुस्तानी कहेंगे—आजकल समरकन्द, बुखारा, उजबेकिस्तान, सोवियत प्रजातन्त्रके अच्छे सहर है, उसी तरह जिन अरबी, पारसी सबदोको निपट गँवारोंने अपना लिया है और उनको वह अपने डगसे तोड-मरोडके बोलते हैं, वे सबद अब विदेशी नहीं, सुदेशी हैं। जिन सस्कीरत सबदोको हमारे "गँवार" छोड चुके हैं, उनको फिरसे लादना ठीक भी नहीं

सोहनलाल—लेकिन भैया, इन गँवारोने तो हजार-बारह सौ ससकीरतके, सबदो को निकालकर अरबीके सबद लिये है। 'हमेसा', 'दिक्कत', 'मुसकिल' 'मवस्सर', 'अरज', 'गरज', 'लेकिन', 'बेसी', 'अमहक' (अहमक), 'इफरात', 'जमीन', 'हवा', 'तूफान', 'सहर', 'नौबत', 'जुलुम', 'परेसानी', मेहरबानगी' वगैरह सबदो को उन्होने लेकर ससकीरतके सबदोको छोड दिया है। जो ससकीरतके सबद रखे हैं, उनके बोलने मे भी लाठीसे पीटके ठीक-ठीक कर डालते हैं। और आप इसी भाषाको अपनाते को कहते हैं ?

भैया—दोनो बातोको एकमे न मिलाओ सोहन भाई ! जहाँ तक जनम भाषा की बात है, उसके लिए न रामस्वरूप पंडितकी बात मानी जायगी न, कुतुबदीन मोलवी की; उसके लिए तो धनिया भौजी—गाँवकी बेपड अहिरिन को ही परमान भाना

जायगा। दोनों सबदोको उसके सामने रखा जायेगा। जो अरबीवाले सबदोको समझेगी तो उसे ले लिया जायगा, ससकीरतवालेको समझेगी तो उसको बोलनेके कठिन सबदोकी धनिया भोजी कपाल-किरिया करे होगी, और उसकी कपाल-किरियाको भी मानना पड़ेगा। हिन्दी-उर्दू को मिलानेका नाम भी यही जनम भाखाये करेंगी, क्योंकि जनम भाखाओमे हिन्दू-मुसलमानका झगडा नहीं है। जडवालोका रास्ता साफ है, चोटीवालोका झगडा है। उनमे जो अपनी जनम भाखा उरदू मानता है, वह उरदूमे लिखे-पड़ेगा, जो हिन्दी मानता है, वह हिन्दीमे। मेरठ कमिसनरीके साठे तीन जिलेमे कौन भाखा माननी चाहिए, इसका फैसला वहाँ कोई जाटकी धनिया भामी के हाथ मे होगा।

सोहनलाल—और हिन्दुस्तानके सघकी भाखा हिन्दी होगी उसमे हिन्दी-उरदूका झगडा कैसे मिटेगा ?

भैया—पहिते तो हिन्दीके अपने साठे तीन जनम जिधोकी भाखाके मुताबिक उसको मानना पड़ेगा। जिसके कारण बहुतसे ससकीरतके सबद छट जायंगे और बहुतसे अरबी-फारसीके भी ?

१६ सुतन्त भारत

सन्तोखी—दुखू भैया ! सुना है रजबली भैया आये है।

दुखराम—सुना क्या है हम रजबली भैयाके पास ही जा रहे हैं। तीन बरिस पर लौटे हैं। कितना दुनिया जहान देखकर आये हैं तुम भी आओ, चलें, कुछ नई बात सुनें।

सन्तोखी—हाँ दुखू भैया ! चलो चलें। १० बरिसमे दुनिया बहुत बदल गई १५ अगस्त (१९४७) से तो अब अपना देस गुलामीसे छूट गया।

दोनों दोस्त चले। राजबली महुआके पेठके नीचे छाटपर बैठे थे। दोनों पुराने दोस्तोको देखते ही उठकर दौड़े और छाती से लगाकर मिले। फिर तीनों जने छटिया पर बैठे।

भैया—कहो दुखू भाई। सन्तोखी भाई ! कैसे चल रहा है। बाल-बच्चे सब नीचे तो हैं ?

दुखराम—बस किमी तरहसे जिन्दगी बीत रही है। अनाजका दाम बढ़ गया है और कपडे-जत्तेका दाम तो और बढ़ गया है नून-तेलका तो मानी अकाल पड़ गया है।

भैया—अनाजका दाम बढ़नेसे तो किसानका फायदा है।

दुखराम—उसी किसानको फायदा है, जिसको छाने भरते ज्यादा अनाज होता है। जिसकी सैतरी फसल जेठ तक भी नहीं पहुँचती, उसके तो जिव पर सक्टे हैं।

भैया । हाँ ठीक कहा भैया । और हमारे किसानोमे सौ मे पाँच ही दस ऐसे घर होते हैं, जिनके पास अपने खानेसे अधिक अनाज होता है । मुदा अब देस सुतन्तर है । अब हमे यह दुख दूर करना होगा ।

सन्तोखी—हाँ भैया । जब तुम कहते थे कि लडाईके बाद हिन्दुस्तान सुतन्तर हो जायगा, तो भुझको तो बिसवास नही होता था कि अंगरेज हमारे देस को छोडकर चले जायेंगे ।

दुखराम—तो, सन्तोखी भाई तुम समझ रहे हो कि अंगरेज राजी-खुसीसे भारत छोडके चले गये ।

सन्तोखी—कुछ लोग तो ऐसा ही कहते हैं । लेकिन मुझे तो इसपर बिसवास नही पडता । भैयासे पूछते हैं, यही बतावें । मुझे तो सदेह होता है कि काँत देख-देखकर अंगरेज कलकत्ता-बम्बई या दूसरी जगह जाकर बैठ गये हैं । मौका मिलते ही फिर चढ दौडेंगे ।

भैया—राजी-खुसीकी बात तो गलत है और काँत बँठानेकी भी बात नही है । लडाईके बाद ऐसी हालत हुई, कि अंगरेजोका भागना छोड कोई दूसरा रास्ता नही दिखाई पडा ।

दुखराम—लेकिन उनके पास पल्टन पुलिस थी । हाकिम हुकुम सब उनके हायमे थे, फिर काहे बना-बनवा घर छोड कर भाग गये ?

भैया—नदीके किनारे सेठ छदामीमलका बहुत पक्का महल था । गंगा काटने लगी और भीतर ही भीतर नौके नीचेकी मट्टी बहा ले गई । सेठ छदामीमल रात बाल बच्चे सहित भाग गये ।

दुखराम—हाँ भैया । हम एक बेर अजोध्याजी गये रहे । उहाँ देखा, मोनी बाबाकी रेतमे एक गोल चौडा जँसा दुई पोरसा की चीज खडी है । हमने पूछा—बाबा, यह क्या है ? सो हमारे कुटियाके बाबा बालकिमुनदासने कहा—'नही जानते ? ई पक्का इनारा (कुआँ) रहा । सरजुग महारानी कुछ माँटी बहा ले गई । अब ई ढाँचा बेकार खडा है । साँच ही बेकार था भैया । काँत सीढी लगाके पानी भरने जायगा ? और थोडा, टेढ़ा भी हो गया था ।

भैया—उहाँ ता टेढा मेढा ढाँचा खडा भी रहा, लेकिन अंगरेजी राजको उसकी भी उमेद नही । यह लडाई जो न करे । लडाईमे अंगरेज तबाह-तबाह हो गए ।

दुखराम—हमसे अधिक तबाह हुए भैया ?

भैया—हम लोग तो पहले हीसे इनाराकी पेंदी पर पडे हुए थे । अंगरेज लोग पंचमहलाके ऊपर बँठते थे । दुनिया भरका धन माल खीचखीचकर उनका पंचमहल बना था । साँडे पाँच सालकी लडाईमें पीढियोका बटोरा धन खरच हो गया और ऊपरसे इतना करजाका बोझ हो गया कि सन्हारे के मानका नही ।

दुखराम—क्या कहा भैया, करजाका बोझ । अंगरेज तो दुनिया भरको करज देते रहे ।

भैया—देते रहे तब देते रहे, अब करजके बोझसे गला दब गया, साँस तर-ऊपर होने लगी । छोटी-बडी जितनी रेलवे लाइन तुम देख रहे हो, सबको बेचकर खा डाला

हिन्दुस्तान पर सौ सालसे झूठ-फुर करजा बनाकर रखे थे और जिस पर हर साल करोड़ों सूद लेते थे, वह भी सूद-मूर सहित बेबाक हो गया ।

दुखराम—तो अब हमारा देस करजसे अकटक है भैया ?

भैया—करजसे अकटक ही नहीं अब तो उलटा हिन्दुस्तानका दसो अरब रुपया अंगरेजोंपर चढ गया है ।

सन्तोखी—कहो करजवा मार तो नहीं लेंगे भैया ?

भैया—हाँ, चाल तो चल रहे हैं । कभी लाचारी दिखलाते हैं ।

सन्तोखी—टाट तो नहीं पलट गया भैया ?

भैया—टाट उलटना ही समझो, जब आदमी अपना देना नहीं चुका सकता, तो उसे दिवालिया छोड और क्या कह सकते हैं ? फिर, छाती हिन्दुस्तानका ही करज नहीं है, मिसिर, अर्जन्तीन और कहीं-कहींसे करज लिये हुए हैं । सबसे बेसी करज तो अमिरिकाका है । करज ही नहीं, रोजका रोटी-माखन भी अमिरिकाके भरोसे ही चल रहा है ।

दुखराम—इतने करजपर भी रोटी-माखन !

भैया—विलायतमे रोटी-माखनका मतलब है, जो हमारे यहाँ साग-रोटीवा । अच्छा, तो यह मालूम हुआ, कि करजके मारे अंगरेज लोग खीखले हो गये हैं और उनका गला पूरी तौरसे अमिरिकाके हाथमे है ।

दुखराम—मालूम हो गया । अमिरिका जो कहेगा, वही अंगरेजोको मानना पड़ेगा ।

भैया—देखा न, हिन्दुस्तानके बाजारोमे अमिरिकाका माल भरा पडा है ।

दुखराम—तब तो अमिरिकाकी मर्जीके खिलाफ अंगरेज नहीं जा सकते । किरिप (क्रिप्स) के आनेके बखत भी अमिरिकाने बहुत जोर लगाया थर ।

भैया—करज और अमिरिका ही कारन नहीं है । अंगरेज यह भी जानते थे, कि अपना राज कायम करनेके लिए हिन्दुस्तानसे फिर लडना होगा । अबके सिर्फ निहत्थी जनता हीसे मुकाबिला नहीं होगा । हिन्दुस्तानसे २५ लाख पडे-लिखे पल्टनिया अफसर और सिपाही अब अपनी लडाई लडेंगे ।

सन्तोखी—हाँ, भैया ! इनमे कौन सका ? उनमेसे बेसी तो पल्टनसे फरक भी हो गये थे ? देसके गुहारमे ऊ कैसे पीछे रहते ?

भैया—जरमनी और जापानके फसिहोकी हारमे सबसे बडा हाथ रूसकी लाल पल्टनका रहा ।

दुखराम—हाँ, भैया ! और यह भी देखा कि जितना मजिल दूसरी पल्टन एक महीनेमे मारती, उतना लाल पल्टन एक दिनमे । मुदा सुनते हैं कि हिटलर अभी जिन्दा है ।

भैया—जिन्दा भी होता, तो भी मरेसे अच्छा न होता । मुदा वह मर गया है जब लाल पल्टन उसके भूँइघराके पास पहुँची, उसने अपने हाथसे गोली मार ली ।

सन्तोषी—भुँइधरामे लुका था ! बडा कायर था ।

भैया—कायर तो था ही, नही तो सामने आकर लडता और अपने हापसे नही सत्रु की गोलीसे मरना चाहिये था ।

दुखराम—कहाँ भुँइधरा बनाये था भैया ?

भैया—बरलिनमे, अपनी राजधानीमे, और कहाँ । माँटीका भुँइधरा नही, इतना गहरा और मजबूत भुँइधरा बनाये था, कि बडके बमगोलोवा भी असर नही हो सकता था । लेकिन जब साल पलटन दुआरपर पहुँच गई, तो क्या करता ?

दुखराम—अंगरेज और अमिरिकाकी पलटन वहाँ नही पहुँची थी ?

भैया—वह लोग चीटी की चाल से बड रहे थे । एक चौथाई भी हिटलरकी पलटन उनसे नही लड रही थी, मुदा तो भी वह परेशान थे ।

सन्तोषी—रूसका तो बहुत नोकसान हुआ होगा भैया ?

भैया—नोकसान ? घर-दुआर, कल-कारखाना, गाँव-नगरका जो नुकसान हुआ, उसका लेखा कौन लगा सकता है ? सबसे अनमोल चीज है आदमीका जीव । हिटलरके गु डोने सत्तर लाख आदमियोंको मार डाला ।

दुखराम—सत्तर लाख सिपाही ?

भैया—सिपाही बीस-पचीस लाखसे बेसी नही, बाकी तो गाँव-सहरमे रहनेवाले भरद-मेहर, बूढा-बच्चा जो कोई सामने आया, सबके खून से हाप रँगा ।

सन्तोषी—अतताई !

भैया—अतताई, इसमे कोई सका नही । रूसके कमरोको भारी बलिदान देना पडा ।

दुखराम—रूसवाले कमजोर तो नही पड गये ?

भैया—कमजोर नही पडे । लेकिन इसकी बात फिर कहेगे । अभी हम लोग क्या बात कर रहे थे ?

दुखराम—यही कि अंगरेज काहे हिन्दुस्तान छोड गये ? हमको तो मालूम हो गया, भैया कि अंगरेज राजी-खुशीसे नही भागे ।

भैया—हाँ, भागना छोड और रास्ता नही था । करजके बोझसे लदे, दाने-दानेके मुहताज अमिरिका का कुख, हिन्दुस्तानका हर तरहसे सुतन्तर होने का सकलप, रूसका जनताके राज बनाने पर जोर—सबने मिलकर पासा पलट दिया । मुदा जाते-जाते भी अंगरेज जितना भी अपकार हो सका, करके गए ।

सन्तोषी—अपकार तो जरूर कर गये भैया !

भैया—बहुत अपकार ! हिन्दुस्तानको दो टुकडा कर दिया ।

दुखराम—लेकिन दो टुकडा तब हुआ, जब कागरेसने माना । और तुम भी तो, भैया कहते थे, कि जब लोग चाहते हैं, तो बँटवारा गर लेना चाहिए ।

भैया—मुदा इसके लिये मंजबूर अंगरेजो ने किया । अंगरेजोने हिन्दू मुसलमान-का वोट अलग कर दिया । देसभगत मुसलमानो के लिए घोट पाना मुसकिल हो गया,

काहेंसे कि सरकार के पिटू लोग हिन्दू-मुसुलमानमे झगडा करावे अपने को पक्का मुसुलमान दिखाने लगे । जितने अधिक हिन्दू-मुसुलमान दगे होते रहे, उतनी ही उनकी नेतासाही बढती रही ।

दुखराम—मुदा मुसुलमान पउलिक (पब्लिक) का मन भी ता चँसई बन गया ?

भैया—'आग लगा जमालो दूर खडी' की कहावत नहीं सुनी ? हिन्दू-मुसुलमानका वोट बाँटा या अँगरेजोने इसी खियालसे । जो अन्तमे भी उनके मनमे ईमानदारी होती, तो इकट्ठा करके वोट लेते । लेकिन उन्होने हर तरहसे फूट डालनेवाले मुसुलमानोका पच्छ लिया । उनका मन था कि देसका बंटवारा करके हिन्दुस्तान को निबंल बना दें ।

दुखराम—तो उन्होने जान-बूझवे ऐसा किया ?

भैया—जो इसमे कुछ सका हो तो दूसरी बात देखो । जब तक अँगरेज रहे, तब तक उन्होने राजाओको छूट दे दी थी और वह मनमाना अपनी परजापर जुलुम करते थे । अँगरेज चलने लगे, तो उन्हीं राजाओको कर्ता धर्ता बनाकर गये और परजा के हकका कुछ खियाल नहीं किया ।

सन्तोखी—यह बात तो परतच्छ हैदराबाद मे देखी गयी है ।

भैया—हाँ, हैदराबादका नवाब बहुत दूरका सपना देख रहा था । कितने दूसरे राजा भी "परम सुतव्र, न सिरपर कोऊ" बनना चाहते थे । कासमीरमे भी राजा दाव देख रहा था मुदा जब आन लेकर सिरीनगर से भागना पडा, और कोई रास्ता दिखाई नहीं पडा तब जेलमे बन्द नेताओको छोडकर मुखिया बनाना और हिन्दुस्तानमे आनेकी बात मानी ।

सन्तोखी—भैया, हमको भी एक बात पूछना है । ई करपतरी महतमा कहाँ से ऊपर भमे हैं ?

दुखराम—अउर ई डालूमियाँ कबसे गोरच्छाके झडा उठाये हैं ?

सन्तोखी—दू मर्दें ? मियाँ होके गोरच्छा करे तो कोई खराब बात है ?

भैया—आपसमे बहसा-बहसी करनेका काम नहीं ।

दुखराम—बहसा बहसी न सही, लेकिन जब पचखाके जिमदार-सरब-दमन सिंह को करपतरी महाराज का झडा उठाये देखा, तो हमे तुरन्त गोसाईंजी की चारपाई माद आई "जानि न जाय निसाचर माया ।" जे सरबदमन परजाका छून चूस-चूस मोटे हुए और साहबनकी खुशामद करते-करते जिनगी बिता दिये, वह भला कबसे गऊभगत और देसभगत हो गये ?

भैया—हाँ, ठीक कह रहे हो । इन लोगो का देसभगतीमे कही पता नहीं था, जब अँगरेज राज करते थे । अब जब अँगरेजोने राज सम्हाला, देस सुतन्तर हुआ, तब आँख मे धूल झोकनेके लिए गोरच्छाका झडा उठा लिए है, और सतियागरह करना चाहते हैं ।

दुखराम—सतियागरह नहीं भैया । ई हतियागरह है । हम लोगन ने चेरूफ गँवार समझिने आँपमे धूल झोकना चाहते हैं । राजा रजुन्ली, सेठ सठुल्ली,

सन्तोषी—तो तुमको भैया विरवास है ना, कि अंगरेजोंका पवरा फिर लौटके नहीं आवेगा ।

भैया—नहीं आवेगा, नहीं आवेगा । देखा न हम लोगोका चक्करवाला तिरङ्गा झडा । अब सब पाना कचहरीके ऊपर फहरा रहा है ।

सन्तोषी—हाँ भैया ? मुदाई महतमाजीका चरखा क्यों झण्डे परसे अलोप हो गया ?

दुखराम—भैयाको तकलीफ मत दो, ई हमसे सुनो सन्तोषी । हम बतावँ । हमको भी का मालूम, सोमारूने बताया ।

सन्तोषी—कौन सोमारू ? वही सदाफलका बेटा, जो रेलवइ ऐंजनमे काम करता है ?

दुखराम—हाँ, उसीने बतलाया कि अब हमरा देस सुतन्तर हो गया । आगे कल-मसीनका काम चलेगा । रेलकी लाइन बहुत बढाई जायगी । सेत जोतनेके लिए भी मोटरका हल आवेगा । जानते हो न ? कल मसीनमे सब जगह चक्का-चक्का होता है । वही चक्कर अब हम लोगोकी पताकापर आया है ।

सन्तोषी—महतिमाजी को कैसे मालूम हुआ होगा ? सब जगह कल मसीन चल जायगी, तो चरखेको कौन पूछेगा ?

दुखराम—महतिमाके जिनगीभर चरखा रहा फिर अब वह लौटकर देखने थोडे आवेगे, त्रि अपसोस होगा ?

भैया—महतिमाके लिए ऐसा मत कहो दुखडू ! उन्होने देशका बहुत बडा काम किया । आंखके देखते ही देस सुतन्तर हो गया, यही उनके लिए सन्तोष की बात थी । ऐंमे तो बाल-बुद्धि किसमे नहीं होती ? हमारा देस अब सदाके लिए सुतन्तर है । अंगरेज या कोई दूसरा फिर यहाँ लौटकर नहीं आ सकता । मुदा अभी दो बडे-बडे काम हमे करने हैं ।

दुखराम और सन्तोषी—कौन काम भैया ?

भैया—अब यह बात कल कहेंगे । "कथा समाप्त होतु है, सुनइ बीर हनुमान ।"

१७. दुनिया-जहान की बात

भैया—भाई लोग कहाँ भूल गये थे ? मैं तो समझता था कि कहीं चुनावके मेताकी तैयारी तो नहीं हो गई ?

दुखराम—चुनाव के मेतासे भी मुश्किल बात है भैया ! दूकानसे नून अलोप हो गया । ई तो मन्तांगी भाई साथ रहे, कितना अगवार-पिछवार चक्कर लगातेपर

पावभर मिला और सो भी पाँच पैसाकी जगह खैया सेरके भावसे। ऐसी चोर-बाजारी तो पराजउ मे नही देखी थी ?

भैया—जब तक जोंकोंकी चलती-बनती रहेगी, तब तक सब देखनेको मिलेगा।

दुखराम—फिर गाँधी महतिमा काहे कहते थे, कि जोकोपर से सब अकुस उठा दिया जाय ? चीनपरसे अकुस उठा लिया गया। अनाजपरसे अकुस उठाया गया है। महतिमाजीका रामराज जोकोंके लिए ही तो नही है ?

सन्तोखी—जोकन के ऊपर से कुल अकुस उठ गया तो गरीबोंकी मौत है।

भैया—ठीक है।

सन्तोखी—मुदा भैया, एक बात सुनके तो हमार मन सिहर गया। मनोरी साहुका लडका कह रहा था, कि जल्दी ही फिर लडाई होनेवाली है। बाबूजी तो दो ही तीन लाख कमाकर रह गये, बाकी मैं अबके चालीस-पचास लाखसे कम कमाये बिना नही रहूँगा। मेरा तो कलेजा काँप रहा था। तुम्हीने कहा था भैया, कि रुसमे ७० लाख आदमीकी जान पिछली लडाईमे गई। आगेकी लडाई तो और भी खराब होगी ?

भैया—भव मत खाओ सन्तोखी भाई ! लडाई इतना ठट्टा-खेल नही है, कौन किससे लडेगा ?

सन्तोखी—साहुके लडकेने खबरका कागज पढकर कहा कि रुस और अमरीकामे कचवावध लडाई होने जा रही है।

भैया—हाँ, अमरीका की जोकोंके मुँहमे खून लग गया।

दुखराम—हिटलरवा की तरह इतकी भी मत तो नही मारी गई ? अब अमरीकाकी जोकों दुनियाकी दिगविजय करना चाहती हैं क्या ?

भैया—गाल तो वैसा ही बजा रही है ?

दुखराम—हिटलरवा भी पहले गाल बजाता था, मुदा अन्त मे उसने दुनिया को लडाईमे ढकेल ही दिया और हमारे देस के भी आध करोड आदमियों की जान गई।

भैया—लेकिन अमेरिका की जोके हिटलर जैसी पागल नही है।

दुखराम—मुदा सुनते हैं भैया, अमरीकाके पास अणुआँ बम है। एक बम गिरानेसे कलकत्ता ऐसी नगरीमे चिडिया-चुनमुन कोई नही बच सकता।

भैया—हाँ, वह सबसे खतरेका हथियार है, इममे सका नही। एक बमसे पचास-साठ हजार आदमीकी जान जाना कम नहीं। मुदा दुखू भाई, यह भी बूझे रहो, कि अमरीकाने काहे उस हथियारको जर्मनपर बयो नही छोडा ?

सन्तोखी—हमारा भैने (भांजा) सोहनलाल कहता, कि जापान कांता आदमी था, इसलिए अमेरिकाने उसके हिरोसिमा नगर पर अणुआँ बम फेंका।

भैया—यह भी हो सकता है। लेकिन खानो इमी कारनसे नही। अमिरिका समझता था, कि जो जर्मनीके एक भी सहर पर डग उमको फेंका, तो हिटलरवा

बिख-माहुरका बतास भरके बिलाइत पर उमिल देगा; ओ बिलाइतके छोटेसे मुलूकमे 'रहा न कुल कोउ रोवनिहारा।' हो जायगा ?

दुखराम—हिटलरके पास बिख-माहुरका ऐसा बतास था, तो काहे नहीं उसने चलाया ।

सन्तोखी—जानते नहीं । दुतरफा डर है । दोनो निरबस हो जाते, तो जीत किसकी, हार किसकी ?

भैया—हाँ, यही बात थी । जापान, अमरीका और बिलाइतसे बहुत दूर था, इतना दूर कि—यहाँ तक जापानी उडनखटोले बिखका बतास नहीं पहुँचा सकते थे, इसीलिए अमरीकाका हिसाब बढ़ा ।

सन्तोखी—यह तो अतताईका कम हुआ भैया ! अमरीकाने अपने साथी-सगीसे पूछके ऐसा किया कि अपने मनसे ?

भैया—खाली चंचलसे पूछा ।

दुखराम—अहिरावनसे । हम तो भैया; चरचिलवाको दानो समझते हैं, जो रामजीको औतार लेना था, तो इसी दानवके खातिर औतार लेना चाहिए था । उसकी एक-एक बातमे बिख और उसकी एक-एक चालमे सौ-सौ पातक होता है । इस्तालिन बीरसे नहीं पूछा इस बारेमे ।

भैया—पूछनेकी बात पूछते हो ? उसीके लिए तो अमरीकाने जल्दी जल्दी अणुआ बम गिराया । उसने देखा, जर्मनकी लडाईमे तो दुनिया जहानने देख लिया जे रूसकी पल्टनके सामने अमिरिकाकी पल्टन पसगा भी नहीं । चीनके मचूरिया सूबामे जापानने छाँट-छाँटकर बीर बका पल्टन रक्खी थी । अँगरेज और अमिरिकाकी पल्टन जापानकी छठवीं पल्टनसे सालों लडती रही और इच-इच भर हटाते रहे । उधर जब रूसने जापानके ऊपर देगा उठा लिया. तो तीर की तरह घास-मूलीकी तरह काटते-मारते जापानियोंके सारे बीर बकापनको धूल मे मिला दिया ।

दुखराम—हूँ ? तो अमिरिकाने समझा, कि वहाँ भी रूसवाले भीर बन जायेंगे और दुनिया जान जायेगी, कि उनमे कितनी बीरता है । इसीलिए यह अतताईपना किया ।

भैया—और नहीं तो ? जापान तो हथियार ढालने ही जा रहा था ।

सन्तोखी—कहते हैं, अमिरिकाने ढेरका ढेर अणुआ बम जमा कर रहा है । साहुका लडका कहता था, कि ऐसा बम अमिरिकाके ही पास है । छ धटेमे वह सारे रूसको खतम कर देगा ।

भैया—रूस, जानते हो, कितना बड़ा देस है । हिन्दुस्तान ऐसे सात देस उसमे समा जायेंगे । ८ हजार कोस लम्बा, ४ हजार कोस चौड़ा देस है । इतना बम कहाँ धरा है कि धाप-धापपर उसे गिराया जाय । फिर रूसभी हाथपर हाथ रखकर बैठा नहीं है । उसके पासभी ऐसे बम और उससे भी भारी-भारी हथियार हैं ।

दुखराम—तो यह अँगरेज काहे बीचमे फुदक रहे हैं ?

भैया—ठीक कहने हो, अमिरिका और रूस तो बडे-बडे देस हैं । वहाँ सब

सोग खाली सहर हीमे नही बसते हैं। बिखके बतास और बमसे गाँवके आदमी बच भी सकते हैं, मुदा एक चौथाई अंगरेज तो लदन हीमे बसते हैं। पाँच-सात और बड़े सहरोको ले लो, तो सीम से अस्सी-नब्बे अंगरेज वही बसते हैं। फिर जो ऐसे बमोंकी सड़ाई हुई और बिख-बतास गोला भी चला, तो बिलायतमे तो सचमुच ही 'रहा न कुल कोउ रोवनिहारा' हो जायगा।

दुखराम—यह देखकर तो भैया मुझको बुझाता है कि यह सब और कुछ नहीं, खाली बनरघुडकी है।

भैया—और रूसमे भी "इहाँ कुम्हड बतिया कोउ नाही" वाली बात है।

दुखराम—तो उहाँ कोई डरता-बरता नहीं भैया ?

भैया—तनिक भी नहीं। "हाथी चलै बाजार, कुत्ता भूकँ हजार।"

सन्तोखी—भला, सुनते हैं कि अमिरिका रूसका चारो ओर से घेर रहा है।

भैया—हाँ, घेरनेकी कोसिस कर रहा है। जापानके फसिहोको फिर खडा कर रहा है। चीन मे जोकोके पायककारकी चाडको टापूमे भाग जानेपर खिला-पिला रहा है। और करोडन-करोडन रुपया बरसा रहा है। ईरानमे भी रुपया बोले उसने यहाँकी जोकोको हथियाया। यही तुर्की और यूनानमे किया है। इरोप के पूरववाले देसोंमे दाल नहीं गली तो खिसियानी विल्लीकी तरह खम्भ नोचता है। इटली, फास, सब जगह छन्द-बन्द कर रहा है।

दुखराम—तब तो भैया, यह लडनेकी तैयारी है।

भैया—लडकेकी तैयारी नहीं। वह जानता है, कि जबतक रूस और उसके साथी देसोंके ऊपर सीधे चढाई नहीं होगी, तब तक रूस नहीं लडेगा। उधर दूसरे देसोमे सभी जगह कमेरे जोकोका टाट उलट देना चाहते हैं। जोंकोमे अकेले इतनी तागत नहीं, कि अपना बचाव करें। अमिरिकासे चीनका अता उधर ले लेके वह अपने यहाँके देस वेचुआ नेताओंको खरीद रही हैं और जोक-राजको बचा रही हैं।

दुखराम—चीनमे भी अमिरिका जोकोकी बडी मदत करता था।

भैया—मदतकर रहा था, मुदा उसका कोई फल नहीं हुआ है। चीन के देस-भगत लोग और उनकी पलटन चारो ओरसे जोकोपर पडी। जोको एक जगह बचाव करने जाती, तो दूसरी जगह चढाई हो जाती। नाकमे दम था। चीन इतना बडा दलदल है, वहाँ अरबों रुपयोका पता क्या लगता ? अमिरिका नया-नया हथियार भेजता और पलटनकी पलटन हथियार लिए-दिये भउतोके पास चली जाती। किसान मजदूर चारो-ओर बिगड गये थे।

सन्तोखी—तभी न चीनमे जोकोका दाँव नहीं लगा।

भैया—चीनके लोग समझ गये, कि पहले जापान हमे गुलाम बनाना चाहता था और अब अमिरिकाकी डालरशाही।

दुखराम—ओ कोरियामे क्या बात हुई भैया ?

भैया—उत्तरमे, आधे कोरियाका इन्तिजाम रूसकी देख-रेखमे होता था। वहाँ किसान-मजदूर लिखे-पढे लोग खूब मुखी थे। नये तरीकेसे खेती की जाती थी ? गाँव-गाँव सहर-सहर इस्कूल-अस्पताल था। पूरा-परजा-राज बग गया था। जिसे

दक्खिनी कोरियाके लोग देख-देख सिहाते थे, और वैसे ही अपने यहाँ भी बनाना चाहते थे, इसपर अमेरिका और उसके कठपुतली कोरियन देस-भगतीको पकड़-पकड़के जेलमे डाल रहे थे। हम कह चुके हैं, इससे काम न चलता देख लड़ाई छेड़ दी, तो हम कह चुके हैं।

दुखराम—अमिरिकाको रुपिया बरसानेका ही आसरा था, मुदा समूची दुनियामे कितने दिन तक अमिरिका रुपिया बरसाता रहेगा।

सन्तोखी—जिस दिन रुपियाकी बरसा बन्द होगी, उस दिन जोकोकी म्या-दसा होगी ?

भैया—जोकें छटपटाके मरेंगी।

दुखराम—तो इस बखत दुनियाकी सारी जोकें अमिरिकाकी जोकोंका आसरा लगामे बँठी हैं।

भैया—वही दुनियाकी जोकोका सिरताज है, चारो ओर हाथ-पंर मार रहा है। उसने लड़ाईमे खूब रुपिया कमाया है।

दुखराम—का नहीं कमायेगा ? अमिरिकामे लड़ाई नहीं हुई। पलटन में उतनी मरी नहीं।

भैया—हाँ, लड़ाईमे अमिरिका एकका नौ बनाता रहा, मुदा कुवेरका अखु खजाना उसके पास भी नहीं है।

दुखराम—तो रूस चुपचाप बँठा रहा है, कि अमिरिका कितना अरब-खरब रुपिया दुनियामे बोता है। उधर देसभगत लोग भी अपना बल-बूता लगा रहे हैं। दर बरस, बीस बरस कितने समय तक अमिरिका चाँदीके भरोसे दुनियाकी जोकोको पोसता रहेगा ? आखिरमे हाथ खीचना ही पड़ेगा।

भैया—चीनमे हाथ खीचना ही पडा और सोलह अरब गैवाके।

सन्तोखी—हमको तो यही सन्तोख है भैया, कि रूस अणुआँ बमसे नहीं डरता और उसके पास अणुआँ बम और दूसरे बड़े-बड़े हथियार है। रूसी जोधा तो बीर बका हुई हैं।

दुखराम—इसीलिए लड़ाई नहीं होगी। यह खाली अगरेज और अमिरिका की बनरपुडकी है।

भैया—अगरेजका काहे नाम लेते हो ? आजकल यह खाली सिखड़ी रह गया है। ढोलके भीतर खाली पोल है।

दुखराम—तब भी बेहया बनकर हर जगह पच बनना चाहता है।

सन्तोखी—लेकिन सुनते हैं, कि अगरेज पाकिस्तानसे बहुत साँठ-गाँठ कर रहा है। पाकिस्तानको लेके कहीं फिर तो हिन्दुस्तानपर चढाई नहीं करेगा ?

भैया—'लडो भतीजो पाछ दो पूती' कहावत नहीं सुनी ?

सन्तोखी—'आनका मँदा आनका घीव, भोग लगावे बाबाजीव' वाली बात मालूम होती है।

भैया—जो अगरेजको अपना घीव मँदा लगाना होता, तो हिन्दुस्तान छोड़कर काहे जाते ? और पाकिस्तान कौन बिरतेपर हिन्दुस्तानसे लड़ाई करेगा। न उसके

पास—तोहेका कारखाना है, न हथियार का कारखाना है, न कोयला, न तामा, न उतने हुथियार, कल-मशीन जाननेवाले, न इतने इस्लाम विद्वा सीखे सींग। ऊपर से एक टुकड़ा पूरब में लटक रहा है, तो दूसरा टुकड़ा पच्छिममें। पागल कुत्ता काटे नहीं है, कि वह सब करे-धरेपर सीपा-पोती कर देगा। अभी सुना है न, हिन्दुस्तानका इतना करजा पाकिस्तानपर हो गया है कि पचास साल की किस्तमें बेबाक करना मुस्विब है।

सन्तोखी—वही भैया, करजा मार तो नहीं लेगा। सूद तो ठीक-ठेकानेसे लगाया गया है ? अब उनके साथ मोह-मुरौअत काहेकी ?

भैया—महाजन कमजोर होता है, तभी करज मारा जाता है। हिन्दुस्तान जन-धन-बल सबसे पाकिस्तानसे बहुत बड़ा है।

सन्तोखी—सुनते हैं, कि पाकिस्तानकी आमदमी पलटनके खरेचा हीमें चली जा रही है। उसको इतनी पलटनकी क्या जरूरत है, जब हिन्दुस्तानसे लडके पार नहीं पाना है ?

भैया—पाकिस्तान बड़े फेरमें पडा है। पलटनसे लोगोके निकालनेपर बेरोज-गार हो वे काटने दौडेंगे। उधर पठान पखतूनिस्तान बनानेपर तुले हुए हैं। अगरेज हरसाल कई करोड रुपिया सरहदके पठानोको सुंघाते रहे। तब तो हिन्दुस्तानका बडा खजाना था, अब वह पाकिस्तानके माथे है।

सन्तोखी—पाकिस्तानने हिन्दुस्तानसे भी कुछ देनेके लिए कहा था न ?

भैया—कहा था, मुदा हिन्दुस्तान काहेको देगा ? वह इलाका हिन्दुस्तानकी सरहद पर थोडे ही है।

सन्तोखी—तब तो भैया, पेसावरका इलाका पाकिस्तान में चला गया, वह अच्छा ही हुआ, नहीं तो हमी लोगोको सारी रुपिया-सुंघाई करनी पडती ?

भैया—इसीसे पहिले तो पठानोको कासमीरमें लूटनेके लिए भेज दिया। अब जब वहाँ खोरिस भागेंगे, तब मालूम होगा।

दुखराम—पठान लोग अपना पठानिस्तान भांग रहे हैं न ? उसे लियाकत अली कब तक रोके रखेंगे ?

भैया—तभी तक रोकेगा, जब तक दीन-धरमके नामपर लोगोको पागल कर सकता है।

सन्तोखी—लेकिन सुनते हैं कि पाकिस्तान सारी दुनिया-जहानके मुसलमानो को एक करके लडना चाहता है।

भैया—भूल गये, मैंने कहा न था, कि सबसे बेसी मुसलमान हिन्दुस्तान ही में रहते है। नाम गिनानेकी चाहे आठ मुसलमानी राज गिन लो, लेकिन वह एक-एक, दो-दो जिलेके बराबर हैं और सभी पिछलग्गू। आजकलके जमानेमें लाठी और छुरेकी सडाई नहीं है। 'समूचे दुनियाके मुसलमान' खाली नाम ही बडा है। इससे धबरानेकी जरूरत नहीं।

सन्तोखी—मुदा 'धरका भभीखन लका ढाहे,' कही हिन्दुस्तानके मुसलमान तो घोखा नहीं देंगे ?

भैया—पन्द्रह अगस्तके बाद मुसलमानोंके पास-ब्योहारमें तुम्हें फरक मानूम हाता है कि नहीं ?

सन्तोषी—फरक तो बहुत है भैया। अब न वही मसजिदके सामने बाजार की बान उठाते हैं, न छुरा-ग्रजर दिखाते हैं। बसुन् भाई-भारा बड़ाने की पूरी कोसिस करते हैं।

भैया—भिभीघनको तो हमार यहाँ जगह नहीं। भिभीघन के लिए सीधे पाकिस्तानका रास्ता बना देना चाहिए। नहीं बनाने पर भी उन्हें चला ही जाना हागा, बाकी जो मुसलमान हिन्दुस्तानमें रहनका निश्चय कर चुके हैं वह भली-भाँति जानते हैं, कि जो हमन कुछ भी तीन पाँच किया, तो धैरियन नहीं। पाकिस्तानकी सरहद बहुत दूर है। वहाँ तक जान बचाव भागना भी नहीं हो सक्ता।

दुखराम—यह ता मैं भी समझता हूँ, मुसलमानोंकी भलाई इसीमें है कि यहाँके ला तोस मिनाई करें, अपनी जनम धरतीसे सँह राखें।

भैया—इतना नहीं। मुसलमानोंकी यही वाली-बानी वही पर-पोमाव, वही खान-मान अपनाता हागा जा कि कि हिन्दुओंका है। विलाइतमें इसाई रहते हैं, यहूदी भी रहते हैं लेकिन उनको देखक कोई नहीं कह सक्ता, कि वह दो तीन धरमको मानत हैं।

दुखराम—दोन धरम अपने मनकी बात है भैया, जिनका जो मन हो वैसा माने। मुदा हर जगह अपनको नक्कू बनाना ठीक नहीं है न भैया ?

भैया—हाँ, धरमकी जगह मन्दिर-महजिद, गिरजा अगियारी में है। उसका हर जगह साईनबाट टाँगना ठीक नहीं है।

सन्तोषी—कोई कोई मुसलमान हिन्दुईको राज भाखा बनानेपर चिडते हैं।

भैया—मूर्ख हैं। मूर्ख हमारे यहाँ की भाखा हिन्दुई न होगी तो क्या अरबी, फार्सी होगी ? अपने चाहे जो भाखा पढ़ते रह, मुदा सरकारी कारबार तो अब अपनी ही भाखा में होगा।

सन्तोषी—जब अँगरेजी इतना दिन पढ़ते रहे, और कभी उजुर नहीं किया, तो बिदेसी भाखा छोड़के अपनी हिन्दुई भाखा पढ़ने लिखने में काहे इतनी नखराबाजी ?

भैया—पाँडेजी पछतायेंगे और वही घनेकी छावेंगे। नखरा छोडकर हिन्दुई भाखा सबको पढ़ना होगा। बहुतसे मुसलमान भी अब यह समझने लगे हैं।

सन्तोषी—हाँ, इस बातका तो पता आठ साल पहिले (१९४७) परागराजसे मिला। दिसम्बरमें जब जवाहिरलाल पराग पहुँचे, तो लोगोंने जगह-जगह बन्दरवारसे सजाके दरवाजा बनवाया। मुसलमानों का दरवाजा सुन्दर था, और उसपर हिन्दीके मोटे-मोटे अच्छरोंमें लिखा था उर्दू में भी लिखा था, लेकिन छोटे-छोटे अच्छरोंमें।

भैया—मुसलमानों को उर्दू पढ़ना हो, तो पढ़ें, कौन रोकता है। लेकिन राजभाखा हिन्दी छोड दूसरी नहीं होगी।

सन्तोषी—कोई-कोई मुसलमान कहते हैं कि जो उर्दू भाखा नहीं रहेगी, तो मुसलमानों धरम उठ जायेगा।

भैया—जो धरम ऐसा कच्चा है, तो उसको उठ ही जाना चाहिये। मुदा हिन्दुस्तानमें किसीके धरमपर रोक-धाम नहीं है। पारसी लोग गुजराती लिखते-पढ़ते हैं उनका धरम तो नहीं चला गया। ईसाई बड़े उछाहसे अपनी हिन्दी पढ़ते हैं, बगाली, मन्दराज के रहवैया वहाँकी भाखा पढ़ते हैं। बौध हिन्दी पढ़ते हैं, अपनी भाखा से परेम करते हैं। इनमेंसे कोई नहीं कहता कि हिन्दी पढ़नेसे हमारा धरम चला जायेगा।

दुखराम—तो काहे ऐसी उल्टी-मुल्टी बात मुसुलमानोके मुंहसे निकलती है ?

भैया—आखिरी बेर निकल रही है दुखू भाई। तुर्कमें नमाज तक अपनी बोलीमें पढ़ते हैं, अरबीमें नहीं। अरबी अच्छरोको भी वहाँ ठाव नहीं है मुदा वहाँसे तो मुसुलमान धरम नहीं चला गया। खाली घर या महजिदमें रोजा-नमाज छोड़के हिन्दू-मुसलमानोमें बोली-बानी, कपडा-लत्ता किसी बातमें फरक नहीं होना चाहिए। हम तो समझते हैं, कि धीरे-धीरे रोटी-बेटी सब एक हो जायगी।

१८. अनाज कैसे बढे ?

सन्तोखी—दुखू भाई, रजबली भैयाने बहुत बात तो बता दी है। आज उनसे क्या पूछना चाहिए ?

दुखराम—अभी तो सन्तोखी भाई, सब दूरे-दूरे की बात रही है। अब तनी नजीककी बात करनी चाहिए।

सन्तोखी—हाँ, दुखू भाई, देख न नून तेल सब अलोप होता जा रहा है। जहाँ देखो तहाँ दुइ-दुइ तरहका भाव। सब जगह ईमान-धरम सोगोका उठ गया है। हम सब गरीबोकी दसा और बिगडती जा.....

दुखराम—तो भैया भी आ गये। जँहिन्द रजबली भैया।

भैया—जँहिन्द दुखू भाई, जँहिन्द सन्तोखी भाई। कहो आज क्या बात विचार करना है।

दुखराम—आज भैया, तुमको जादा तकलीफ नहीं देंगे। बस, घर-दुआरकी बातचीत और येही नून-तेल-लकड़ी की चिन्ता।

भैया—यह छोटी बात है दुखू भाई। कबीर साहब कह गये हैं—'न किछु देखा भाव-भजनमें, ना किछु देखा पोयीमें। कहे कबीर सुनो भाई सन्तो, जो देखा साँ रोटी में।' रोटी सब चीजकी मूल है। रोटीके लिए सुराज भैया है।

दुखराम—यह तो हम भी समझते हैं भैया, खाली हँसी करते रहे। मुदा देखते हो न अनाज दिन-पर-दिन अजुर होता जा रहा है।

भैया—रोटीका इन्तिजाम सबसे पहले करना है। जानते हो न इस साल तोडा पूरा करनेके लिए तीन अरब रुपियाका अनाज दूसरे देससे मँगाना पडा है।

सन्तोषी—तीन अरब रुपिया बहुत होता है भैया। जो ऐसे रुपिया देना हुआ तो घर-दुआर बिक जायगा।

भैया—तीन अरब तो सरकारकी सारी आमदनी है। और अनाज न मँगायें तो वही बङ्गालकी हालत होगी। लाखो परानी भूखे पटपटा के मर जायेंगे।

दुखराम—हमारे यहाँ अनाजका ऐसा टोटा तो कभी नहीं देखा गया। तो अगरेज चले गये और इहाँसे बिलायत भी अनाज नहीं जाता। फिर काहे अनाजका इतना अकाल ?

भैया—अनाजका अकाल काहे न हो। खानेवाने मुँह पहलेसे बढ गये और धरती एक भी अगुल नहीं बढी। साले-साल धरतीका सत्त खींचते रहे और खाद नहीं देते। भंस बियाती है, तो काहे माँडी (पखेब) देते हो।

दुखराम—बियानेसे भंस दूबर हो जाती हैं। माँडी (पखेब) न देंगे तो कहाँसे दूध देगी।

भैया—उसी तरह धरतीको माँडी चाहिये। फसल काटो और माँडी दो।

दुखराम—माने खाद दो। और पानी भी धरतीको बहुत चाहिए भैया।

सन्तोषी—और अच्छी जोताई भी खेतको जोता-हेङ्गाके तोसक, जैसा नरम कर दे जब धरती-माता परसन्न होती है।

भैया—कुल बात तो तुमने बता दी। माँडी (पखेब), पानी, जोताई और इनके साथ अच्छा बीज दे दो, देखो, धनहर भंस जैसे जितना चाहो उतना दूध दुह लो। लेकिन माँडी कहाँ है हमारे गाँवमे। घोडा बहुत गोबर होता है। उसको भी और उपाय न होनेसे ईधन बनाके जला देते हैं।

दुखराम—हाँ भैया, यह तो रोज ही देखते हैं, कि जिस खेतमे खाद गोबर पडता है, उसमे कट्ठा-बिस्वामे मनभर गेहूँ उपजता है। पथरकोयला पर भोजन भीठा तो नहीं होता है, मुदा वह भी मिल जाता, तो सब गोबर बचाके खेतमे डालते।

भैया—खाली मनका भरम है। पथरकोयला पर भोजन फीका नहीं होता। मुदा पथर-कोयला इतना कहाँसे मिलेगा, कि देस भरके चूल्होमे उसे जलाया जाय ? इसकी यह मनसाम नहीं कि हमारे देसमे पथर-कोयला कम है। पथर-कोयला बहुत निकाला जा सकता है और गोबरको बचाके खाद बनाना चाहिये। धरतीके पेटमे बहुत खाद है।

दुखराम—नया कहा कहा भैया, धरतीके पेटमे भी खाद है ?

भैया—हाँ, जैसे कोइलाकी खान हैं, लोहाकी खान हैं, वैसे ही खादकी भी खान है—और वह खाद बहुत तेज होती है। जहाँ दूसरी खाद दो मन लगती है, वहाँ उस खादके दो सेरसे ही काम चल जाता है। हमारे देसमें धरतीके पेटमे न जाने कया-कया है। हमारी धरतीमे अपार धन है। उसे निबालना चाहिये, और बहुत जल्दी जानते हो, सत्ताइस लाख खानेवाले मुँह हमारे यहाँ हर साल बढ रहे हैं।

सन्तोषी—क्या कहा भैया, सत्ताइस लाख मुंह ? मेरा तो कलेजा सिरहर गया ।

दुखराम—देख नहीं रहे हो सन्तोषी भाई, तुम्हारे घरमे तो एक ही लडका-लडकी होके रह गये । मुदा रामदीन बाबाको नहीं देखते । अभी जिन्दा ही हैं । चार पीढी सामने हैं । और छाली लडकोसे आजकल बत्तीस परानी हैं ।

भैया—औ लखनऊके बडे लिखबंया सामबिहारी मिसिर अपनी देहसे छत्तीस परानी देखके मरे ।

दुखराम—हाँ भैया, ई तो बडे सकटकी बात है । और मेहरियोकी मुखबताई-को पूछो ही नहीं, जो घरमे बहूको आये दो साल हो गया और कोई लडका-फडका नहीं हुआ, तो फिर देखो, आज सयदबाबा किहाँ, काल डीहुवाबा किहाँ, परसो परजोत-माई किहाँ, चौथा दिन ओझा-सयान किहाँ । जनु गट्टी सूनी होती जा रही है । हमारे लडका-फडका नहीं हुआ, भाईके हो गया । बस, नाम-निसान क्या उससे नहीं होगा ।

सन्तोषी—भाईके क्या, गाँवभर तो एक ही पुरखा का है । चार घरमे धिया-पूता नहीं हुआ, तो पुरखाका बस, निरबस छोडे ही होमा । ई तीन अरब रुपया हर साल बाहर भेजनेको समरथाय अपने देसमे नहीं है । हम तो बूसते हैं भैया, जो परानी आधे हो जायें, तो कुछ चिन्ता मिटे ।

दुखराम—दुर मर्दे, क्या मुँहसे कुबचन निकालता है । परानी आधा करनेके लिये हैजा बुलाएगा कि पलेक ।

दुखराम—नराज मत हो दुखू भाई, हम उस दिनके लिए झट्ट रहे हैं, जब रुपया देना नहीं सपरेगा, अनाज बाहरसे नहीं आयेगा, और लडको सयानो को निरधिन मौत मरना होगा । मुने नहीं हो, बगालमे जब अन्नका अकाल पडा, तो आदमी इज्जत बँचके भी परान नहीं बचा सके । वँसी मौतसे हैजा-पलेक अच्छा ।

दुखू—तो तुम्हारे भगवान क्या करते हैं । खाली हर साल सत्ताईस लाख मुँहई बढ़ानेमें बहादुर है !

सन्तोषी—भगवानको भी तो तुमने कह-कहके भुलवा दिया । अब कहाँ उतनी पूजा-पाठ करते हैं ? हम भी देखते है, कि एक-एक आदमी के बचाने खातिर कहाँ धाय-धायके औतार लेते थे, और लाखो आदमीके मारके अतताई मोछपर ताव देते हैं तो भी उनकी नींद ही नहीं टूटती ।

भैया—अब दुखराम कहेगे कि रहने दो उनको छीरसागरमे हमेसा खातिर सोते । मुदा भगवानका काम है, न हैजा-पलेकका । अगले पचास साल तक जो इसी तरह बढती हुई, तो हिन्दुस्तानमे एक अरब मुँह हो जायेंगे । उसके लिए भी सन्तोषी भाई । हैजा-पलेक मत मनाओ । हमारी धरती एक अरब मुँहके भोजन, तन ढाँकनेको अच्छा कपड़ा, रहनेको नीचुर घर और सब चीज दे सकती है । मुदा गाँधी महतिभा के रहतासे नहीं । उसके वास्ते कल-मशीन का, नये इलिमका काम है । तुम कट्ठा-बिस्वा मन कह रहे हो, हस मुलुकमे तो बिस्वामे डेड-डेढ़ मन गेहूँ होता है और एक खेतमे नहीं, जिलाके जिलामे ।

दुखराम—तो उहाँ खूब खाद देते होंगे ।

भैया—खूब, हर फसिल बोनेसे पहले नापके बिलायती खाद देते हैं। मोटर-वाले हलसे एक साथ गहरी जुताई करते हैं। डेला एक भी नहीं रहने पाता। फिर पुनके बढिया बीज बोते हैं। और पानी हर बखत हाजिर। बड़ी-बड़ी नदी को बाँध दिये हैं। नवंदा, सरजू, कोसी, गडक जैसी नदियाँ जो वहाँ होती, तो इतना पानी अकारण थोड़े ही बहने पाता। वहाँ तो बड़ा-बड़ा सागर और झील बनाके वरसातका पानी भी जमा कर लेते हैं।

दुखराम—ईतो बहुत बड़ा काम है भैया !

भैया—बहुत बड़ा काम है, और वह काम हियाँ भी हो सकता है। गंगाजीसे नहर निकाली गई है जानते हो न ? उसी तरह सब नदियोंके पानी को खेतों में डाला जा सकता है। फिर एक बड़ी गंगा तो धरतीके भीतर हर जगह बह रही है।

दुखराम—वही न जिसका पानी कुएँमें आता है ?

भैया—हाँ, वही और वह पानी नदियोंके पानीमें भी जादा है। पहले जमानेमें उसके निकालनेमें बहुत मेहनत करनी पडती थी। आदमी या बैल लगाकर विल्लू-चिल्लूभर निकालते, लेकिन आजकल तो पानीकी बल ऐसी बन गई है, कि पाइप बँठा दो, तेल या बिजुलीका अजन लगा दो, और एक-एक दिनमें सौ-सौ विंगहा सींच लो। देखा नहीं बनारस, पटना, कलकत्ता, बम्बई, सब जगह अब डोरा-लोटा चाहे घडासे पानी नहीं खींचा जाता, बीस-बीस लाख आदमीके लिये और सतमहला पर भी कन-मसीन पानी पहुँचा देती है।

दुखराम—तो वह कल-मसीन अब धरतीमें लगाना चाहिए, नहीं तो सन्तोखी भाई फिर हैजा-पलेककी मनौती करेंगे।

भैया—हमारा देस दुखखू भाई, भन-धानसे भरा है, लेकिन अकिल बिना-सब काम चौपट है। रूस या बिलायतके मुलुकको देखो, वहाँ छ महीना धरती पर दो-दो चार-चार हाथ तक बरफ पडी रहनी है, और कोई खेती-वारी नहीं हो सकती। मुदा अपने देसमें हम हर खेतमें तीन-तीन फसल ले सकते हैं। और आलू, तरकारी, प्याजकी तो पाँच-पाँच फसल भी उसी खेतसे निकाल सकते हैं।

सन्तोखी—सहरके पासके कोइरी (भुराव), काछी, कुंजडा लोग चार-चार पाँच-पाँच फसल निकालते ही हैं।

भैया—इसीलिये न कि वहाँ सहरके पास में खूब खाद है। जोताई, पानी, बीज सबका अच्छा इतिजाम है। और धानके खेत में भी हमारे वहाँ रब्बी और बादमें पियाज तरकारी लगाके तीन फसल कर सकते हैं।

दुखराम—अगहनी धानके खेतमें कैसे रब्बी होगी ?

भैया—ऐसा इलम निकला है, कि अगहनी धानकी कतिका बनाया जा सकता है, माने उसकी फसल पाख डेठपाख पहिले ही तैयार हो जायेगी।

दुखराम—बताओ भैया, हम अगले ही सालसे वही धान बोयेंगे।

भैया—लेकिन बड़े-बड़े इलमकी बात एक-एक धरमें नहीं चलती दुखखू भाई! जैसे एक धर चाहे कि गङ्गाकी नहर बना दे, पानी निकालनेवाला इजन बँटा दे, तो

अनाज कैसे बढे

नहीं हो सकता। यह काम तभी हो सकता है, जब गाँव के गाँव मिल जायें और सरकार तन-मन-धनसे सहायता देनेको तैयार हो जाय। वैसे बीजको भिगाके कुछ देर तक गरमाई में रखना पडता है। उसके लिये मसीन, बड़े घर और हुसियार इलिम जाननेवाले आदमीकी जरूरत पडती है।

दुखराम—तो रूसमें यह सब इतिजाम हुआ है ?

भैया—इतिजाम न होता, तो सत्तर सत्तर लाख परानीके मर जानेपर, करोडन बिगहा खेतके बेकार हो जानेपर भी रूस कैसे इतना अनाज पैदा करता, कि अपने खाके दूसरोको भी करोडो मन अनाज देता ?

सन्तोखी—रूस हम लोगोको भैया, अनाज क्यों नहीं देता ?

भैया—दिया है और भी देना चाहता है। फिर बिना सरतके मुदा कागरेसी सरवार महेँगे दामपर देसको बधक रखकर अमिरिका से लेना चाहती है। चीनने भी २८ करोड मन अनाज दिया है, उतना ही देना चाहता था, और सस्तेमें।

दुखराम—तो भैया ! जोकें कमरोके मुलुकका अन्न भी लेनेमें डरती हैं ? रूसके कमरोने आखिर सब कुछ अपने जाँगर हीसे किया है न ? क्या हम भी अपने जाँगरके भरोसे वसा नहीं कर सकते ?

भैया—जाँगर और इलिम दो ही बात तो चाहिये। फिर हमारे यहाँकी भी घरती सोना उगलने लगेगी। आजकल सडतर-पडतर (औसत) हर एकडमें सात मन घान हो जाय तो बहुत। यह हम एक दो या सुतरे खेतकी बात नहीं कर रहे हैं, जिलाके जिला और सालो के हिसाब लगानेपर फसिलकी यही उपज है।

सन्तोखी—इसका मतलब यह है कि नये इनिमसे जो खेती की जाय, तो पाँचगुना फसिल बढ़ जायेगी।

दुखराम—और एक फसिल। खेत दो फसिला। माने खेत में तीन-तीन चार-चार फसिल काटी जा सकती है। यह भी दूना हुआ।

सन्तोखी—माने आजके जितने ही खेतमें दस गुना फसिल पैदा हो सकती है।

भैया—और आज जितना खेत है, उसको सवाया कर सकते हैं, जो खेती-सायक सब परती, बजर जमीनको जोन लिया जाय।

दुखराम—तब तो सन्तोखी भाई तुम भगवानसे हैजा पलेब मत मनाओ। रजबली भाई ठीक कह रहे हैं, कि खूब जाँगर और इलिम लगाया जाय, तो बाहर से न अन्न भेगवानेकी जरूरत है, न भूख मरनेकी। और अभी तीन पुस्त तक बराबर मुँह बड़नेसे भी डर नहीं है। हाँ, लेकिन मालूम होता है, कि बाढका पानी गाँवके गोएडा चला आया है तनिक भी देर करनेसे सारा गाँव डूब जायगा।

भैया—यह ठीक कह रहे हो दुखू भाई। एव छन भी चुप बैठना बहुत खतरेकी बात है।

दुखराम—तो अब तो भैया, अपनी सरवार है, अपने मतिरी लोग हैं। उन स्वोगोंकी आँखोंमें पट्टी बँधी है क्या ? काहे नहीं इस बाढको देखते ?

भैया—पट्टी ही बँधी है न, तभी न कछुआकी चालसे चल रहे हैं।

दुखराम—ये भी बड़ा औगुन है भैया, घरमे आग लगी हो, और बुसानेवाला कछुआकी चालसे चले तो यह बहुत खराब है।

भैया—कछुआकी चाल बहुत खराब है। जो काम करना ही है, उसमे घिसिर फिसिर करनेकी क्या जरूरत ? जिमदारी उठा देना या मुदा आजकल करते लासको घसीटते रहे। अब हाल-चाल खराब है।

सन्तोषी—खराब क्यों न होगी भैया ? जब हरसाल सत्ताइस लाख मुंह नये बढ रहे हैं। बटपट जिमदारीको गगालाभ कराके नया इलिम लगा अनाज बेसी उपजानेके काममे लग जाना चाहिये या।

भैया—एक-एक परिवारकी नये ढङ्गकी खेती भी नहीं हो सकती। साशेकी खेती, पचायती खेतीका रस्ता लेना होगा तब नया इलिम लगेगा।

दुखराम—“साशेकी सुई सेङ्गरापर उठती है।” की कहावत हर खेतिहरके मुंहपर है।

भैया—हमारे ही देसमे नहीं, दुनिया भरमे यह कहावत किसानोके ठोरपर थी, मुदा इस कहावतपर चलनेसे काम नहीं चालेगा। कितने ही गाँव हैं, जहाँ परिवार पीछे आधा बीघा भी खेत नहीं पढता, और वह भी आठ जगह छितराया हुआ है। कितनी जमीन तो मेड हीमे चली जाती है। इलिमदार लोग बताते हैं, जो मेड तोड दी जाय, तो अनाज चोरानेवाले मूसोके भगानेसे ही उपज सवाई हो जायगी।

दुखराम—हम तो तइयार हैं भैया, मुदा गाँवके आदमी क्या राजी होंगे ? किसीके पास बेसी खेत है, किसीके पास कम, और किसीके पास कुछो नहीं। कैसे राजी होंगे ?

भैया—राजी होना पडेगा दुखू भाई ! नाबमे पानी भर रहा है, जो दोनो हाथसे न उलीचोगे, तो सब डूब जायेंगे।

सन्तोषी—हाँ भैया ! जो सत्ताइस लाख सर्वथा मुंह हरसाल बढते रहे। और तीन-तीन अरब रुपैया का अनाज बाहर से मँगाना पडा तो यह डूबनेका रस्ता तो है ही। मुदा बेसी-कम खेत वालोको भी कोई रास्ता निकालना होगा।

भैया—रस्ता यही है, कि खेतकी उपज मे से जोताई-बोआई-कटाई-सिचाई-का खरच निकाल दो, बीजका दाम निकाल दो, मालगुजारी तिकाल दो और भी कुछ खरच पडा हो, सब निकाल दो; फिर देखो कि सब खरच काट देनेपर कितना अनाज बच रहा है ?

सन्तोषी—कुल खर्च निकालनेपर सात मनमें दो मन बचेगा।

भैया—हर खेत वाले आदमीको एकड़ पीछे दो मन अनाज दे दो। अच्छा खेत हो तो और बाँध दो।

सन्तोषी—वही-वही उपज बेसी है, वहाँ दो मन कम होगा।

भैया—हम दो मन ब्रह्माकी रेख घोडई कहते हैं।

दुखराम—माने, जितनी उपज हो, उसमेसे सब खरच निकालकर फरक-फरक जमीनपर फरक-फरक भाव बाँह दो, तो बेसी खेत वाले लोग बाहू न राजी होंगे ?

बदाम कैसे बड़े

सन्तोषी—एक आदमी राजी नहीं होगा, तो क्या कुल नायको डुबायेंगे ? और जिसके पास बेसी खेत है, उसका खेत भी तो दो पुहुतमे बाँटकर छोटा-छोटा कोना हो जायगा ।

भैया—हम यह नहीं कहते कि पचायती खेती होंसते-खेलते हो जायगी, किसी गाँवमे फुटमत् बहुत होती है, यहाँ कोई एक दूसरे को देख नहीं सकता । किसी गाँव मे मुरखताई बहुत होती है, लोग अपना भला-बुरा नहीं समझते । मुदा सौ गाँवमे एक गाँव ऐसा भी मिल सकता है जहाँ मुलह-सरकत बेसी है । उसी गाँवको ले लो, खेत का मलिकाना बान्ह दो । फिर सरकारसे कहो कि हमारा गाँव पचाइती खेती करेगा । हमको सीघनेके लिये पानीका अजन दो, जोतनेके लिए मोटरका हल दो । मोटर-हल बहुत न मिल सके, तो नये ढगका हल और मजबूत बैल दो । बीज और विलायतिया खाद दो । पघर-कोइला दो, हमारा गाँव अब गोबर नहीं जलायेगा अब सारे गोबरकी खाद बनेगी ।

दुखराम—और गाय-भैंस कैसे रहेंगे भैया ?

भैया—दूध देने वाला जानवर अपना-अपना रहेगा । भेड-बकरी सूअर, मुर्गा भी अपना-अपना ।

दुखराम—माने, खाली जोतने वाले जानवर हो पचाइती रहेंगे । मुदा दुधार जानवरके वास्ते भूसा कहाँसे मिलेगा ?

भैया—जिसके घरमे जिनने ही पन् होंगे. उतना ही गोबर और खाद भी होगा । पचायत गोबर और खाद का दाम देगी । उसीके मुताबिक भूसा मिलेगा । फिर बछड़ा जो नैयार होये, उनका भी तो दाम मिलेगा ।

सन्तोषी—औ भेड-बकरी-मुर्गा ।

दुखराम—दुर मरदे ! मुर्गा भूसा नहीं खाता; न भेड-बकरी को सानी खिलाई जाती है । मुदा भैया ! अकिल बताने के वास्ते खेती का इलिमदार भी सरकार से माँगना चाहिये ।

भैया—जोकोकी नहीं, बल्कि हमारी सरकार जब होगी, तो वह कुल काम करेगी । तीन अरब रुपया जमाकरके विदेस भेजना कैसे होगा ?

दुखराम—जैसे रूसमे, जैसे चीनमे, वैसे ही हिर्या भी पचाइती खेती ?

भैया बिलेतिया खाद, सिचाईका इजन, बढिया बीज, मोटरका हल, सब पहले पचाइती खेतीको मिलेगा तब किसी औरको ।

सन्तोषी—हमको तो भैया, सब बात साफ-साफ लौकती है । जो नये ढगसे पचाइती खेती हो, तो अनाज, आलू, गोभी, तमाकू, मिर्चाका टाल लग जाये । और ऊख भी ।

भैया—ऊख तो पाँच सौ एकड़ बो दो, तो गाँवमे एक छोटीसी चीनीकी कल बँठा देगे ।

सन्तोषी—तब तो भैया, लडिमी पैर तोडकर गाँवमे बँठ जायँगी ।

भैया—गाँवमे छोटा-मोटा बहुत तरहका कारखाना खुलेगा सन्तोषी भाई ? दूसरो एकद सिगरेटवाला तमाकू जिस गाँव मे बो दिया जाये, वहाँ छोटा-सा सिगरेटका कारखाना भी खडा कर दिया जायगा ।

दुखराम—तब तो सुखू भाईकी तस्वीर छापके गाँवके नामपर अपना सिगरेट हम चारो छूँटेमे चलायेंगे और चारो ओरसे पैसा बहता चला आवेगा ।

दुखराम—हमार फोटो छपेगा, तो उसके साथ सोमरिया भौजीका भी छापना चाहिए ।

सुखराम—हमको उजुर नही, जाके अपनी भोजीसे पहले पूछ लो ।

भैया—पचाइती खेती होने लगेगी तो सोमरिया भौजी भी वही नही रहेगी सुखू भाई ! अभी कामकी बात हमने कही नही । उपजके बारे मे इतना ही समझो कि वह सैकडो गुना बढ़ जायेगी । गाँवमे अपनी लारी होगी जो ढोकर फल तरकारी सहरमे ले जायगी ।

सन्तोषी—तब तो भैया, सहरमे अपनी तरकारीकी दूकान खोल लेंगे गाँवके लोगोका टिकाव भी वही हो जायगा ।

भैया—कुल होगा सन्तोषी भाई, मुदा मुख बात है धनके आवगको बडाना । रेंडी भी गाँवमे चकका चक बोयेंगे । तेल अलग निकालेंगे । खली की खाद बनेगी और पत्तोको खिलाकर रसमका कीडा पोसेंगे । गाँवही मे कताय बिनावके असभिया अडी तैयार होगी ।

दुखराम—तब तो महरियोको भी कताईका धाम बहुत मिलेगा और गाँवमे जोलाहा भी जी जायेंगे ?

भैया—ओ गाँवमे मधुमक्खी भी पोसेंगे ।

दुखराम—यह नही करना चाहिये भैया, एक मरखही गायसे रस्ता रुक जाता है, मधुमक्खी काट-काटके मुँह तुम्बा बना देंगी ।

भैया—नही दुखू भाई, यह मधुमक्खी नही काटती । दूसरे देसोमे लोग बहुत पोसते है । हमारे गाँवमे मधु निकलेगी और भोम अरसे । छूब पैसा आवेगा । लोगोको बनला देंगे, अपने घर-घरमे मधुमक्खी पोसेंगे । इसे पचाइती करने का काम नही ।

सन्तोषी—और साबुन नही बनाया जा सकता भैया ?

भैया—रेंडीके तेलसे चाहे तो साबुन बना लें, चाहे बढिया महकौपा तेल । पचाइती खेतीसे सौ तरहका आमदनीका रस्ता निकल आवेगा ।

सन्तोषी—आमदनी कसे बाँटी जायगी भैया ?

भैया—खेत मालिकका बँधा हुआ अनाज पहले निकाल दिया जायगा । फिर बीज, खाद और हथियारका दाम चुका दिया जायगा । बाकी आमदनी मे जो जितना काम किये है, उसी हिसाबसे बाँट दिया जायगा ।

सन्तोषी—काम भी तो कई तरहका भैया ? कोई बेसी काम करता है, कोई कम । कोई बेसी मसकतका काम करता है, कोई अकिलका ।

भैया—'सब धान बाइस पसेरी' नहीं होगा, सन्तोखी भाई। एक-एक दिन कामका हिसाब होगा। एकड़का छठाँ हिस्सा एक दिन कोडनेका हिसाब रखा हो और कोई आदमी तिहाई एकड़ कोड देगा, तो हाजिरी वहीमे एक ही दिन मे उसके नामपर दो दिनका काम दरज होगा। जो आधा काम करेगा, उसका आधा दिन दरज होगा।

दुखराम—माने कामकी तौल रहेगी। तब तो लोग बेसी-बेसी काम करेंगे ?

भैया—हर फसलमे गाँव के समूचे भरद-भेहरारू मिलके जितने दिन काम किये हैं, सब वही मे दर्ज रहेगा। साल भरमे गाँवभरमे कितना काम हुआ, उसको हाजिरी वही ऐनाकी तरह झलका देगी। आदमी को उसीपर बाँट दिया जायगा।

दुखराम—और जिसका सब बखत इन्तिजाम मे ही लग जायगा उसको ?

भैया—उसको भी तनघाह दी जायगी। मिस्त्रीको जास्ती पैसा मिलेगा। गाँव मे अपनी पचाइती दुकान भी होगी।

दुखराम—तब तो भैया, नून तेलकी भी आपत न होगी। कपडा-लत्ता सब गाँव हीमे मिलेगा ?

भैया—गाँवमे पचाइती खेती हो जानेपर सब ठीक हो जायगा। अपनी सरकार भी जिउ-जानसे मदद करेगी। एक गाँवको नमूना बनाकर दिखा देना चाहिये, फिर सैकड़ो गाँव दौड़-दौड़कर आयेगे और कहेंगे—दुखराम भैया, चलो, हमारे गाँवमे पचाइती खेती बनवा दो।

दुखराम—और जो दू चार आदमी गाँवके सरकसई करें ?

भैया—दू चारके सरकसईसे कुछ नहीं बनना बिगडता। उनका खेत एक छोर-पर फरका कर देंगे।

दुखराम—और जो न मानें ?

भैया—कानूनके सामन मानना न मानना कोई नहीं चलता। कानून ही मनवाने के लिये तो पुलिस पल्टन रखी जाती है।

सन्तोखी—नावमे पानी भर रहा हो और कोई आदमी टाँग पसारकर कहे कि हम उलीचने नहीं देंगे, तब बताओ दुखरू भाई क्या करोगे ?

दुखराम—क्या करेगे ? उसको टाँग पकडकर गंगालाभ करावेंगे।

सन्तोखी—पचाइती खेतीसे बेखेतवाले लोगो का भी बहुत निस्तार होगा।

भैया—बेखेतवाले लोगोकी रोजीका रस्ता जो न निकाला गया, तो जैसे ही कारखाने बढने लगे, सह गाँव छोडके चले जायेंगे। अब दूसरेको भूखा रखके, बाबू बनके, सूद सवाई करसे धनी बनने का जमाना गया। गाँव भरके सुखमे सुख मनाना पडेगा और सुख होगा पचायती खेती हीसे।

सन्तोखी—तो कारखाना बहुत बडेगा भैया ?

भैया—कारखानेकी बात अब कल होगी, आज बस यही तक।

१६. कल कारवानों का फैलाव

दुखराम—अच्छा हुआ मँगरू ! तुम भी आ गये । बड़े मौके से आये । आज रजबली भैयासे कल-कारखाने की बात हो रही है । तुम्हें तो गिरीबीह की कोइलरी का हाल मालूम ही है ।

मँगरू—कोइलरीकी बात क्या पूछते हो दुखरू भाई । हम लोग चाहते हैं, कि खूब जास्ती कोइला निकालें, देसको कोयलेका बहुत काम है, मुदा मालिक बीचमें कोई न कोई ऐसा अडगा लगा देता है, कि काम होने नहीं पाता ।

सन्तोषी—कोयलेकी तो बड़ी जरूरत है । हम लोग अपने गाँवमें भी चाहते हैं, कि गोबर की खाद बनावें और पथर-कोइलेसे भात पके, मुदा ई मालिक काह बीच में टाँग अडाते हैं ।

दुखराम—इसीलिए न भैया उनका नाम जोक रखा है । लो भैया, भी पहुँच गये । जय हिन्द भैया ।

भैया—जय हिन्द सब भाई लोगोके । कहो मँगरू । कब आये गिरी-बीहसे ।

मँगरू—रात आये रजबली भैया । तीन बरस हो गया देखे, कहा, रजबल भैयासे भेंट कर आवें ।

भैया—अच्छा तो, आज बात भी वही होगी, जो तुम्हारे कामकी है । कल कारखाने का बढ़ाना बहुत जरूरी है और यहाँ काम बहुत जल्दी होना चाहिये ।

दुखराम—माने, कछुआकी चालसे नहीं होना चाहिए ।

भैया—पेटकी भूख दूर करनेके लिए पचाइती खेती करनी चाहिए । हमारा सुतन्तर और मजबूत तभी होगा, कल-कारखाना बढेगा । जानते हो "दुब्वरकी मेहरारू सबकी भौजाई ।"

सन्तोषी—और घनकी आमदनी भी भैया कारखाना हीसे ज्यादा होती है

भैया—बल और घनकी दोनो खातिर कल-कारखाना चाहिए । अब हम देश सुतन्तर है । हमारे पास अपनी पल्टन है । पल्टनको कितना हथियार चाँ और आजकलका हथियार बुद्ध ठाकुर की लोहसारमे नहीं बन सकता ।

सन्तोषी—अपने यहाँ भी अणुआ बम बनना चाहिए भैया ? क्या जाने, किसी दुश्मनकी आँख हमारे ऊपर पड़े ।

भैया—वह भी चाहिये, लेकिन सबसे पहले अपनी फौज के लिए लडने उडनखटोला (हवाई जहाज) चाहिए, लडनेवाली मोटर चाहिये, और ट चाहिये ।

दुखराम—टकके बारेमें तो कहा या न भैया ?

भैया—टक है चलता-फिरता किल्ला । जैसे किले की दीवालपर छोटी तोपका कोई असर नहीं होता, वैसे ही दो-दो, तीन-तीन अगुल मोटी इ

बादरवासे टकपर गोला-गोलीका कोई असर नहीं होत। गोलागोलीकी बरसा होती रहे, तो भी वह घसा जाता है। यह सबपर ही नहीं, सेत-खाई, भीट-पहाड सबपर रंगता घसा जाता है। बड़े-बड़े घरोंको तो वैसे ही उलटते घसा जाता है, जैसे सूमे पसेके डेरोंको भंसा। यह पहिया नहीं, सिक्कडपर घसता है।

सन्तोधी—अपनी पल्टनमे टक है भैया ?

भैया—है, मुदा सब उधारका। मंगे हयियारमे आज-कल अपना बचाव नहीं हो सकता। सबट आनेपर अंग्रेज या दूसरे देसका मुँह जोहना पड़ेगा।

दुखराम—नहीं भैया। हयियारके बारेमे मुँहजोहाई ठीक नहीं।

भैया—इसीलिए पिस्तौल, बन्दूक, तोप, टक, उडनखटोलामे लेकर अणुआबम तक सब अपने यहाँ तैयार होना चाहिए।

सन्तोधी—हमारे यहाँ कोई हयियार तैयार भी होता है भैया ?

भैया—अंग्रेज हमारा हयियार छीन लिए थे, इसीलिए न कि हम बाछी बन जायें ? वह भला काहे हिन्दुस्तानमे हयियार बनने देते ? पिछली सडाईका जब चाँप पडा तो कुछ छोटे छोटे हयियार बननेका इन्तिजाम किया। अच्छे किसिमके इस्पात तकबो नहीं बनने देते थे। इसी लडाईने एक इस्पातका भट्टा ताताको बनाने दिया। अपने देसम न मोटर बनती, न उडन खटोला, न टक, न रेडियो बाजा बनता। बताओ जो कभी देसपर लडाईका सकट आये तो हमारा गला दूसरोके ही हाथमे रहेगा न ?

दुखराम—हाँ, भैया। इसमे क्या सन्देह। छोटेसे बड़े तक सब तरहका हयियार जब तक अपने देसमे नहीं बनेगा, हम निहत्थेके निहत्थे रहेंगे।

भैया—सब हयियार अपने यहाँ बनना चाहिये। हयियार का कारखाना बनेगा, तो उसीसे सवारीकी मोटर, माल ढोनेकी लारी, मुसाफरका उडनखटोला भी बनेगा, और देशका करोडो रुपया बाहरसे बच जायेगा। यही नहीं, हम अपना माल दूसरे देसमे भेजेंगे और बाहरसे भी खूब धन आयेगा।

सन्तोधी—है तो भैया ठीक। मुदा हमारे पास कारखाना खडा करने और माल तैयार करनेके लिए सब चीज-बहुत भी है ? फिर बेसी इलिम भी तो चाहिए।

भैया—लोहा, तामा, बोइला, रबड सब चीज* अपने इहाँ है। इलिम अकिलका जो अपने यहाँ टोटा है वहाँ भी ऐसा नहीं है कि पूरा नहीं किया जा सके। मतारीके पेटसे कोई इलिम-अकिल सीखके नहीं आता। बड़े-बड़े लोग हमारे देशमे आज भी हैं, जिनका लोहा दुनिया मानती है।

मंगरू—हाँ, भैया। हम अपनी कोइलरीमे देखते हैं कि सब बडका-बडका इन्जिनियर और मिस्त्री अपने देस के हैं। भैया सब चीज अपने देसमे है। जल्दी अपने देसको मजबूत करना बहुत जरूरी है। अब एक-दो लोहा इस्पातके कारखानेसे काम नहीं चलेगा।

दुखराम—कैसे काम चलेगा। पचाइती खेतीके लिए हमे मोटर हल चाहिये, सिचाईके लिये अजन चाहिये, चीनी और सिगरेट बनानेकी कल मसीन चाहिये।

*इसके बारेमे देखियें 'आजकी राजनीति'।

सन्तोषी—बाहरसे सब चीज मँगानेमें एकका मी देना पड़ेगा, फिर इतना पैसा हम कहाँसे लायेंगे ?

भैया—हाँ, सन्तोषी भाई ! छ-छ, सात-सात लाख गांव हैं । एक-दो गांवका इन्तिजाम करना हो, तो बेंच-खोचकर कुछ पैसा बटोर भी लें, लेकिन कुल देसका काम इस बेंच-खोचाईसे नहीं होगा । हमारे यहाँ पचासों जगह सोहा भरा पड़ा है । एक-एक जगह एक-एक ताता जैसा कारखाना खड़ा कर सकते हैं । छोटा नागपुरमें और कितनी दूसरी जगह ताँबा है । सब ताँबा निकालना होगा, नहीं तो कल-कारखानोकी चीज नहीं बन सकेगी । मटिया तेल खाली आसाममें निकसा है । अभी बहुत जगह उसके बास्ते भुईसोघाई करती है । नदियाँ सब बिजलीसे भरी हुई हैं, यह सुफ्त मीठा पानी बाहरके समुद्रमें ले जाकर खारा नहीं बनातीं, बलुक टालकी टाल बिजली भी बहा ले जाती हैं । जहाँ नहरका बड़ा-बड़ा बान्ध बँधेगा, वहाँ बिजली पैदा की जा सकती है और गाँव-गाँव मटिया तेलकी दिवरी बालनेका काम नहीं पड़ेगा ।

सन्तोषी—गाँव-गाँव बिजली बत्ती लग जायेगी, तो गाँव जगमगा उठेगा और हमारे पंचाशती गाँवमें तो सबसे पहले बिजली आयेगी । है न भैया ?

भैया—जरूर ? मुदा बिजलीसे घर ही नहीं जगमगायेगा, उससे तेल-कोइलाका खर्च हट जायगा । सिंघाई के अंजनका खर्च कम हो जायेगा; तेल-कोइलाका अंजन न लगाकर हम लोग बिजलीका छोटा अंजन लगा लेंगे । चीनी सिगरेटकी कल बिजलीसे चलेगी । चरकट्टी मसीनमें भी बिजली लगा देंगे, चारेका टाल लग जायेगा । मोटर हाथ भी बिजलीसे चलेगा । फिर जितनी रेल है, सबमें कोयला झोंकनेका काम नहीं पड़ेगा ।

मँगरू—पयरकोइलाका काम तो बन्द नहीं हो जायगा, भैया ?

भैया—नहीं मँगरू ? पयर-कोइलाका खर्च बहुत बढ़ जायगा, उसीको बचानेके लिये पनबिजलीकी बहुत जरूरत पड़ेगी । सोहा, तामा, असमुनिया को गलाकर तैमार करनेमें पयर-कोइला बहुत खर्च होगा और गोबर बचानेके लिए घर-घरमें बूल्हूके लिए पयरकोइला देना पड़ेगा । हम घबड़ाओ मत—मँगरू कोइलरीका काम बन्द नहीं होगा । आज जितना कोइला निकलता है, उससे बीस गुना अधिक कोइलेकी माँग होगी । फिर खाली सोहा-तामाकी सिल्ली ढाल करके ही छोड़ नहीं देना है, उनसे सब कल-मसीन बनाना होगा ।

सन्तोषी—हाँ, भैया ! कल-मसीन बाहरसे मँगकर एक का मी देना बेहूतका काम है ।

भैया—अपने देसमें घड़ी बनेगी, रेडिहाबाजा और फोनूगिलाफ बनेगा । मोटर और बाइसिकल बनेगी । बिड़लाकी तरह नहीं कि पुर्जा बाहरसे मँग लिया और यहाँ बैठकर जोड़ दिया औ बत ! सब चीज अपने ही यहाँ ढाली जायगी, अपने ही यहाँ जोड़ी जायेगी । जो चीज अपने देसमें नहीं है, उसे अपने यहाँके कारखानेका माल भेजकर बदल मँगामा जायगा ।

मँगरू—मुदा जो यह कुल कल-कारखाना सेटोंके जिम्मे लगा दिया, तो सब घुट-गोबर...

भैया—ठीक कहते हो भंगरू ! बिजली, लोहा, तामा, कोइला, बल-मसीन बनाई यही देसका जीव है । जोकोको अपने जीवसे सेलवाड करनेका मौका नहीं देना चाहिये । सेठोके पास इतना पैसा भी नहीं है, कि ऐसे बडे-बडे कारखानोंको जल्दीसे देसके चारो छूटपर खोल दें ।

भंगरू—हाँ भैया ! सेठ देसकी भलाईका कभी ख्याल नहीं करते । उनको सबसे पहले अपना 'लाम-सुभ' चाहिये, देस जाय चूल्हा-भाडमे । हम लोग कोइला-घान वाले मजूर तिलमिलाकर रह जाते हैं । हम चाहते है कि बेसीसे बेसी कोइला निकालें, मुदा सेठ सोचता है—बेसी कोइला निकला, तो सस्ता हो जायगा, नफा कम होगा । फिर सेठ ऐसा तिकडम लगाता है, कि कोइलरीमे हडताल हो जाय ।

दुखराम—माने मजूर लोग काम करना छोड दें, और कोइला निकालना बन्द हो जाय । यह भी तो कसाईका काम है ।

भैया—कोइला सबकी जड है दुखू भाई ! कोइला कम हुआ कि कारखाना को रोकना पडा, रेलको कम करना पडा । सब जगह मजूर बेकार हो जायेंगे औ कारखानोसे कपडा और दूसरी चीजो के न उपजने से देसभरमे हाहाकार मच जायगा ।

भंगरू—तो भैया जो काम देसके जीवकी तरह है, उसे कभी सेठोके हाथमे देना नहीं चाहिये ।

भैया—अभी तक जो सेठोके हाथमे लोहा-कोइला, पनबिजलीका काम है, सबको सरकार हथिया ले, और आगे सब जोर लगाके नये-नये कारखाने खोले । पनबिजली भी बढाना चाहिये, नहीं तो सचमुच ही कोइलेसे पूरा नहीं पडेगा । पनबिजली तो हमारे यहाँ अलमगज मे है । सतलज, बियास, जमुना, गगा, राम-गगा, सरजुग, रापती, गडक (नरइनी), कमला, कोसी, ब्रह्मपुत्र, सोन, दमोदर, महानदी, नग्बदा, तापती, गोदावरी, किसुना, कावेरी...देखो न कितनी बडी-बडी नदियाँ अपने देसमे हैं ?

दुखराम—और नदियाँ सब सिंचाईका पानी, कामको बिजली बेकार बहाये लिये जा रही हैं ।

भैया—हाँ, सबको जूए मे नाघना होगा । बाँध बाँधके पचासो कोसका समुन्दर एक-एक जगह बनाना होगा ।

दुखराम—इसमें तो बहुत आदमियोको काम मिलेगा ।

भैया—एक-एक समुन्दर बनाने के लिए चार-चार, पाँच पाँच लाख आद-मियोका काम पडेगा । मुदा अपने यहाँ आदमियोकी क्या कमी है ?

सन्तोधी—कलकत्ता बम्बईकी चटकल-पटकल गाँवके मजूरोंको कलकत्ता खीच ले जाती रही । लडाईके बखतमे हवाई जहाजका अड्डा अब जगह-जगह बनने लगा, तो गाँवमें मजूरोंका मिलना मुसिकल हो गया । आदमीके बिना कही पचइती खेतीमे तो हरज नहीं होगा ?

भैया—मजूरोंकी कमी तो जरूर होगी दुखू भाई ! पचइती खेतीसे फरक रहने वाले गाँवों के मजूर तो फुरसे उड जायेंगे ।

दुखराम—अच्छा ! तब देखेंगे, बबुबा तिवारीका हल कैसे चलता है ? मजूरी देते समय बड़ा सतजुगका अइन-कानून छाँटते हैं ।

सन्तोषी—इसके वास्ते भी पबइलीका रस्ता ही ठीक मासूम होता है । मरद-मेहरारू सबको काम मिल जायेगा ।

भैया—कल-कारखाना खूब जोरसे जो बढ़ाया गया, तो पचीस बरसमे अपना देस घनघानसे अटूट हो जायगा, कहीं कोई भूखा-दूखा नही रह जायेगा ।

मँगरू—जो कोइलाकी खान सेठोंके हाथसे निकालके समूचे देसके हाथमे चली आयगी, तो हम लोग खूब हुमुचके काम करेंगे, और कोइलाका कमी टोटा नही पढने देंगे ।

भैया—हाँ, मँगरू, और लोहा, तामा, पन बिजली सब जगह मजूर हुमुच-हुमुचके काम करेंगे । मजूरको जब मालूम होगा, कि वह सेठकी घैली भरनेके लिए नही काम कर रहा है, वह देसकी भलाईके लिए काम कर रहा है, तो न रात गिनेगा न दिन, खूब मन लगाके काम करेगा ।

भैया—हाँ, क्या हम आधा पेट भूखा रहके भी देसके लिए काम करेंगे । मुदा सेठोंकी ही सरकारमे भी चलती है । पुलिस भी उनकी ही मदद करती है ।

भैया—आज तो सेठोंकी ही सरकार है । मजूर इलिमदार गोग मिलकरवे सब चीजका इतिजाम करेंगे, तभी ठीकसे काम चलेगा । जोकोका बिदा करना ही होगा ।

मँगरू—तब सब जगह साती हो जाएगी भैया ! फिर बाहे को हडताल करेगा ? आमदमी-खरब हम लोगोकी आँखोंके सामने रहेगा और हम—उतनी ही मजूरी लेंगे, जिसमे काम भी चलता रहे, और हमारी भी रोजी चले ।

भैया—खाली रोजी ही नही, मजूरोके लडकोंके पढानेका इतिजाम करना होगा । रहनेके लिए मजूरकी खोभार नही, पक्का मकान बनाना होगा । अस्पताल, दवा दरपनका पूरा इतिजाम करना होगा । कमासुत पूतका खाली पेट भर देनेसे छुटकारा नही लेना होगा ।

सन्तोषी—और कपडा, चीनी और दूसरे कारखानोंके बारेमे क्या होगा भैया ?

भैया—कल-कारखाना तो सभी देसके हाथमे होने चाहिए, जोकोके हाथ मे रहनेमे बहुत गडबड होती है ।

मँगरू—हाँ भैया, सेठ खाली अपनी घैली की ओर देखते हैं । चीज कमसे कम पंदा करके महुँगा बनाकर सो भी चोर बाजारमे बँचकर घैली भरते हैं ।

सन्तोषी—और चीज महुँगा होनेसे समूचे देसको तकलीफ होती है ।

भैया—आजकल जो देसमे चीज इतनी महुँगी है, उसका कारन यही है कि चीज कम पंदा होती है और खरीदने वाले जादा हैं । सरकार जब चीजके भावपर अकुस रखती है तो जाकेँ चोरबाजारी करने लगती है और लोगोकी आँध में घुल आनेके एक्का नौ लेती हैं । मुदा पहले कुछ साल तक छोटे-मोटे कारखानोंको सेठोंके हाथमे रखना होगा ।

मँगरू—उब तो मजूरोंका गला रेटा गया न भैया ?

भैया—एक ही दिनमें मँगरू, सब कारखानोंको लेने की ज़रूरत नहीं। पहले जड़को पकड़ना चाहिए। पन-बिजली, सोहा, तामा, कोइला, मसीन और रसायन बनानेका कारखाना देसके हाथमें चला जाना चाहिए, और दूसरे कारखानोंपर पूरा अंकुस होना चाहिए, जिसमें मजूर हकसे बेहक न हों, उनको पूरी मजूरी मिलनी चाहिए। रहनेके लिए अच्छा मकान बनाना चाहिए। स्कूल-अस्पताल का पूरा इतिजाम होना चाहिए। मजूर सभासे बिना पूछे किसी मजूर को निकालना नहीं चाहिए। कारखानेके इतिजाममें भी मजूरोंके आदमी होने चाहिए। सेठके नफाको भी मनमाना नहीं होने देना चाहिए। पहले इतना हो जाना चाहिए। पीछे तो फिर जोकों को हटाना ही है।

मँगरू—मुदा भैया, सेठ इसपर राजी होंगे ? कितने सालों से उनके मुंहमें खून लगा है। बड़े-बड़े भगत सेठ लोगोंको देखा है चीटीको चीनी सतुआ खिलाते हैं, मुदा मजूरका गला काटने के लिए सबसे बड़े कसाई हैं।

भैया—यह तो लोगोंके हाथमें है मँगरू ! जानते हो न, अब सरकारमें वो ही लोग जायेंगे जिनको २०-२१ सालसे बेसी उमिरवाले सब मरद-मेहरारू बोट देंगे। दुखराम—तो भैया अब बोट खाली पैसेवालेके हाथमें नहीं है ?

भैया—नहीं अब बोटमें न गरीब न अमीर देखा जायगा, न मरद-मेहरारू। सब लोग जिसको अपना बोट देके चुनेंगे, वही जाकर राज-काज चलाने के लिये अपनी सरकार बनायेंगे। जो लोग चाहेंगे कि जोकों रहे, तभी जोकों रह पायेंगी।

सन्तोखी—लोगोंमें तो बेसी जोकोको अपना दुस्मन ही समझते हैं, फिर कौन जोकोको बोट देने जायगा भैया ?

भैया—यह न कहो सन्तोखी भाई ! लोगों की आंखोंमें धूल झोकनेकी बिद्दा जोकों बहुत जानती हैं। वह भेस बदलके बहुरूपिया बननेमें बहुत हुसियार हैं। वह तो तुम्हारे पास आएंगी गोरछाका झडा लेके कहेगी जो हमको बोट न दोगे तो हिन्दू धरमका छपकार हो जायगा।

सन्तोखी—बहुत बडा खतरा है भैया ! जोकों जातका नाम लेके आएंगो। अपनी मुदताईसे लोग बहक जाते हैं, औ नहीं जानते कि जोकोंकी कोई जात नहीं होती, वह सबका खून घूसती हैं।

भैया—बहुत सजग रहनेकी ज़रूरत है। जोकोंके फदेमें जो पडे तो फिर देसके सुतन्तर होने से कोई फायदा नहीं। उसी तरह हम भूखे मरेंगे।

सन्तोखी—हमको तो बराबर मनमें आ रहा है, वही हरसाल सत्ताईस लाख सबैया मुंहके बढने और तीन अरब रुपिया भेजके विदेससे अनाज मँगानेका। हमे किसीके घोखेमें नहीं पडना चाहिये, और जोकोंके लिए एक भी बोट नहीं देना चाहिए।

भैया—हाँ, सब लोगोंको यह गाँठें बान्ह लेना चाहिए और हिन्दू-मुसलमानके नामपर मरना नहीं चाहिए। गरीबों की भलाई होगी, तो हिन्दू-मुसलमान जोकोंका जाल चला, तो मरना होगा हिन्दू-मुसलमान दोनोंको।

दुखराम—यह जोको और कमेरीकी लडाई कब तक रहेगी ?

भागो नहीं दुनियाको बदसो

भैया—यह तब तक रहेगी, जब तक जोकोंका टाट नहीं उलट जाता ।

मँगरू—लडाई बहुत सज्जीन है और चारो ओर धूम रहे हैं बहुतसे रँग सीयार । देखें कैसे कमेरोका बेडा पार होता है ।

भैया—बेडा जरूर पार होगा मँगरू ! मुदा कमेरोके हकके लिये लडनेवाने जो आपसकी लडाई छोड दें तब ।

मँगरू—हाँ क्या, इससे बडा नुकसान होता है । कमेरोके लिये सोसलिस्ट भी लडते हैं, कम्युनिस्ट भी लडते हैं, फरवरवलाकी भी लडते हैं, करान्तिवाले सोसलिस्ट भी लडते हैं, मुदा फिर आपसमे लडने वखत कमेरोकी बात भूल जाते हैं । हम लोग तो बडी दुविधामे पड जाते हैं ।

भैया—हाँ ठीक कहा मँगरू । असल मुद्दा है कमेरोवा राज बनाना, लेकिन अपनी मुडताईसे अपने-अपने दल औ पाटीको ही वह असल मुद्दा समझ लेते हैं । चाहे, जो जिम पाटीमे हो, उसम रहे । अपना देस इतना बडा है, कि सब पाटीके लिए जगह है, मुदा कमेरोकी भलाई मनमे रखते और मरकस बाबाके चेला होते जो आपसके मनमुटावको फरका रखके जोकोसे लडनेमे आगं नही रहता, वह बहुत नालायक है । देस सुतन्तर हो गया, लेकिन किसान-मजूर और कलम-धिसवैया मजूरोंकी दसा पहलेसे बुरी है । अब सबको एक साथ उठके विजय पताका गाडनी है ।

२० कमेरों का राज

चौपालमे कोयला-मजूर मँगरू, गाँवकी छोटी दुकानवाले सन्तोखी, और किसान दुखराम बैठे किसीकी वाट जोह रहे थे । इसी बेरा रजबली आते दिखाई पडे । तीनोंका मन हरा हो गया और पास आते ही 'भैया, जय हिन्द' वह कर उन्हींने स्वागत किया । आज भैया हीने बात मुरू की—सब भाई जानते हैं, कि लडाईके समय मे कितनी तकलीफ हमारे देसके गरीबोंको भोगनी पडी, पिछले छ बरसमे तो हद हो गई । हर साल नेता लोग कहते रहे अब अच्छा दिन लौटेगा, मुदा अच्छा दिनका कही पता नही ।

मँगरू—पता कहते हैं भैया, ओ अच्छे दिनका । आज तो नोन-तेल-लकडी जुटाना भारी मुस्किल है ।

दुखराम—मँगरू भाई, सहरके लोग समझते होंगे, कि नून-तेल-लकडीका चाहे कुछ भी दुख हो, मुदा किसानोंको अन्नका बोई काल नही है ।

मँगरू—हाँ दुखू भाई, झरिया वैसे तो बोइलरीके लिए भसहर है, हजारो मजूर धरतीके पेटमे से कोयला निकालते हैं, मुदा हम लोगोंकी कमाईमें हिस्सा लेनेके

लिए धनिया-महाजन भी बहुत बस गये हैं। ऊ लोग कहते हैं, कि आजकल जब सेर-सबा-सेरका चाउर बिक रहा है, तो सबसे मौजमे गाँवके किसान हैं।

दुखराम—आनके मुँहकी बहुरी (भुना हुआ जो) बहुत मीठी लगती है। सहरके सेठ या बाबू लोगोको क्या पता, कि हमारे गाँवमे आधे लोगोके पास खेत ही नहीं हैं। वह मजूरी-बनिहारी करके जीते हैं।

मँगरू—सो भी सालमे कुछ ही दिन। जो सूखी रोटी भी मँडुआ-बजरकी मिल जाती, तो दुखू भाई हम लोग बाहे झरियामे जाकर दिन-रात छटते, गाली-भार सहते और घरके बेकत-परानीको दुख सहने के लिए छोड़ जाते ? भैया, तुम तो गाँवके हो और सहर, देस परदेस भी देखे हो, हमारे लोगोकी तकलीफ तुमसे छिपी नहीं है।

भैया—मँगरू भाई, हमारे देसमे मुट्ठीभर लोग हैं जिाको अँगुरी पर गिना जा सकता है, वही मौजमे हैं और उन्हीके लिए ई सुराज भैया है।

सन्तोषी—भैया, हमको तो दिखाई पड़ता है कि खाली सेठ लोग ही मौजमे है।

भैया—हाँ सन्तोषी भाई, चोर बजरिहा लोग बड़ी मौजमे है। एव लगावे चार पावेकी कहावत उनक लिए ही ठीक है। मुदा, ई मत समझो कि सहर-बाजारमे जितने लोग कपडा अनाज या दूसरी चीज चोरी चोरी बेच रहे हैं सय सुख और निश्चिन्ताईमे हैं। ठीक से देखो, तो पता लगता है कि लखपती चोर-बजरिया भी तुमसे अच्छी दसामे नहीं है। जो यभी पकड धकड होती है, तो यही पकडे जाते हैं बड़े बड़े चोर बजरिहाको कोई नहीं पूछता। सबसे बड़े दस-चारहू चोर-बजरिहा है उनका ही तो ई राज है। सुराज भैया है तो उहीके लिए। यह देसका गला रेत रहे हैं मुदा कोई पुछवैया नहीं।

सन्तोषी—तो भैया, लखपती चोर-बजरिहाका भी कोई ठौर ठिकाना नहीं है।

भैया—नहीं सन्तोषी भाई, ऊ तो वही घाय चोर-बजरिहोके दलाल हैं। थोड़ी-सी दसाली इनको मिल जाती है और जोखिम भी इन्हीको उठाना पड़ता है, याकी समूचा धन तो बहकर वहीं बड़े चोर-बजरिहोके घरमे चला जाता है। जिस बघत देसके ऊपर आधिरी संकट आयेगा, उनका टाट उलटनेमे देर नहीं होगी।

दुखराम—कहो भैया, ई लोग तो दुनिया भरका धन जमा करके घरमे रख रहे हैं।

सन्तोषी—दुखू भाई हम तो न लखपती हैं, न हजारपती। कुछ सो रुपयाका सौदा-मुलुक खरीदके ले आते हैं और उसीसे चार पैसा बमाके सबका परानीको जिलाते हैं। मुदा हमे मालूम है कि कितनी बेईमानी सैतानी करनी पड़ती है, और हम कितना जोखिम उठाते हैं। कहनेको तो कहते हैं कि कंठरोल लोगोके फायदेके लिये किया है, मुदा वही समझो कि पहले खाली पुलिस और कचहरोके अमलाकी सूटके मारे लोग परेतान थे, और अब कंठरोलकी आडमे जो कुछ हो रहा है, उसकी कुछ न पूछो।

मंगरू—तो भैया, कठरोलवा उठाया काहे नहीं दिया जाता ?

भैया—मंगरू भाई, यही तो बड़ी-बड़ी जोकें, बड़े-बड़े चोर-बजरिहा रात-दिन रट लगाये हैं, एक बार उन्होंने गांधीजीको भी भरमा दिया और जैसे ही कपढाते और-और चीजसे कठरोल हटा, कि इन अतताइयोने दाम दूना-चौगुना चढाके अरबो रुपया लूटके धर दिया । देखा नहीं कपढा कितना मंहगा हो गया ।

दुखराम—तो भैया कठरोल रखने पर सिपाही चपरासीसे लेके हाकिम-हुकुम, सरकारी मन्तरी तक सब जगह घूस-रिस्वत की बाढ आ जाती है । क्या किया जाय ? हमारी तो सीधी-सीधी अहिरकी जात है । जहाँ कोई रस्ता नहीं दिखाई पडता, वहाँ लाठीसे रस्ता निकालते है ।

भैया—दुखू भाई, आजकलके अणुवां वम, तोप, टक, बन्दूक, मसीनगनके जमानेमे लाठी बेचारी क्या करेगी ?

दुखराम—भैया तो क्या करे, गाँवमे आधे लोगो के पास खेत नहीं है । जिनके पास खेत नहीं है उनमे हमहूँ हैं । खाली नाँव रखनेके लिये दस परानी खातिर चार बीघा खेत है । चंतमे पेट भरता है, बँसाखमे सुमरिया हाय खीच लेती है और बड़े मुस्किलसे आधे असाढ तक आधा पेट देके लडके-बालकोको जिलाती है । यही दसा गाँवके सोमे दस घर छोडकर सबकी है । अनाज मंहगा हो गया है, तो इससे लाभ है खाली ओही सोमे दस घरवालोको जिनके पास खानेसे फाजिल अनाज है । कपढा खरीदने जाते हैं, तो दाम सुनके टाँग धहराने लगती है । लौट आते हैं, लेकिन लडकनको जैसे लगोटी पहनाके वैसे मेहरियन को तो नहीं रख सकते । अब तो नाकमे दम आ गई है ।

भैया—दुखू भाई, तुम समझते होगे कि गाँवके गरीब किसानोको ही नरब भोगना पड रहा है । यही दसा बजारके हजारपती नहीं कितने लखपती ही बनियोकी भी है । भले तिनके आसरा पर मुनाफा नहीं मूल खा-खाके उनमेसे कितने ही आज बडे सकटमे फँसे हैं । कलम घिसवइया बाबू लोगनकी तो दसा हमसे-तुमसे भी खराब है । लडका-लडकीके पडानेके लिए पैसा कहाँसे लावे, जब तनखाहमे से रुपयामे बारह आना नून-लकडीमे ही चला जाता है । लडकी सपानी हो जाती है, पैसा नहीं कि बियाहका इतिजाम करें ।

सन्तोखी—हम तो समझते थे भैया, कि बाबू लोग बडे मौजमे होंगे, चोर-बजरिहा जैसे मुनाफा वमा कमानेके धरमे रुपया गाँज रहे हैं, वैसे बाबू लोग घूस-रिस्वत से-लेकर ।

दुखराम—हाँ भैया, जब अँगरेज लोग भाग गये और अपने देसके नेता लोगके हातमे राज आया, तो बडी उमेद भई थी और घूस-रिस्वत लेनेवाले बाबू-भैया डर भी गये थे, मुदा अब कुछ ना पूछो । दरोगाजी नम्बर दसमे नाँव सिखनेकी घमकी देके घरका थाली-लोटा सब बिकवा रहे हैं । केतेक दिनवाँ, हो केतेक दिनवाँ, कब तक ई कुल सहना पडेगा । आगम तो अँधियारा मालूम होता है । भैया, अब तक हमारे जैसे लोगो को आखिरमे लाठीका सहारा रहा, सोई तुम मना करते हो ।

भैया—देसमे जो लोगोको इतनी साँसत सहनी पड रही है और अगरेजोके जानेके बाद दिन पर दिन दसा और खराब होती गई, इसे देखये तुम कहोगे कि अपने भाई लोगोके हातमे अब तो सरकार है, अब काहे ई सब होता है ।

भंगरू—भैया, हम कहें । हमे तो बूझ पडता है, कि जोकें किसीके भाई-बहन नही होती । जिसका भी खून उन्हे मिले, उसवे देहमे मुँह लगा देती है, ओ पेट भर जाने पर भी धुन घीचती ही जाती हैं । वही जोकें न हमारी सारी सारी विपदाका कारन है ?

भैया—ठीक का भंगरू भाई, ई सरकार भी जोकोकी है, जोकोके लिये है । वाजल की कोठरी है न ? ईमानदार कागरेसी भी सरकारमे गये थे । कुछने छ महीना अपनेको रोका, कुछने एक बरिस और किसी-किसीने कुछ और दिन, मुदा देखा की उनकी तपस्यासे कुछ नही होनेवाला है । सब जगह 'राम नामकी लूट है, लूट सकै सो लूट । जोको ने उनके, सामने भँट-सौगात, बेटा-बेटी के बियाह-सादीमे, पूजा-पतिस्थाके नामसे सोना-असरफी फैला दिया, हजार नही लाख-लाखके नोट हातमे थमा दिया ।

सन्तोषी—हाँ भैया, देखते तो हैं, बल तब जिनको फटा लतरा नही भोवस्सर रहा, आज ऊ अपनी मोटर चढे धूमते हैं ।

भैया—कितनोंने तो सन्तोषी भाई मोटर लेनेको भी रोजगार बना लिया । कन्ठरोलमे छ हजारकी मोटर ली, ओ चोर-बजरियोमे चौदह हजारमे बँच दी ।

दुखराम—हमारी बूझमे आता है भैया, कि घूस-रिसवत लेनेवाले और चोर-बजरिहा लोगोके मुँहमे खून लग गया है, मुँह लगा खून नही छूटता ? फिर बताओ लाठी छोड इसकी कौन दवा है ?

भैया—दुखू भाई, हत्याका रस्ता ठीक है कि बेहत्याका, इसके बारेमे हम यहाँ कुछ नही कहते । अतताईको जानसे मारने मे दोस नही है । इहे बात ठीक है । मुदाई बात भी मनमे गठियाय ली, जैसे अगरेज हमारे देसकी जनतासे डरते रहे, वैसे ई उनकी गद्दी सभालनेवाले हमारे नेता लोग भी डरते हैं । इसीलिए इन्होंने अङ्गरेजोके समयके सभी बडे-कडे आईन-कानूनोको बनाये रखा । काँग्रेस एक बेरा चिंलायके अगरेजो से कहती थी, कि हथियारका कानून रद्द करो, उसे बनाके तुमने देसको निहरया कर दिया । मुदा काँग्रेसिया लाग जब गद्दी पर बैठे, तो ऊ कानून जैसाका तैसा आजहू काल चल रहा है । जो जगली जानवरके भैया चोर-डाकूसे बचनेके लिए बन्दूकवा लैसन मांगो, तो पूछा जाता है तुम कै सो एकम-टिक्कस देते हो, तुम खान्दानी ही के बेखान्दानी ।

दुखराम—तो इसका मतलब तो यही हुआ न, कि दुखूके हाथमे लाठी छोड बन्दूक न आने पावे ।

भैया—मुदा, ब दूक क्या तोप और टकसे भी बढकर हथियार जनताके हाथमे आ गया है ।

भंगरू—तो क्या भैया ?

भैया—ऊ है इकइस धम्ससे बेसी उमिरके, सब मरद-मेहरियोको सरकार चलाने खातिर मेम्बर-पच चुनने का हक मिला है ।

दुखराम—पचाइत के चुनावमे तो हम सब नान्ह जातके लोग इकवट गये रहे, ओ कितना गाँवनमे यामन-छत्री-लाला लोग हमारी गोइधरिया करते रहे, दाड़ी मुहराते थे, कि भैया हमको भी वोट दे दो, जे हम भी पचाइतमे चले जाएँ । मुदा रंगुवा सियारनको हम भली-भाँति पहिचानते हैं । हमने जो यामन-छत्री-लालामे किसी को पच बनने भी दिया, तो उन्ही जवानको, जो जोको को नहीं पसद करते :

भैया—बडी जातके गरीबोंकी ई मुडताई है दुखू भाई, जो अपनी जातका होनेसे जोकोको अपना समझते है । फिर जिनको नान्ह जात भी अछोप (अछूत) कहते है, उनको तो मदा चूसते रहते, पनपने नहीं देते, देहपर मांस नहीं चढ़ने देते । अपमान और वेइज्जती तो पग-पगपर करते ई है । इसीलिए पचायतके चुनावमे छोप-अछोप हिन्दू-मुसलमान सब नान्ह जातके लोग एक हो गये । जानते हो ना सोमे बीस ही बडी जात के लोग हैं । चाहे यामन-छत्री-लाला हो, चाहे मोख सैम्द, मुगल-पठान हा । बाकी अस्सी नान्ह जात के लोग हैं । जो नान्ह जातके लोग एक हो जायँ, तो अपने बलबूतापर वह बमेरोका राज बना सकते हैं । समझानेपर बडी जातके कमेरे भी समझ जायँगे कि जोबोंके साथ रहनेमें उनकी भलाई नहीं है । जोकोने उन्हें अपनी जातका बहके बडा जो बनाया, यह खाली ठगनेके लिये ।

मँगरू—लेकिन भैया, बडी जातके कमेरोकी भाँखमे पट्टी बँधी है, हम कमुनिस्तो की बात नहीं करते, वो तो तन-मन-धन से कमेरोका राज चाहते हैं । शरियोमे हम रोज देखते है । वह जात-पात कुछ नहीं मानते । जो भी कमेरे हैं, उन सबको अपना भाई समझते है ओ हम भी उनके खातिर परान देते हैं ।

दुखराम—भैया तुमने जो जोक पुरान सुनाया था ओ कहा कि मरकस बाबा ने जोकोसे बचानेके लिये कमेरोको रस्ता दिखाया । उनका रस्ता तो हमें बहुत ठीक जँचता है । कमेरे खाली मरकस बाबाके बेलीपर ही भरोसा कर सकते हैं ।

भैया—ओ उनके हाथ-पँर तुम्हीं लोग हो, दुखू भाई, खूँटके बल पर अछूक कूदता है ।

दुखराम—तो भैया, काहे नहीं हम सब लोग कमुनिस्तोको ही अपना बोट देके सरकारमे भेजें ?

भैया—दुखू भाई हमारा देश बहुत बडा है । पैतिस करोड आदमी रहते है । कमुनिस्त इतने अधिक नहीं हैं, कि हर जगह पहुँच सके, मुदा ई बात ठीक है कि हम उनपर ही विश्वास कर सकते हैं, वह जोकोके फदे मे नहीं पड सकते ।

मँगरू—भैया ऊ तो तपे हुए सोना हैं । हमने कोयलरीमे देखा है, कैसे पुलिस उनके पीछे हाथ धोवे पडी रहती है, हाथमे आते ही जेलमे बन्द करके साँसत करती है । साँसत ही काहे जेहलमे उनके ऊपर गोली भी चलाई और कितनों को मारा । हमारे कोयला मजूरोंके भीतर काम करने वाले एक जनेका भाई तो उसी गोलीसे जेलमे मरा ।

सन्तोखी—काहें भीया हाथ-पैर बाँधके जेलमे डाल देनेपर भी उनको गोली से मारा जाता है ?

भीया—सन्तोखी भाई, जो काम अँग्रेजोने नहीं किया था, वो काम इस सरकारने किया है। कमूनिस्तोका यही दोस है, कि वह जोकोका पछ नहीं करते औ जोकोका टाट उलट कर कमेरोका राज बनानेके लिये काम करते हैं।

दुखराम—तो भीया हम तो कमूनिस्तोको ही बोट देना अच्छा समझते हैं।

भीया—बताया नहीं कि कमूनिस्त सब जगहके लिये नहीं मिल सकते, औ सब जगह वह खडा भी नहीं होना चाहते।

दुखराम—सो क्यो भीया ?

भीया—वह चाहते हैं कि कमेरा-राज चाहने वाले जितने लोग हैं, सबका एक-एक गोल बन जाये औ इसी गोलके-गोल सब जगह खडे हो।

दुखराम—जो हम लोग समझ-बूझके बोट दें, तो कमेरा राज बन जायेगा भीया ?

भीया—पहले ई विश्वास है तुम्हे कि कमेरा राज बननेसे ही हम लोगोका दुख दूर होगा, रोटी-कपडा मिलेगा।

दुखराम—हाँ भीया, जब तक जोकोका राज रहेगा तब तक उन्हीके बेटा-बेटी मौज करेगे।

भीया—तो कमेरा-राज बनानेका एव ही रास्ता है कि कमूनिस्तोके गोलका जो भी आदमी पच (मेम्बर) होनेके लिए खडा किया जाय, उसीको बोट दिया जाय। ई समझ रखो कि सौमे अस्ती बोट देने वाले नान्ह जात के ही हैं, जो जुग-जुगसे पीसे औ सताये जा रहे हैं।

दुखराम—गाँव-पचायतके चुनावमे तो भीया कमूनिस्त नहीं दिखाई पडे थे, अबहूँ कहाँ दिखाई पडे हैं ?

भीया—आजवल देशमे दो गोल है। दोनो गोल चाहेगी कि जाके सरकारको अपने हाथमे ले लें।

सन्तोखी—एक गोल तो जानते हैं भीया, जोकोकी है, चाहे ऊ काप्रेसका नाम लें, गाँधी बाबाका नाम लें, राम-राजका नाम लें, हिन्दू सभाका नाम लें। मुदा दूसरा गोल कौन है ?

भीया—दूसरा गोल कमूनिस्त और उनके साथी-समाजियोका।

दुखराम—तब तो भीया हमारे पास जो भी आवँगा बोट माँगने, उससे पूछेंगे कि तुम कौन गोलके हो। अपनी नान्ह जातिके आदमी पर हमको भरोसा है, मुदा सेठ लोग सबको चाँदीके टुकडा से खरीद लेना चाहते हैं। हम कहेगे कि तुम जो उस गोलमे हो, जिसमे मरकस बाबाके चेला और जोकनके दुरमन कमूनिस्त लोग हैं तब ठीक है। नहीं तो हम जात-भाईके फेरमे नहीं पडते।

मँगरू—हाँ भीया, काप्रेस और गाँधी बाबाके नामके घोखामे अब हम लोग नहीं पडेंगे। झरियामे मजूरनकी गलीमे तो गाँधी टोपी देके जो निकल जाये, तो

लडके धू-धू करने लगते हैं। हमारी चमारकी जात देखते हो न नान्ह जातमे भी बितनी छोटी है, औ हमसे दुधिया दुनियामे बोई नहीं है। अपनी जातके एक जनेको बाट देके हमने मेम्बर बनाया, अँगरेजके जानेके बाद जब उनको मतरी बनाया गया, तो खुशीके भारे हम लोगोंकी छाती फूल गयी। मुदाका देखते हैं। ऊ सोरहो आना जोकोवे हाथमे है। सेठ लोग वैसे तो चमार को अपने ओसारेके पास भी नहीं आने देत, मुदा हमारी जातके इस मतरीवी सेठ-सेठानी लोग आरती उतारते हैं। ऊ भला कमेरा राज कभी होने देंगे ? दुखराम भाई, अपनी जातके या नान्ह जातके आदमीको बोट देनेमे भी समझ लेना होगा, कि यह जोकोवे हाथमे तो नहीं चले जायेंगे ! सेठ लोग दस-बीस लाख रुपया देके मालामाल करेंगे। नान्ह जातके मतरीकी कोठा-अटारी खड़ी हो जायगी। उनकी मेहरियोके गलेमे घाली सोना चमकने लगेंगा, मुदा दस-पाँच लखपती बना देनेसे हम लोगोका दुख दूर नहीं होगा।

दुखराम—तो भैया, हमे बहुत ठोक-ठाकके आदमीको परखना होगा।

सन्तोखी—दमडीकी हडिया खरीदते हैं, तब भी ठोक-ठाकके देसे बिना नहीं लेते।

मँगरू—औ 'दमडीकी हडिया गई कुत्तेकी जात पैचानी गई' का क्याल करके हम रह नहीं जाना चाहिए।

भैया—रह जानेके माने है, अपनी गरदन फिर उन्ही खून चूसनेवालोके हात-मे थमा देना। औ यह भी ध्याल रखो, कि अबकी बडा राम-नामा तैयार हो रहा है। पाँच बरस तक लूटके घर भरनेवाले औ देसको रसातल पहुँचाने वाले लोग फिर रामनामा ओढके बोट भाँगे आये।

दुखराम—हम राम-नामा के फेरमे नहीं पड़ेंगे भैया ! हम राम-नामाके पितरके मुँहको पहचानेंगे नहीं क्या, कि यह वही भगत है जो छप्पन चूहा खा चुके हैं और अभी तक इनकी भूख नहीं गई है।

मँगरू—सुनते हैं भैया, अब काप्रेसवाले भी कहने लगे है कि हम भी कमेरोका राज चाहते हैं।

भैया—कमेरोका राज कौसा चाहते हैं, यह तो उनके छ बरसके राजसे खूब मालूम हो गया। जमींदारी उठा देनेकी बडी बडी बात करते थे, मुदा उसमे भी इतने छन्द-बन्द लगाये, कि पहले तो उनका कानून ही गँर-कानून हो गया और अब जमींदारी उठाना नहीं बलुक जमींदारोका तोद भरना चाहते है और हम लोगो का हाड-मास कूट-पीस रहे है। बहते है कि राजा लोग अपनेसे अपना राज राजी-खुशी छोड दिये, और साधू-सन्यासी बन गये। मुदा, सन्तोखी भाई राजा लोग राजी-खुशीसे—राज छोडके चले गये, यह सोरहो आना झूठ है। परजा राजाको खानेको तैयार भी, सँकडी बरसोंके उनके जुलुम और पापको देखते-देखते वह अकृता गई यी। काप्रेस-वालोंने जो किया, वह यही की राजाओको परजाके क्रोधसे बचा लिया औ साध ही बीस-बीस, तीस-तीस लाख सालियाना उनके लिये पिन्सन दे दी, जमीन-महल-बैंगला घन-जेवर जो दिया सो अलग।

के सभी मरद मेहरियोको अपना बोट देके पच और मेम्बर चुनने का अछितयार है फिर तो कमेरो की जीत निश्चय है ।

भैया—सतोखी भाई, नान्ह जात वालोको बडी जात वालोने बहुत सताया है । लेकिन बडी जातके सभी लोगोको इसका फल नही मिला । सब मजा जोकोने लिया । इसी वास्ते जात के कमेरे कलमघिसाई करने वाले औ दीरी-दुकान रखनेवाले भूखे दूखे लोग अब एकवट कर जोकोका राज खतम करना चाहत हैं । अखबार म छपा है कि कलकत्ता के पास चदरनगर शहर म बोट देकर चुनाव हुआ था जिसमे चौबीस पचोमे एक भी कांग्रेस नही चुना गया ।

मैंगरू—बहो चन्दरनगर न भैया, जहाँ पहले अंग्रेजोका राज नही था ?

भैया—हाँ, वहाँ फ्रासीसियो का राज था और अभी घोडे ही दिन हुआ, उन्हें छोडके जाना पडा । सहरका इतिजाम करनेके लिये पचीस पचोको चुनना था । कांग्रेस वालोने अपने पचीस आदमी खडे किये । 'उधरे अन्त न होहि निबाहू' जानते हो न, कांग्रेस वालो का परदा उधड गया है । इसीलिए उनका एक भी आदमी चुनावमे नही जीता और सभी जगह कमेरोकी गोलके आदमी चुन लिये गए ।

दुखराम—हमको भैया वही करना है जो चन्दरनगरमे हुआ । हम सोसित सभके लोगो से कहये कि जो अपने भाइयोकी भलाई चाहते हो, तो मरकस बाबाके चेलोकी गोलमे मिल जाओ ।

मैंगरू—और हम अछोप (अछूत) भाइयोसे कहये कि अपनी जातके भभीखनो पर भरोसा मत करो । जो तुम्हारा ईमान धर्म ठीक है तो उसी गोलमे चले जाओ, जिसमे कमुनिस्त हैं ।

भैया—हाँ, दुखू भाई, मरकस बाबा कह गये हैं कि कमेरोके पास अपने पैर की ब्रेडियोको छोड हारनेके लिए ओर है ही क्या ? और जीतने पर सारी दुनिया का राज उन्हीके लिए है ।



